



Regione Toscana



La tutela dei diritti nell'era della riproduzione artistica digitale

UNIVERSITÀ DI SIENA

Dipartimento di Giurisprudenza

Via Pier Andrea Mattioli 10

SALA CONSILIARE

19 APRILE 2024 - ORE 11

Diretta GMeet

meet.google.com/bne-cjre-xeq

ORE 11:00 - INDIRIZZI DI SALUTO

Luca Quattrocchi - Delegato del Rettore

Mario Perini - Direttore DGIUR

Interventi dei **Partner di Progetto**: Regione Toscana;

Fondazione Alinari per la Fotografia; Gallerie degli Uffizi;

Fondazione Roberto Longhi; Fondazione MPS.

SESSIONE MATTUTINA

INTRODUCE: **ANNALISA GUALDANI**, UniSi

LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE PUBBLICO

Ore 11:30

Simone Torricelli, UniFi - *Introduzione e coordinamento*

Elia Cremona, UniSi - *La digitalizzazione del patrimonio culturale tra valorizzazione e fruizione*

Gabriele Torelli, IUAV - *La circolazione e il riuso delle riproduzioni digitali del patrimonio culturale pubblico*

Antonella Negri, Ministero della Cultura - *La digitalizzazione del patrimonio culturale nel PNRR*

Roberto Ferrari, Museo Galileo - *La digitalizzazione nei musei*

Mirco Modolo, Associazione Nazionale Archivistici Italiani - *Il dibattito sull'uso delle riproduzioni di beni culturali pubblici*

ORE 13:00 - LUNCH BREAK

SESSIONE POMERIDIANA

INTRODUCE: **STEFANO PAGLIANTINI**, UniFi

INTELLIGENZA ARTIFICIALE E STRUMENTI DIGITALI NEL MERCATO DELL'ARTE

Ore 14:30

Roberto Senigaglia, UniVe Ca' Foscari - *Introduzione e coordinamento*

Riccardo Valletti, Datatellers - *Il ruolo delle immagini nell'utilizzo dell'Intelligenza Artificiale*

Giulia Bazzoni, UniVr - *Il prezzo dell'immagine digitale nell'ambito dei beni culturali*

Anna Bettoni, UniTus - *Il diritto all'immagine nell'era della riproduzione algoritmica delle fotografie e dei video*

Martina D'Onofrio, UniSi - *Il ruolo degli NFT nella tutela e nella circolazione delle opere d'arte*

DOCUMENTAZIONE, DIGITALIZZAZIONE E TUTELA DEI DIRITTI FONDAMENTALI

Ore 16:00

Nicola Rizzo, UniPv - *Introduzione e coordinamento*

Daniela Scala, Fondazione CDEC - *L'attività di documentazione del CDEC: temi e problematiche*

Francesco Castronovo, UniSi - *Violazione dei diritti fondamentali ed esigenze di documentazione: un'eccezione al copyright?*

Shaira Thobani, UniTo - *L'esposizione del corpo tra diritti della persona e interesse culturale*

Giorgio Remotti, UPO - *Diritto d'autore e libertà di espressione: eccezioni e limitazioni quali user rights?*

ORE 17:30 - ESPOSIZIONI FOTOGRAFICHE

a cura di

e di



L'iniziativa si inserisce nell'ambito del Progetto

DAF - Diritto degli Archivi Fotografici

Responsabile scientifico Prof. Mario Perini

Segreteria scientifica: Mario Perini, Francesco Castronovo,

Elia Cremona, Martina D'Onofrio