

presenta

UN VIAGGIO DISPARI

con

CRISTIANA CAPOTONDI



On line dal 2 febbraio 2023

UN VIAGGIO DISPARI è una serie podcast di sei episodi realizzata da **CHORA MEDIA** per **ARCHIVIO LUCE**, scritta da **Davide Savelli** e condotta da **Cristiana Capotondi**, che ripercorre la lunga lotta per l'emancipazione femminile in Italia durante il Novecento. Disponibile dal 2 febbraio 2023 su tutte le piattaforme gratuite di podcast e sul sito archivioluce.com e choramedia.com.

Nel podcast **UN VIAGGIO DISPARI** accompagnati dalla voce di **Cristiana Capotondi**, ripercorreremo la **lunga marcia dei diritti delle donne italiane durante il Novecento** attraverso i preziosi repertori sonori dell'**Archivio Luce**, accompagnati dagli interventi delle storiche contemporanee **Patrizia Gabrielli** ed **Elvira Valleri**, pagine di diari, lettere, memorie e testimonianze. Dalle aspirazioni di voto alle grandi conquiste degli anni '70, un percorso a volte tortuoso, irto di ostacoli da superare e di pregiudizi da abbattere. Un viaggio tutt'oggi ancora in corso.



LISTA EPISODI

Puntata 1 - ITALIANE MA ESCLUSE

Nell'Italia finalmente unita il destino delle donne italiane è incerto. Secondo una legge del Regno sono escluse dal godimento dei diritti politici al pari degli «analfabeti, interdetti, detenuti in espiazione di pena e falliti». La situazione peggiora con l'arrivo del fascismo: il regime da un lato mobilita le donne pubblicamente ma dall'altro le spinge il più possibile entro le mura domestiche, con il compito di procreare “figli per la patria”. Il Codice di Famiglia è inasprito e le donne sono poste in uno stato di totale sudditanza nei confronti del marito.

Puntata 2 - FINALMENTE IL VOTO!

Durante la Seconda guerra mondiale, come era successo del resto anche durante la Prima, si generano nuovi spazi d'azione per le donne, chiamate a sostituire sui posti di lavoro gli uomini impegnati al fronte. Inoltre, molte donne partecipano attivamente alla Resistenza. Dopo la guerra, si giunge a una tappa fondamentale del viaggio verso la parità di diritti: la conquista del voto e l'elezione di parlamentari donne alla Costituente, nel 1946. È la prima grande conquista delle donne: il diritto di voto, attivo e passivo.

Puntata 3 - AL LAVORO!

Il viaggio dispari continua lungo gli anni dell'immediato Dopoguerra e si sofferma su un aspetto fondamentale: nel 1948 la Costituzione repubblicana garantisce l'uguaglianza formale fra i due sessi ma di fatto restano in vigore tutte le discriminazioni legali vigenti durante il periodo precedente. Negli anni '50 e '60 cominciano a concretizzarsi alcune importanti norme sulla tutela della lavoratrice madre, il divieto di licenziamento durante la gravidanza, l'astensione obbligatoria prima e dopo il parto. Ma dalla carriera in magistratura, in polizia, o in cabina di pilotaggio degli aerei, le ritrosie e gli ostacoli sembrano quasi insormontabili.

Puntata 4 - LA LEGGE E LA SOCIETÀ

Nella società italiana del Dopoguerra, nel suo complesso, il rapporto tra uomini e donne è ancora estremamente impari, soprattutto se si parla di un tema tabù come il sesso. Nel 1958 viene approvata la legge Merlin, che abolisce lo sfruttamento statale della prostituzione e la minorazione dei diritti delle prostitute. Nel 1959 uscì il libro di Gabriella Parca “Le italiane si confessano” suscitando un vero scandalo. Per la prima volta donne di ogni strato sociale confessavano i rapporti con l'altro sesso, i ricatti subiti, le prevaricazioni, ma anche i diffusi pregiudizi e le violenze.

Puntata 5 - IL DIVORZIO

Di separazione coniugale si parlava sin dai tempi dell'Unità d'Italia. Ma ci vollero due conflitti mondiali e più di 70 anni, prima che la proposta venisse introdotta all'interno dell'ordinamento giuridico italiano. Alla fine degli anni Sessanta si giunge alla depenalizzazione dei reati di adulterio e concubinato e nel 1970 entra in vigore la legge sul divorzio. Gli antidivorzisti sono determinati a cancellare la legge attraverso un referendum che si terrà nel 1974 e che vedrà una partecipazione di votanti senza precedenti.

Puntata 6 - GLI ANTICONCEZIONALI E L'INTERRUZIONE DI GRAVIDANZA

In Italia la diffusione dei mezzi anticoncezionali è il risultato di una lunga battaglia iniziata a cavallo tra Ottocento e Novecento, all'interno di una società profondamente bigotta e moralista. Le contraddizioni e le ipocrisie che hanno caratterizzato il dibattito in Italia mostrano come qualsiasi tipo di indagine scientifica sul corpo e sulla sessualità fosse additata come immorale e, soprattutto, anticristiana. Fu l'abolizione, attraverso una sentenza della Corte costituzionale, della norma che vietava e puniva “la propaganda dei mezzi atti a impedire la procreazione”, ma anche dell'utilizzo dei contraccettivi, a mettere fine alla contraccezione illegale. Un'onda si era formata, destinata a portare, nel 1978, all'approvazione della legge 194 sull'aborto.



CRISTIANA CAPOTONDI

Cristiana Capotondi è una delle attrici più conosciute e amate del panorama cinematografico e televisivo italiano. Ha esordito molto giovane, a soli 12 anni e da allora ha lavorato con i maggiori registi – dai fratelli Taviani a Terry Gilliam, da Ivan Cotroneo a Marco Tullio Giordana – in numerosissimi film e serie tv. Attivissima anche in campo sociale, culturale e sportivo, ha fondato nel 2016 la manifestazione cinematografica milanese **Fuoricinema**, dal 2020 è **capo delegazione della nazionale di calcio femminile** e dal 2021 una delle componenti del **consiglio d'amministrazione del Centro Sperimentale di Cinematografia** e Vicepresidente dell'associazione culturale **IoSono**. Nel 2018 il Presidente Mattarella le ha conferito il prestigioso titolo di **Cavaliere della Repubblica**.

DAVIDE SAVELLI

Davide Savelli, appassionato di Storia, autore e regista di documentari, programmi e serie tv, recentemente ha scritto la serie podcast **“La Ballata dell’Andrea Doria”**. Per molti anni collaboratore di Rai Storia, per la quale ha realizzato alcuni dei programmi più seguiti insieme ad Alessandro Barbero, attualmente è il responsabile delle serie a carattere storico di Chora Media. Il suo ultimo libro è: **“Venezia 1902, i delitti della Fenice”**.

UN VIAGGIO DISPARI è una serie podcast di **ARCHIVIO LUCE** realizzata da **CHORA MEDIA**, scritta da **Davide Savelli**, la voce è di **Cristiana Capotondi** con la partecipazione delle storiche **Patrizia Gabrielli** ed **Elvira Valleri**, cura editoriale **Marco Villa**, producer **Matteo Scelsa**, post-produzione **Roberto Vallicelli**, redazione e editing **Francesca Abruzzese**, fonici di studio **Emanuele Moscatelli** e **Lucrezia Marcelli**. Per **Archivio Luce**: supervisione editoriale di **Chiara Sbarigia** ed **Enrico Bufalini**, coordinamento ricerche e materiali d’archivio **Nathalie Giacobino**. Si ringrazia l'**Archivio Diaristico di Pieve Santo Stefano**.