

16 MARZO

Università di Siena
Centro didattico del Policlinico Le Scotte
Aula 6

Ore 16.00

Convegno
LA MEMORIA: DALLA MITOLOGIA ALLE NEUROSCIENZE

Relatore: **Maurizio Bettini**
Introduzione e discussione: **Antonio Federico, Maria Teresa Dotti, Alessandro Rossi**

Ore 18.00

GIORNI SENZA LUNA

Performance teatrale di **Elisa Porciatti** sui disturbi della memoria
Percorso di scrittura realizzato con i pazienti e il personale medico del Dipartimento di Scienze Mediche Chirurgiche e Neuroscienze dell'Università di Siena

17 MARZO

Università di Siena, Rettorato, Aula Magna

Ore 18.00

MUSICA, POESIA E NEUROSCIENZE

PARTECIPANO

Elio Pecora, poeta, saggista e scrittore, direttore della rivista "Poeti e Poesia"
Antonio Caggiano, percussionista, docente presso il Conservatorio di Santa Cecilia, Roma e l'Accademia Chigiana, Siena
Stefano Franceschini, sassofonista, docente presso Siena Jazz
Antonio Federico e Alessandro Rossi, professori ordinari di Neurologia, Università di Siena

PROGRAMMA

Il Libro celibe di **Giorgio Battistelli**, **Antonio Caggiano** performer
Lecture di poesie di **Elio Pecora**, con il commento musicale di **Antonio Caggiano**, percussioni e **Stefano Franceschini**, sax
La musica e le neuroscienze, **Antonio Federico**
La narrazione ed il cervello, **Alessandro Rossi**

21 MARZO

Università di Siena, Policlinico Le Scotte

L'ARTECUREA - DAL GREMBO MATERNO AL GREMBO SOCIALE

a cura di **Morena Amina Mugnai**
Unità psicofisica e memorie del corpo.
I linguaggi artistici si integrano in percorso esperienziale di MusicArTerapia nella "Globalità dei Linguaggi"

Ore 15.00 - 16.30

Laboratorio di MusicArTerapia presso il Reparto di Clinica Neurologica e Malattie Neurometaboliche
terzo lotto, quinto piano

Ore 17.00 - 18.30

Laboratorio di MusicArTerapia presso il Centro didattico del Policlinico Le Scotte
Aula 4
Introduzione:
Maria Teresa Dotti, Antonio Federico



Assessorato alla Cultura
Assessorato alla Sanità, Politiche sociali, Casa



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240



Fondazione Monte dei Paschi di Siena



fondazione
tecnica
spettacolo
online



22 MARZO

Università di Siena
Centro didattico del Policlinico Le Scotte
Auditorium

Ore 18.30

Introduzione: **Maria Teresa Dotti, Antonio Federico**
TRA VOCE CANTATA E LINGUAGGIO EMOTIVO

Laboratorio teorico-pratico di tecnica vocale per ricontattare il benessere psico fisico.
Dal respiro al suono: le implicazioni dell'architettura del sistema nervoso che intervengono nella fonazione e nel canto.
Tra gratificazione e il piacere nell'ascolto della musica e la paura di cantare. Quali abilità e capacità stiamo perdendo e perché.
A cura di **Loredana Lubrano**, docente e responsabile del dipartimento di canto presso Music Academy Siena

GEOMETRIE SONORE

Audio Video Live Experience

"Geometrie Sonore" (Geometry of sounds) consiste in una performance musicale live in continua interazione con i visuals.
Il focus del progetto è una ipotetica rappresentazione della sinergia suono-immagine che l'individuo percepisce nel dare una forma al contenuto sonoro udito.
A cura di **Francesco Poggianti**, docente e responsabile del dipartimento di Music Technology e Production presso Music Academy Siena, con **Andrea Cini** (Kraftzug)

SETTIMANA

MONDIALE

DEL CERVELLO

16 - 24 MARZO 2017

23 MARZO

Università di Siena
Centro didattico del Policlinico Le Scotte
Auditorium

Ore 18.30

Introduzione:
Maria Teresa Dotti, Antonio Federico

Aresteatro presenta
SAO KO

Un viaggio nella poesia italiana al sapore di jazz con
Francesco Burrone (voce e flauti dolci)
Giovanni Ghizzani (pianoforte)