DIPARTIMENTO DI
FILOLOGIA E CRITICA
DELLE LETTERATURE ANTICHE
E MODERNE — DFCLAM
*ECCELLENZA 2023-2027

unisi

# IMMAGINARI DELLA CITTÀ DISTOPICA

Spazio e rappresentazione nella letteratura contemporanea

## 26-27 maggio 2025
Santa Chiara Lab.
via Valdimontone 1, Siena

**Comitato scientifico**: Emmanuela Carbé, Riccardo Gasperina Geroni, Simona Micali, Filippo Pennacchio, Niccolò Scaffai, Lorenzo Tommasini

**Comitato organizzatore**: Giulia Bassi, Michel Cattaneo, Serena Cerasa, Michela Davo, Marco Villa

UNIVERSITÀ DI SIENA
1240

**Contatti:**
lorenzo.tommasini@unisi.it
niccolo.scaffai@unisi.it

### → 26 maggio 15:30

**Saluti istituzionali**
Direttore DFCLAM
Alessandro Linguiti
Direttore S. Chiara LAB
Angelo Riccaboni

Modera e introduce
Niccolò Scaffai

**15:45 Tommaso Pincio**
È più facile immaginare l'apocalisse che la fine del capitalismo

16:30 Discussione

16:45 Pausa caffè

**17:15 Cristina Savettieri (Università di Pisa)**
Il senso del presente per il futuro: distopia e contemporaneità

17:45 Modera
Emmanuela Carbé

**Tavola rotonda e presentazione del progetto LEDA**: Marzia Beltrami, Riccardo Gasperina Geroni, Paolo Giovannetti, Simona Micali, Valentina Pasqual, Filippo Pennacchio, Lavinia Torti, Lorenzo Tommasini

18:45 Discussione
19:00 Chiusura lavori

### → 27 maggio 09:15

Modera
Lorenzo Tommasini

**09:15 Elisabetta Abignente** (Università di Napoli Federico II)
*Citéville, Citéruine*: spazi urbani del domani e del dopodomani nel graphic novel contemporaneo

**09:45 Simona Micali** (Università di Siena)
L'incubo delle megastrutture: metropoli, megalopoli, agglomerati

**10:15 Lavinia Torti** (Università di Bologna)
Grandi/piccole città e l'estetica della devastazione, dallo *Smeraldo* di Soldati in poi

10:45 Discussione

11:00 Pausa caffè

**11:30 Filippo Pennacchio** (IULM) dialoga con **Niccolò Scaffai**, a partire dal libro *Sotto l'inesauribile superficie delle cose. Il paradigma della profondità nell'immaginario dell'Antropocene* (Aboca edizioni, 2025).

12:15 Chiusura lavori

Organizzato nell'ambito delle attività del progetto PRIN 2022 PNRR - LEDA: For an Atlas of Italian Ecological Literature: From the Great Acceleration to the Pandemic – CUP: B53D23029350001 – Codice Progetto Prot. P2022XX4H5.

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU
Ministero dell'Università e della Ricerca
Italiadomani PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA
UNIVERSITÀ DI SIENA 1240