

scrittore  
storico  
giornalista  
archeologo  
filosofo  
formatore  
regista  
educatore  
filologo  
scenografo  
antropologo  
giornalista  
sociologo  
storico  
scrittore



area  
BENI CULTURALI  
FORMAZIONE  
LETTERE  
LINGUE  
STORIA E FILOSOFIA



UNIVERSITÀ  
DI SIENA 1240

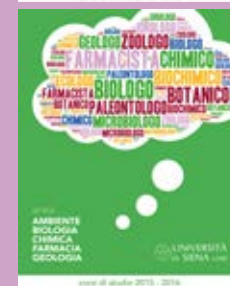


informazioni sull'intera offerta formativa

➤ [www.unisi.it/scegli-il-tuo-percorso](http://www.unisi.it/scegli-il-tuo-percorso)

per scaricare la versione digitale di questa e delle altre guide

➤ [www.unisi.it/materiali-informativi](http://www.unisi.it/materiali-informativi)





UNIVERSITÀ  
DI SIENA  
1240

# Area beni culturali, formazione, lettere, lingue, storia e filosofia

## Lauree

Scienze storiche e del patrimonio culturale p. 9

Studi letterari e filosofici p. 12

Scienze dell'educazione e della formazione p. 17

Lingue per la comunicazione interculturale e  
d'impresa p. 17

Scienze della comunicazione p. 22

## Lauree magistrali

Archeologia p. 24

Antropologia e linguaggi dell'immagine p. 25

Language and mind: linguistics and cognitive  
studies p. 26

Storia dell'arte p. 29

Scienze per la formazione e la consulenza  
pedagogica nelle organizzazioni p. 30

Lettere classiche p. 31

Lettere moderne p. 32

Storia e filosofia p. 34

Strategie e tecniche della comunicazione p. 36



A SIENA

per studiare nella città campus

## QUESTA GUIDA

Questa guida contiene i corsi di laurea e laurea magistrale 2015-2016 dell'area beni culturali, formazione, lettere, lingue, storia e filosofia del nostro ateneo.

### Le informazioni nella guida

Il contenuto della guida è incentrato sui cosiddetti "piani di studio", ovvero sull'insieme delle attività formative e degli insegnamenti/esami che è necessario frequentare e superare per conseguire la laurea. Questo per dare evidenza alle materie che caratterizzano il corso e fornire così informazioni dettagliate per una scelta consapevole su cosa studiare.

I **corsi di laurea** hanno durata triennale (alla conclusione del corso è possibile accedere ai corsi di laurea magistrale, che sono biennali, e ai master di I livello).

I **corsi di laurea magistrale a ciclo unico e/o a ciclo unico a normativa europea** hanno durata di 5 o 6 anni (alla conclusione del corso è possibile accedere ai corsi del cosiddetto "terzo ciclo": master di I e II livello, dottorati di ricerca, scuole di specializzazione).

I **corsi di laurea magistrale** hanno durata di 2 anni (alla conclusione del corso è possibile accedere ai corsi del cosiddetto "terzo ciclo": master di I e II livello, dottorati di ricerca, scuole di specializzazione).

Per ciascun corso di studio sono riportati:

- il nome del corso;

- **la classe del corso**: i corsi attivati dagli atenei sono raggruppati in classi, che fissano gli obiettivi e le corrispondenti attività formative. I corsi appartenenti alla stessa classe hanno quindi obiettivi formativi comuni;
- i **crediti totali** del corso di studio;
- **la lingua** in cui si tiene il corso (italiano o inglese);
- **la sede** del corso in aula ed eventualmente la possibilità di teledidattica sincrona;
- il **numero programmato**, se presente: alcuni corsi di studio hanno uno sbarramento all'ingresso. Ogni anno possono accedere a questi corsi un numero preciso di studenti. La selezione viene effettuata tramite una prova di ammissione obbligatoria. A questa segue la pubblicazione di una graduatoria con l'indicazione di chi può immatricolarsi al corso e accedere alla frequenza delle lezioni;
- il **doppio titolo**, se presente, cioè la possibilità di frequentare per un periodo la sede estera (partecipando a una selezione interna), per ottenere, oltre al titolo dell'università di appartenenza, anche il titolo dell'università partner;
- **gli sbocchi professionali**, cioè le principali professioni a cui il corso prepara. Per praticare alcune professioni è necessario superare dopo la laurea un esame di Stato finalizzato al conseguimento dell'abilitazione professionale;
- il **dipartimento titolare**, cioè il dipartimento che eroga il corso di laurea. Alcuni corsi sono gestiti da più dipartimenti, in questo caso si parla di "contitolarità";
- il **presidente** del corso di studio;
- il **contatto email** del presidente e/o di un altro referente, a cui si possono richiedere informazioni.

Inoltre ogni dipartimento ha un proprio referente per l'orientamento e uno per il tutorato, a disposizione degli studenti per informazioni e supporto. L'elenco completo dei recapiti è disponibile alla pagina:

[www.unisi.it/didattica/orientamento-e-tutorato](http://www.unisi.it/didattica/orientamento-e-tutorato)

## Proseguire gli studi

L'offerta formativa post lauream dell'Università di Siena è ampia e offre molte opportunità di studio fra: master di I e II livello, scuole di specializzazione sia di area medica che nei settori delle professioni legali e beni storico artistici, corsi di perfezionamento e dottorati di ricerca. Informazioni su queste e altre tipologie di corsi (come summer school, corsi di perfezionamento, corsi di formazione, corsi di aggiornamento professionale e per la formazione degli insegnanti) sono reperibili alla pagina web:

[www.unisi.it/didattica/corsi-post-laurea](http://www.unisi.it/didattica/corsi-post-laurea)

### Master di I e II livello

[www.unisi.it/didattica/master-universitari](http://www.unisi.it/didattica/master-universitari)

### Scuole di specializzazione

[www.unisi.it/didattica/scuole-di-specializzazione](http://www.unisi.it/didattica/scuole-di-specializzazione)

### Corsi di perfezionamento

[www.unisi.it/didattica/corsi-di-perfezionamento](http://www.unisi.it/didattica/corsi-di-perfezionamento)

### Dottorati di ricerca

[www.unisi.it/ricerca/dottorati-di-ricerca](http://www.unisi.it/ricerca/dottorati-di-ricerca)

## I dipartimenti

I corsi di studio dell'Università di Siena sono svolti all'interno dei **dipartimenti**, cioè le strutture che si occupano di didattica e ricerca. I dipartimenti dell'Università di Siena sono: Biotecnologie, chimica e farmacia; Biotecnologie mediche; Economia politica e statistica; Filologia e critica delle letterature antiche e moderne; Giurisprudenza; Ingegneria dell'informazione e scienze matematiche; Medicina molecolare e dello sviluppo; Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale; Scienze della vita; Scienze fisiche, della Terra e dell'ambiente; Scienze mediche, chirurgiche e neuroscienze; Scienze politiche e internazionali; Scienze sociali, politiche e cognitive; Scienze storiche e dei beni culturali; Studi aziendali e giuridici.

Il piano di studio è l'insieme delle attività formative e degli insegnamenti/esami che dovrai frequentare e superare per conseguire la laurea e la laurea magistrale.



Per ogni corso troverai l'elenco delle principali professioni a cui il corso di studio ti prepara e che potrai esercitare dopo la laurea.



## Test d'accesso

Chi si immatricola a un corso di studio non a numero programmato deve sostenere un test di accesso. La prova, che di norma si tiene in date e luoghi diversi per ciascun corso di laurea, ha lo scopo di valutare l'attitudine e il grado di preparazione in alcune discipline ritenute particolarmente rilevanti per affrontare con successo il corso di studio che si intende scegliere. Per aiutare lo studente a superare le eventuali difficoltà emerse attraverso il test e, più in generale, per offrire uno strumento di supporto che accompagni la fase iniziale degli studi, sono previsti corsi di sostegno mirati e indirizzati a tutti.

La prova è obbligatoria, ma l'eventuale risultato negativo non preclude l'immatricolazione. È previsto un contributo economico per le spese che l'Ateneo dovrà sostenere per la realizzazione delle prove.

In genere la prima sessione è a settembre e la seconda a novembre, con la possibilità di sostenere il test a Siena o ad Arezzo e in 15 sedi sul territorio nazionale. Date e sedi del test per l'anno accademico 2015-2016 sono consultabili alla pagina:

[www.unisi.it/didattica/test-daccesso-2015-2016](http://www.unisi.it/didattica/test-daccesso-2015-2016)

## Test di lingua inglese

L'Università di Siena richiede una idoneità di lingua inglese almeno di livello B1 (secondo il Quadro comune europeo di riferimento per le lingue) per poter conseguire la laurea. Le lauree magistrali a ciclo unico e a normativa UE prevedono una ulteriore prova per il livello B2.

A Siena i test di livello si svolgono tra la fine di settembre e i primi di ottobre. L'inizio dei corsi è previsto all'inizio di ottobre.

[www.unisi.it/didattica/test-lingua-inglese](http://www.unisi.it/didattica/test-lingua-inglese)

[www.cla.unisi.it](http://www.cla.unisi.it)

[www.unisi.it/claar](http://www.unisi.it/claar)



## LAUREE

Se pensi di non conoscere tutta l'offerta a disposizione e vuoi valutare il tuo futuro nello studio rivolgiti al nostro servizio di orientamento.  
[www.unisi.it/orientamento](http://www.unisi.it/orientamento)

Per immatricolarti a un corso di laurea a numero non programmato dovrai sostenere il test di accesso. Il test è obbligatorio, ma l'eventuale risultato negativo non ti preclude l'immatricolazione.

## SCIENZE STORICHE E DEL PATRIMONIO CULTURALE

classe: L-1 Beni culturali  
 crediti: 180  
 sede: Siena  
 numero programmato: no  
 lingua: italiano

curriculum Archeologia

### primo anno

- letteratura italiana - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - lingua e letteratura latina - 9 cfu
  - civiltà classica - 9 cfu
  - letteratura latina medievale e umanistica - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - storia greca - 9 cfu
  - storia romana - 9 cfu
- storia dell'arte medievale - 9 cfu
- metodologia della ricerca archeologica - 9 cfu
- archeologia dei paesaggi - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (livello B1) - 3 cfu
- informatica per il patrimonio culturale - 3 cfu

### secondo anno

- storia medievale - 9 cfu
- preistoria e protostoria - 9 cfu
- archeologia romana - 9 cfu
- archeologia medievale - 9 cfu
- archeologia dell'architettura - 6 cfu
- etruscologia - 6 cfu
- archeologia greca - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu

### terzo anno

- geografia - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - archeologia della produzione preistorica - 6 cfu
  - archeologia della produzione medievale - 6 cfu
  - archeologia della tarda antichità - 6 cfu
- legislazione dei beni culturali - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - archivistica - 6 cfu
  - paleografia - 6 cfu

lineamenti di storia dello spettacolo - 6 cfu  
 paleontologia umana - 6 cfu  
 conservazione e gestione del patrimonio archeologico - 6 cfu

- un insegnamento a scelta tra:
  - archeometria - 6 cfu
  - archeologia sperimentale - 6 cfu
  - insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu
- stage - 6 cfu
- prova finale - 9 cfu

curriculum Storia e documentazione

### primo anno

- letteratura italiana - 12 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
  - storia greca III - 9 cfu
  - storia romana A - 9 cfu
  - storia medievale I A - 9 cfu
  - storia medievale I B - 9 cfu
  - storia moderna - 9 cfu
  - storia contemporanea - 9 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
  - archeologia dei paesaggi - 6 cfu
  - storia dell'architettura - 6 cfu
  - lineamenti di storia dello spettacolo - 6 cfu
  - teorie e tecniche del linguaggio cinematografico - 6 cfu
- archivistica - 9 cfu
- codicologia - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (livello B1) - 3 cfu

### secondo anno

- un insegnamento a scelta (diverso da quelli scelti il I anno):
  - storia greca - 9 cfu
  - storia romana - 9 cfu
  - storia medievale - 9 cfu
  - storia moderna - 9 cfu
  - storia contemporanea - 9 cfu
- storia della storiografia - 6 cfu
- geografia - 9 cfu
- paleografia - 9 cfu
- archivistica speciale - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
  - archeologia romana - 9 cfu
  - archeologia medievale - 9 cfu
  - metodologie della ricerca archeologica - 9 cfu

storia dell'arte medievale - 9 cfu  
 storia dell'arte moderna - 9 cfu  
 storia dell'arte contemporanea - 9 cfu  
 storia della filosofia - 9 cfu  
 storia della Chiesa - 9 cfu

- informatica per il patrimonio culturale - 3 cfu

### terzo anno

- un insegnamento a scelta tra:
  - lingua e letteratura latina - 9 cfu
  - civiltà classica - 9 cfu
  - letteratura latina medievale e umanistica - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - analisi e documentazione geostorica - 6 cfu
  - metodologia e storia delle discipline antropologiche - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
  - storia greca - 6 cfu
  - storia romana - 6 cfu
  - storia religiosa del Medioevo - 6 cfu
  - storia economica e sociale del Medioevo - 6 cfu
  - esegesi delle fonti per la storia medievale - 6 cfu
  - istituzioni medievali - 6 cfu
  - storia economica pre-industriale - 6 cfu
  - storia dell'Italia contemporanea - 6 cfu
- legislazione dei beni culturali - 6 cfu
- insegnamenti a scelta dello studente - 12 cfu
- stage - 6 cfu
- prova finale - 9 cfu

### curriculum Storia dell'arte

#### primo anno

- letteratura italiana - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - lingua e letteratura latina - 9 cfu
  - civiltà classica - 9 cfu
  - letteratura latina medievale e umanistica - 9 cfu
- archeologia e storia dell'arte greca e romana - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - storia medievale I A - 9 cfu
  - storia medievale I B - 9 cfu
- storia dell'arte medievale - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:

lineamenti di storia dello spettacolo - 6 cfu  
 teorie e tecniche del linguaggio cinematografico - 6 cfu

- idoneità di lingua inglese (livello B1) - 3 cfu
- informatica per il patrimonio culturale - 3 cfu

### secondo anno

- storia moderna - 9 cfu
- storia contemporanea - 9 cfu
- storia dell'arte moderna - 9 cfu
- storia dell'arte contemporanea - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - iconografia e iconologia - 6 cfu
  - storia delle arti minori - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - archivistica - 6 cfu
  - paleografia - 6 cfu
- legislazione dei beni culturali - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu

### terzo anno

- geografia - 9 cfu
- storia dell'architettura - 6 cfu
- storia dell'arte medievale (corso avanzato) - 6 cfu
- storia dell'arte moderna (corso avanzato) - 6 cfu
- storia dell'arte contemporanea (corso avanzato) - 6 cfu
- tutela e conservazione del patrimonio artistico - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu
- stage - 6 cfu
- prova finale - 9 cfu

### curriculum Spettacolo

#### primo anno

- letteratura italiana - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - lingua e letteratura latina - 9 cfu
  - civiltà classica - 9 cfu
  - letteratura latina medievale e umanistica - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - etnologia - 9 cfu
  - antropologia sociale - 9 cfu
  - storia delle tradizioni popolari - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - storia medievale I A - 9 cfu
  - storia medievale I B - 9 cfu

- storia e critica del cinema - 9 cfu
- lineamenti di storia dello spettacolo - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (livello B1) - 3 cfu
- informatica per il patrimonio culturale - 3 cfu

### secondo anno

- storia moderna - 9 cfu
- storia contemporanea - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - storia dell'arte moderna - 9 cfu
  - storia dell'arte contemporanea - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - archivistica - 6 cfu
  - paleografia - 6 cfu
  - musei e archivi dello spettacolo - 6 cfu
- storia del teatro e dello spettacolo - 9 cfu
- teorie e tecniche del linguaggio cinematografico - 6 cfu
- fondamenti del linguaggio musicale - 6 cfu
- estetica - 6 cfu

### terzo anno

- geografia - 9 cfu
- storia e arte dell'attore - 6 cfu
- storia delle teorie del cinema - 6 cfu
- legislazione dei beni culturali - 6 cfu
- lineamenti di storia della musica - 6 cfu
- insegnamenti a scelta dello studente - 12 cfu
- stage - 6 cfu
- prova finale - 9 cfu

Presidente: **Giovanna Bianchi**

Se hai domande scrivi a: [giovanna.bianchi@unisi.it](mailto:giovanna.bianchi@unisi.it)

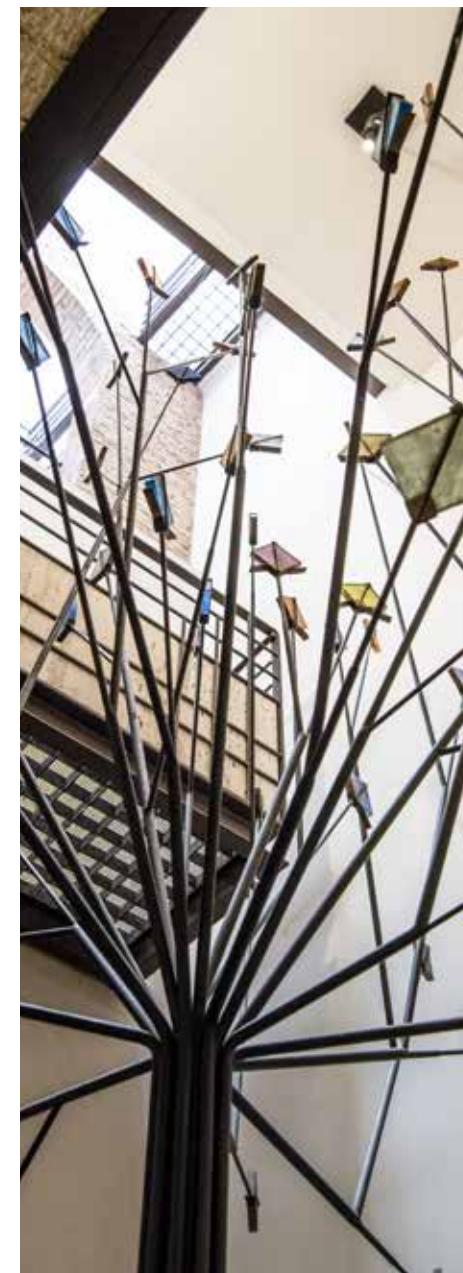
### Il corso prepara alle professioni di:

*operatore del patrimonio culturale ad ampio spettro, dotato delle conoscenze e delle competenze (a seconda dell'indirizzo prescelto) per lavorare quale esperto gestionale presso parchi archeologici, musei, archivi, biblioteche e in generale presso le istituzioni, le imprese, gli enti che operano nel settore della conoscenza e della salvaguardia del patrimonio culturale*

Dipartimento di riferimento

**Scienze storiche e dei beni culturali**

[www.dssbc.unisi.it](http://www.dssbc.unisi.it)







La biblioteca di area umanistica ha due sedi: una a Siena, in via Fieravecchia, e una a Arezzo, al campus universitario del Pionta. [www.sba/unisi.it/baum](http://www.sba/unisi.it/baum)

## STUDI LETTERARI E FILOSOFICI

classe: L-10 Lettere

crediti: 180

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

curriculum Filosofia

### primo anno

- letteratura italiana - 12 cfu
- filosofia teoretica - 9 cfu
- antropologia culturale - 9 cfu
- filosofia morale - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - storia moderna - 6 cfu
  - storia medievale I - 6 cfu
  - storia medievale II - 6 cfu
  - storia contemporanea II - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B1 - 3 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - storia della filosofia antica - 6 cfu
  - etnografia - 6 cfu
- geografia - 6 cfu

### secondo anno

- filosofia del linguaggio - 9 cfu

- storia greca I - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - storia della filosofia I - 6 cfu
  - storia della filosofia II - 6 cfu
- fondamenti di linguistica e di storia della lingua italiana - 12 cfu (fondamenti di linguistica - 6 cfu + storia della lingua italiana - 6 cfu)
- storia della filosofia medievale - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - epistemologia generale II - 6 cfu
  - storia delle tradizioni popolari - 6 cfu
  - antropologia visiva e tecnologie della ricerca - 6 cfu
- informatica - 3 cfu
- attività a scelta dello studente - 12 cfu

### terzo anno

- un insegnamento a scelta tra:
    - semiotica - 9 cfu
    - etnologia - 9 cfu
  - un insegnamento a scelta tra:
    - logica - 9 cfu
    - antropologia sociale - 9 cfu
  - una lingua straniera a scelta:
    - lingua francese I - 6 cfu
    - lingua spagnola I - 6 cfu
    - lingua portoghese e brasiliana I - 6 cfu
    - lingua inglese I - 6 cfu
    - lingua tedesca I - 6 cfu
    - lingua russa I - 6 cfu
  - lingua e letteratura tedesca e estetica (letteratura tedesca per filosofia - 6 cfu + estetica - 6 cfu)
  - verifica preliminare delle conoscenze linguistiche (propedeutica al primo esame di lingua e letteratura latina) + lingua e letteratura latina A - 6 cfu + lingua e letteratura latina B - 6 cfu
  - un insegnamento a scelta dal seguente gruppo diverso da quello scelto al I anno:
    - storia medievale I - 6 cfu
    - storia medievale II - 6 cfu
    - storia contemporanea II - 6 cfu
    - storia moderna I - 6 cfu
  - prova finale - 6 cfu
- curriculum Lettere classiche
- primo anno**
- letteratura italiana - 12 cfu
  - lingua e letteratura greca arcaica e classica - 12 cfu
  - verifica preliminare delle conoscenze linguistiche (propedeutica al primo esame di lingua e letteratura latina) + lingua e letteratura latina A - 6 cfu + lingua e letteratura latina B - 6 cfu
  - storia greca I - 6 cfu
  - storia romana I - 6 cfu
  - geografia - 6 cfu
  - un insegnamento a scelta tra:
    - storia greca II - 6 cfu
    - storia romana IV - 6 cfu
- secondo anno**
- lingua e letteratura greca II – età ellenistica e imperiale - 12 cfu
  - lingua e letteratura latina II - 12 cfu
  - fondamenti di linguistica e di storia della lingua italiana - 12 cfu (fondamenti di linguistica - 6 cfu + storia della lingua italiana - 6 cfu)
  - un insegnamento a scelta tra:
    - storia medievale I - 6 cfu
    - storia medievale II - 6 cfu
    - storia contemporanea II - 6 cfu
    - storia moderna I - 6 cfu
  - archeologia classica - 9 cfu
  - informatica - 3 cfu
- terzo anno**
- un insegnamento a scelta tra:
    - storia della filosofia antica - 6 cfu
    - letteratura latina medievale e umanistica - 6 cfu
    - lingua e letteratura greca - 6 cfu
    - lingua e letteratura latina - 6 cfu
  - un insegnamento a scelta tra:
    - storia della filosofia I - 6 cfu
    - storia della filosofia II - 6 cfu
  - una lingua straniera a scelta tra:
    - lingua francese I - 6 cfu
    - lingua spagnola I - 6 cfu
    - lingua portoghese e brasiliana I - 6 cfu
    - lingua inglese I - 6 cfu
    - lingua tedesca I - 6 cfu



- lingua russa I - 6 cfu
- filologia classica - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - *letteratura italiana contemporanea I* - 9 cfu
  - *letteratura italiana contemporanea II* - 9 cfu
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità di lingua inglese B1 - 3 cfu
- prova finale - 6 cfu

#### curriculum Lettere moderne

##### primo anno

- letteratura italiana - 12 cfu
- una lingua straniera a scelta tra:
  - lingua francese I - 6 cfu
  - lingua spagnola I - 6 cfu
  - lingua portoghese e brasiliana I - 6 cfu
  - lingua inglese - 6 cfu
  - lingua tedesca I - 6 cfu
  - lingua russa I - 6 cfu
- una letteratura straniera a scelta tra:
  - *letteratura francese I* - 9 cfu
  - *letteratura spagnola I* - 9 cfu
  - *letterature ispano-americane I* - 9 cfu
  - *letteratura portoghese I* - 9 cfu
  - *letteratura inglese I* - 9 cfu
  - *letterature anglo-americane I-II-III* - 9 cfu
  - *letteratura tedesca I* - 9 cfu
  - *letteratura russa I* - 9 cfu
- un insegnamento a scelta dal seguente gruppo:
  - *storia della filosofia II A* - 6 cfu
  - *storia della filosofia II B* - 6 cfu

- idoneità di lingua inglese B1 - 3 cfu
- verifica preliminare delle conoscenze linguistiche (propedeutica al primo esame di lingua e letteratura latina) + lingua e letteratura latina A - 6 cfu + lingua e letteratura latina B - 6 cfu
- un insegnamento a scelta dal seguente gruppo:
  - *storia moderna I* - 6 cfu
  - *storia medievale I* - 6 cfu
  - *storia medievale II* - 6 cfu
  - *storia contemporanea II* - 6 cfu
- lineamenti di storia dello spettacolo - 6 cfu

##### secondo anno

- un insegnamento a scelta dal seguente gruppo:
  - *letteratura italiana contemporanea I* - 9 cfu
  - *letteratura italiana contemporanea II* - 9 cfu
- critica letteraria e letterature comparate - 9 cfu
- filologia romanza - 9 cfu
- fondamenti di linguistica e di storia della lingua italiana - 12 cfu
- geografia - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - *storia dell'arte medievale* - 6 cfu
  - *storia dell'arte moderna* - 6 cfu
  - *storia dell'arte contemporanea* - 6 cfu
- un insegnamento a scelta dal seguente gruppo diverso da quello scelto al I anno fra:
  - *storia medievale I* - 6 cfu
  - *storia medievale II* - 6 cfu



- *storia contemporanea II* - 6 cfu
- *storia moderna I* - 6 cfu
- idoneità di informatica - 3 cfu

##### terzo anno

- due esami a scelta tra:
  - *linguistica italiana* - 6 cfu
  - *linguistica generale* - 6 cfu
  - *letteratura latina medievale e umanistica* - 6 cfu
 oppure fra:
  - *letteratura francese II* - 6 cfu
  - *letteratura spagnola II* - 6 cfu
  - *letterature ispano-americane II* - 6 cfu
  - *letteratura portoghese II* - 6 cfu
  - *lettere II* - 6 cfu
  - *lingue e letterature anglo-americane II* - 6 cfu
  - *letteratura tedesca II* - 6 cfu
  - *letteratura russa II* - 6 cfu
- storia romana - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - *letteratura italiana e filologia italiana (letteratura italiana - 6 cfu + filologia italiana - 6 cfu)*
  - *letterature comparate e filologia germanica (letterature comparate - 6 cfu + filologia germanica - 6 cfu)*
- un insegnamento a scelta tra:
  - *storia delle tradizioni popolari* - 6 cfu
  - *storia della Chiesa* - 6 cfu

- *estetica* - 6 cfu
- idoneità di lingua straniera - 6 cfu a scelta tra:
  - lingua francese: A2, B1, B2, C1
  - lingua inglese: B2, C1 oltre al B1 obbligatorio per tutti
  - lingua portoghese: A2, B1, B2, C1
  - lingua spagnola: A2, B1, B2, C1
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- prova finale - 6 cfu

Presidente: Daniela Fausti

Se hai domande scrivi a: [daniela.fausti@unisi.it](mailto:daniela.fausti@unisi.it)

#### Il corso prepara alle professioni di:

operatore nei campi delle risorse umane, pubbliche relazioni, uffici stampa, editoria, centri di cultura in Italia e all'estero; bibliotecari e archivisti (previa ulteriore formazione specifica); redattori e revisori di testi; insegnanti nelle scuole medie inferiori e superiori (previa ulteriore formazione secondo la normativa vigente)

Dipartimento di riferimento  
Filologia e critica delle letterature antiche e moderne

[www.dfclam.unisi.it](http://www.dfclam.unisi.it)





## SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE

classe: L-19 Scienze dell'educazione e della formazione

crediti: 180

sede: Arezzo

numero programmato: no

lingua: italiano

### primo anno

- pedagogia generale - 12 cfu
- educazione degli adulti - 12 cfu
- psicologia generale - 12 cfu
- sociologia generale - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (B1) - 3 cfu
- informatica - 2 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
  - filosofia teoretica - 6 cfu
  - storia della filosofia - 6 cfu
  - storia della filosofia e dell'educazione - 6 cfu
  - filosofia morale - 6 cfu

### secondo anno

- didattica dei processi educativi e formativi - 12 cfu
- sociologia della comunicazione e dei media - 6 cfu
- psicologia dello sviluppo - 12 cfu
- pedagogia sociale - 12 cfu
- tre insegnamenti a scelta tra:
  - storia medievale - 6 cfu
  - storia moderna - 6 cfu
  - storia delle istituzioni educative nell'età contemporanea - 6 cfu
  - storia contemporanea - 6 cfu

### terzo anno

- sociologia della famiglia e del corso di vita - 6 cfu
- tecnologie dell'educazione - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - grammatica italiana - 6 cfu
  - linguistica generale - 6 cfu
  - storia della musica moderna e contemporanea - 6 cfu
- tre insegnamenti a scelta tra:

società contemporanea, città e spazi educativi - 6 cfu  
 economia aziendale - 6 cfu  
 economia delle aziende e delle amministrazioni pubbliche - 6 cfu  
 programmazione e controllo di gestione - 6 cfu  
 ragioneria generale e applicata - 6 cfu  
 neuropsichiatria infantile - 6 cfu  
 etnologia - 6 cfu  
 psicologia sociale - 6 cfu  
 storia della scienza - 6 cfu

- tirocinio - 7 cfu
- crediti a scelta dello studente - 12 cfu
- prova finale - 6 cfu

Presidente: Francesca Bianchi

Se hai domande scrivi a: francesca.bianchi@unisi.it

### Il corso prepara alle professioni di:

educatori della prima infanzia (il corso non abilita all'insegnamento nella scuola dell'infanzia e della scuola primaria); educatori sociali; animatori socio-culturali; formatori; educatori degli adulti; tutor di attività formative

Dipartimento di riferimento

Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale

[www.dsfuci.unisi.it](http://www.dsfuci.unisi.it)

## LINGUE PER LA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE E D'IMPRESA

classe: L-11 Lingue e culture moderne

crediti: 180

sede: Arezzo

numero programmato: no

lingua: italiano



Ad Arezzo tutti i corsi  
si tengono nel campus  
del Pionta, in viale  
Cittadini.

curriculum Lingue per la comunicazione  
interculturale

#### primo anno

- lingua e traduzione inglese I - 8 cfu
- letteratura inglese I - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (B1) - 3 cfu
- glottologia e linguistica generale - 12 cfu
- grammatica italiana - 6 cfu
- letterature (letteratura italiana I - 6 cfu + letterature comparate - 6 cfu)
- un insegnamento a scelta tra:
  - lingua e traduzione francese I - 8 cfu
  - lingua e traduzione russa I - 8 cfu
  - lingua e traduzione spagnola I - 8 cfu
  - lingua e traduzione tedesca I - 8 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - letteratura francese I - 6 cfu
  - letteratura russa I - 6 cfu
  - letteratura spagnola I - 6 cfu
  - letteratura tedesca I - 6 cfu

#### secondo anno

- lingua e traduzione inglese II - 8 cfu
- informatica - 2 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - lingua e traduzione francese II - 8 cfu
  - lingua e traduzione russa II - 8 cfu
  - lingua e traduzione spagnola II - 8 cfu
  - lingua e traduzione tedesca II - 8 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - letteratura inglese II - 6 cfu
  - studi americani I - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - letteratura francese II - 6 cfu
  - letteratura russa II - 6 cfu
  - letteratura spagnola II - 6 cfu
  - letteratura tedesca II - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - filologia germanica I (filologia germanica I A - 6 cfu + filologia germanica I B - 6 cfu),  
filologia (filologia germanica 6 cfu + filologia e linguistica romanza 6 cfu)
- un insegnamento a scelta tra:
  - geografia e geografia economica (geografia A - 6 cfu + geografia economica - 6 cfu)
  - storia medievale e moderna (storia medievale - 6 cfu + storia moderna - 6 cfu)

sociologia (sociologia - 6 cfu + sociologia  
della comunicazione e dei media - 6 cfu)

- un insegnamento a scelta tra:
  - sociolinguistica - 6 cfu
  - glottodidattica - 6 cfu
  - linguistica inglese - 6 cfu
  - lingua francese - 6 cfu
  - lingua russa - 6 cfu
  - lingua spagnola - 6 cfu
  - lingua tedesca - 6 cfu
  - lingua cinese - 6 cfu

#### terzo anno

- lingua e traduzione inglese III - 8 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - lingua e traduzione francese III - 8 cfu
  - lingua e traduzione russa III - 8 cfu
  - lingua e traduzione spagnola III - 8 cfu
  - lingua e traduzione tedesca III - 8 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - letteratura inglese III - 6 cfu
  - studi americani II - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:

letteratura francese III - 6 cfu  
letteratura russa III - 6 cfu  
letteratura spagnola III - 6 cfu  
letteratura tedesca III - 6 cfu  
lingua e cultura araba - 6 cfu

- un insegnamento a scelta tra:
  - scienze economiche (storia economica - 6 cfu + economia aziendale - 6 cfu)
  - storia dell'arte e dell'architettura moderna (storia dell'arte moderna - 6 cfu + storia dell'architettura moderna - 6 cfu)
  - geografia e storia contemporanea (geografia B - 6 cfu + storia dell'Europa contemporanea - 6 cfu)
- crediti a scelta dello studente - 12 cfu
- tirocinio - 3 cfu
- prova finale - 4 cfu

curriculum Intercultura e lingua italiana

#### primo anno

- letteratura italiana I - 12 cfu
- struttura e storia dell'italiano (grammatica



dell'italiano - 6 cfu + storia dell'italiano - 6 cfu)

- lingua e traduzione inglese I - 8 cfu
- letteratura inglese I - 6 cfu
- idoneità lingua inglese B1 - 3 cfu
- glottodidattica - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - lingua e traduzione francese I - 8 cfu
  - lingua e traduzione russa I - 8 cfu
  - lingua e traduzione spagnola I - 8 cfu
  - lingua e traduzione tedesca I - 8 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - letteratura francese I - 6 cfu
  - letteratura russa I - 6 cfu
  - letteratura spagnola I - 6 cfu
  - letteratura tedesca I - 6 cfu

### secondo anno

- lingua e traduzione inglese II - 8 cfu
- struttura e didattica dell'italiano (sintassi e lessico dell'italiano - 6 cfu + didattica dell'italiano - 6 cfu)
- glottologia e linguistica generale - 12 cfu
- informatica - 2 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - lingua e traduzione francese II - 8 cfu
  - lingua e traduzione russa II - 8 cfu
  - lingua e traduzione spagnola II - 8 cfu
  - lingua e traduzione tedesca II - 8 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - letteratura inglese II - 6 cfu
  - studi americani I - 6 cfu
  - letteratura francese II - 6 cfu
  - letteratura russa II - 6 cfu
  - letteratura spagnola II - 6 cfu
  - letteratura tedesca II - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
  - lingua latina - 6 cfu
  - letterature del mondo antico - 6 cfu
  - teoria e critica della letteratura - 6 cfu
  - sociolinguistica - 6 cfu
  - lingua francese - 6 cfu
  - lingua russa - 6 cfu
  - lingua spagnola - 6 cfu
  - lingua tedesca - 6 cfu
  - lingua cinese - 6 cfu
  - storia del mondo antico - 6 cfu
  - storia dell'arte medievale - 6 cfu

### terzo anno

- filologia e linguistica romanza - 6 cfu
- storia medievale e moderna (storia medievale - 6 cfu + storia moderna - 6 cfu)
- storia contemporanea - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - storia della filosofia e della musica (storia della filosofia A - 6 cfu + storia della musica moderna e contemporanea - 6 cfu)
  - geografia e geografia economica (geografia A - 6 cfu + geografia economica - 6 cfu)
  - geografia e storia contemporanea (geografia B - 6 cfu + storia dell'Europa contemporanea - 6 cfu)
  - storia dell'arte e dell'architettura moderna (storia dell'arte moderna - 6 cfu + storia dell'architettura moderna - 6 cfu)
- crediti a scelta dello studente - 12 cfu
- tirocinio-laboratori - 6 cfu
- prova finale - 5 cfu

Presidente: Roberto Venuti

Se hai domande scrivi a: roberto.venuti@unisi.it

### Il corso prepara alle professioni di:

*operatori e mediatori linguistici in ambito commerciale, culturale-turistico, sociale; mediatori di lingua e cultura italiana per stranieri, insegnanti di italiano come lingua non materna*

Dipartimento di riferimento


Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale

[www.dsfuci.unisi.it](http://www.dsfuci.unisi.it)

Dipartimento contitolare

Filologia e critica delle letterature antiche e moderne

[www.dfclam.unisi.it](http://www.dfclam.unisi.it)



La sede storica di via Fieravecchia accoglie numerosi archivi, tra cui quello che raccoglie le carte del cantautore Fabrizio de André.

## SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

classe: L-20 Scienze della comunicazione

crediti: 180

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

### primo anno

- linguistica generale - 9 cfu
- sociologia dei processi culturali e comunicativi - 9 cfu
- teorie e tecniche della comunicazione di massa - 6 cfu
- informatica applicata - 9 cfu
- storia contemporanea - 9 cfu
- semiotica - 9 cfu
- introduzione alla comunicazione politica - 6 cfu
- idoneità lingua inglese B2 - 3 cfu

### secondo anno

- lingua inglese I - 9 cfu
- sociolinguistica - 12 cfu
- scienza dell'opinione pubblica - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - giornalismo e nuovi media - 9 cfu
  - filosofia e cognizione - 9 cfu
- semiotica dell'immagine - 9 cfu
- psicologia cognitiva - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:



*diritto della comunicazione - 6 cfu*  
*opinione pubblica, media e integrazione europea - 6 cfu*  
*storia del giornalismo - 6 cfu*  
*antropologia cognitiva - 6 cfu*  
*sociologia visuale - 6 cfu*

### terzo anno

- design dell'interazione - 9 cfu
- lingua inglese II - 6 cfu
- economia politica - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
  - filosofia del linguaggio - 6 cfu
  - linguistica applicata - 6 cfu
  - marketing - 6 cfu
  - simbologia e linguaggio dei regimi politici - 6 cfu
  - pubblicità, comunicazione e consumi - 6 cfu
  - interazione uomo-macchina - 6 cfu
  - percezione e comunicazione grafica - 6 cfu
  - storia dei diritti umani - 6 cfu
  - studi strategici - 6 cfu
- crediti a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità lingua livello C1 - 4 cfu
- stages/tirocini - 3 cfu
- prova finale - 5 cfu

Presidente: Alison Margaret Duguid

Se hai domande scrivi a: [alison.duguid@unisi.it](mailto:alison.duguid@unisi.it)

### Il corso prepara alle professioni di:

*analisti e progettisti di software; specialisti in risorse umane; specialisti nella commercializzazione di beni e servizi (escluso il settore ICT); specialisti delle pubbliche relazioni, dell'immagine e professioni assimilate; dialoghetti e parolieri; redattori di testi per la pubblicità; redattori di testi tecnici; revisori di testi*

Dipartimento di riferimento

Scienze sociali, politiche e cognitive

[www.dispoc.unisi.it](http://www.dispoc.unisi.it)



## LAUREE MAGISTRALI

Al termine del tuo percorso di studio triennale puoi scegliere tra una vasta gamma di lauree magistrali o proseguire con un master di I livello.

Al termine della laurea magistrale puoi proseguire gli studi con un dottorato di ricerca o un master di I o II livello.

## ARCHEOLOGIA

classe: LM-2 Archeologia  
 crediti: 120  
 sede: Siena  
 numero programmato: no  
 lingua: italiano

### primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
  - preistoria e protostoria del Mediterraneo* - 9 cfu
  - preistoria e protostoria europea* - 9 cfu
- storia greca - 6 cfu
- iconografia e tradizione classica - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - archeologia del Mediterraneo antico* - 9 cfu
  - arte e artigianato del mondo classico* - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - archeologia dell'alto medioevo I* - 9 cfu
  - archeologia medievale I* - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - teoria e pratica della ricerca archeologica* - 9 cfu
  - paesaggi dell'Italia antica* - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - etruscologia ed antichità italiche* - 6 cfu
  - archeologia bizantina* - 6 cfu
  - archeologia degli insediamenti medievali* - 6 cfu
  - archeologia dell'Europa medievale* - 6 cfu
  - conservazione e gestione del patrimonio archeologico* - 6 cfu
  - paletnologia* - 6 cfu
  - archeologia dell'architettura* - 6 cfu
  - archeologia delle produzioni di età classica* - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - antropologia* - 6 cfu
  - archeometria* - 6 cfu

### secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
  - storia romana* - 6 cfu
  - civiltà medievali* - 6 cfu
  - storia della Toscana nel medioevo* - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:

*preistoria e protostoria europea* - 9 cfu  
*preistoria e protostoria del Mediterraneo* - 9 cfu  
*archeologia del Mediterraneo antico* - 9 cfu  
*arte e artigianato nel mondo classico* - 9 cfu  
*archeologia dell'alto Medioevo* - 9 cfu  
*archeologia medievale* - 9 cfu  
*paesaggi dell'Italia antica* - 9 cfu  
*teoria e pratica della ricerca archeologica* - 9 cfu

- un insegnamento a scelta tra:
  - archeologia dell'architettura* - 6 cfu
  - conservazione gestione del patrimonio archeologico* - 6 cfu
  - archeologia degli insediamenti medievali* - 6 cfu
  - epigrafia e antichità medievali* - 6 cfu
  - archeologia bizantina* - 6 cfu
  - archeologia sperimentale* - 6 cfu
  - archeologia delle produzioni di età classica* - 6 cfu
- insegnamenti a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità di lingua inglese (B2) - 3 cfu
- stage e tirocini - 3 cfu
- tesi di laurea - 21 cfu

Presidente: Marco Valenti

Se hai domande scrivi a: [nicoletta.volante@unisi.it](mailto:nicoletta.volante@unisi.it)

### Il corso prepara alle professioni di:

archeologi; tecnici dei musei; curatori e conservatori di musei

Dipartimento di riferimento

Scienze storiche e dei beni culturali

[www.dssbc.unisi.it](http://www.dssbc.unisi.it)

## ANTROPOLOGIA E LINGUAGGI DELL'IMMAGINE

classe: LM-1  
 crediti: 120  
 sede: Siena  
 numero programmato: no  
 lingua: italiano

curriculum Antropologia e ricerca sociale  
 primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
  - antropologia sociale* - 12 cfu
  - etnologia* - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - storia dell'espansione europea* - 6 cfu
  - storia della globalizzazione* - 6 cfu
  - storia dell'Italia contemporanea* - 6 cfu
- semiotica della cultura - 12 cfu
- insegnamenti a scelta (12 cfu) tra:
  - antropologia dell'arte e delle rappresentazioni* - 6 cfu
  - antropologia del consumo* - 6 cfu
  - antropologia dell'America latina* - 6 cfu
  - antropologia visiva* - 12 cfu
  - antropologia della performance* - 12 cfu
  - metodologia della ricerca educativa e formativa* - 6 cfu
  - etnodemografia* - 6 cfu
  - economia della globalizzazione* - 6 cfu
  - economia dello sviluppo* - 6 cfu
  - economia politica* - 6 cfu
  - sociologia dello sviluppo* - 6 cfu
- esame a scelta - 12 cfu

### secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
  - etnologia* - 12 cfu
  - antropologia sociale* - 12 cfu
- insegnamenti a scelta per un tot di 12 cfu tra:
  - glottologia* - 6 cfu
  - antropologia del consumo* - 6 cfu
  - antropologia dell'arte e delle rappresentazioni* - 6 cfu
  - antropologia dell'America Latina* - 6 cfu

*antropologia visiva* - 12 cfu  
*antropologia della performance* - 12 cfu  
*didattica della filosofia* - 6 cfu  
*metodologia della ricerca educativa e formativa* - 6 cfu  
*economia della globalizzazione* - 6 cfu  
*economia dello sviluppo* - 6 cfu  
*etnodemografia* - 6 cfu  
*sociologia dello sviluppo* - 6 cfu

- rilevamento etnografico - 6 cfu
- idoneità lingua inglese B2 - 3 cfu
- prova finale - 27 cfu

curriculum Antropologia dell'immagine e dello spettacolo

### primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
  - antropologia visiva* - 12 cfu
  - antropologia della performance* - 12 cfu
- sociologia dell'identità - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - storia dell'espansione europea* - 6 cfu
  - storia della globalizzazione* - 6 cfu
  - storia dell'Italia contemporanea* - 6 cfu
- semiotica della cultura - 12 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
  - arti figurative ed applicate in età moderna* - 6 cfu
  - arte ambientale e architettura del paesaggio* - 6 cfu
  - drammaturgia* - 6 cfu
  - analisi del film* - 6 cfu
  - filmologia* - 6 cfu
  - filosofia della musica* - 6 cfu
  - antropologia dell'arte e delle rappresentazioni* - 6 cfu
- esame a scelta - 12 cfu

### secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
  - antropologia visiva* - 12 cfu
  - laboratorio di antropologia della performance* - 12 cfu
- un insegnamento a scelta (12 cfu) tra:
  - arti figurative ed applicate in età moderna* - 6 cfu
  - arte ambientale e architettura del paesaggio*

gio - 6 cfu  
 drammaturgia - 6 cfu  
 analisi del film - 6 cfu  
 filmologia - 6 cfu  
 filosofia della musica - 6 cfu  
 glottologia - 6 cfu  
 antropologia del consumo - 6 cfu  
 antropologia dell'arte e delle rappresentazioni - 6 cfu  
 antropologia sociale - 12 cfu  
 etnologia - 12 cfu  
 didattica della filosofia - 6 cfu

- rilevamento etnografico - 6 cfu
- idoneità lingua inglese B2 - 3 cfu
- prova finale - 27 cfu

Presidente: Armando Cutolo

Se hai domande scrivi a: armando.cutolo@unisi.it

### Il corso prepara alle professioni di:

specialisti delle pubbliche relazioni, dell'immagine e professioni assimilate; sociologi; antropologi; dialoghisti e parolieri; redattori di testi per la pubblicità; curatori e conservatori di musei; registi; attori; direttori artistici; sceneggiatori; scenografi

Dipartimento di riferimento

Scienze sociali, politiche e cognitive

[www.dispoc.unisi.it](http://www.dispoc.unisi.it)

## LANGUAGE AND MIND: LINGUISTICS AND COGNITIVE STUDIES

classe: LM-39

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: inglese

doppio titolo con: Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne

curriculum Linguistics and cognition

### primo anno

- syntactic structures and compositional semantics - 12 cfu
- logic and theory of meaning - 12 cfu
- philosophy of mind - 12 cfu
- theory of grammar and language acquisition - 6 cfu
- language, society and ideology - 6 cfu
- academic english and translation - 6 cfu
- computational linguistics - 6 cfu

### secondo anno

- morphosyntax and experimental studies on language - 6 cfu
- psycholinguistics - 6 cfu
- syntax-semantics interface - 6 cfu
- corpus approaches to discourse analysis - 6 cfu
- crediti a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità linguistica livello B2 - 3 cfu
- tirocini, laboratori di informatica, altre attività per ulteriori conoscenze linguistiche o utili per l'inserimento nel mondo del lavoro - 3 cfu
- prova finale - 18 cfu

curriculum Philosophy and cognition

### primo anno

- syntactic structures and compositional semantics - 12 cfu
- logic and theory of meaning - 12 cfu
- philosophy of mind - 12 cfu
- theory of grammar and language acquisition - 6 cfu
- language, society and ideology - 6 cfu
- academic english and translation - 6 cfu
- epistemology - 6 cfu

### secondo anno

- theory of argumentation - 6 cfu
- logic of natural languages - 6 cfu
- first order logic - 6 cfu
- theory of science and theory of knowledge - 6 cfu
- crediti a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità linguistica livello B2 - 3 cfu
- tirocini, laboratori di informatica, altre attività per ulteriori conoscenze linguistiche o utili per l'inserimento nel mondo del lavoro - 3 cfu
- prova finale - 18 cfu

Presidente: Gabriele Usberti

Se hai domande scrivi a: gabriele.usberti@unisi.it

### Il corso prepara alle professioni di:

ricercatori o tecnici laureati in discipline linguistiche; ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità (filologico-letterarie e storico-artistiche) o filosofiche e cognitive; ricercatori e tecnici laureati nelle scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche; consulenti linguistici per aziende in ambito di information technology; traduttori per specifici ambiti settoriali legati alla ricerca avanzata; insegnanti di lingue straniere e dell'italiano come prima e seconda lingua

Dipartimento di riferimento

Scienze sociali, politiche e cognitive

[www.dispoc.unisi.it](http://www.dispoc.unisi.it)



I corsi di laurea magistrale hanno durata biennale e richiedono 120 crediti per ottenere il titolo finale. Alcuni sono tenuti esclusivamente in lingua inglese.





Il laboratorio di restauro dell'Università di Siena, dove è in corso il recupero del *Cristo deposto* di Francesco di Giorgio.

## STORIA DELL'ARTE

classe: LM-89 Storia dell'arte

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

consigliato per l'indirizzo di Arte medievale

### primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
  - civiltà medievali* - 12 cfu
  - storia della lingua italiana* - 12 cfu
  - estetica dello spettacolo musicale e teatrale* - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - archivistica* - 6 cfu
  - paleografia latina* - 6 cfu
- storia dell'arte medievale - 6 cfu
- storia dell'arte moderna - 6 cfu
- storia dell'arte contemporanea - 6 cfu
- museografia contemporanea - 6 cfu
- letteratura artistica - 6 cfu
- stage e tirocini - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu

### secondo anno

- storia dell'architettura medievale e moderna - 6 cfu
- iconografia e iconologia - 6 cfu
- storia dell'oreficeria medievale - 6 cfu
- storia e metodologie della conservazione - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (B2) - 3 cfu
- insegnamenti a scelta dello studente - 6 cfu
- tesi di laurea - 27 cfu

consigliato per l'indirizzo di Arte moderna

### primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
  - storia moderna* - 12 cfu
  - storia della lingua italiana* - 12 cfu
  - estetica dello spettacolo musicale e teatrale* - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - archivistica* - 6 cfu
  - paleografia latina* - 6 cfu
- storia dell'arte medievale - 6 cfu

- storia dell'arte moderna - 6 cfu
- storia dell'arte contemporanea - 6 cfu
- museografia contemporanea - 6 cfu
- letteratura artistica - 6 cfu
- stage e tirocini - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu

### secondo anno

- storia dell'architettura medievale e moderna - 6 cfu
- storia dell'arte europea nell'età moderna - 6 cfu
- storia dell'arte moderna II - 6 cfu
- storia e metodologie della conservazione - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (B2) - 3 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu
- tesi di laurea - 27 cfu

consigliato per l'indirizzo di Arte contemporanea

### primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
  - storia della contemporaneità* - 12 cfu
  - storia della lingua italiana* - 12 cfu
  - estetica dello spettacolo musicale e teatrale* - 12 cfu
  - teoria del cinema e dell'audiovisivo* - 12 cfu
- archivistica - 6 cfu
- storia dell'arte medievale - 6 cfu
- storia dell'arte moderna - 6 cfu
- storia dell'arte contemporanea - 6 cfu
- museografia contemporanea - 6 cfu
- letteratura artistica - 6 cfu
- stage e tirocini - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu

### secondo anno

- storia dell'architettura contemporanea - 6 cfu
- storia della critica d'arte contemporanea - 6 cfu
- arte ambientale e architettura del paesaggio - 6 cfu
- storia e metodologie della conservazione - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (B2) - 3 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu
- tesi di laurea - 27 cfu

Presidente: Luca Quattrocchi

Se hai domande scrivi a: [luca.quattrocchi@unisi.it](mailto:luca.quattrocchi@unisi.it)

### Il corso prepara alle professioni di:

imprenditori e responsabili di piccole aziende nei servizi di istruzione, formazione e ricerca; esperti d'arte; redattori di testi tecnici; archivisti; curatori e conservatori di musei; ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche; organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali; guide turistiche; stimatori di opere d'arte

Dipartimento di riferimento

Scienze storiche e dei beni culturali

[www.dssbc.unisi.it](http://www.dssbc.unisi.it)

## SCIENZE PER LA FORMAZIONE E LA CONSULENZA PEDAGOGICA NELLE ORGANIZZAZIONI

classe: LM-85

crediti: 120

sede: Arezzo

numero programmato: no

lingua: italiano

### primo anno

- pedagogia e didattica delle organizzazioni e della formazione - 12 cfu
- pedagogia dei contesti educativi e tecnologie per la formazione on-line - 12 cfu
- teoria e tecniche della progettazione formativa - 6 cfu
- metodologia della ricerca educativa e formativa - 6 cfu
- storia di genere - 6 cfu
- sociologia della comunicazione organizzativa - 6 cfu
- psicologia del lavoro - 6 cfu

- un insegnamento a scelta tra:  
geografia culturale - 6 cfu  
storia economica - 6 cfu  
marketing culturale - 6 cfu

### secondo anno

- sociologia della formazione professionale - 6 cfu
- teoria dell'argomentazione e sostenibilità - 12 cfu
- idoneità di lingua inglese (B2) - 3 cfu
- crediti a scelta dello studente - 12 cfu
- tirocini formativi e di orientamento - 6 cfu
- altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro - 3 cfu
- un insegnamento a scelta tra:  
filosofia del lavoro e delle organizzazioni - 6 cfu  
teoria e tecniche della consulenza organizzativa - 6 cfu  
management delle risorse umane - 6 cfu  
metodologia delle comunità filosofiche - 6 cfu
- prova finale - 12 cfu

Presidente: Bruno Rossi

Se hai domande scrivi a: [bruno.rossi@unisi.it](mailto:bruno.rossi@unisi.it)

### Il corso prepara alle professioni di:

specialisti in risorse umane; specialisti dell'organizzazione del lavoro; professori di scienze letterarie; artistiche; storiche; filosofiche; pedagogiche e psicologiche nella scuola secondaria superiore; docenti della formazione e dell'aggiornamento professionale; consiglieri dell'orientamento; esperti della progettazione formativa e curricolare; consiglieri dell'orientamento

Dipartimento di riferimento

Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale

[www.dsfuci.unisi.it](http://www.dsfuci.unisi.it)



## LETTERE CLASSICHE

classe: LM-15

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

### primo anno

- lingua e letteratura greca I - 12 cfu
- lingua e letteratura latina - 12 cfu
- storia greca - 6 cfu
- storia romana - 6 cfu
- antropologia del mondo classico - 6 cfu
- critica del testo - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:  
papirologia - 6 cfu  
filologia classica I - 6 cfu  
civiltà bizantina - 6 cfu  
filologia latina medievale e umanistica - 6 cfu

### secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:  
lingua e letteratura greca I - 6 cfu  
lingua e letteratura latina II - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:  
papirologia II - 6 cfu  
antropologia del mondo classico II - 6 cfu  
filologia classica II - 6 cfu  
iconografia e tradizione classica II - 6 cfu  
civiltà bizantina II - 6 cfu  
lingua e letteratura latina medievale e umanistica III - 6 cfu  
storia della filosofia antica - 6 cfu  
paleografia greca e latina - 6 cfu
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità linguistica di lingua inglese (B2) - 3 cfu
- tesi di laurea - 27 cfu

Presidente: Simone Beta

Se hai domande scrivi a: [simone.beta@unisi.it](mailto:simone.beta@unisi.it)

### Il corso prepara alle professioni di:

storici; interpreti e traduttori di livello elevato, linguisti e filologi; revisori di testi

Dipartimento di riferimento

Filologia e critica delle letterature antiche e moderne

[www.dfclam.unisi.it](http://www.dfclam.unisi.it)

## LETTERE MODERNE

classe: LM-14

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

curriculum Filologico linguistico e letterario

### primo anno

- letteratura italiana - 12 cfu
- letteratura italiana contemporanea - 9 cfu
- storia della lingua italiana - 6 cfu
- critica letteraria e letterature comparate - 9 cfu
- idoneità di lingua straniera - 6 cfu
  - lingua francese: A2, B1, B2, C1, C2
  - lingua inglese: C1, C2 (oltre al B2 obbligatorio per tutti)
  - lingua portoghese: A2, B1, B2, C1, C2
  - lingua russa: A2, B1, B2, C1, C2
  - lingua spagnola: A2, B1, B2, C1, C2
  - lingua tedesca: A2, B1, B2, C1, C2
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- filologia romanza - 6 cfu

### secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
  - archivistica - 9 cfu
  - poetica e stilistica - 9 cfu



- un insegnamento a scelta tra:
  - letteratura anglo-americana - 9 cfu
  - letteratura inglese - 9 cfu
  - letteratura tedesca - 9 cfu
  - letterature ispano-americane - 9 cfu
  - letteratura russa - 9 cfu
  - letteratura spagnola - 9 cfu
  - letteratura francese - 9 cfu
  - letteratura portoghese e brasiliana - 9 cfu
- filologia italiana - 6 cfu
- un esame a scelta tra:
  - storia della Toscana nel medioevo - 6 cfu
  - storia moderna - 6 cfu
  - storia della contemporaneità - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (B2) - 3 cfu
- tesi di laurea - 27 cfu

curriculum Letterature straniere

### primo anno

- letteratura italiana - 12 cfu
- letteratura italiana contemporanea - 9 cfu
- storia della lingua italiana - 6 cfu
- critica letteraria e letterature comparate - 9 cfu
- idoneità di lingua straniera - 6 cfu
  - lingua francese: A2, B1, B2, C1, C2
  - lingua inglese: C1, C2 (oltre al B2 obbligatorio per tutti)
  - lingua portoghese: A2, B1, B2, C1, C2
  - lingua russa: A2, B1, B2, C1, C2
  - lingua spagnola: A2, B1, B2, C1, C2
  - lingua tedesca: A2, B1, B2, C1, C2
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - letteratura inglese - 6 cfu
  - letteratura spagnola - 6 cfu
  - letteratura tedesca - 6 cfu
  - letterature ispano-americane - 6 cfu
  - letteratura anglo-americana - 6 cfu
  - letteratura francese - 6 cfu
  - letteratura russa - 6 cfu
  - letteratura portoghese e brasiliana - 6 cfu

### secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
  - archivistica - 9 cfu
  - poetica e stilistica - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:

letteratura anglo-americana - 9 cfu  
 letteratura inglese - 9 cfu  
 letteratura tedesca - 9 cfu  
 letterature ispano-americane - 9 cfu  
 letteratura russa - 9 cfu  
 letteratura spagnola - 9 cfu  
 letteratura francese - 9 cfu  
 letteratura portoghese e brasiliana - 9 cfu

- un insegnamento a scelta tra:
  - filologia germanica - 6 cfu
  - filologia romanza - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - letteratura anglo-americana - 9 cfu
  - letteratura inglese - 9 cfu
  - letterature ispano-americane - 9 cfu
  - letteratura russa - 9 cfu
  - letteratura spagnola - 9 cfu
  - letteratura tedesca - 9 cfu
  - letteratura francese - 9 cfu
  - letteratura portoghese e brasiliana - 9 cfu
- idoneità di lingua inglese (B2) - 3 cfu
- tesi di laurea - 27 cfu

Presidente: Maria Rita Digilio

Se hai domande scrivi a: [mariorita.digilio@unisi.it](mailto:mariorita.digilio@unisi.it)

### Il corso prepara alle professioni di:

esperti dotati di competenze linguistiche e culturali nei settori delle pubbliche relazioni, risorse umane, uffici stampa, editoria, istituti di cultura italiani all'estero, biblioteche, centri di cultura; redattori e revisori di testi; bibliotecari e archivisti (previa ulteriore formazione specifica); percorso formativo orientato all'insegnamento nelle scuole medie inferiori e superiori

Dipartimento di riferimento

Filologia e critica delle letterature antiche e moderne

[www.dfclam.unisi.it](http://www.dfclam.unisi.it)

## STORIA E FILOSOFIA

classe: LM-78 e LM-84 Scienze filosofiche e scienze storiche

crediti: 120

sede: Siena, Arezzo

numero programmato: no

lingua: italiano

doppio titolo con: Université Pierre Mendès France Grenoble II (Francia) - solo per la classe di storia LM-84

curriculum Storia e filosofia (sede di Siena)

### primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
  - storia della contemporaneità - 12 cfu
  - storia dell'Italia contemporanea - 12 cfu
- istituzioni di filosofia teoretica e morale - 12 cfu
- archivistica - 6 cfu
- geografia storica - 6 cfu
- storia della filosofia - 6 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo filosofico:
  - filosofia morale - 6 cfu

- per coloro che scelgono l'indirizzo storico un insegnamento a scelta tra:
  - storia dell'economia pre-industriale - 6 cfu
  - codicologia - 6 cfu
  - storia della Chiesa - 6 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo filosofico:
  - due insegnamenti a scelta tra:
    - storia della filosofia antica - 6 cfu
    - storia della scienza - 6 cfu
    - estetica - 6 cfu
    - epistemologia - 6 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo storico:
  - storia della protoglobalizzazione - 6 cfu e un insegnamento a scelta tra:
    - civiltà medievali - 6 cfu
    - storia della Toscana nel medioevo - 6 cfu
    - storia medievale - 6 cfu

### secondo anno

- storia greca - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - antropologia sociale - 12 cfu
  - etnologia - 12 cfu
- insegnamenti a scelta dello studente - 12 cfu

- idoneità di lingua inglese (B2) - 3 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - filosofia interculturale contemporanea - 6 cfu
  - logica e limiti dei sistemi formali - 6 cfu
  - logic of natural languages - 6 cfu
  - civiltà medievali II A - 6 cfu
  - civiltà medievali II B - 6 cfu
  - storia della Toscana nel medioevo II - 6 cfu
  - storia medievale II - 6 cfu
  - storia della globalizzazione - 6 cfu
  - archivistica B - 6 cfu
  - paleografia latina - 6 cfu
  - geografia - 6 cfu
- prova finale - 15 cfu

curriculum Storia e filosofia: pratiche del sapere e della cittadinanza (sede di Arezzo)

### primo anno

- storia contemporanea; genere e società contemporanee - 12 cfu
- filosofia morale e filosofia teoretica - 12 cfu
- storia della filosofia A - 6 cfu
- per coloro che scelgono la classe filosofia LM-78: storia romana - 12 cfu
- per coloro che scelgono la classe storia LM-84: storia moderna e storia e attualità dell'Illuminismo - 12 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
  - storia del cristianesimo A - 6 cfu
  - storia delle dottrine politiche - 6 cfu
  - economia e conflitti sociali in età moderna e contemporanea - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - storia della filosofia B - 6 cfu
  - fonti e metodi della storia medievale - 6 cfu
  - potere e società nella Toscana moderna e contemporanea - 6 cfu
  - storia dell'Europa contemporanea - 6 cfu
  - geografia culturale - 6 cfu

### secondo anno

- archivistica generale e elementi di archivistica informatica - 6 cfu
- per coloro che scelgono la classe filosofia (LM-78) un insegnamento a scelta tra:
  - filosofia della religione - 6 cfu
  - didattica della filosofia - 6 cfu
- per coloro che scelgono la classe storia (LM-

84) un insegnamento a scelta tra:
 

- storia del cristianesimo B - 6 cfu
- sociologia - 6 cfu

- per coloro che scelgono la classe filosofia (LM-78): storia della scienza moderna e contemporanea e storia delle rivoluzioni scientifiche - 12 cfu
- per coloro che scelgono la classe storia (LM-84): storia medievale - 12 cfu
- per coloro che scelgono la classe filosofia (LM-78) un insegnamento a scelta tra:
  - filosofia teoretica B - 6 cfu
  - filosofia contemporanea - 6 cfu
  - filosofia dell'arte contemporanea - 6 cfu
- per coloro che scelgono la classe storia (LM-84): storia del Risorgimento - 6 cfu
- insegnamenti a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità di lingua inglese (B2) - 3 cfu
- attività a scelta tra:
  - stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali - 2 cfu
  - tirocini formativi e di orientamento - 2 cfu
- prova finale - 13 cfu

Presidente: Ferdinando Abbri

Se hai domande scrivi a: [ferdinando.abbri@unisi.it](mailto:ferdinando.abbri@unisi.it); [alessandro.linguiti@unisi.it](mailto:alessandro.linguiti@unisi.it)

### Il corso prepara alle professioni di:

storici; filosofi; redattori di testi per la pubblicità; revisori di testi; esperti culturali in vari settori; bibliotecari e archivisti (previa ulteriore formazione specifica); percorso formativo orientato all'insegnamento nelle scuole medie inferiori e superiori

Dipartimento di riferimento  
Scienze storiche e dei beni culturali

[www.dssbc.unisi.it](http://www.dssbc.unisi.it)

Dipartimento contitolare  
Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale

[www.dsfcu.unisi.it](http://www.dsfcu.unisi.it)



## STRATEGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE

classe: LM-92  
 crediti: 120  
 sede: Siena  
 numero programmato: no  
 lingua: italiano

curriculum Tecnologie e metodi  
 per l'experience design

### primo anno

- sociologia della comunicazione - 6 cfu
- comunicazione digitale - 9 cfu
- metodologia della scienza sociale - 6 cfu
- teoria e storia della semiotica - 9 cfu
- tecnologie e sviluppo sostenibile - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - scienze e tecnologie cognitive - 6 cfu
  - psicologia della comunicazione visiva - 6 cfu
  - cultura e tecniche del web - 6 cfu
- idoneità linguistica di inglese B2 - 3 cfu
- due esami a scelta - 12 cfu

### secondo anno

- economia cognitiva e comportamentale - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - nuovi media e globalizzazione - 9 cfu
  - storia della cultura - 9 cfu
- linguaggio dei media: metodologia e analisi linguistica - 6 cfu
- physical computing - 6 cfu
- experience design - 6 cfu
- tirocinio - 12 cfu
- prova finale - 15 cfu

curriculum Comunicazione pubblica e sociale  
 e giornalismo

### primo anno

- sociologia della comunicazione - 6 cfu
- comunicazione digitale - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - metodologia della scienza sociale - 6 cfu
  - pianificazione media - 6 cfu
- teoria e storia della semiotica - 9 cfu

- comunicazione politica - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - economie e politiche dell'Unione Europea - 6 cfu
  - lingua e società in Europa - 6 cfu
  - analisi delle politiche pubbliche - 6 cfu
- idoneità linguistica di inglese B2 - 3 cfu
- due esami a scelta - 12 cfu

### secondo anno

- economia cognitiva e comportamentale - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - nuovi media e globalizzazione - 9 cfu
  - storia della cultura - 9 cfu
- linguaggio dei media: metodologia e analisi linguistica - 6 cfu
- comunicazione e reti sociali - 6 cfu
- inchieste di opinione e analisi dei dati - 6 cfu
- tirocinio - 12 cfu
- prova finale - 15 cfu

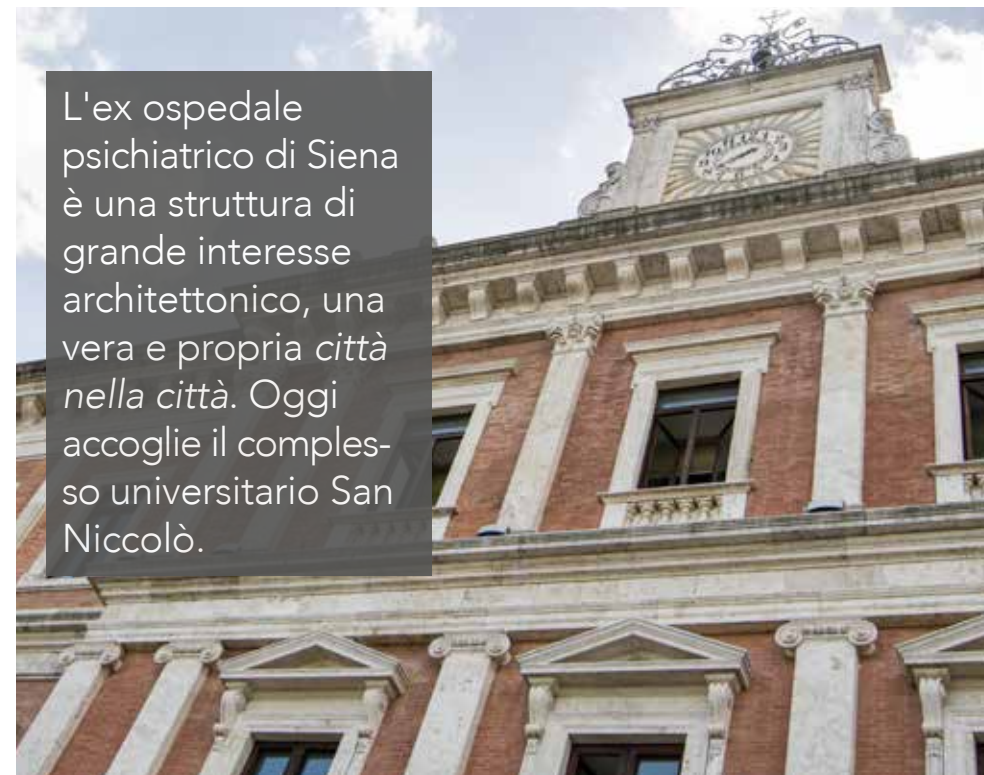
curriculum Comunicazione persuasiva e pubblicitaria

### primo anno

- sociologia della comunicazione - 6 cfu
- comunicazione digitale - 9 cfu
- metodologia della scienza sociale - 6 cfu
- teoria e storia della semiotica - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - nuovi media e globalizzazione - 9 cfu
  - storia della cultura - 9 cfu
- pubblicità e strategie di comunicazione integrate - 6 cfu
- idoneità linguistica di inglese B2 - 3 cfu
- due esami a scelta - 12 cfu

### secondo anno

- economia cognitiva e comportamentale - 6 cfu
- semiotica del testo - 9 cfu
- linguaggio dei media: metodologia e analisi linguistica - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
  - retorica e linguaggi persuasivi - 6 cfu
  - linguaggi dell'audiovisivo - 6 cfu
- teorie dell'identità - 6 cfu
- tirocinio - 12 cfu
- prova finale - 15 cfu



L'ex ospedale psichiatrico di Siena è una struttura di grande interesse architettonico, una vera e propria città nella città. Oggi accoglie il complesso universitario San Niccolò.

Presidente: Giovanni Manetti

Se hai domande scrivi a: [giovanni.manetti@unisi.it](mailto:giovanni.manetti@unisi.it)

### Il corso prepara alle professioni di:

responsabile della comunicazione, pianificatore di eventi culturali e promozionali, social media planner nelle aziende private; responsabile degli URP, gestore dei rapporti con i media, pianificatore delle campagne di comunicazione nelle istituzioni pubbliche; consulente per campagne di comunicazione istituzionale, sociale e politica, nonché per campagne pubblicitarie nei servizi professionali per la comunicazione (agenzie); specialista delle pubbliche relazioni, dell'immagine e professioni assimilate; redattori di testi per la pubblicità; esperto di comunicazione poli-

tica e consulenza politica; esperto di gestioni di reti di conoscenza, strumenti di comunicazione via web e social network; esperto di rilevazioni di mercato, ricerca socio-politica, gestione di progetti a finanziamento pubblico e misto; ruolo noto come IU/UX Designer (ricerca di prodotto, strategia di sviluppo, architettura dell'informazione e design dell'interazione); creatore di prototipi su diversi livelli di dettaglio (wireframe, prodotti con software dedicato, mockup di vari livelli, prototipi computazionali interattivi)

Dipartimento di riferimento  
 Scienze sociali, politiche e cognitive

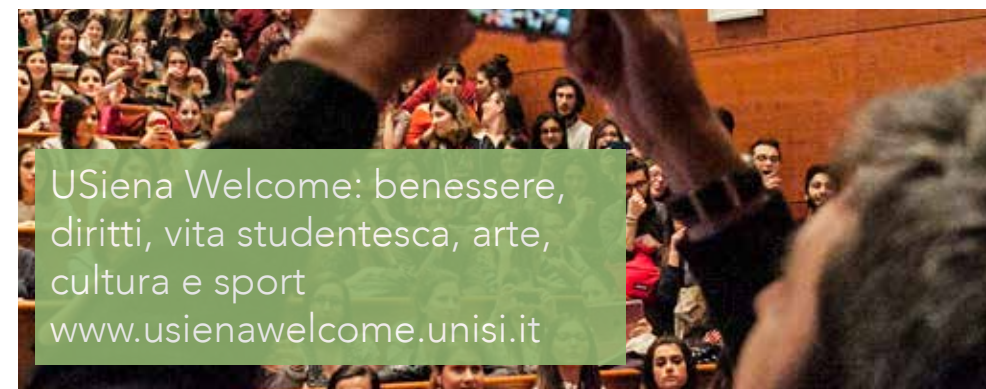
[www.dispoc.unisi.it](http://www.dispoc.unisi.it)

L'Università di Siena ti offre un supporto a 360°: tutorato, studio all'estero, career service, accoglienza disabili, servizi DSA, sostegno psicologico e perfezionamento linguistico.



## CONTATTI

- URP  
[www.unisi.it/urp](http://www.unisi.it/urp)  
Banchi di Sotto, 55  
numero verde (solo da rete fissa): 800221644  
tel. 0577 232111  
[urp@unisi.it](mailto:urp@unisi.it)
- USiena Welcome  
[www.usienawelcome.unisi.it](http://www.usienawelcome.unisi.it)  
Banchi di Sotto, 55  
tel. 0577 232038  
[usienawelcome@unisi.it](mailto:usienawelcome@unisi.it)
- Ufficio orientamento e tutorato  
[www.unisi.it/orientamento](http://www.unisi.it/orientamento)  
[www.unisi.it/didattica/tutorato](http://www.unisi.it/didattica/tutorato)  
Banchi di Sotto, 55  
tel. 0577 232008/232423  
[orientamento@unisi.it](mailto:orientamento@unisi.it) - [tutorato@unisi.it](mailto:tutorato@unisi.it)
- Ufficio accoglienza disabili  
[www.unisi.it/ateneo/accolgienza\\_disabili](http://www.unisi.it/ateneo/accolgienza_disabili)  
Banchi di Sotto, 55  
tel. 0577 232250  
[uffdisabili@unisi.it](mailto:uffdisabili@unisi.it)
- Ufficio borse e premi di studio  
[www.unisi.it/didattica/borse](http://www.unisi.it/didattica/borse)  
via Bandini, 25  
tel. 0577 232365/232421/232369  
[borse.premi@unisi.it](mailto:borse.premi@unisi.it)
- Sistema bibliotecario d'Ateneo  
[www.sba.unisi.it](http://www.sba.unisi.it)  
Banchi di Sotto, 55  
tel. 0577 232443  
[utenti.ufficio@sba.unisi.it](mailto:utenti.ufficio@sba.unisi.it)
- Divisione corsi di I e II livello  
[www.unisi.it/didattica/immatricolazioni-e-iscrizioni](http://www.unisi.it/didattica/immatricolazioni-e-iscrizioni)  
via Sallustio Bandini, 25  
tel. 0577 232065  
[corsi.laurea@unisi.it](mailto:corsi.laurea@unisi.it)
- Divisione corsi di III livello  
[www.unisi.it/didattica/corsi-post-laurea](http://www.unisi.it/didattica/corsi-post-laurea)  
via Valdimontone, 1  
tel. 0577 235953  
[divisione-corsi-III-livello@unisi.it](mailto:divisione-corsi-III-livello@unisi.it)
- Divisione relazioni internazionali  
[www.unisi.it/ateneo/uri](http://www.unisi.it/ateneo/uri)  
[www.unisi.it/internazionale/international-exchange-student](http://www.unisi.it/internazionale/international-exchange-student)  
via San Vigilio, 6  
tel. 0577 232403  
[uri@unisi.it](mailto:uri@unisi.it)
- International Place  
[www.unisi.it/internazionale/international-students](http://www.unisi.it/internazionale/international-students)  
Banchi di Sotto, 55 – presso l'URP  
tel. 0577 232293  
[internationalplace@unisi.it](mailto:internationalplace@unisi.it)



USiena Welcome: benessere,  
diritti, vita studentesca, arte,  
cultura e sport  
[www.usienawelcome.unisi.it](http://www.usienawelcome.unisi.it)

- Centro linguistico di Ateneo

[www.cla.unisi.it](http://www.cla.unisi.it)

piazza San Francesco, 8

tel. 0577 232702

[infocla@unisi.it](mailto:infocla@unisi.it)

- Cus Siena - Centro universitario sportivo

[www.cussiena.it](http://www.cussiena.it)

via Luciano Banchi, 3

tel. 0577 52341

[info@cussiena.it](mailto:info@cussiena.it)

- Placement Office - Career Service

[www.unisi.it/placement](http://www.unisi.it/placement)

Banchi di Sotto, 59

tel. 0577 232259

[placement@unisi.it](mailto:placement@unisi.it) - [stage@unisi.it](mailto:stage@unisi.it)

Rivolgetevi all'URP per  
accoglienza e informazioni.  
[www.unisi.it/urp](http://www.unisi.it/urp)

- Arezzo - Biblioteca Campus del Pionta

[www.asb.unisi.it/arbib/biblioteca.php](http://www.asb.unisi.it/arbib/biblioteca.php)

viale L. Cittadini 33, Arezzo

tel. 0575 926289

- Arezzo - Centro linguistico d'Ateneo

[www.unisi.it/servizi/clar/](http://www.unisi.it/servizi/clar/)

viale L. Cittadini 33, Arezzo - ex Palazzina Uomini

tel 0575 926384/926221

[cla-ar@unisi.it](mailto:cla-ar@unisi.it)

## DSU Toscana - Diritto allo studio universitario (Siena)

via Mascagni 53

- Servizio orientamento DSU Toscana

[www.dsu.toscana.it/it/orientamento](http://www.dsu.toscana.it/it/orientamento)

tel. 800.110.346 (numero verde)

[orientamento.si@dsu.toscana.it](mailto:orientamento.si@dsu.toscana.it)



DSU Toscana: mense  
residenze e borse di  
studio.

- Servizio residenze DSU Toscana

[www.dsu.toscana.it/it/alloggi](http://www.dsu.toscana.it/it/alloggi)

tel. 0577 760807-834

e-mail [residenze.si@dsu.toscana.it](mailto:residenze.si@dsu.toscana.it)

- Servizio cultura e sport DSU Toscana

[www.dsu.toscana.it/it/cultura](http://www.dsu.toscana.it/it/cultura)

tel. 800.110.346 (numero verde)

[cultura.si@dsu.toscana.it](mailto:cultura.si@dsu.toscana.it) - [sport.si@dsu.toscana.it](mailto:sport.si@dsu.toscana.it)

- Servizio ristorazione DSU Toscana

[www.dsu.toscana.it/it/ristorazione](http://www.dsu.toscana.it/it/ristorazione)

via Bandini, 47

tel. 0577 226207

[ristorazione.si@dsu.toscana.it](mailto:ristorazione.si@dsu.toscana.it)

- Servizio interventi monetari DSU Toscana

[www.dsu.toscana.it/it/benefici](http://www.dsu.toscana.it/it/benefici)

tel. 0577 760839

[borse.si@dsu.toscana.it](mailto:borse.si@dsu.toscana.it)

- Arezzo - Sportello Dsu Toscana

Via Laschi, 26

tel. 0575 35981

Se hai necessità di una guida ad  
alta leggibilità puoi richiederla a  
[comunicazione@unisi.it](mailto:comunicazione@unisi.it)