

# Chiara Bratto

## Curriculum vitae

Nome	<b>Chiara</b>
Cognome	<b>Bratto</b>
Luogo e data di nascita	<b>18/04/1958</b>
Indirizzo	
Recapiti telefonici	<b>0577 235800 Accademia dei Fisiocritici</b>
e-mail	<b>chiara.bratto@unisi.it</b>

### TITOLI DI STUDIO E CORSI FORMATIVI

- **1988**: laurea in Scienze Politiche – indirizzo storico-politico, conseguita con lode presso l'Università degli Studi di Siena
- **2003**: da settembre a dicembre Corso per responsabili e operatori degli uffici stampa (Facoltà di Scienze Politiche, Università di Siena)
- **2017**: workshop Musei Emotivi, III edizione "Immersive and Emotional Museum Design. Emozioni, musei, motivazioni". Siena, Accademia dei Fisiocritici, 30-31 marzo-1 aprile

### ESPERIENZE PROFESSIONALI

- **1982-1991**: Intermediaria di commercio per la Jafra Cosmetics S.p.A.
- **dal 1992**: Dipendente a tempo indeterminato dell'Università degli Studi di Siena.
- **1992-1995**: Segreteria del Rettore Luigi Berlinguer; collabora con il giornalista Maurizio Boldrini nel nascente ufficio stampa dell'Università di Siena occupandosi in particolare della redazione della newsletter d'Ateneo, della rassegna stampa quotidiana e dei rapporti con la stampa (comunicati stampa, conferenze stampa, ecc.).
- **1996-2002**: Bibliotecaria presso l'Accademia dei Fisiocritici convenzionata con l'Università di Siena; anche funzioni di addetto stampa e di organizzatrice delle iniziative culturali della stessa Accademia.
- **2002 ad oggi**: Responsabile del settore Comunicazione e organizzazione iniziative dell'Accademia dei Fisiocritici.
- **2016 ad oggi**: Segretaria particolare del presidente dell'Accademia dei Fisiocritici e collaboratrice del Comitato di Presidenza della stessa Accademia senese.

### INCARICHI

- 2002-2004**: Tutor per tirocinio presso la Biblioteca dell'Accademia dei Fisiocritici di una studentessa disabile dell'Istituto Tecnico Commerciale Sallustio Bandini di Siena.
- 2003-2004**: Componente del Comitato di Gestione di "EtruriaNatura. Una finestra sul territorio", periodico scientifico-divulgativo edito dall'Accademia dei Fisiocritici.

- **2010-2014:** Segretaria di redazione del periodico “JSAS - Journal of the Siena Academy of Sciences”.
- **2015:** Segreteria organizzativa e Coordinamento delle celebrazioni promosse dall'Accademia dei Fisiocritici per il bicentenario della morte dello scienziato Paolo Mascagni a Siena e in altre località toscane.
- **2016:** Segreteria Presidente e assistente del Comitato di Presidenza Accademia dei Fisiocritici
- **2016:** Operatrice di Progetto della volontaria del Servizio Civile Regionale toscano presso il Museo di Storia Naturale dell'Accademia dei Fisiocritici
- **2017-2020:** Tutor di una dipendente dell'Accademia dei Fisiocritici in apprendistato professionalizzante a tempo determinato
- **2017-2018:** Referente, insieme al Direttore del Museo di Storia Naturale dell'Accademia dei Fisiocritici secondo il rispettivo ambito di competenza, dei prestatori occasionali dell'Accademia con incarico affidato dal Consiglio Direttivo dell'Istituzione.
- **2019 ad oggi:** Referente e coordinatrice, insieme al Direttore del Museo di Storia Naturale dell'Accademia dei Fisiocritici secondo il rispettivo ambito di competenza, di tutti i dipendenti e i prestatori occasionali dell'Accademia con incarico affidato dal Consiglio Direttivo dell'Istituzione.

#### **PUBBLICAZIONI**

- **1996** - C. Bratto, *La Biblioteca di Paolo Mascagni* in “La scienza illuminata. Paolo Mascagni nel suo tempo (1755-1815)”, Siena, Nuova Immagine, 1996, pp. 187-239.
- **1997** - H.F. Linskens, A. Moscatelli, C. Bratto, M. Cresti, *An 18<sup>th</sup> century essay on botany in the archive of Paolo Mascagni in the Accademia dei Fisiocritici*, Siena in “Gli Atti dell'Accademia delle Scienze di Siena detta de' Fisiocritici”, 16 (1997), pp. 81-90.
- **2005** - C. Bratto, *La pagina dell'Accademia* in "Etrurianatura. Periodico scientifico-divulgativo della Accademia dei Fisiocritici", anno II (2005), pp. 8-10. ISSN 2282-2607
- **2012** - C. Bratto, R. Bracci, Commento alla scheda 8. *Mascagni Paolo - Vasorum lymphaticorum corporis humani historia et ichnographia* in *Libri rari e curiosi*, Siena, Accademia dei Fisiocritici. Suppl. al vol. 4(2012) "Journal of the Siena Academy of Sciences", pp. 23-24. ISBN 88-902298-4-5
- **2012** - C. Bratto, Commento alla scheda 11. *Mascagni, Paolo - Paulii Mascagni Anatomia universa: icones*, in *Libri rari e curiosi*, Siena, Accademia dei Fisiocritici. Suppl. al vol. 4(2012) "Journal of the Siena Academy of Sciences", pp. 25-26. ISBN 88-902298-4-5
- **2014** - C. Bratto, *200 anni fa l'arrivo di Napoleone all'Elba. All'Accademia dei Fisiocritici una curiosa testimonianza dell'imperatore nell'arcipelago toscano*. In Accademia dei Fisiocritici onlus, *Curiosità nel Museo: Tazza di Napoleone*, <http://www.fisiocritici.it/262-200-anni-fa-l-arrivo-di-napoleone-all-elba>, data di pubblicazione 15.07.2014
- **2015** - C. Bratto, P. Martelli, *La Biblioteca di Paolo Mascagni* in *L'eredità intellettuale di Paolo Mascagni*, Siena, Accademia dei Fisiocritici, pp. 47-53.
- **2015** - C. Bratto, R. Quaglia, M.A. Tarquini (a cura di). *Catalogo delle opere Fondo librario Paolo Mascagni*, Siena, Accademia delle Scienze di Siena detta dei Fisiocritici (<https://www.fisiocritici.it/images/pdf/cataloghi/CatalogoFondoMascagni.pdf>)
- **2015** - C. Bratto, *I ricercatori della natura* in "Il Carroccio di Siena", 167 (giugno 2015), pp. 119-121.
- **2015** - C. Bratto, *Meraviglie e curiosità in Accademia* in "Il Carroccio di Siena", 167 (giugno 2015), pp. 133-136.

- **2016** - A. Benocci, C. Bratto, G. Manganelli, *Curiosi per Natura: l'Accademia dei Fisiocritici e il suo Museo di Storia Naturale*. Pubblicazione online nella piattaforma Google Arts & Culture, Sezione Natural History e nel sito [www.fisiocritici.it](http://www.fisiocritici.it).
- **2016** - A. Benocci, C. Bratto, G. Manganelli, *Antiche e moderne meraviglie nel cuore di Siena: il Museo di Storia Naturale dell'Accademia dei Fisiocritici*. Pubblicazione online nella piattaforma Google Arts & Culture, Sezione Natural History e nel sito [www.fisiocritici.it](http://www.fisiocritici.it).
- **2017** - A. Benocci, C. Bratto, *Museo ed emozioni: l'Accademia dei Fisiocritici nei racconti dei visitatori*. Etrurianatura, 11 (2015-2016): 8-12. ISSN 2282-2607.
- **2017** - Benocci A., Manganelli G., Bratto C., Lusini V., Bruttini E. (2017a). “*Il Museo in tasca*”: un'applicazione per scoprire le collezioni naturalistiche dei Fisiocritici tramite dispositivi mobili. *Museologia Scientifica Memorie*, 17: 176-179. ISSN 1972-6848
- **2019** - A. Benocci, C. Bratto, G. Manganelli, *Google Natural History: una preziosa vetrina per i musei scientifici nell'era digitale*. In: "Musei al tempo della crisi: problemi, soluzioni, opportunità", Atti del XXVI Congresso ANMS: Trieste 16-18 novembre 2016. *Museologia scientifica Memorie*, 18: 76-79. ISBN 978-88-908819-1-6
- **2019** – A. Benocci, C. Bratto, *Il ruolo del Museo nel tessuto sociale della Città e del territorio*. In: *Passo dopo passo verso la sostenibilità: ricerche ed azioni dei musei scientifici italiani*, Firenze, Angelo Pontecorboli, 2019. 115-119. ISBN 978-88-3384-046-8
- **2019** - A. Benocci, C. Bratto, *I musei scientifici e la sostenibilità sociale. Il ruolo del Museo di Storia Naturale dell'Accademia dei Fisiocritici*. Etrurianatura, 13 (2019): 8-12. ISSN 2282-2607
- **2021** – *L'Accademia dei Fisiocritici oggi: aspetti finanziari e vita accademica* (titolo da definire) in appendice a G. Catturi, *Vita e contabilità. I Fisiocritici nell'Ottocento*, Siena, Accademia dei Fisiocritici, da pubblicarsi online nel 2021

#### TRASMISSIONI TV/VIDEO/DIRETTE STREAMING/ SPEAKERAGGI

- **2014**: *Le stelle di Siena - Paolo Mascagni* parte I e parte II, a cura di Giuliano Ghiselli. Trasmissioni televisive sullo scienziato fisiocritico Paolo Mascagni (1755-1815) e il suo patrimonio custodito all'Accademia dei Fisiocritici. Andate in onda su Canale 3 Toscana la prima volta il 30 e 31 dicembre e poi spesso in replica. Visibili anche in youtube.
- **2015 e 2018**: Speaker dei filmati della app *Il Museo in tasca* di sei musei della Fondazione Musei Senesi.
- **2016**: Intervista per la trasmissione di SienaTV "LA TV DELLA MEMORIA - L'Accademia dei Fisiocritici" andata in onda la prima volta il 22 ottobre e disponibile sul sito della televisione senese: <https://www.radiosienatv.it/la-tv-della-memoria-fisiocritici-22102016/>.
- **2018**: Speaker della cerimonia di inaugurazione del 328° Anno Fisiocritico, 31 maggio.
- **2019**: Speaker della cerimonia di inaugurazione del 329° Anno Fisiocritico, 31 maggio in diretta streaming sulla pagina Facebook del Museo di Storia Naturale dell'Accademia dei Fisiocritici.
- **2020**: Voce narrante del video *Geonauti: un'avventura all'Accademia dei Fisiocritici* – progetto GEO-IUALC fra Università per Stranieri e Accademia dei Fisiocritici presentato a BrightNight 2020

#### ATTIVITÀ ARTISTICA

- **2003 ad oggi**: attrice nella compagnia teatrale senese “La Sveglia” che destina il ricavato delle rappresentazioni a obiettivi solidali propri o a supporto di altre associazioni di volontariato. Letture a presentazioni di libri e presentazione di spettacoli.

Chiara Bratto  
