

ARTI VISIVE

SIENA CITTÀ aperta

ai giovani

CINEMA

GIOVANI

GENERAZIONE
4.0

MUSICA

TEATRO

DANZA

GENNAIO - GIUGNO 2019
LA CITTÀ LUOGO DI INCONTRO
E CONTAMINAZIONE CULTURALE
PER LA GENERAZIONE 4.0

SIENA CITTÀ APERTA

La città luogo di incontro e contaminazione culturale per la generazione 4.0

Siena Città Aperta ai giovani si struttura come il primo festival culturale interamente dedicato ai giovani.

Il titolo, la progettazione delle singole iniziative, ma anche l'impianto complessivo del festival, sono frutto di un percorso condiviso e di una stretta collaborazione fra Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Siena, Fondazione Monte dei Paschi di Siena, Università degli Studi di Siena, Università per Stranieri di Siena e Vernice Progetti Culturali s.r.l.u..

Tutti quanti, compresi Banca Monte dei Paschi di Siena e Fondazione Toscana Spettacolo che hanno sponsorizzato e co-progettato il percorso teatrale Rinnovati Rinnovati, si sono posti con la finalità di incentivare l'interesse e lo sviluppo socio-culturale dei giovani.

L'impostazione del festival nasce dalla consapevolezza che una città aperta al futuro deve risultare attrattiva per i giovani a cui deve essere in grado di fornire stimoli e momenti di crescita culturale e di interazione, sempre più inclusiva, stimolante e all'avanguardia, capace di rispondere alle esigenze di una generazione che vive un momento storico e sociale in continua, incessante, evoluzione.

La volontà di mettere al centro dell'attenzione i giovani è ben evidenziata dal titolo scelto per il festival, ma anche dalla tipologia delle iniziative inserite nel calendario, che sono tutte o studiate per coinvolgere i gio-

vani oppure di produzione giovanile.

Il target di riferimento del festival è stato scelto con la massima attenzione, tenendo conto della vocazione universitaria della città, dove vivono, oltre alle ragazze e ai ragazzi che ci sono nati, moltissimi studenti fuori sede e di provenienza internazionale che hanno scelto Siena come luogo in cui trascorrere gli anni degli studi, uno dei periodi più importanti della vita.

La volontà principe è quella di riuscire ad arrivare ad un coinvolgimento "dinamico" dei giovani cioè di riuscire ad organizzare dei "momenti" di contaminazione culturale in cui gli under 35 possano essere anche dei protagonisti e non solo dei fruitori, dando luogo ad uno spazio fisico, mentale e simbolico creativo e di scambio di saperi.

Una città aperta al futuro deve partire dai giovani, i principali agenti di sviluppo economico, di cambiamento sociale e di innovazione e, per loro natura, portatori di idee ricche di modernità, domandandosi quali siano le loro esigenze, incoraggiando la loro creatività, dando loro l'occasione di esprimere liberamente i propri talenti attraverso i propri linguaggi.

Rivoluzionare il linguaggio espressivo e le modalità di comunicazione significa infatti colmare la distanza che può venirsi a creare tra individui, tra individui e istituzioni, tra persone che hanno provenienze diverse, culture diverse, aspettative diverse, progetti diversi.

Ci auguriamo di esserci riusciti con Siena Città Aperta ai Giovani.

Sara Pugliese
Assessore Politiche Giovanili, Pari Opportunità, Servizi Informatici

Ingresso gratuito ad esclusione degli spettacoli
della Stagione teatrale 2018/2019

Legenda



Teatro



Danza



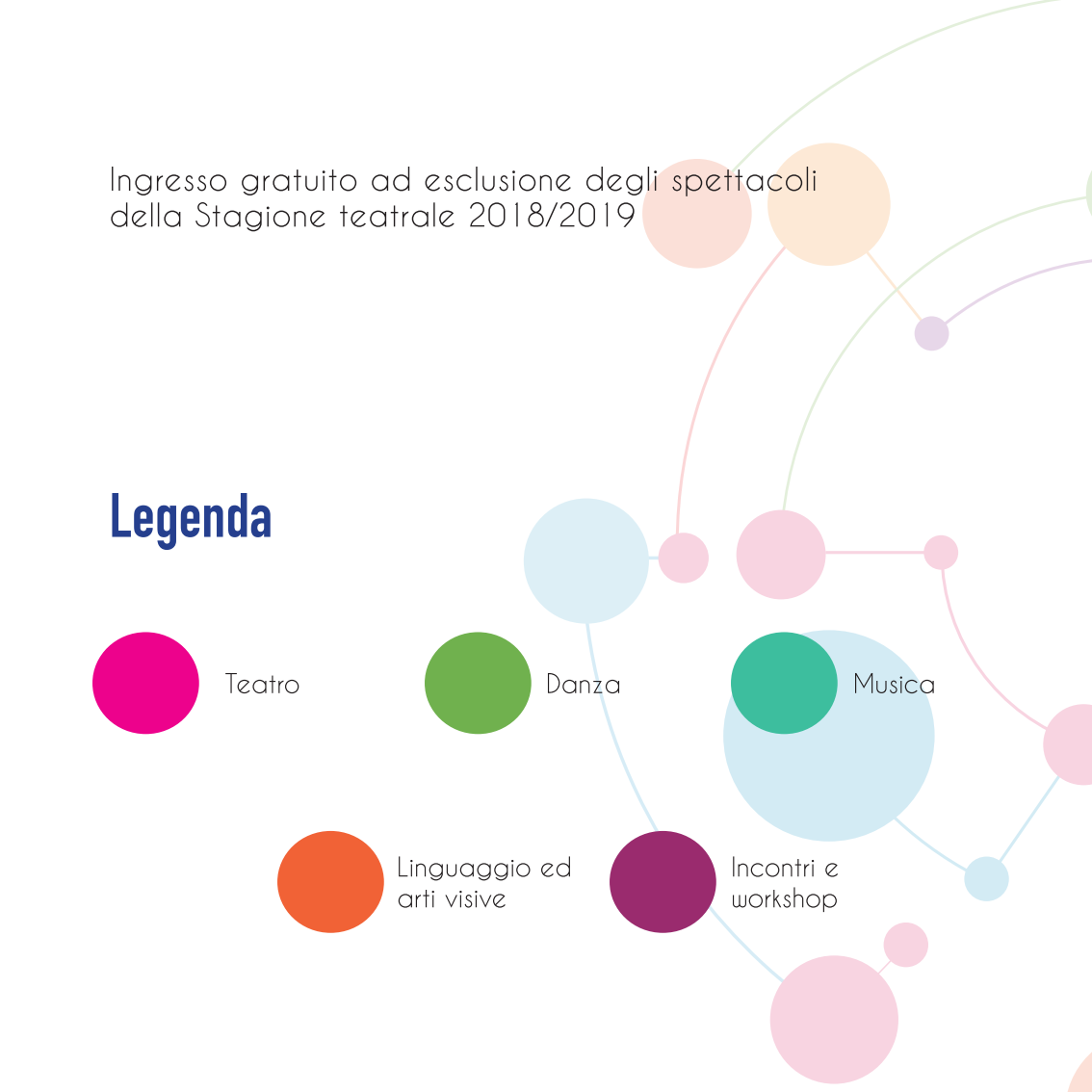
Musica



Linguaggio ed
arti visive



Incontri e
workshop



GENNAIO 2019

23 gennaio. Ore 21.15

Teatro dei Rinnovati - Stagione teatrale 2018/2019

TEMPO DI CHET

con Paolo Fresu, Dino Rubino, Marco Bardoscia

FEBBRAIO 2019

19 febbraio. Ore 21.15

Teatro dei Rinnovati - Stagione teatrale 2018/2019

GINEVRA DI MARCO & L'ORCHESTRA MULTIETNICA DI AREZZO

Repertorio di tradizione italiana e argentina

21 febbraio. Ore 21.15

Teatro dei Rozzi

ALLA LARGA DAI GUAI

Gruppo teatrale La Sveglia

27 febbraio. Ore 17

Aula Magna Storica del Rettorato - Università di Siena

STUDIUM - FILOSOFARE. La costruzione del pensiero libero e critico nell'era dei like

Studium è un ciclo di eventi divulgativi, aperti alla cittadinanza, che affrontano in maniera trasversale e multidisciplinare temi scientifici rilevanti e attuali, attraverso il confronto diretto con i ricercatori. Evento coordinato dal Delegato alla comunicazione Prof. Tarcisio Lancioni.

MARZO 2019

4 marzo. Ore 16

Palazzo Patrizi

DONNE E SPORT: NUOVI SIGNIFICATI, PROSPETTIVE AMPIATE

Pari opportunità, maternità, management, salute con la partecipazione dei protagonisti del mondo del basket e del calcio.

12 marzo. Ore 21.15

Teatro dei Rozzi - Stagione teatrale 2018/2019

IT'S APP TO YOU

da un'idea di Leonardo Manzan. Di e con Andrea Delfino, Paola Giannini, Leonardo Manzan. Regia di Leonardo Manzan Canti e suoni I Disertori, parole Pietro Clemente.

13 marzo. Ore 17

Cortile del Rettorato - Università di Siena

CONNESSIONI - BENE COMUNE, BENE PROPRIO

Connessioni è un evento multidisciplinare e aperto che affronta, in mini tavole rotonde e dibattiti temi sociali e di attualità che riguardano la sfera di comunicazione pubblica e promuovono la costruzione del pensiero critico mediante il confronto attivo con gli speaker.

16 - 17 marzo. Ore 10-12 /14-18

Presidio S. Niccolò - Università di Siena

CORPI IN CONCERTO

Workshop a cura del Movimento Pansessuale - Arcigay di Siena

16 marzo. Ore 21.15

Teatro dei Rinnovati

CONTAMIN-ARTI

A cura di Motus Danza

18, 25 marzo e 1 aprile. Ore 15-17

Palazzo Sansedoni - Fondazione Monte dei Paschi di Siena

MAPPE DEL TEMPO, ARCHIVIO E MEMORIA

Workshop con Francesco Levy.

A cura dell'Associazione Culturale Culture Attive

21 marzo. Ore 21

Presidio S. Niccolò - Università di Siena

CORPI IN CONCERTO

Performance a cura del Movimento Pansessuale - Arcigay di Siena

21 marzo. Ore 21

Aula Magna del Rettorato - Università di Siena

LA MADONNA BIONDA

Nato nell'ambito della rassegna "CiclomagGIO", "Madonna Bionda" è uno spettacolo che nasce dallo studio dell'opera teorica e performativa di Carmelo Bene.

22 - 30 marzo

Palazzo Sansedoni - Fondazione Monte dei Paschi di Siena
Piazza del Campo

L'ACQUA NEL CAMPO - GIORNATA MONDIALE DELL'ACQUA E 6° CENTENARIO DI FONTE GAIA (1419 - 2019)

Seminari, eventi e spettacoli per celebrare queste due importanti ricorrenze.

25 marzo. Ore 11.30

Aula Magna del Rettorato - Università di Siena

LE TRASVERSALITÀ E LA CONTAMINAZIONE DI COMPETENZE E DI STILI NEL LAVORO DEL MUSICISTA

Incontro con Alessio Bertalot, Giuseppe Vitale, Willie Peyote & Raige

27 marzo. Ore 21.15

Teatro dei Rinnovati - Stagione teatrale 2018/2019

FROM RIFF TO RAP

Alessio Bertalot, Giuseppe Vitale, Willie Peyote & Raige

28 marzo. Ore 17

Aula Magna Storica del Rettorato - Università di Siena

STUDIUM - ZOOKA DI STORIA. L'IDEA TUTTA UMANA CHE L'UOMO HA DI SÉ

Studium è un ciclo di eventi divulgativi, aperti alla cittadinanza, che affrontano in maniera trasversale e multidisciplinare temi scientifici rilevanti e attuali, attraverso il confronto diretto con i ricercatori.

APRILE 2019

3 aprile. Ore 16-18

Università per Stranieri di Siena, Piazza Rosselli

IL RITO DEL THE - Leggere la coreografia

A.C. Centro Danza Compagnia Francesca Selva

Workshop di introduzione al linguaggio della danza

6, 7 e 14 aprile. Ore 10-18

Centro Danza Francesca Selva, Str. Massetana Romana, 28

IL RITO DEL THE - Laboratorio di scrittura creativa

Il tema dell'accoglienza e dell'incontro tra le culture diverse, a partire dal "rito del tè" e dal significato che assume nei diversi Paesi del mondo. I partecipanti al laboratorio saranno guidati nella costruzione di elaborati e coinvolti direttamente nel loro adattamento scenico.

A.C. Centro Danza Compagnia Francesca Selva

11 aprile. Ore 21.15

Teatro dei Rinnovati - Stagione teatrale 2018/2019

RANCORE. CLAVER GOLD

Best hip hop Italian scene

12 aprile. Ore 18

Presidio S. Niccolò - Università di Siena

NICE TO MEET ME

A cura di Badabam A.S.D.

13 aprile. Ore 10 - 17

Presidio S. Niccolò - Università di Siena

LOADING FUTURE

Una giornata pensata per prepararsi al domani, per interpretare i cambiamenti che stanno impattando sulla nostra società.

Alumni, docenti, studenti, professionisti e cittadini ascoltano il parere degli esperti, approfondiscono temi, condividono soluzioni ed immaginano possibili azioni per anticipare il futuro.

15 aprile. Ore 18.30

Università per Stranieri di Siena, Piazza Rosselli

IL RITO DEL THE - Performance

A.C. Centro Danza Compagnia Francesca Selva

16 aprile. Ore 21

Auditorium Università per Stranieri di Siena

COME SAREBBE ... SE FOSSE STATO?

Scsd Srl Ateneo della Danza - G.A. Balletto di Siena

17 aprile. Ore 17

Aula Magna Storica del Rettorato - Università di Siena

STUDIUM

Studium è un ciclo di eventi divulgativi, aperti alla cittadinanza, che affrontano in maniera trasversale e multidisciplinare temi scientifici rilevanti e attuali, attraverso il confronto diretto con i ricercatori.

17 aprile. Ore 21

Aula Magna del Rettorato - Università di Siena

SHAMPOO IN CORSO

Shampoo in corso nasce dal recupero dell'opera teatrale e cinematografica di Giuseppe Bertolucci, condotta dagli studenti componenti il gruppo "Ciclomaggio"

18 aprile. Ore 18

Aula Magna Storica del Rettorato - Università di Siena

IL LINGUAGGIO DI DE ANDRÈ

Il progetto si compone di più iniziative, articolate in più tempi, dedicate alla figura di Fabrizio De Andrè in occasione dei vent'anni dalla morte e si sviluppa alla luce della presenza presso l'Università di Siena del Centro Studi e dell'archivio dedicati al cantautore.

18 aprile. Ore 21

Cortile del Rettorato - Università di Siena

GLI AMICI DI PIPPO IN CONCERTO

Concerto dedicato a Fabrizio De Andrè

MAGGIO 2019

CICLOMAGGIO

Iniziativa creata dagli studenti del polo umanistico dell'Università di Siena per promuovere la conoscenza e l'approfondimento di un autore della contemporaneità italiana. L'edizione 2019 è dedicata a Pier Vittorio Tondelli, la cui figura sarà al centro di cinque giornate di approfondimento sulla produzione letteraria e sul contesto storico, sociale e culturale degli anni '80.

2 maggio. Ore 17

Giardino della Biblioteca umanistica

INTRODUZIONE ALL'AUTORE CON LETTURE E INTERPRETAZIONI LIBERE DA PARTE DI ALCUNI STUDENTI

Ore 19.30. Corte dei Miracoli

Party di apertura del festival

9 maggio. Ore 15.30

Polo umanistico

GIORNATA DI STUDI DEDICATA ALLA PRODUZIONE LETTERARIA DI PIER VITTORIO TONDELLI

A cura del prof. Pierluigi Pellini; con Roberto Carnero, Elisabetta Mondello, Fulvio Panzeri, Antonio Spadaro

16 maggio. Ore 16.30

Aula Magna Storica del Rettorato - Università di Siena

IL CONTESTO EDITORIALE DEGLI ANNI OTTANTA E PRIMI ANNI NOVANTA E IL LAVORO DI CURATELA DI TONDELLI

Incontro con alcuni degli scrittori del progetto Under 25. Con Silvia Ballestra, Giuseppe Culicchia, Gabriele Romagnoli

23 maggio. Ore 16.30

Biblioteca degli Intronati

LA CONGERIE CULTURALE BOLOGNESE E FIORENTINA DEGLI ANNI OTTANTA

Approfondimento sui nuovi linguaggi artistici degli anni '80, base fondamentale della produzione letteraria e saggistica tondelliana.

30 maggio. Ore 21.15

Aula Magna del Rettorato, Università di Siena

TONDELLI TRA "ALTRI" LIBERTINI E "CAMERE SEPARATE"

Spettacolo teatrale conclusivo del festival, di e con Anna Di Genova, Iwan Paolini, Marco Verdecchia

9 - 11 maggio. Ore 21

Teatro dei Rozzi

OPERETTA GOLIARDICA - FERIAE MATRICULARUM

a cura dei Goliardi Senesi

14 - 30 maggio

Teatro dei Rozzi

INBOX

22 maggio. Ore 21

Teatro dei Rinnovati

NOTTE DELLA POESIA

X edizione della rassegna dedicata alla lettura di poesie in tutte le lingue del mondo

30 maggio. Ore 21

Corte dei Miracoli

AGORÀ. IL TEATRO E LA CITTÀ

A cura di laLut

30 maggio. Ore 18

Aula Magna del Rettorato - Università di Siena

STUDIUM

Studium è un ciclo di eventi divulgativi, aperti alla cittadinanza, che affrontano in maniera trasversale e multidisciplinare temi scientifici rilevanti e attuali, attraverso il confronto diretto con i ricercatori.

31 maggio. Ore 21

Teatro dei Rozzi

PROMETEO SCATENATO

A cura di Egum Teatro. Uno spettacolo teatrale che scaturisce da un percorso laboratoriale svolto da novembre 2018 a maggio 2019 che si pone l'obiettivo di accrescere la cultura del teatro tra gli studenti e di incentivare la loro creatività individuale, la consapevolezza delle capacità espressive individuali, l'acquisizione della sicurezza necessaria ad esibirsi di fronte ad un pubblico e l'attitudine alla relazione e alla comunicazione.

GIUGNO 2019

1-15 giugno

Galleria "Cesare Olmastroni" a Palazzo Patrizi

COMUNICAZIONI VISIVE E TATTILI

A cura di Associazione Auser Onlus

14 giugno

Cortile del Rettorato - Università di Siena

CONNESSIONI

Mini tavole rotonde e dibattiti su temi sociali e di attualità che riguardano la sfera di comunicazione pubblica e la costruzione del pensiero critico mediante il confronto attivo con gli speaker.

13-15 giugno

Museo dell'Acqua

SIENAGER

A cura di Associazione Ascus

15 giugno

Palazzo Sansedoni - Fondazione Monte dei Paschi di Siena

STEP UP

Mason Perkins Deafness Fund onlus



COMUNE DI SIENA



FMPS
Fondazione Memori dei Pischi di Siena



UNIVERSITÀ
DI SIENA 1240

ATENEO INTERNAZIONALE
Università per Stranieri di Siena

Ver
ni
CE
Progetti
Culturali

segui su:



cittaaperta.comune.siena.it
www.sienacomunica.it

fts
fondazione
foscani
spettacolo
vulso



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Centro Storico di Siena
Inserito nella Lista del Patrimonio Mondiale nel 1995