



**UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240**

08/10/2026

A Siena l'evento pubblico "Criminologia e cinema: il caso Elisa".

*Mercoledì 14 ottobre all'Università di Siena la proiezione del film "Elisa" e un confronto tra esperti criminologi e cittadinanza sul rapporto tra rappresentazione cinematografica e fenomeni criminali - **Ingresso libero***

Mercoledì 14 ottobre 2026, alle ore 17, nell'Aula Magna del Palazzo del Rettorato dell'Università di Siena, si terrà **"Criminologia e cinema: il caso Elisa"**, **evento pubblico** pregressuale del 39° Congresso Nazionale della Società Italiana di Criminologia (SIC), in programma **a Siena** dal 15 al 17 ottobre.

L'iniziativa intende offrire alla cittadinanza un'occasione di confronto e approfondimento sui temi che saranno al centro del congresso, proponendo un **dialogo tra il linguaggio del cinema e la riflessione criminologica**.

Attraverso l'analisi di un caso che ha segnato profondamente l'opinione pubblica l'incontro metterà a confronto prospettive diverse per interrogarsi sul **rapporto tra narrazione cinematografica e realtà criminologica**. L'evento si propone quindi come uno spazio di dialogo aperto tra studiosi, professionisti e cittadini, con l'obiettivo di favorire una comprensione più consapevole dei fenomeni criminali e delle loro rappresentazioni, promuovendo una riflessione condivisa sulle possibilità di incontro e confronto tra autori di reato e società.

Il pomeriggio si aprirà con la **proiezione di "Elisa"** (2025), film di Leonardo Di Costanzo **interpretato da Barbara Ronchi, Roschdy Zem e Valeria Golino**, presentato in concorso alla 82ª Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia.

L'opera trae ispirazione dal libro di Adolfo Ceretti e Lorenzo Natali "Io volevo ucciderla. Per una criminologia dell'incontro", che indaga il percorso di chi ha commesso un reato grave attraverso l'ascolto, il dialogo e la ricostruzione del proprio vissuto.

Alla proiezione seguirà un dibattito pubblico tra due protagonisti della criminologia italiana: il professor **Adolfo Ceretti**, dell'Università di Milano-Bicocca, coautore del volume da cui il film prende spunto, e il professor **Roberto Catanesi**, dell'Università di Bari. A moderare l'incontro sarà il professor **Alfredo Verde**, dell'Università di Genova.

L'organizzazione dell'evento è a cura del professor **Fabio Ferretti**, del Dipartimento di Scienze Mediche, Chirurgiche e Neuroscienze.

L'ingresso è libero e gratuito, fino a esaurimento dei posti disponibili.

Ufficio stampa - Università di Siena

Banchi di Sotto, 55 – Siena

0577 235227 - 347 9472019 – 335 497838 - stampa@unisi.it