

CRITIQUE LITTÉRAIRE  
ET ESPACES POSTMODERNES  
LITERARY CRITICISM AND POSTMODERN SPACES

Colloque International

Sienna,  
21-23 septembre 2016

Meeting Room, Santa Chiara Lab  
via Valdimontone 1



inalco  
**CERLOM**  
Centre d'étude et de recherche  
sur les littératures  
et les oralités du monde



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SIENA

Dipartimento di Filologia e Critica  
delle Letterature Antiche e Moderne

Dottorato di ricerca in Filologia e Critica

DISCOMPLIT - Programme de recherche en  
littérature comparée de l'Université Sorbonne Paris Cité

Avec la collaboration de l'INALCO-CERLOM  
et de l'Université du Québec à Montréal

Organisation:

PIERLUIGI PELLINI (pierluigi.pellini@gmail.com)  
avec la collaboration de  
PHILIPPE DAROS, PIERRE OUELLET  
et ALEXANDRE PRSTOJEVIC

Secrétariat:

ADRIANA ROMALDO (adriana.romaldo@unisi.it)

## Mercredi 21 septembre

13h45 **Accueil**

14h00 **Mot de bienvenue**

Président de séance: PIERLUIGI PELLINI (Siena)

14h15 **BERTRAND WESTPHAL** (Limoges), *Espace et périphérie planétaire, entre géocritique, humanisme et posthumanisme*

14h40 **PIERRE OUELLET** (UQÀM, Montréal), *Lieux écrits, lieux vécus: les mutations de la sensibilité spatiale dans la littérature française et québécoise des trente dernières années*

15h05 **PAOLO TAMASSIA** (Trento), *Entre « déréalisation du monde » et « retour au réel »: déplacements du postmodernisme*

15h30 **Discussion**

16h00 **Pause**

Président de séance/Chair: REMO CESERANI (Bologna)

16h15 **GIULIO IACOLI** (Parma), *On the Meanings of Contemporary "Territorial Prose": Theoretical Challenges, Postmodernist Facets*

16h40 **CHRISTINE PALMIÉRI** (UQÀM, Montréal), *Juliau aux mille faces pixellisées. Le paysage dans l'œuvre de Nicolas Pesquès*

17h05 **ROSSANA LISTA** (Bologna), *Parte d'espacce et sa 'rédemption' par la haute définition: « Collateral » de Michael Mann*

17h30 **GIANCARLO ALFANO** (Napoli "Federico II") - **ANTONELLO FRONGIA** (Roma 3), *In front of the page. Space, typography, photography in Sebald's literary work*

18h10 **Discussion**

20h00 **Dîner au restaurant "OSTERIA BABAZUF"**  
via Pantaneto, 85

## Jeudi 22 septembre

Président de séance/Chair: GUIDO MAZZONI (Siena)

09h00 **ALEXANDRE GEFEN** (CNRS, Paris IV), *Une décennie en France. Des manières postmodernes de retisser le territoire*

09h25 **ALEKSANDAR JERKOV** (Beograd), *The Paradoxical History of Postmodernism: from the Critique of Modernity to the Acquiescence of the Trivial*

09h50 **MAURO PALA** (Cagliari), *Immanent Momentum: Postmodern Observations about Gramsci's Politics of Space*

10h15 **Discussion**

10h45 **Pause**

Président de séance: PHILIPPE DAROS (Paris III)

11h00 **FRANCESCA MAMBELLI** (Cral-EHESS, Paris), *Dépasser l'imaginaire moderne du pont (Simmel, Paulhan, Pecoraro)*

11h25 **DANIELE GIGLIOLI** (Bergamo), *Une ville post-historique: Rome dans les œuvres de T. Pincio et de F. Pecoraro*

11h50 **GIANLUIGI SIMONETTI** (L'Aquila), *La banlieue romaine: un espace postmoderne*

12h15 **Discussion**

12h45 **Buffet**

Président de séance/Chair: PIERRE OUELLET (UQÀM, Montréal)

14h30 **PHILIPPE DAROS** (Paris III), *Mesures, polarisations imaginaires du parcours spatial dans l'œuvre de Vitaliano Trevisan*

14h55 **ADELINE LIÉBERT** (CERC, Paris III), « *Nuova grammatica finlandese* » de Diego Marani et « *La Langue maternelle* » de Vassilis Alexakis: deux *Odyssées (postmodernes) du manque, de l'origine et de l'absence*

15h20 **JEAN-PHILIPPE GAGNON** (UQÀM, Montréal), *Acousmatique du magma. Dans le spectre pulsationnel du territoire luzien*

15h45 **MICHEL CATTANEO** (Siena), *Geographies and Topographies in Vittorio Sereni's Poetry*

16h10 **Discussion**

16h40 **Pause**

Président de séance/Chair: RAFFAELE DONNARUMMA (Pisa)

17h00 **STEFANO BRUGNOLO** (Pisa), *Nouveaux espaces du surnaturel: le cas de J. Cortázar*

17h25 **SIMONA MICALI** (Siena), *Mapping the Real. Hermeneutic obsessions and textual short circuits in some postmodernist novels*

17h50 **SERGIA ADAMO** (Trieste), *Megacities. Vulnerable Narratives, Gender Resistance*

18h15 **Discussion**

## Vendredi 23 septembre

Président de séance/Chair: SIHEM SIDAOU (La Manouba)

09h00 **ALEXANDRE PRSTOJEVIC** (INALCO, Paris), *Le roman serbe contemporain ou les contradictions de la cartographie du postmodernisme*

09h25 **MARIE VRINAT-NIKOLOV** (INALCO, Paris), *La tension 'nata' / étranger et ses nouveaux espaces dans le champ littéraire bulgare postmoderne*

09h50 **STÉPHANE SAWAS** (INALCO, Paris), *Espaces fictionnels et éditoriaux des écrivains grecs en diaspora*

10h15 **Discussion**

10h45 **Pause**

Président de séance: CATHERINE MAUBON (Siena)

11h00 **SIHEM SIDAOU** (La Manouba), *Poétiques « expérimentales » et nouvelles visibilités de la marge*

11h25 **FATIMA SAI** (Napoli "L'Orientale"), *Fragmented Verses and Dreams of Unity: the Panarabist Quest in Postmodern Arabdom*

11h50 **YNDE ZHANG** (Paris III), *La sinophonie littéraire ou la géocritique « post-chinoise »*

12h15 **Discussion**

13h00 **Mot de clôture**

13h30 **Déjeuner au restaurant "L'ORTO DE' PECCI"**  
via Porta Giustizia, s.n.