

29 FEBBRAIO
2024
ORE 16.00

ACCADEMIA dei
FISIOCRITICI

**MARMI, TERRE, PIGMENTI
DAL DUOMO DI SIENA
AL MUSEO DEI FISIOCRITICI**

impieghi, conservazione
restauri, nuove scoperte



29 FEBBRAIO
2024
ORE 16.00

ACCADEMIA^{dei}
FISIOCRITICI

Saluti

Giuseppe Manganelli

Presidente Accademia dei Fisiocritici

Giovanni Minnucci

Rettore Opera della Metropolitana di Siena

Roberto Di Pietra

Rettore Università di Siena

Gabriele Nannetti

Soprintendente SABAP di Siena

Interventi

29 FEBBRAIO
2024
ORE 16.00

***L'area geologica del Duomo di Siena, le cave
delle terre e quelle dei marmi impiegati***

Enrico Tavarnelli, geologo

Università di Siena

***Gli "Esemplari dei Marmi adoperati
dall'Opera del Duomo di Siena"***

Sonia Mugnaini, petrografa

libera professionista

***"Terre di Siena" e crocoite: dai dipinti murali
del Duomo di Siena al Museo di Storia Naturale***

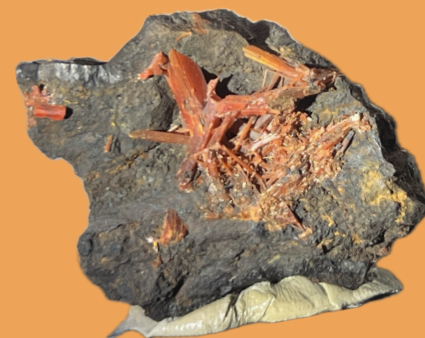
Marco Giamello, petrografo

Università di Siena

***La conservazione nel Duomo di Siena:
metodi, attività e prospettive***

Enrico De Benedetti, architetto

Opera della Metropolitana di Siena



***Il Duomo di Siena: il pavimento marmoreo
e le finiture delle facciate***

Marco Giamello, petrografo

Università di Siena

29 FEBBRAIO
2024
ORE 16.00

ACCADEMIA dei
FISIOCRITICI

***Gli altari di San Francesco di Sales e di Santa
Caterina da Siena: consolidamenti strutturali
e conservazione dei marmi***

Tarcisio Bratto, architetto

libero professionista

***Strutture romaniche nel Duomo di Siena:
nuove scoperte***

Fabio Gabbrielli, storico dell'architettura

Università di Siena

Coordina

Marco Giamello

In presenza e in diretta
canale YouTube Fisiocritici Siena

