



Auditorium di Villa Chigi
Castelnuovo Berardenga

21 -23 marzo 2014

PROGRAMMA DELLE GIORNATE

consultate il programma sempre aggiornato su www.kulti.it

Multi

Kulti

Associazione Culturale

coordinamento scientifico delle giornate
in collaborazione con Edoardo Milesi ed



VENERDÌ 21 MARZO 2014**IL PAESAGGIO "REALE" NEL CONTESTO TERRITORIALE LOCALE**

Una giornata dedicata ad indagare il Paesaggio nella sua realtà fenomenica, tangibile, a partire dagli elementi del territorio di Castelnuovo Berardenga. Un racconto narrato da coloro che sono in stretta relazione con il territorio, quotidianamente sul campo come agronomi, geografi, aziende agricole. Una giornata dedicata all' "ascolto del territorio", dei suoi punti di forza e delle sue criticità.

9.00 Apertura del desk | Registrazione

9.30 / 10.00 **Saluti**

10.00 / 10.30 **ANNA MARSON**
Assessore all'Urbanistica, Pianificazione del Territorio e Paesaggio della Regione Toscana
Il Paesaggio nel Piano Paesaggistico Regionale

10.30 / 11.00 **STEFANO BORSA**
Azienda Agricola Pacina, Castelnuovo Berardenga
La parte del colibrì - Ovvero il compito degli agricoltori.

11.00 / 11.30 merenda

11.30 / 12.00 **LAMBERTO PIPERNO CORCOS**
Tenuta di Monaciano, Castelnuovo Berardenga
L'uomo è come l'albero del campo (Deut. 20:19). L'esperienza di un nato in città divenuto imprenditore agricolo.

12.00 / 12.30 **BRUNO VECCHIO**
Docente presso la Facoltà di Lettere, Dipartimento di Storia, Archeologia, Storia, Arte e Spettacolo, Università di Firenze
Riflessioni su oggettività e soggettività del Paesaggio. Parte 1°

12.30 / 13.00 Proiezione del filmato: **Terre Alte di Toscana**
Critofilm di Carlo L. Ragghianti - Edizioni SeleArte OLIVETTI 1961.
ANCI - Archivio Nazionale del Cinema d'Impresa - Ivrea

13.00 **DIBATTITO**

13.30 **PAUSA PRANZO**

15.00 / 15.30 **FRANCESCO PARDI**
E' stato docente di Geografia urbana e Regionale presso Facoltà di Architettura, Università di Firenze
Il Paesaggio: Natura e Storia tra Crete e Chianti

15.30 / 16.00 **MAURO AGNOLETTI**
Docente presso il Dipartimento di Gestione dei Sistemi Agricoli Alimentari e Forestali (GESAAF) dell'Università di Firenze.
Il Paesaggio rurale tra storia, ambiente e sviluppo economico

16.00 / 16.30 **RENATO STOPANI**
Geo - Storico del territorio
Dal Chianti della mezzadria al Chianti della specializzazione vitivinicola: mezzo secolo di trasformazioni del paesaggio chiantigiano

16.30 / 17.00 merenda

17.00 / 17.30 **GIOVANNA CASALI**
Architetto
Il giardino di Villa Arceno

17.30 / 18.00 **GIANNI RESTI**
Presidente Fondazione Musei Senesi
Il paesaggio senese tra armonia e cemento

18.00 **DIBATTITO**

SABATO 22 MARZO 2014**LA PERCEZIONE DEL PAESAGGIO: RIFLESSI INTERIORI DI UNA FORMA**

L'attenzione si volge ad esplorare i riflessi interiori del Paesaggio, grazie all'apporto di discipline quali la filosofia, l'antropologia, l'estetica, la psicologia. Un'indagine tesa ad analizzare i meccanismi della percezione, a tracciare una mappa emotiva dei suoi riflessi più profondi e ad evidenziare le relazioni esistenti tra aspetto oggettivo e soggettività percettiva.

9.00 Apertura del desk | Registrazione | Saluti

9.30 / 10.00 **CRISTINA CAPINERI**
Docente di Geografia Economico – Politica e Geografia Sviluppo presso la Facoltà di Scienze Politiche, Sociali e Cognitive, Università di Siena.
Paesaggio e social media

10.00 / 10.30 **PIETRO MELONI**
Antropologo culturale, Dipartimento di Scienze Politiche, Sociali e Cognitive, Università di Siena
Sentirsi a casa, alcune note su antropologia, identità e paesaggio

10.30 / 11.00 **MARIA RITA GISOTTI**
Architetto, ricercatrice CIST, Università di Firenze
L'invenzione del paesaggio toscano. Immagine culturale e realtà fisica.

11.00 / 11.30 merenda

11.30 / 12.00 **MARIA CRISTINA ADDIS**
Dottore di Ricerca, Facoltà di Scienze Politiche, Sociali e Cognitive, Università di Siena, **Titolo dell'intervento da confermare**

12.00 / 12.30 **FRANCO FARINELLI**
Docente di Geografia e Teorie e Modelli dello Spazio
Direttore Dipartimento di Filosofia e Comunicazione, Università di Bologna
Le ragioni del paesaggio: ieri e oggi.

12.30 DIBATTITO

13.00 PAUSA PRANZO

15.00 / 15.30 Proiezione del filmato: **Terre Alte di Toscana**
Critofilm di Carlo L. Ragghianti - Edizioni SeleArte OLIVETTI 1961.
ANCI - Archivio Nazionale del Cinema d'Impresa - Ivrea

15.30 / 16.00 **BRUNO VECCHIO**
Docente presso la Facoltà di Lettere, Dipartimento di Storia, Archeologia, Storia, Arte e Spettacolo, Università di Firenze
Riflessioni su oggettività e soggettività del Paesaggio. Parte 2°

16.00 / 16.30 **UGO MORELLI**
Docente di Psicologia della Creatività e dell'Innovazione, presso l'Università di Bergamo. **Paesaggio Lingua Madre**

16.30 / 17.00 merenda

17.00 / 17.30 **MARTINA ARDIZZI**
Ph.D. Student, Dipartimento di Neuroscienze, Università di Parma
Neuroni mirror, empatia e Se corporeo.

17.30 / 18.00 **VALENTINA LUSINI**
Docente presso la Facoltà di Scienze Politiche, Sociali e Cognitive, Università di Siena. **Arte contemporanea e comunità: progetti relazionali e responsabilità sociale**

18.00 DIBATTITO

DOMENICA 23 MARZO 2014**ARTE E PAESAGGIO**

Il Paesaggio come dato oggettivo, concreto, viene interiorizzato e diviene ispiratore, con la sua forza seduttiva e la sua capacità evocativa, per opere d'arte, nelle sue varie declinazioni. Parleremo del Paesaggio come fonte di ispirazione per la musica e l'arte contemporanea, con approfondimenti su *Land Art*, installazioni, sculture *site specific* e *site responsive*.

9.00 Apertura del desk | Registrazione | Saluti

9.30 / 10.00 **MARCO DEL FRANZIA**
Architetto
Tra Paesaggio costruito, architettura e arte contemporanea

10.00 / 10.30 **ANNA MAZZANTI**
Ricercatore in storia dell'arte contemporanea presso il Politecnico di Milano (Dipartimento Design)
"Sentieri nell'arte" / esplorazione di percorsi

Dalle 17.00 **Paesaggio nella Macchina Da Presa**
Film e corti su Paesaggio, Territorio, Comunità.

10.30 / 11.00 **L'opera del Maestro Mauro Staccioli**
attraverso i video dei suoi lavori

11.00 / 11.30 **merenda**

11.30 / 12.00 **MATTEO FOSSI**
Musicista, Concertista e Docente di pianoforte presso il Conservatorio di Vittorio Veneto ***La Musica: Paesaggio dell'Anima***

12.00 / 12.30 **MIMMO ROSELLI**
Visual Artist
"Il Paesaggio mio degli altri". Un'analisi artistica

12.30 / 13.00 **PIERO GIADROSSI**
Fondatore | Curatore del Parco Sculture del Chianti
Il Parco Sculture del Chianti: integrazione tra Arte e Natura

13.00 **DIBATTITO | CHIUSURA DEI LAVORI**

13.30 **PRANZO**