

QUANDO I' V'ERO, I' V'ERA DANTE NELLA CULTURA POPOLARE TOSCANA

Sabato 16 Ottobre 2021
ore 16.30 - 19.00

Castello dei Conti Guidi di Poppi

Preludio cantato.

Lorenzo Michelinì canta "La Pia" di Mauro Chechi.

Saluti istituzionali

Carlo Toni, Sindaco del Comune di Poppi

Eleonora Ducci, Presidente Unione dei Comuni Montani del Casentino

All'iniziativa è stato invitato **Eugenio Giani**, Assessore alla Cultura e Presidente della Regione Toscana

Coordina **Andrea Rossi**, EcoMuseo del Casentino UCMC

Preludio filmato: **A VEGLIA CON DANTE.**

Montaggio video tratto dai materiali conservati all'interno de La Banca della Memoria.
A cura di **Pier Angelo Bonazzoli**, Mediateca del Casentino UCMC

Paolo de Simonis, Società Italiana per la Museografia e i Beni Demotnoantropologici
Usi pubblici e popolari di Dante.

Primo intermezzo cantato.

I Bruscellanti del Casentino cantano il Bruscello sintetico della Pia de Tolomei di Eutonto Buggera (prima parte).

Alessandro Bencistà, Direttore Toscana Folk

La memoria di Dante nell'arte dei cantastorie toscani.

Secondo intermezzo cantato.

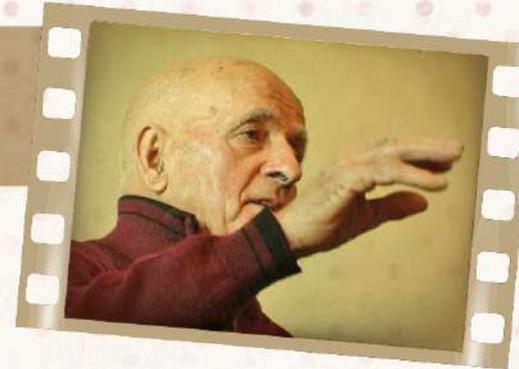
I Bruscellanti del Casentino cantano il Bruscello sintetico della Pia de Tolomei di Eutonto Buggera (seconda parte).

Silvia Calamai, Rosalba Nodari, Università degli Studi di Siena

La fatica di ricordare. La Pia dei Tolomei nella memoria vocale toscana.

Dibattito

Finale con ottave di congedo.



con il contributo di



in collaborazione con

