

corsi di studio 2019/2020

area

BENI CULTURALI

FORMAZIONE

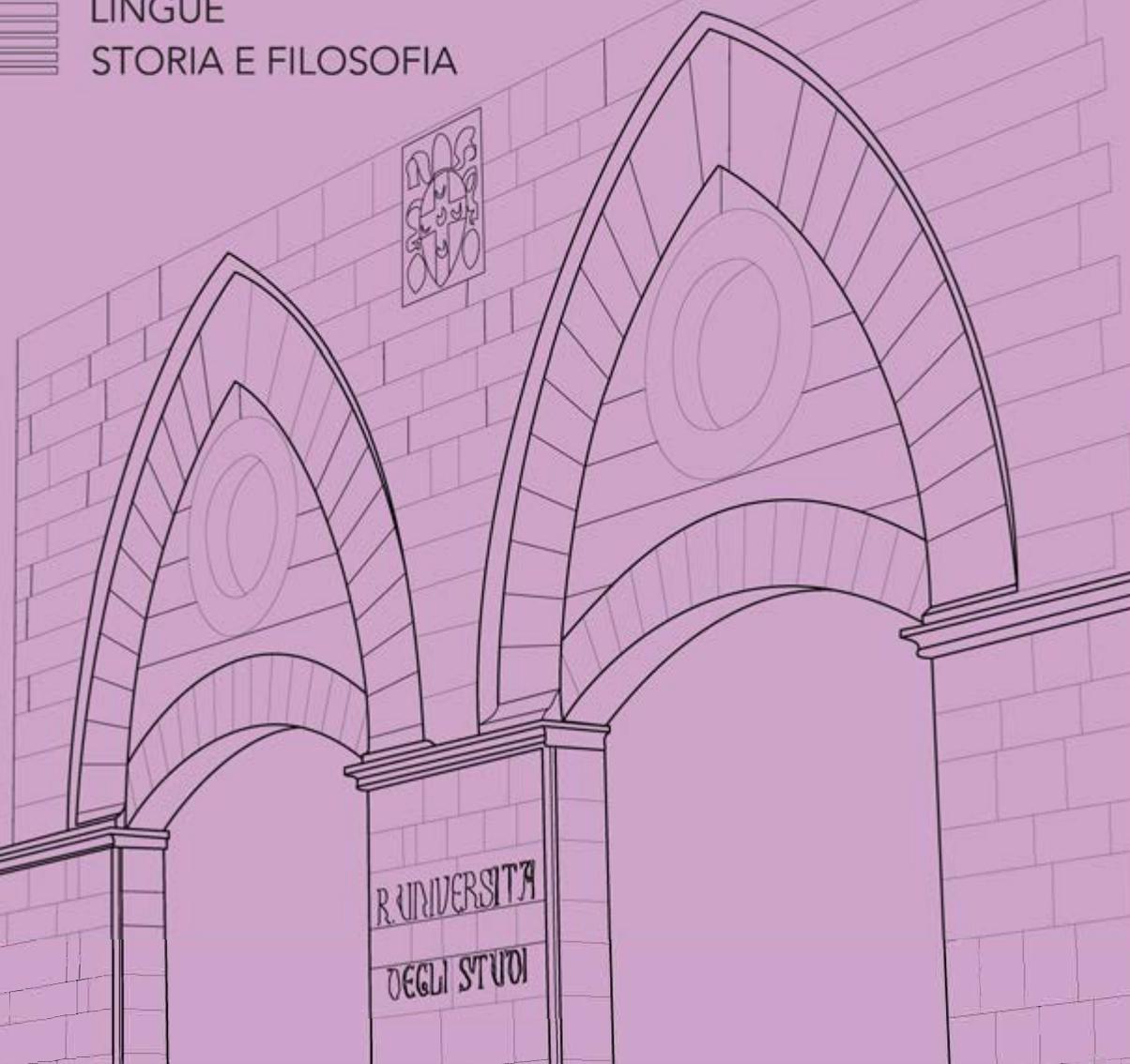
LETTERE

LINGUE

STORIA E FILOSOFIA



UNIVERSITÀ
DI SIENA 1240





1240
data
di
fondazione

15
dipartimenti

33
corsi
di laurea
magistrale

31
corsi
di laurea

5
corsi
di laurea
magistrale
a ciclo unico

18
corsi
di studio
in lingua
inglese

45
master



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

Area beni culturali, formazione, lettere, lingue, storia e filosofia

Lauree

Scienze storiche e del patrimonio culturale p. 9

Studi letterari e filosofici p. 12

Lingue per la comunicazione interculturale e
d'impresa p. 16

Scienze dell'educazione e della formazione p. 19

Lauree magistrali

Antropologia e linguaggi dell'immagine p. 22

Archeologia p. 23

Lettere moderne p. 24

Lettere classiche p. 27

Language and mind: linguistics and cognitive
studies p. 28

Storia e filosofia p. 29

Scienze per la formazione e la consulenza
pedagogica nelle organizzazioni p. 31

Storia dell'arte p. 33



A SIENA

per studiare nella città campus



QUESTA GUIDA

Questa guida contiene i corsi di laurea e laurea magistrale 2019-2020 dell'area beni culturali, formazione, lettere, lingue, storia e filosofia del nostro ateneo

Le informazioni nella guida

Il contenuto della guida è incentrato sui cosiddetti "piani di studio", ovvero sull'insieme delle attività formative e degli insegnamenti/esami che è necessario frequentare e superare per conseguire la laurea. Questo per dare evidenza alle materie che caratterizzano il corso e fornire così informazioni dettagliate per una scelta consapevole su cosa studiare.

I **corsi di laurea** hanno durata triennale (alla conclusione del corso è possibile accedere ai corsi di laurea magistrale, che sono biennali, e ai master di I livello).

I **corsi di laurea magistrale a ciclo unico e/o a ciclo unico a normativa europea** hanno durata di 5 o 6 anni (alla conclusione del corso è possibile accedere ai corsi del cosiddetto "terzo ciclo": master di I e II livello, dottorati di ricerca, scuole di specializzazione).

I **corsi di laurea magistrale** hanno durata di 2 anni (alla conclusione del corso è possibile accedere ai corsi del cosiddetto "terzo ciclo": master di I e II livello, dottorati di ricerca, scuole di specializzazione).

Per ciascun corso di studio sono riportati:

- il nome del corso e l'indirizzo del sito web dedicato;

- la **classe del corso**: i corsi attivati dagli atenei sono raggruppati in classi, che fissano gli obiettivi e le corrispondenti attività formative. I corsi appartenenti alla stessa classe hanno quindi obiettivi formativi comuni;
- i **crediti totali** del corso di studio;
- la **lingua** in cui si tiene il corso (italiano o inglese);
- la **sede** del corso in aula ed eventualmente la possibilità di teledidattica sincrona (lezioni trasmesse in tempo reale da Siena in aule appositamente attrezzate, dove gli studenti potranno interagire da remoto con i docenti durante le lezioni, ponendo loro domande e partecipando all'attività didattica);
- il **numero programmato**, se presente: alcuni corsi di studio hanno uno sbarramento all'ingresso. Ogni anno possono accedere a questi corsi un numero preciso di studenti;
- il **doppio titolo**, se presente, cioè la possibilità di frequentare per un periodo la sede estera (partecipando a una selezione interna), per ottenere, oltre al titolo dell'università di appartenenza, anche il titolo dell'università partner;
- **gli sbocchi professionali**, cioè le principali professioni a cui il corso prepara. Per praticare alcune professioni è necessario superare dopo la laurea un esame di Stato finalizzato al conseguimento dell'abilitazione professionale;
- il **dipartimento**, cioè la struttura a cui afferisce il corso di laurea. Alcuni corsi sono gestiti da più dipartimenti contitolari: in questo caso il **dipartimento di riferimento** è quello a cui rivolgersi per le pratiche;
- il **presidente** del corso di studio;
- il **contatto email** del presidente e/o di un altro referente, a cui si possono richiedere informazioni.

Inoltre ogni dipartimento ha un proprio referente per l'orientamento e uno per il tutorato, a disposizione degli studenti per informazioni e supporto. L'elenco completo dei recapiti è disponibile alla pagina:

www.unisi.it/didattica/orientamento-e-tutorato

Proseguire gli studi

L'offerta formativa post lauream dell'Università di Siena è ampia e offre molte opportunità di studio fra: master di I e II livello, scuole di specializzazione sia di area medica che nei settori delle professioni legali e beni storico artistici, corsi di perfezionamento e dottorati di ricerca.

Informazioni su queste e altre tipologie di corsi (come summer school, corsi di perfezionamento, corsi di formazione, corsi di aggiornamento professionale e per la formazione degli insegnanti) sono reperibili alla pagina web:

www.unisi.it/didattica/corsi-post-laurea

Master di I e II livello

www.unisi.it/didattica/master-universitari

Scuole di specializzazione

www.unisi.it/didattica/scuole-di-specializzazione

Corsi di perfezionamento

www.unisi.it/didattica/corsi-di-perfezionamento

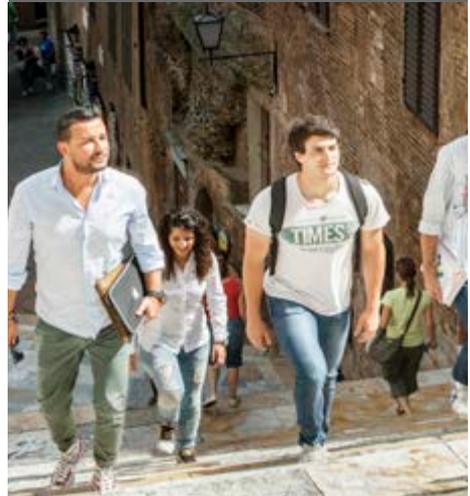
Dottorati di ricerca

www.unisi.it/ricerca/dottorati-di-ricerca-0

I dipartimenti

I corsi di studio dell'Università di Siena sono svolti all'interno dei **dipartimenti**, cioè le strutture che si occupano di didattica e ricerca. I dipartimenti dell'Università di Siena sono: Biotecnologie, chimica e farmacia; Biotecnologie mediche; Economia politica e statistica; Filologia e critica delle letterature antiche e moderne; Giurisprudenza; Ingegneria dell'informazione e scienze matematiche; Medicina molecolare e dello sviluppo; Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale; Scienze della vita; Scienze fisiche, della Terra e dell'ambiente; Scienze mediche, chirurgiche e neuroscienze; Scienze politiche e internazionali; Scienze sociali, politiche e cognitive; Scienze storiche e dei beni culturali; Studi aziendali e giuridici.

Il piano di studio è l'insieme delle attività formative e degli insegnamenti/esami che dovrai frequentare e superare per conseguire la laurea e la laurea magistrale



Per ogni corso troverai l'elenco delle principali professioni a cui il corso di studio ti prepara e che potrai esercitare dopo la laurea



Test d'accesso

Chi si immatricola a un corso di studio non a numero programmato deve sostenere un test di accesso. La prova, che di norma si tiene in date e luoghi diversi per ciascun corso di laurea, ha lo scopo di valutare l'attitudine e il grado di preparazione in alcune discipline ritenute particolarmente rilevanti per affrontare con successo il corso di studio che si intende scegliere.

Per aiutare lo studente a superare le eventuali difficoltà emerse attraverso il test e, più in generale, per offrire uno strumento di supporto che accompagni la fase iniziale degli studi, sono previsti corsi di sostegno mirati e indirizzati a tutti.

La prova è obbligatoria, ma l'eventuale risultato negativo non preclude l'immatricolazione.

Per poter sostenere il test è previsto un contributo economico.

Date e sedi del test per l'anno accademico 2019-2020 sono consultabili alla pagina:

www.unisi.it/didattica/test-di-accesso-2019-2020

Test di lingua inglese

L'Università di Siena richiede una idoneità di lingua inglese almeno di livello B1 (secondo il Quadro comune europeo di riferimento per le lingue) per poter conseguire la laurea.

Le lauree magistrali a ciclo unico e a normativa UE e le lauree magistrali prevedono una ulteriore prova per il livello B2.

A Siena i test di livello si svolgono nella seconda metà di settembre. L'inizio dei corsi è previsto a ottobre.

www.unisi.it/didattica/test-lingua-inglese

www.cla.unisi.it

www.cla.unisi.it/it/sede-di-arezzo



LAUREE

Se pensi di non conoscere tutta l'offerta a disposizione e vuoi valutare il tuo futuro nello studio rivolgiti al nostro servizio di orientamento e tutorato

www.unisi.it/didattica/orientamento-e-tutorato



Per immatricolarti a un corso di laurea a numero non programmato dovrai sostenere il test di accesso. Il test è obbligatorio, ma l'eventuale risultato negativo non ti preclude l'immatricolazione

SCIENZE STORICHE E DEL PATRIMONIO CULTURALE

<https://storia-patrimonio-culturale.unisi.it>

classe: L-1 Beni culturali

crediti: 180

sede: Siena; anche in teledidattica (modalità sincrona) dalle strutture dell'Ateneo a: Grosseto

numero programmato: no

lingua: italiano

curriculum Archeologia

primo anno

- letteratura italiana - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - fonti medievali e umanistiche per il patrimonio culturale - 9 cfu*
 - lingua e letteratura latina D con verifica preliminare delle conoscenze linguistiche - 9 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia greca III - 9 cfu*
 - storia romana A - 9 cfu*
- storia dell'arte medievale I - 9 cfu
- metodologia della ricerca archeologica - 9 cfu
- archeologia dei paesaggi A - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (livello B1) - 3 cfu
- informatica per il patrimonio culturale - 3 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - storia medievale I A - 9 cfu*
 - storia medievale I B - 9 cfu*
- preistoria e protostoria - 9 cfu
- archeologia romana - 9 cfu
- archeologia medievale I - 9 cfu
- archeologia dell'architettura - 6 cfu
- etruscologia I - 6 cfu
- archeologia greca - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu

terzo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - archeologia della produzione preistorica - 6 cfu*
 - archeologia della produzione medievale - 6 cfu*

- *archeologia della tarda antichità - 6 cfu*
- legislazione dei beni culturali A - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - archivistica A - 6 cfu*
 - paleografia - 6 cfu*
 - lineamenti di storia dello spettacolo - 6 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - archeometria I - 6 cfu*
 - archeologia sperimentale - 6 cfu*
- geografia - 9 cfu
- archeologia digitale - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu
- stage e tirocini - 6 cfu
- prova finale - 9 cfu

curriculum Storia e documentazione

primo anno

- letteratura italiana - 12 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - storia greca III - 9 cfu*
 - storia romana A - 9 cfu*
 - storia medievale I A - 9 cfu*
 - storia medievale I B - 9 cfu*
 - storia moderna I - 9 cfu*
 - storia contemporanea I - 9 cfu*
- due insegnamenti a scelta tra:
 - archeologia dei paesaggi A - 6 cfu*
 - storia dell'architettura - 6 cfu*
 - lineamenti di storia dello spettacolo - 6 cfu*
 - teorie e tecniche del linguaggio cinematografico - 6 cfu*
- archivistica A - 9 cfu
- codicologia A - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (livello B1) - 3 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta (diverso da quelli scelti il I anno):
 - storia greca III - 9 cfu*
 - storia romana A - 9 cfu*
 - storia medievale I A - 9 cfu*
 - storia medievale I B - 9 cfu*
 - storia moderna I - 9 cfu*
 - storia contemporanea I - 9 cfu*
- storia della storiografia - 6 cfu
- geografia - 9 cfu
- paleografia - 9 cfu

- archivistica II - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - *archeologia romana* - 9 cfu
 - *archeologia medievale I* - 9 cfu
 - *metodologie della ricerca archeologica* - 9 cfu
 - *storia dell'arte medievale I* - 9 cfu
 - *storia dell'arte moderna I* - 9 cfu
 - *storia dell'arte contemporanea I* - 9 cfu
 - *storia della filosofia II* - 9 cfu
- informatica per il patrimonio culturale - 3 cfu

terzo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - *fonti medievali e umanistiche per il patrimonio culturale* - 9 cfu
 - *lingua e letteratura latina D con verifica preliminare delle conoscenze linguistiche* - 9 cfu
 - *civiltà classica* - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - *geografia del paesaggio e del patrimonio culturale* - 6 cfu
 - *metodologia e storia delle discipline antropologiche* - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - *storia greca (corso avanzato)* - 6 cfu
 - *storia romana (corso avanzato)* - 6 cfu
 - *storia religiosa del Medioevo* - 6 cfu
 - *storia economica e sociale del Medioevo* - 6 cfu
 - *esegesi delle fonti per la storia medievale* - 6 cfu
 - *istituzioni medievali* - 6 cfu
 - *storia economica pre-industriale* - 6 cfu
 - *storia dell'Italia contemporanea* - 6 cfu
- legislazione dei beni culturali A - 6 cfu
- insegnamenti a scelta dello studente - 12 cfu
- stage e tirocini - 6 cfu
- prova finale - 9 cfu

curriculum Storia dell'arte

primo anno

- letteratura italiana - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - *fonti medievali e umanistiche per il patrimonio culturale* - 9 cfu
 - *lingua e letteratura latina D con verifica*

preliminare delle conoscenze linguistiche
- 9 cfu

- archeologia e storia dell'arte greca e romana - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - *storia medievale I A* - 9 cfu
 - *storia medievale I B* - 9 cfu
- storia dell'arte medievale I - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - *lineamenti di storia dello spettacolo* - 6 cfu
 - *teorie e tecniche del linguaggio cinematografico* - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (livello B1) - 3 cfu
- informatica per il patrimonio culturale - 3 cfu

secondo anno

- storia moderna I - 9 cfu
- storia contemporanea I - 9 cfu
- storia dell'arte moderna I - 9 cfu
- storia dell'arte contemporanea I - 9 cfu
- iconografia e iconologia - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - *archivistica A* - 6 cfu
 - *paleografia* - 6 cfu
- legislazione dei beni culturali A - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu

terzo anno

- geografia - 9 cfu
- storia dell'architettura - 6 cfu
- storia dell'arte medievale (corso avanzato) - 6 cfu
- storia dell'arte moderna (corso avanzato) - 6 cfu
- storia dell'arte contemporanea (corso avanzato) - 6 cfu
- tutela e conservazione del patrimonio artistico - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu
- stage e tirocini - 6 cfu
- prova finale - 9 cfu

curriculum Spettacolo

primo anno

- letteratura italiana - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - *fonti medievali e umanistiche per il patri-*

monio culturale - 9 cfu
lingua e letteratura latina D con verifica
preliminare delle conoscenze linguistiche
- 9 cfu

- un insegnamento a scelta tra:
 - etnologia A - 9 cfu*
 - antropologia sociale A - 9 cfu*
 - storia delle tradizioni popolari - 9 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia medievale I A - 9 cfu*
 - storia medievale I B - 9 cfu*
- *storia e critica del cinema I - 9 cfu*
- *lineamenti di storia dello spettacolo - 6 cfu*
- *idoneità di lingua inglese (livello B1) - 3 cfu*
- *informatica per il patrimonio culturale - 3 cfu*

secondo anno

- *storia moderna I - 9 cfu*
- *storia contemporanea I - 9 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia dell'arte moderna I - 9 cfu*
 - storia dell'arte contemporanea I - 9 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - archivistica A - 6 cfu*
 - paleografia - 6 cfu*
 - musei e archivi dello spettacolo - 6 cfu*
- *storia del teatro e dello spettacolo I - 9 cfu*
- *teorie e tecniche del linguaggio cinematografico - 6 cfu*
- *fondamenti del linguaggio musicale - 6 cfu*
- *estetica - 6 cfu*

terzo anno

- *geografia - 9 cfu*
- *storia e arte dell'attore - 6 cfu*
- *storia delle teorie del cinema - 6 cfu*
- *legislazione dei beni culturali A - 6 cfu*
- *lineamenti di storia della musica - 6 cfu*
- *insegnamenti a scelta dello studente - 12 cfu*
- *stage e tirocini - 6 cfu*
- *prova finale - 9 cfu*

Il corso prepara alle professioni di:

operatore del patrimonio culturale ad ampio
spettro, dotato delle conoscenze e delle com-
petenze (a seconda dell'indirizzo prescelto) per
lavorare presso parchi archeologici, musei, archi-

vi, biblioteche, mediateche e in generale presso
le istituzioni, le imprese, gli enti che operano nel
settore della conoscenza e della salvaguardia
del patrimonio culturale

Presidente: Gianluca Venzi

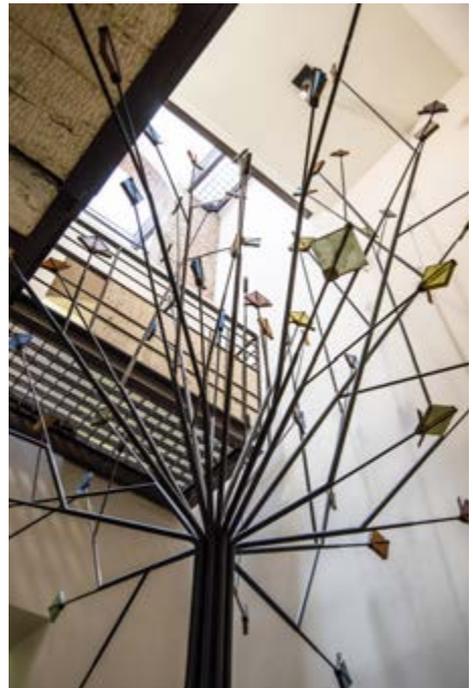
gianluca.venzi@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.stobc@unisi.it

Dipartimento

Scienze storiche e dei beni culturali

www.dssbc.unisi.it





La biblioteca di area umanistica ha due sedi: una a Siena, in via Fieravecchia, e una a Arezzo, al campus universitario del Pionta www.sba.unisi.it/baum

STUDI LETTERARI E FILOSOFICI

<https://studi-letterari-filosofici.unisi.it>

classe: L-10 Lettere

crediti: 180

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

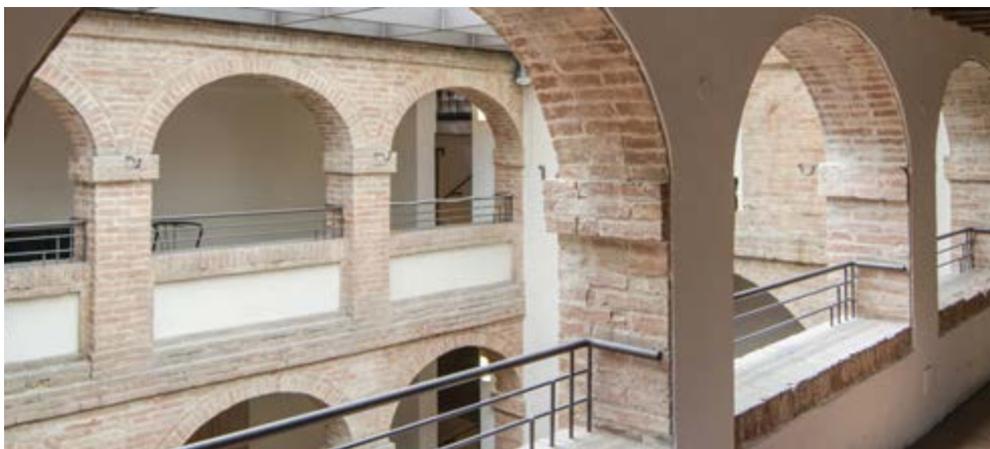
curriculum Filosofia

primo anno

- gli studenti con:
 - cognome A-L, letteratura italiana V - 12 cfu*
 - cognome M-Z, letteratura italiana - 12 cfu*
- filosofia teoretica I - 9 cfu
- antropologia culturale I A - 9 cfu
- filosofia morale I - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia moderna I B - 6 cfu*
 - storia medievale II - 6 cfu*
 - storia contemporanea II - 6 cfu*
- idoneità di lingua inglese B1 - 3 cfu
- storia della filosofia antica I - 6 cfu
- geografia - 6 cfu

secondo anno

- filosofia del linguaggio I - 9 cfu
- storia greca I B - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:



- storia della filosofia II A - 6 cfu*
 - storia della filosofia II B - 6 cfu*
- fondamenti di linguistica e di storia della lingua italiana - 12 cfu
- storia della filosofia medievale A - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - epistemologia generale II - 6 cfu*
 - storia delle tradizioni popolari - 6 cfu*
 - antropologia visiva e tecnologie della ricerca - 6 cfu*
- idoneità di informatica - 3 cfu
- attività a scelta dello studente - 12 cfu

terzo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - semiotica - 9 cfu*
 - etnologia - 9 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - logica - 9 cfu*
 - antropologia sociale - 9 cfu*
- una lingua straniera a scelta:
 - lingua francese I - 6 cfu*
 - lingua spagnola I - 6 cfu*
 - lingua inglese - 6 cfu*
 - lingua tedesca I - 6 cfu*
 - lingua russa I - 6 cfu*
 - lingua e traduzione catalana - 6 cfu (in convenzione con Unistrasi)*
 - lingua e traduzione portoghese - 6 cfu (in convenzione con Unistrasi)*
- lingua e letteratura tedesca e estetica - 12 cfu
- lingua e letteratura latina (verifica preliminare delle conoscenze linguistiche) - 12 cfu
- un insegnamento a scelta dal seguente gruppo diverso da quello scelto al I anno:
 - storia medievale II - 6 cfu*
 - storia contemporanea II - 6 cfu*
 - storia moderna I B - 6 cfu*
- prova finale - 6 cfu

curriculum Lettere classiche

primo anno

- gli studenti con:
 - cognome A-L, letteratura italiana V - 12 cfu*
 - cognome M-Z, letteratura italiana - 12 cfu*
- lingua e letteratura greca arcaica e classica - 12 cfu

- lingua e letteratura latina (verifica preliminare delle conoscenze linguistiche) - 12 cfu
- storia greca I B - 6 cfu
- storia romana I - 6 cfu
- geografia - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia greca I - 6 cfu*
 - storia romana IV - 6 cfu*

secondo anno

- lingua e letteratura greca II - Età ellenistica e imperiale - 12 cfu
- lingua e letteratura latina II - 12 cfu
- fondamenti di linguistica e di storia della lingua italiana - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia medievale II - 6 cfu*
 - storia contemporanea II - 6 cfu*
 - storia moderna I A - 6 cfu*
- un insegnamento a scelta (diverso da quello scelto precedentemente) tra:
 - storia medievale II - 6 cfu*
 - storia contemporanea II - 6 cfu*
 - storia moderna I A - 6 cfu*
- archeologia classica - 9 cfu
- idoneità di informatica - 3 cfu

terzo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - storia della lingua latina - 6 cfu*
 - storia della filosofia antica - 6 cfu*
 - letteratura latina medievale e umanistica I - 6 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia della filosofia II A - 6 cfu*
 - storia della filosofia II B - 6 cfu*
- una lingua straniera a scelta tra:
 - lingua francese I - 6 cfu*
 - lingua spagnola I - 6 cfu*
 - lingua inglese - 6 cfu*
 - lingua tedesca I - 6 cfu*
 - lingua russa I - 6 cfu*
 - lingua e traduzione catalana - 6 cfu (in convenzione con Unistrasi)*
 - lingua e traduzione portoghese - 6 cfu (in convenzione con Unistrasi)*
- filologia classica - 12 cfu

- un insegnamento a scelta tra:
letteratura italiana contemporanea I - 9 cfu
letteratura italiana contemporanea II - 9 cfu
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità di lingua inglese B1 - 3 cfu
- prova finale - 6 cfu

curriculum Lettere moderne

primo anno

- gli studenti con:
cognome A-L, letteratura italiana V - 12 cfu
cognome M-Z, letteratura italiana - 12 cfu
- una lingua straniera a scelta tra:
lingua francese I - 6 cfu
lingua spagnola I - 6 cfu
lingua inglese - 6 cfu
lingua tedesca I - 6 cfu
lingua russa I - 6 cfu
lingua e traduzione catalana - 6 cfu (in
convenzione con Unistrasi)
lingua e traduzione portoghese - 6 cfu (in
convenzione con Unistrasi)
- una letteratura straniera a scelta tra:
letteratura francese I A - 9 cfu
letteratura spagnola I A - 9 cfu
letterature ispano-americane I A - 9 cfu
letteratura inglese I A - 9 cfu
letterature anglo-americane I-II-III A - 9 cfu
letteratura tedesca I A - 9 cfu
letteratura russa - 9 cfu
letteratura portoghese e brasiliana I A - 9 cfu

- un insegnamento a scelta dal seguente gruppo:
storia della filosofia II A - 6 cfu
storia della filosofia II B - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B1 - 3 cfu
- lingua e letteratura latina (verifica preliminare delle conoscenze linguistiche) - 12 cfu
- un insegnamento a scelta dal seguente gruppo:
storia moderna I A - 6 cfu
storia medievale II - 6 cfu
storia contemporanea II - 6 cfu
- lineamenti di storia dello spettacolo - 6 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta dal seguente gruppo:
letteratura italiana contemporanea I - 9 cfu
letteratura italiana contemporanea II - 9 cfu
- critica letteraria e letterature comparate - 9 cfu
- filologia romanza - 9 cfu
- fondamenti di linguistica e di storia della lingua italiana - 12 cfu
- geografia - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
storia dell'arte medievale I - 6 cfu
storia dell'arte moderna I - 6 cfu
storia dell'arte contemporanea I - 6 cfu
storia della canzone - 6 cfu
storia della musica - 6 cfu
- un insegnamento a scelta dal seguente gruppo (diverso da quello scelto al I anno):





- storia medievale II - 6 cfu
 - storia contemporanea II - 6 cfu
 - storia moderna I - 6 cfu
 - idoneità di informatica - 3 cfu
- terzo anno**
- due esami a scelta tra:
 - linguistica italiana - 6 cfu
 - linguistica generale - 6 cfu
 - letteratura latina medievale e umanistica - 6 cfu
 oppure fra:
 - letteratura portoghese e brasiliana II - 6 cfu
 - letteratura francese II - 6 cfu
 - letteratura spagnola II - 6 cfu
 - letterature ispano-americane II - 6 cfu
 - letteratura inglese II - 6 cfu
 - lingue e letterature anglo-americane II - 6 cfu
 - letteratura tedesca II - 6 cfu
 - letteratura russa II - 6 cfu
 - storia romana I - 6 cfu
 - un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura italiana e filologia italiana - 12 cfu
 - letterature comparate e filologia germanica - 12 cfu
 - un insegnamento a scelta tra:
 - storia delle tradizioni popolari - 6 cfu
 - estetica - 6 cfu
 - storia della Chiesa - 6 cfu
 - geografia e analisi territoriale

- idoneità di lingua straniera - 6 cfu a scelta tra:
 - lingua francese: A2, B1, B2, C1
 - lingua inglese: B2, C1 oltre al B1 obbligatorio per tutti
 - lingua portoghese: A2, B1, B2, C1
 - lingua spagnola: A2, B1, B2, C1
 - lingua tedesca: A2, B1, B2, C1
 - lingua russa: A2, B1, B2, C1
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- prova finale - 6 cfu

Presidente: Andrea Landolfi
andrea.landolfi@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dfclam@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

operatore nei campi delle risorse umane, pubbliche relazioni, uffici stampa, editoria, centri di cultura in Italia e all'estero; bibliotecari e archivisti (previa ulteriore formazione specifica); redattori e revisori di testi; insegnanti nelle scuole medie inferiori e superiori (previa ulteriore formazione secondo la normativa vigente)

Dipartimento
**Filologia e critica delle letterature
 antiche e moderne**

www.dfclam.unisi.it



Ad Arezzo tutti i corsi
si tengono nel campus
del Pionta, in viale
Cittadini

LINGUE PER LA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE E D'IMPRESA

<https://lingue-comunicazione.unisi.it>

classe: L-11 Lingue e culture moderne

crediti: 180

sede: Arezzo

numero programmato: no

lingua: italiano

primo anno

- lingua e traduzione inglese I - 8 cfu
- idoneità lingua inglese B1 - 3 cfu
- glottologia e linguistica generale - 12 cfu
- grammatica italiana - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - letterature - 12 cfu*
 - letteratura italiana I - 12 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - lingua e traduzione cinese I - 8 cfu*
 - lingua e traduzione francese I - 8 cfu*
 - lingua e traduzione russa I - 8 cfu*
 - lingua e traduzione spagnola I - 8 cfu*
 - lingua e traduzione tedesca I - 8 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - geografia e storia contemporanea - 12 cfu*
 - storia medievale e moderna - 12 cfu*

curriculum Lingue per la comunicazione
interculturale

secondo anno

- lingua e traduzione inglese II - 8 cfu
- filologia germanica A - 6 cfu
- letteratura e cultura inglese - 9 cfu
- informatica - 2 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - lingua e traduzione cinese II - 8 cfu*
 - lingua e traduzione francese II - 8 cfu*
 - lingua e traduzione russa II - 8 cfu*
 - lingua e traduzione spagnola II - 8 cfu*
 - lingua e traduzione tedesca II - 8 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura e cultura cinese - 9 cfu*
 - letteratura e cultura francese - 9cfu*
 - letteratura e cultura russa - 9 cfu*
 - letteratura e cultura spagnola - 9 cfu*

economia aziendale - 6 cfu
educazione degli adulti nei contesti educativi e sociali - 6 cfu
psicologia dei processi multiculturali - 6 cfu
digital heritage - 6 cfu

- crediti a scelta dello studente - 12 cfu
- tirocinio - 5 cfu
- orientamento al lavoro - 1 cfu
- prova finale - 4 cfu

curriculum Lingue per l'impresa secondo anno

- lingua e traduzione inglese II - 8 cfu
- filologia germanica A - 6 cfu
- letteratura e cultura inglese - 9 cfu
- economia aziendale - 6 cfu
- informatica - 2 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - lingua e traduzione cinese II - 8 cfu*
 - lingua e traduzione francese II - 8 cfu*
 - lingua e traduzione russa II - 8 cfu*
 - lingua e traduzione spagnola II - 8 cfu*
 - lingua e traduzione tedesca II - 8 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura e cultura cinese - 9 cfu*
 - letteratura e cultura francese - 9 cfu*
 - letteratura e cultura russa - 9 cfu*
 - letteratura e cultura spagnola - 9 cfu*
 - letteratura e cultura tedesca - 9 cfu*
- due insegnamenti a scelta tra:
 - sociolinguistica - 6 cfu*
 - glottodidattica - 6 cfu*
 - digital media studies - 6 cfu*
 - english in a globalized world - 6 cfu*
 - lingua e cultura araba - 6 cfu*
 - italiano per i media - 6 cfu*

terzo anno

- lingua e traduzione inglese III - 8 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - lingua e traduzione cinese III - 8 cfu*
 - lingua e traduzione francese III - 8 cfu*
 - lingua e traduzione russa III - 8 cfu*
 - lingua e traduzione spagnola III - 8 cfu*
 - lingua e traduzione tedesca III - 8 cfu*

- due insegnamenti a scelta tra:
 - marketing del territorio - 6 cfu*
 - architettura e città contemporanea - 6 cfu*
 - storia dell'arte moderna - 6 cfu*
 - antropologia sociale - 6 cfu*
 - storia dell'arte medievale - 6 cfu*
 - sociologia generale - 6 cfu*
 - filosofia e alterità - 6 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - psicologia dei processi multiculturali - 6 cfu*
 - contabilità e bilancio - 6 cfu*
- crediti a scelta dello studente - 12 cfu
- tirocinio - 6 cfu
- orientamento al lavoro - 3 cfu
- prova finale - 4 cfu

Presidente: Silvia Calamai

silvia.calamai@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dsufci@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

specialista di import/export, esperto di vendita, manager di viaggi e tempo libero, manager di eventi, insegnante d'italiano come lingua straniera, traduttore, mediatore interculturale, giornalista, operatore nel settore dello sviluppo e degli aiuti internazionali

Dipartimento di riferimento
Scienze della formazione, scienze umane
e della comunicazione interculturale

www.dsufci.unisi.it

Dipartimento contitolare
Filologia e critica delle letterature
antiche e moderne

www.dfclam.unisi.it

Tutti i corsi sono su
www.unisi.it

SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE

<https://scienze-educazione-formazione.unisi.it>

classe: L-19 Scienze dell'educazione e della formazione
crediti: 180
sede: Arezzo
numero programmato: no
lingua: italiano

primo anno

- pedagogia generale - 14 cfu
- metodologia della ricerca educativa, dell'osservazione e della valutazione - 7 cfu
- psicologia dello sviluppo - 7 cfu
- psicologia clinica - 6 cfu
- psicologia generale - 6 cfu
- didattica e metodologie per l'infanzia - 7 cfu
- idoneità di lingua inglese B1 - 3 cfu
- sociologia generale - 12 cfu

curriculum **Educatore nei servizi per l'infanzia**

secondo anno

- sociologia dell'educazione - 6 cfu
- didattica ed educazione digitale - 12 cfu
- modelli di intervento e strumenti per l'inclusione - 6 cfu
- educazione per l'infanzia nei contesti multiculturali - 12 cfu
- informatica - 2 cfu
- tirocinio - 5 cfu
- orientamento al lavoro - 4 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia della filosofia dell'educazione - 6 cfu*
 - filosofia della cura - 6 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia delle relazioni sociali - 6 cfu*
 - storia della famiglia e delle pratiche educative - 6 cfu*

terzo anno

- pedagogia e didattica del gioco - 6 cfu
- strategie e politiche educative per l'infanzia - 6 cfu
- management dei servizi per l'infanzia - 6 cfu



- psicologia dei processi multiculturali - 6 cfu
- sociologia dei fenomeni migratori - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - società contemporanea, città e spazi educativi - 6 cfu*
 - neuropsichiatria infantile - 6 cfu*
 - letterature per l'infanzia - 6 cfu*
- tirocinio - 5 cfu
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- prova finale - 6 cfu

curriculum **Educatore sociale**

secondo anno

- sociologia della famiglia - 6 cfu
- didattica ed educazione digitale - 12 cfu
- educazione degli adulti nei contesti educativi e sociali - 12 cfu
- informatica - 2 cfu
- tirocinio - 5 cfu
- orientamento al lavoro - 4 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - pedagogia della de-radicalizzazione - 6 cfu*
 - modelli di intervento e strumenti per l'inclusione - 6 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - filosofia dell'educazione interculturale - 6 cfu*
 - etica della formazione - 6 cfu*
 - pratiche filosofiche per la prevenzione dei nuovi radicalismi - 6 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia contemporanea - 6 cfu*



storia della scienza - 6 cfu
diritto europeo dell'immigrazione - 6 cfu

terzo anno

- pedagogia e didattica del gioco - 6 cfu
- pedagogia della marginalità e dispositivi emancipativi - 6 cfu
- didattica dei processi trasformativi - 6 cfu
- psicologia dei processi multiculturali - 6 cfu
- sociologia dei fenomeni migratori - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - società contemporanea, città e spazi educativi - 6 cfu
 - cultura delle società - 6 cfu
 - letteratura e cultura cinese - 6 cfu
- tirocinio - 5 cfu
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- prova finale - 6 cfu

Presidente: **Loretta Fabbri**
loretta.fabbri@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dsufuci@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

educatori di asilo nido e nei servizi all'infanzia (il corso non abilita all'insegnamento nella scuola dell'infanzia e della scuola primaria); educatori sociali e nei servizi alla persona; animatori socio-culturali; educatori degli adulti; tutor di attività formative; formatori

Dipartimento
Scienze della formazione, scienze umane
e della comunicazione interculturale

www.dsufuci.unisi.it



LAUREE MAGISTRALI

Al termine del tuo percorso di studio triennale puoi scegliere tra una vasta gamma di lauree magistrali o proseguire con un master di I livello

Al termine della laurea magistrale puoi proseguire gli studi con un dottorato di ricerca o un master di I o II livello

ANTROPOLOGIA E LINGUAGGI DELL'IMMAGINE

<https://antropologia.unisi.it>

classe: LM-1 Antropologia culturale ed etnologia

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

curriculum Antropologia e ricerca sociale

primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - antropologia sociale* - 12 cfu
 - etnologia* - 12 cfu
- sociologia dell'identità - 6 cfu
- storia della contemporaneità - 6 cfu
- semiotica della cultura - 12 cfu
- insegnamenti a scelta per un tot di 12 cfu tra:
 - antropologia del consumo* - 6 cfu
 - antropologia dell'arte e delle rappresentazioni* - 6 cfu
 - antropologia dell'America latina* - 6 cfu
 - antropologia della contemporaneità* - 6 cfu
 - antropologia visiva* - 12 cfu
 - laboratorio di antropologia della performance* - 12 cfu
 - metodologia della ricerca educativa e formativa* - 6 cfu
 - demografia storica delle società africane* - 6 cfu
 - economia della globalizzazione* - 6 cfu
 - economia politica* - 6 cfu
 - antropologia delle società africane/LS* - 6 cfu
 - religione e media* - 6 cfu
 - filosofia* - 6 cfu
 - analisi delle disuguaglianze sociali* - 6 cfu
- esame a scelta - 12 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - etnologia* - 12 cfu
 - antropologia sociale* - 12 cfu
- insegnamenti a scelta per un tot di 12 cfu tra:
 - glottologia* - 6 cfu
 - antropologia del consumo* - 6 cfu

antropologia dell'arte e delle rappresentazioni - 6 cfu

antropologia dell'America latina - 6 cfu

antropologia visiva - 12 cfu

laboratorio di antropologia della performance - 12 cfu

didattica della filosofia - 6 cfu

metodologia della ricerca educativa e formativa - 6 cfu

economia della globalizzazione - 6 cfu

economia politica - 6 cfu

demografia delle società africane - 6 cfu

antropologia delle società africane/LS - 6 cfu

religione, politica e società nel mondo globale - 6 cfu

filosofia - 6 cfu

analisi delle disuguaglianze sociali - 6 cfu

• rilevamento etnografico - 6 cfu

• idoneità lingua inglese B2 - 3 cfu

• prova finale - 27 cfu

curriculum Antropologia dell'immagine

e dello spettacolo

primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - antropologia visiva* - 12 cfu
 - laboratorio di antropologia della performance* - 12 cfu
- sociologia dell'identità - 6 cfu
- storia della contemporaneità - 6 cfu
- semiotica della cultura - 12 cfu
- due insegnamenti a scelta per un tot di 12 cfu tra:
 - arti figurative ed applicate in età moderna* - 6 cfu
 - arte ambientale e architettura del paesaggio* - 6 cfu
 - drammaturgia* - 6 cfu
 - analisi del film* - 6 cfu
 - filmologia* - 6 cfu
 - antropologia dell'arte e delle rappresentazioni* - 6 cfu
 - antropologia della contemporaneità* - 6 cfu
 - antropologia delle società africane/LS* - 6 cfu
 - museografia contemporanea* - 6 cfu
 - estetica dello spettacolo musicale e teatrale* - 6 cfu

- analisi delle disuguaglianze sociali - 6 cfu
- esame a scelta - 12 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - antropologia visiva - 12 cfu
 - laboratorio di antropologia della performance - 12 cfu
- insegnamenti a scelta per un totale di 12 cfu tra:
 - arti figurative ed applicate in età moderna - 6 cfu
 - arte ambientale e architettura del paesaggio/LS - 6 cfu
 - drammaturgia - 6 cfu
 - analisi del film - 6 cfu
 - filmologia - 6 cfu
 - glottologia - 6 cfu
 - antropologia del consumo - 6 cfu
 - antropologia dell'arte e delle rappresentazioni - 6 cfu
 - antropologia sociale - 12 cfu
 - etnologia - 12 cfu
 - didattica della filosofia - 6 cfu
 - antropologia delle società africane/LS - 6 cfu
 - museografia contemporanea - 12 cfu
 - estetica dello spettacolo musicale e teatrale - 6 cfu
 - analisi delle disuguaglianze sociali - 6 cfu
- rilevamento etnografico - 6 cfu
- idoneità lingua inglese B2 - 3 cfu
- prova finale - 27 cfu

Presidente: Armando Cutolo

armando.cutolo@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dispoc@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

antropologi, sociologi, esperti dei fenomeni migratori, esperti delle pubbliche relazioni, esperti delle pratiche di regia e scenografia, direttori artistici, curatori e conservatori di musei

Dipartimento

Scienze sociali, politiche e cognitive

www.dispoc.unisi.it

ARCHEOLOGIA

<https://archeologia.unisi.it>

classe: LM-2 Archeologia

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

doppio titolo con: Université Rennes II (Francia)

primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - preistoria e protostoria europea - 9 cfu
 - preistoria e protostoria del Mediterraneo - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - etruscologia e antichità italiche - 9 cfu
 - tecnologie e diagnostica per l'archeologia - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - paesaggi dell'Italia antica - 9 cfu
 - archeologia bizantina - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia greca - 6 cfu
 - iconografia e tradizione classica - 6 cfu
 - etnologia - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - musealizzazione e gestione del patrimonio archeologico - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - archeologia dell'alto medioevo - 9 cfu
 - archeologia dell'Italia medievale - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - archeologia del mediterraneo antico - 9 cfu
 - arte e artigianato del mondo classico - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - archeometria - 6 cfu
 - antropologia e archeologia funeraria - 6 cfu
 - chimica fisica ambientale e dei beni culturali - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B2 - 3 cfu

secondo anno

- tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio archeologico - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia romana - 6 cfu
 - storia economica e sociale del medioevo - 6 cfu

- storia della Toscana nel medioevo - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - archeologia degli insediamenti e dell'ambiente - 6 cfu
 - archeologia sperimentale - 6 cfu
 - archeologia pubblica - 6 cfu
 - archeologia e storia dell'agricoltura antica - 6 cfu
 - archeologia dell'architettura medievale - 6 cfu
 - archeologia dell'Europa medievale - 6 cfu
 - epigrafia e antichità medievali - 6 cfu
- insegnamenti a scelta dello studente - 12 cfu
- stage/tirocinio - 6 cfu
- prova finale - 18 cfu

Presidente: Stefano Camporeale

stefano.camporeale@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.stobc@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

archeologi; museologi, direttori e conservatori dei musei; progettisti, direttori e tecnici dei parchi archeologici e dei parchi di archeologia sperimentale; comunicatori nel settore archeologico e dei beni culturali

Dipartimento

Scienze storiche e dei beni culturali

www.dssbc.unisi.it

La sede storica di via Fieravecchia, a Siena, accoglie numerosi archivi, tra cui quello che conserva le carte del cantautore Fabrizio de André

LETTERE MODERNE

<https://lettere-moderne.unisi.it>

classe: LM-14

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

curriculum Filologico linguistico e letterario

primo anno

- letteratura italiana contemporanea/LS - 9 cfu
- storia della lingua italiana/LS - 6 cfu
- critica letteraria e letterature comparate/LS - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura italiana A/LS - 12 cfu
 - didattica della letteratura italiana - 12 cfu
 - idoneità di lingua straniera - 6 cfu
 - lingua francese: A2, B1, B2, C1, C2
 - lingua inglese: C1, C2 (oltre al B2 obbligatorio per tutti)
 - lingua portoghese: A2, B1, B2, C1, C2
 - lingua russa: A2, B1, B2, C1, C2
 - lingua spagnola: A2, B1, B2, C1, C2
 - lingua tedesca: A2, B1, B2, C1, C2
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- filologia romanza - 6 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - archivistica A - 9 cfu
 - poetica e stilistica - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura anglo-americana - 9 cfu
 - letteratura inglese - 9 cfu
 - letteratura tedesca - 9 cfu
 - letterature ispano-americane - 9 cfu
 - letteratura russa - 9 cfu
 - letteratura spagnola - 9 cfu
 - letteratura francese - 9 cfu
 - letteratura portoghese e brasiliana - 9 cfu
- filologia italiana - 6 cfu
- un esame a scelta tra:
 - storia della Toscana nel medioevo I/LS - 6 cfu
 - storia moderna/LS - 6 cfu
 - storia della contemporaneità - 6 cfu
 - storia economica e sociale del

medioevo/LS - 6 cfu
 esegesi delle fonti per la storia
 medievale - 6 cfu
 istituzioni medievali - 6 cfu

- idoneità di lingua inglese B2 - 3 cfu
- stage e tirocini - 3 cfu
- prova finale - 24 cfu

curriculum Letterature straniere

primo anno

- letteratura italiana contemporanea/LS - 9 cfu
- storia della lingua italiana/LS - 6 cfu
- critica letteraria e letterature comparate/LS - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura italiana A/LS - 12 cfu
 - didattica della letteratura italiana - 12 cfu
 - idoneità di lingua straniera - 6 cfu
 - lingua francese: A2, B1, B2, C1, C2
 - lingua inglese: C1, C2 (oltre al B2 obbligatorio per tutti)
 - lingua portoghese: A2, B1, B2, C1, C2
 - lingua russa: A2, B1, B2, C1, C2
 - lingua spagnola: A2, B1, B2, C1, C2
 - lingua tedesca: A2, B1, B2, C1, C2
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura inglese B - 6 cfu
 - letteratura spagnola B - 6 cfu
 - letteratura tedesca B - 6 cfu
 - letterature ispano-americane B - 6 cfu
 - letteratura anglo-americana B - 6 cfu
 - letteratura francese B - 6 cfu
 - letteratura russa B - 6 cfu
 - letteratura portoghese e brasiliana B - 9 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - archivistica - 9 cfu
 - poetica e stilistica - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura anglo-americana A - 9 cfu
 - letteratura inglese A - 9 cfu
 - letteratura tedesca A - 9 cfu
 - letterature ispano-americane A - 9 cfu
 - letteratura russa A - 9 cfu
 - letteratura spagnola A - 9 cfu
 - letteratura francese A - 9 cfu
 - letteratura portoghese e brasiliana A - 9 cfu



- un insegnamento a scelta tra:
 - filologia germanica - 6 cfu
 - filologia romanza - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura anglo-americana C - 6 cfu
 - letteratura inglese C - 6 cfu
 - letterature ispano-americane C - 6 cfu
 - letteratura russa C - 6 cfu
 - letteratura spagnola C - 6 cfu
 - letteratura tedesca C - 6 cfu
 - letteratura francese C - 6 cfu
 - letteratura portoghese e brasiliana C - 9 cfu
- idoneità di lingua inglese B2 - 3 cfu
- stage e tirocini - 3 cfu
- prova finale - 24 cfu

Presidente: Elena Spandri

elena.spandri@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dfclam@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

esperti dotati di competenze linguistiche e culturali nei settori delle pubbliche relazioni, risorse umane, uffici stampa, editoria, istituti di cultura italiani all'estero, biblioteche, centri di cultura; redattori e revisori di testi; bibliotecari e archivisti (previa ulteriore formazione specifica); percorso formativo orientato all'insegnamento nelle scuole medie inferiori e superiori

Dipartimento

Filologia e critica delle letterature antiche e moderne

www.dfclam.unisi.it



LETTERE CLASSICHE

<https://lettere-classiche.unisi.it>

classe: LM-15

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

primo anno

- lingua e letteratura greca I/LS - 12 cfu
- lingua e letteratura latina I/LS - 12 cfu
- storia greca B/LS - 6 cfu
- storia romana B/LS - 6 cfu
- antropologia del mondo classico/LS - 6 cfu
- critica del testo/LS - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - papirologia/LS - 6 cfu*
 - filologia classica IA - 6 cfu*
 - filologia classica IB - 6 cfu*
 - filologia classica IC - 6 cfu*
 - letteratura latina medievale e umanistica/LS - 6 cfu*
 - paleografia greca e latina - 6 cfu*

secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - didattica del latino II/LS - 6 cfu*
 - didattica del greco II/LS - 6 cfu*
 - lingua e letteratura greca II/LS - 6 cfu*
 - lingua e letteratura latina II/LS - 6 cfu*
- due insegnamenti a scelta tra:
 - iconografia e tradizione classica II/LS - 6 cfu*
 - storia della filosofia antica - 6 cfu*
 - paleografia latina II/LS - 6 cfu*
 - filologia latina medievale e umanistica/LS - 6 cfu*
 - archeologia del mediterraneo antico/LS - 6 cfu*
 - arte e artigianato del mondo classico/LS - 6 cfu*
 - archeologia e storia dell'agricoltura antica/LS - 6 cfu*
 - filologia classica D - 6 cfu*
 - filologia classica E - 6 cfu*
 - letteratura cristiana antica - 6 cfu*

- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità linguistica di lingua inglese B2 - 3 cfu
- prova finale - 27 cfu

Presidente: Mario Lentano

mario.lentano@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dfclam@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

esperti dotati di competenze linguistiche e culturali nei settori delle risorse umane, dell'editoria, degli istituti di cultura italiani all'estero e delle biblioteche; linguisti e filologi; interpreti e traduttori di livello elevato; storici; redattori e revisori di testi; bibliotecari e archivisti (previa ulteriore formazione specifica); percorso formativo orientato all'insegnamento di lingue classiche, italiano, storia e geografia nelle scuole medie inferiori e superiori.

Dipartimento

Filologia e critica delle letterature antiche e moderne

www.dfclam.unisi.it



LANGUAGE AND MIND: LINGUISTICS AND COGNITIVE STUDIES

<https://language-mind.unisi.it>

classe: LM-39 Linguistica

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: 20

lingua: inglese

doppio titolo con: Université Paris 1 - Panthéon
Sorbonne (Francia)

curriculum Linguistics and cognition

primo anno

- syntactic structures and compositional semantics - 12 cfu
- logic and theory of meaning - 12 cfu
- philosophy of mind - 12 cfu
- theory of grammar and language acquisition - 6 cfu
- one activity to be chosen among:
 - *corpus approaches to discourse analysis* - 6 cfu
 - *academic english and translation* - 6 cfu
- phonetics and phonology - 6 cfu
- one activity to be chosen among:
 - *linguistic analyses and multilingualism* - 6 cfu
 - *experimental method in linguistics* - 6 cfu

secondo anno

- one activity to be chosen among:
 - *morphosyntax and experimental studies on language* - 6 cfu
 - *academic text structure and translation* - 6 cfu
 - *experimental method in linguistics* - 6 cfu
- psycholinguistics - 6 cfu
- one activity to be chosen among:
 - *theory of grammar* - 6 cfu
 - *academic text structure and translation* - 6 cfu
 - *experimental method in linguistics* - 6 cfu
- computational linguistics - 6 cfu
- chosen by the student activities - 12 cfu
- suitability second language level C1 o C2 - 3 cfu
- job training and guidance - 3 cfu
- final test - 18 cfu

curriculum Philosophy and cognition

primo anno

- syntactic structures and compositional semantics - 12 cfu
- logic and theory of meaning - 12 cfu
- philosophy of mind - 12 cfu
- theory of grammar and language acquisition - 6 cfu
- one activity to be chosen among:
 - *corpus approaches to discourse analysis* - 6 cfu
 - *academic english and translation* - 6 cfu
- phonetics and phonology - 6 cfu
- computational linguistics - 6 cfu

secondo anno

- theory of argumentation - 6 cfu
- logic of natural languages - 6 cfu
- one activity to be chosen among:
 - *first order logic* - 6 cfu
 - *logic and cognition* - 6 cfu
- issues intentional semantics - 6 cfu
- chosen by the student activities - 12 cfu
- suitability second language level C1 o C2 - 3 cfu
- job training and guidance - 3 cfu
- final test - 18 cfu

Presidente: Adriana Belletti

adriana.belletti@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dispoc@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

ricercatori o tecnici laureati in: discipline linguistiche; nelle scienze dell'antichità (filologico-letterarie e storico-artistiche) o filosofiche e cognitive; nelle scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche; consulenti linguistici per aziende in ambito IT; traduttori per specifici ambiti settoriali legati alla ricerca avanzata; insegnanti di lingue straniere e dell'italiano come prima e seconda lingua

Dipartimento

Scienze sociali, politiche e cognitive

www.dispoc.unisi.it

STORIA E FILOSOFIA

<https://storia-filosofia.unisi.it>

classe: LM-78 e LM-84 Scienze filosofiche e scienze storiche

crediti: 120

sede: Siena, Arezzo

numero programmato: no

lingua: italiano

doppio titolo con: Université Grenoble Alpes (Francia)

curriculum Storia e filosofia - sede di Siena

primo anno

- storia della contemporaneità - 12 cfu
- istituzioni di filosofia teoretica e istituzioni di filosofia morale - 12 cfu
- archivistica - 6 cfu
- storia della filosofia - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B2 - 6 cfu

per coloro che scelgono l'indirizzo filosofico:

- filosofia morale - 6 cfu
- estetica - 6 cfu
- storia della filosofia medioevale - 6 cfu

per coloro che scelgono l'indirizzo storico:

- storia della protoglobalizzazione - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia dell'economia preindustriale - 6 cfu*
 - codicologia - 6 cfu*
 - geografia storica - 6 cfu*
 - storia della Chiesa - 6 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia economica e sociale del medioevo - 6 cfu*
 - istituzioni medievali - 6 cfu*
 - storia della Toscana nel Medioevo - 6 cfu*
 - esegesi delle fonti per la storia medievale - 6 cfu*

secondo anno

- storia greca - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - antropologia sociale - 12 cfu*



etnologia - 12 cfu

- un insegnamento a scelta tra:
filosofia interculturale contemporanea - 6 cfu
storia economica e sociale del Medioevo - 6 cfu
storia della Toscana nel medioevo - 6 cfu
storia della filosofia antica - 6 cfu
storia della globalizzazione - 6 cfu
paleografia latina - 6 cfu
geografia della globalizzazione - 6 cfu
geografia storica (solo per l'indirizzo filosofico) - 6 cfu
istituzioni medievali - 6 cfu
esegesi delle fonti per la storia medievale - 6 cfu
- insegnamenti a scelta dello studente - 12 cfu
- prova finale - 18 cfu

curriculum Storia e filosofia: pratiche del sapere e della cittadinanza - sede di Arezzo

primo anno

- storia contemporanea - 12 cfu
- filosofia morale e filosofia teoretica - 12 cfu
- storia della filosofia A - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
storia del cristianesimo e delle chiese - 6 cfu
storia delle dottrine politiche - 6 cfu
sociologia delle disuguaglianze e del welfare - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
storia della filosofia B - 6 cfu
storia della filosofia antica - 6 cfu
fonti e metodi della storia medievale - 6 cfu
potere e società nella Toscana moderna e contemporanea - 6 cfu
geografia culturale - 6 cfu

per coloro che scelgono l'indirizzo filosofico:

- storia greca - 12 cfu

per coloro che scelgono l'indirizzo storico:

- storia moderna e storia e attualità dell'Illuminismo - 12 cfu

secondo anno

- archivistica generale - 6 cfu

per coloro che scelgono l'indirizzo filosofico:

- storia della scienza moderna e contemporanea e storia e attualità dell'Illuminismo - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
filosofia della religione - 6 cfu
fenomenologia della cura - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
filosofia teoretica B - 6 cfu
filosofia contemporanea - 6 cfu

per coloro che scelgono l'indirizzo storico:

- economia e conflitti in età moderna e contemporanea - 6 cfu
- storia medievale - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
storia contemporanea B - 6 cfu
storia dell'Europa contemporanea - 6 cfu
- insegnamenti a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità di lingua inglese B2 - 6 cfu
- prova finale - 12 cfu

Presidente: Ferdinando Abbrì

ferdinando.abbrì@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.stobc@unisi.it;
didattica.dsfuci@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

storici; filosofi; redattori di testi per la pubblicità; revisori di testi; esperti culturali in vari settori; bibliotecari e archivisti (previa ulteriore formazione specifica); percorso formativo orientato all'insegnamento nelle scuole medie inferiori e superiori

Dipartimento di riferimento

Scienze storiche e dei beni culturali

www.dssbc.unisi.it

Dipartimento contitolare

Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale

www.dsfuci.unisi.it

SCIENZE PER LA FORMAZIONE E LA CONSULENZA PEDAGOGICA NELLE ORGANIZZAZIONI

<https://consulenza-pedagogica-organizzazioni.unisi.it>

classe: LM-85

crediti: 120

sede: Arezzo

numero programmato: no

lingua: italiano

primo anno

- pedagogia e didattica delle organizzazioni e della formazione - 12 cfu
- pedagogia di comunità - 12 cfu
- teorie e pratiche della consulenza pedagogica - 6 cfu
- metodologie della progettazione europea - 6 cfu
- filosofia del lavoro e delle organizzazioni - 6 cfu



- sociologia delle disuguaglianze e del welfare - 6 cfu
- psicologia del lavoro - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
soft skills and employability - 6 cfu
storia economica - 6 cfu

secondo anno

- sociologia della formazione professionale - 6 cfu
- etica e sostenibilità delle organizzazioni - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
psicologia delle risorse umane - 6 cfu
metodologie dell'inclusione - 6 cfu
fenomenologia della cura - 6 cfu
metodologia della ricerca quantitativa - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B2 - 6 cfu
- crediti a scelta dello studente - 12 cfu
- tirocini formativi e di orientamento - 9 cfu
- orientamento al lavoro - 3 cfu
- prova finale - 12 cfu

Presidente: Carlo Orefice

carlo.orefice@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dsfcuci@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

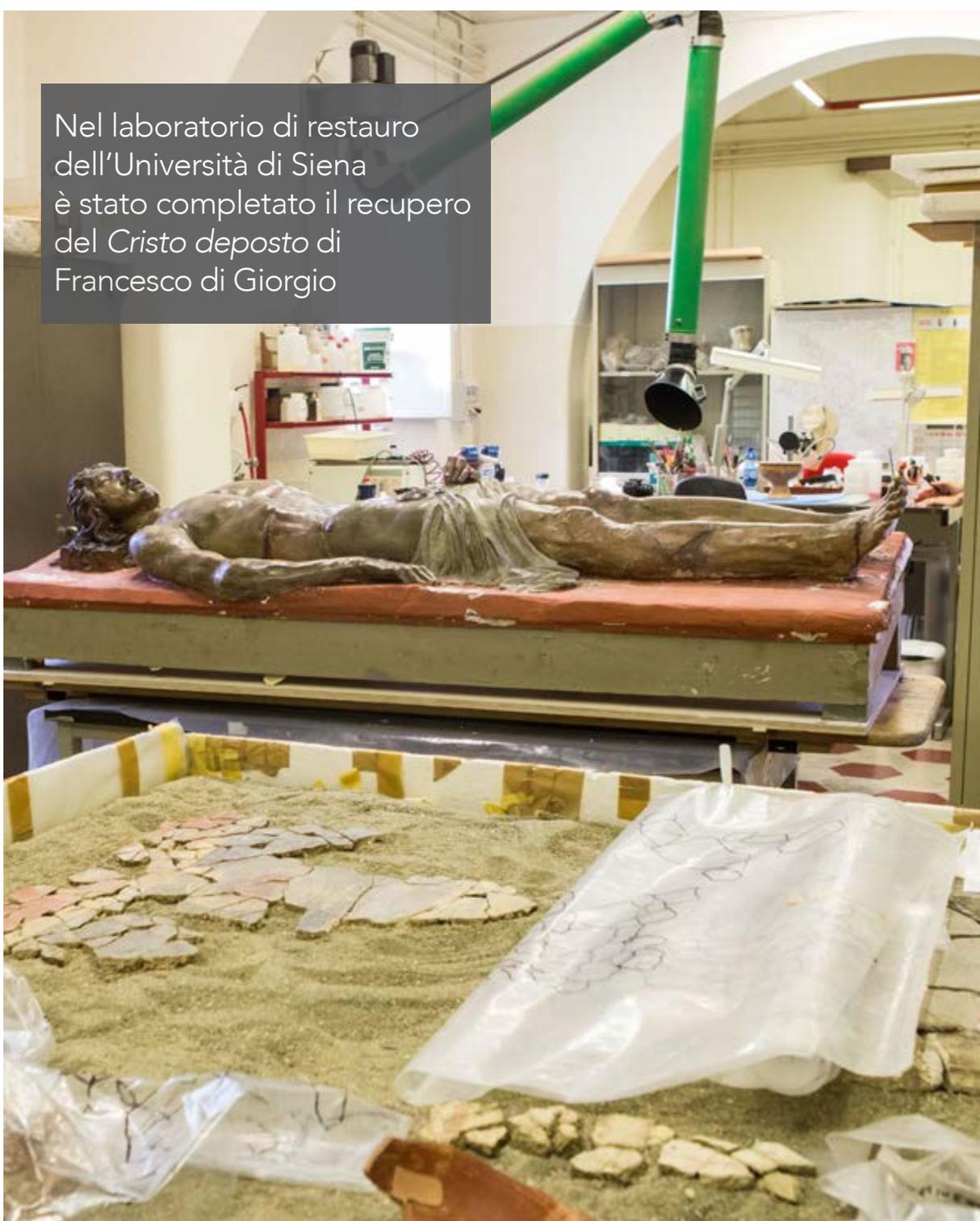
progettazione e gestione di processi formativi inerenti le risorse umane, l'educazione degli adulti, la consulenza pedagogica alla persona, alla famiglia e alle organizzazioni. I laureati possono trovare occupazione sia in ambito pubblico che privato, come liberi professionisti o consulenti, come manager della formazione o nell'area delle risorse umane. Possono partecipare alle selezioni per i corsi abilitanti per l'insegnamento nelle scuole secondarie (classi A18-Filosofia e Scienze umane e A19-Filosofia e Storia)

Dipartimento

Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale

www.dsfcuci.unisi.it

Nel laboratorio di restauro dell'Università di Siena è stato completato il recupero del *Cristo deposto* di Francesco di Giorgio



STORIA DELL'ARTE

<https://storia-dell-arte.unisi.it>

classe: LM-89 Storia dell'arte

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

consigliato per l'indirizzo di Arte medievale primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - storia medievale - 12 cfu*
 - storia della lingua italiana - 12 cfu*
 - estetica dello spettacolo musicale e teatrale - 12 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - archivistica II - 6 cfu*
 - paleografia latina - 6 cfu*
 - gestione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico - 6 cfu*
- storia dell'arte medievale - 6 cfu
- storia dell'arte moderna - 6 cfu
- storia dell'arte contemporanea - 6 cfu
- museografia contemporanea - 6 cfu
- letteratura artistica - 6 cfu
- stage o tirocinio - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu

secondo anno

- storia dell'architettura medievale - 6 cfu
- storia e metodologie della conservazione - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - iconografia e iconologia II - 6 cfu*
 - codicologia - 6 cfu*
 - storia dell'arte medievale II - 6 cfu*
- idoneità di lingua inglese B2 - 3 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu
- prova finale - 27 cfu

consigliato per l'indirizzo di Arte moderna primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - storia moderna c.i. - 12 cfu*
 - storia della lingua italiana - 12 cfu*
 - estetica dello spettacolo musicale e teatrale - 12 cfu*

- un insegnamento a scelta tra:
 - archivistica II - 6 cfu*
 - paleografia latina - 6 cfu*
 - gestione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico - 6 cfu*
- storia dell'arte medievale - 6 cfu
- storia dell'arte moderna - 6 cfu
- storia dell'arte contemporanea - 6 cfu
- museografia contemporanea - 6 cfu
- letteratura artistica - 6 cfu
- stage o tirocinio - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu

secondo anno

- storia della città e del territorio - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - storia dell'arte del Rinascimento - 6 cfu*
 - storia dell'arte moderna II - 6 cfu*
 - storia della tradizione classica in età moderna - 6 cfu*
- storia e metodologie della conservazione - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B2 - 3 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu
- prova finale - 27 cfu

consigliato per l'indirizzo di Arte contemporanea primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - storia della contemporaneità c.i. - 12 cfu*
 - storia della lingua italiana - 12 cfu*
 - estetica dello spettacolo musicale e teatrale - 12 cfu*
 - teoria del cinema e dell'audiovisivo - 12 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - archivistica II - 6 cfu*
 - gestione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico - 6 cfu*
- storia dell'arte medievale - 6 cfu
- storia dell'arte moderna - 6 cfu
- storia dell'arte contemporanea - 6 cfu
- museografia contemporanea - 6 cfu
- letteratura artistica - 6 cfu
- stage o tirocinio - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu

secondo anno

- storia dell'architettura contemporanea - 6 cfu

- due insegnamenti a scelta tra:
 - storia della critica d'arte contemporanea* - 6 cfu
 - arte ambientale e architettura del paesaggio* - 6 cfu
 - storia dell'arte contemporanea II* - 6 cfu
- storia e metodologie della conservazione - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B2 - 3 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu
- prova finale - 27 cfu

Presidente: Roberto Bartalini
roberto.bartalini@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.stobc@unisi.it

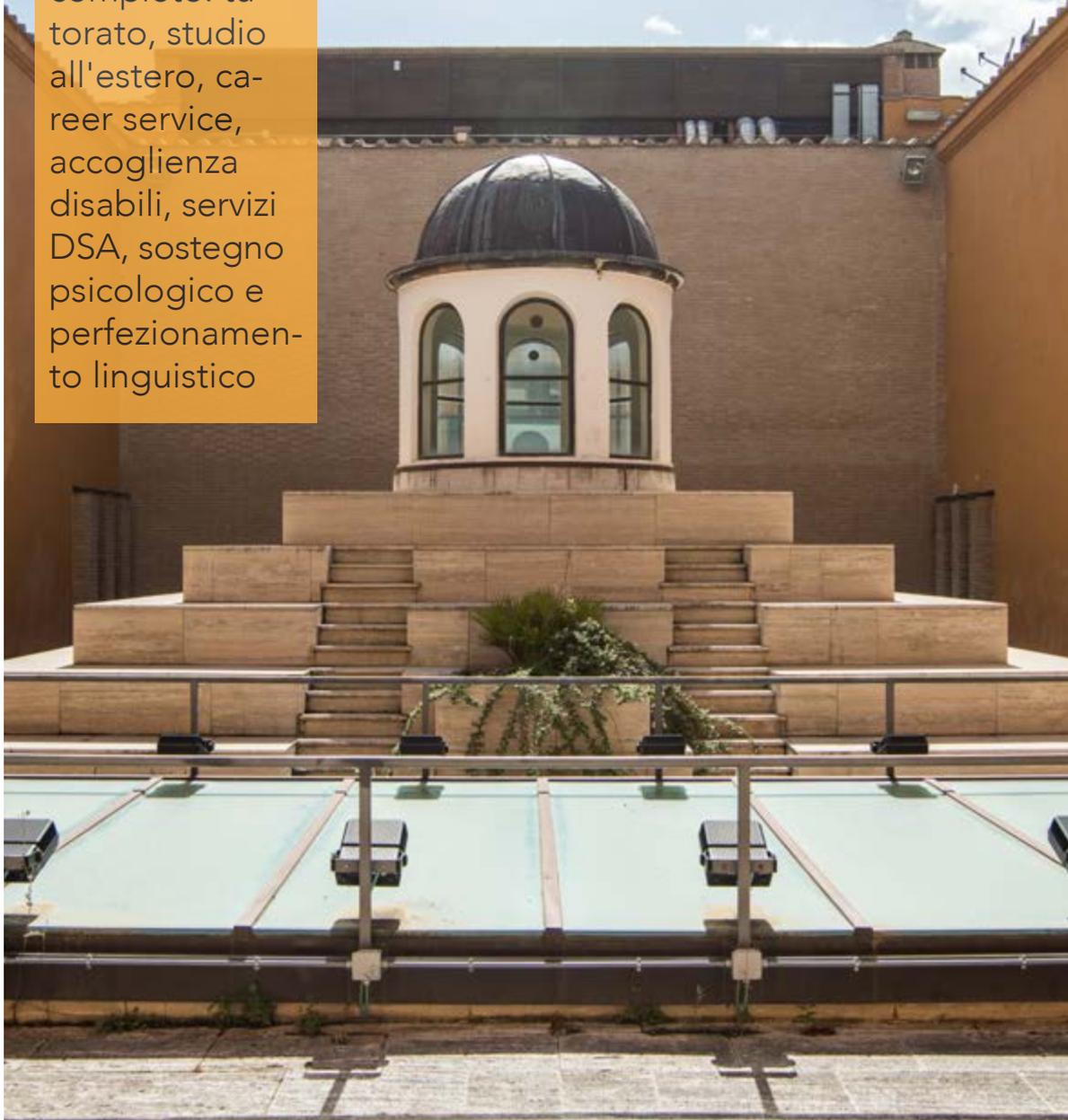
Il corso prepara alle professioni di:
curatori e conservatori di musei; ricercatori e tecnici laureati nelle scienze storico-artistiche; organizzatori di esposizioni ed eventi culturali; guide turistiche; stimatori di opere d'arte; esperti d'arte; archivisti; imprenditori e responsabili di piccole aziende nei servizi di istruzione, formazione e ricerca

Dipartimento
Scienze storiche e dei beni culturali

www.dssbc.unisi.it



L'Università di Siena ti offre un supporto completo: tutorato, studio all'estero, career service, accoglienza disabili, servizi DSA, sostegno psicologico e perfezionamento linguistico



CONTATTI

- URP

www.unisi.it/urp

Banchi di Sotto, 55
numero verde (solo da rete fissa): 800221644
tel. 0577 235555
urp@unisi.it

- Ufficio orientamento e tutorato

www.unisi.it/didattica/orientamento-e-tutorato

Banchi di Sotto, 55
tel. 0577 235265/5268/5270
orientamento@unisi.it
tutorato@unisi.it

- Ufficio accoglienza disabili

www.unisi.it/accoglienza-disabili-e-servizi-dsa

Banchi di Sotto, 55
tel. 0577 235518/5415
uffdisabili@unisi.it

- Ufficio borse e premi di studio

www.unisi.it/didattica/borse

via Bandini, 25
tel. 0577 235662/5245/5246
borse.premi@unisi.it

- Sistema bibliotecario d'Ateneo

www.sba.unisi.it

Banchi di Sotto, 55
tel. 0577 235519
utenti.ufficio@sba.unisi.it

- Divisione corsi di I e II livello

www.unisi.it/didattica/immatricolazioni

via Bandini, 25
tel. 0577 235511
corsi.laurea@unisi.it

- Divisione corsi di area sanitaria e post laurea
Corsi di studio

www.unisi.it/didattica/sportello-area-sanitaria

Centro didattico del Policlinico Le Scotte
strada delle Scotte, 4
tel. 0577 235510
sanitarie.biomediche@unisi.it
medicina@unisi.it

- Divisione corsi di area sanitaria e post laurea
Post laurea

www.unisi.it/didattica/corsi-post-laurea

Centro didattico del Policlinico Le Scotte
strada delle Scotte, 4
tel. 0577 235954/5370
areasanitaria-postlaurea@unisi.it

- Divisione relazioni internazionali

www.unisi.it/internazionale

via San Vigilio, 6
tel. +39 0577 235182/5194/5199
incoming@unisi.it
internazionale@unisi.it
erasmus.out@unisi.it
uri@unisi.it

- International Place

[www.unisi.it/internazionale/
prospective-and-enrolled-international-students](http://www.unisi.it/internazionale/prospective-and-enrolled-international-students)

Banchi di Sotto, 55 – presso l'URP
tel. +39 0577 235122/5181
internationalplace@unisi.it

- Santa Chiara Lab

santachiaralab.unisi.it
via Valdimontone, 1
tel. 0577 235272/5215
santachiaralab@unisi.it

Puoi trovare i numeri
aggiornati alla pagina
rubrica.unisi.it

Rivolgiti all'URP per
accoglienza e informazioni
www.unisi.it/urp

- Centro linguistico di Ateneo

www.cla.unisi.it
 piazza San Francesco, 8
 tel. 0577 235535
infocla@unisi.it

- Placement Office - Career Service

www.unisi.it/placement
 via Valdimontone 1
 tel. 0577 235393
placement@unisi.it - stage@unisi.it

- Sede di Arezzo
Campus del Pionta

www.dsfuci.unisi.it
 viale Cittadini 33, Arezzo
 tel. 0575 9261

- Arezzo - Biblioteca di Area Umanistica

www.sba.unisi.it/bauma
 Campus del Pionta, viale Cittadini 33, Arezzo
 tel. 0575 926289

- Arezzo - Centro linguistico d'Ateneo

www.cla.unisi.it/it/sede-di-arezzo
 Campus del Pionta, Palazzina Uomini - Arezzo
 tel. 0575 926384/926221
cla-ar@unisi.it

- Grosseto - Segreteria studenti

via Saffi, 17/C - Grosseto
 tel. 0577 235240/5241/5242
segreteria.grosseto@unisi.it

- Grosseto - Biblioteca centralizzata

via Ginori 41 - Grosseto
 tel. 0577 235225

- Cus Siena - Centro universitario sportivo

www.cussiena.it
 via Banchi, 3
 tel. 0577 52341
info@cussiena.it



DSU Toscana - Diritto allo studio universitario

via Mascagni 53 - Siena

Contatti: compila il modulo al link

www.dsu.toscana.it/contattaci

- Servizio residenze DSU Toscana

www.dsu.toscana.it/servizi/residenze

- Servizio Cultura Orientamento Sport

www.dsu.toscana.it/servizi/cultura-orientamento-sport

- Servizio ristorazione DSU Toscana

www.dsu.toscana.it/servizi/ristorazione

- Servizio interventi monetari DSU Toscana

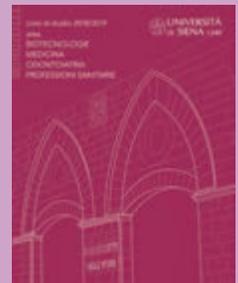
www.dsu.toscana.it/servizi/benefici-agli-studenti

- Arezzo - Sportello DSU Toscana

via Laschi, 26
 tel. 0575 35981

Se hai necessità di una guida ad alta leggibilità puoi richiederla a comunicazione@unisi.it





informazioni sull'intera offerta formativa

↳ www.unisi.it/scegli-il-tuo-percorso

per scaricare la versione digitale di questa e delle altre guide

↳ www.unisi.it/materiali-informativi



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

www.unisi.it