

## **Assistente sociale – Seconda sessione 2016**

### **Prima prova scritta**

- Il processo di crescita dell'utente nella relazione di aiuto. La candidata illustri gli elementi salienti di questo processo.
- La candidata illustri le funzioni del colloquio nel contesto del processo professionale di aiuto.
- Lo strumento professionale della visita domiciliare: la candidata ne illustri il processo di pianificazione, realizzazione e di valutazione.

### **Seconda prova scritta**

- Aumentano le richieste di interventi economici e abitativi presentate da famiglie, fino a poco tempo prima estranee ai servizi sociali, con problematiche di perdita del lavoro e precarietà economica. La candidata analizzi il fenomeno descritto e ipotizzi un percorso di intervento sociale.
- La candidata illustri il ruolo del servizio sociale nel processo di affido di un minore, con particolare attenzione alla fase operativa che porta alla scelta della famiglia affidataria e all'abbinamento.
- La candidata illustri le caratteristiche principali, alla luce della normativa di riferimento, dell'ambito della tutela delle persone fragili nell'attivazione e nell'utilizzo di strumenti ed istituti (ad es. Amministratore di Sostegno).

### **Prova orale**

Discussione degli elaborati scritti; esame critico dell'attività svolta durante il tirocinio professionale; deontologia professionale.

### **Prova pratica**

- Quali sono le forme di affidamento familiare che il servizio sociale può attivare a supporto del minore?
- Si illustrino gli interventi e servizi di cui un disabile adulto può usufruire secondo la normativa vigente.

- Anziano di 82 anni, ricoverato in ospedale a seguito di caduta nella propria abitazione e ritrovato da un vicino di casa in stato confusionale. Il reparto segnala al servizio sociale la necessità di un inserimento in struttura residenziale protetta. La candidata illustri quali interlocutori attivare a fronte dell'istanza dell'ospedale e quali risorse mettere in campo per rispondere alla richiesta dell'anziano.