

Allegato 4

Dottorato in	Storia dell'Arte Sede amministrativa Università degli Studi di Siena - in convenzione con Università per Stranieri di Siena
Coordinatore	Alessandro Angelini <alessandro.angelini@unisi.it>
Dipartimento	Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali (DSSBC)
Frequenza	obbligatoria
Posti da bandire	5
di cui:	

	n.	Finanziatore	Tema
Posti con borsa			
A.	2	Ateneo	Tema di ricerca inerente alla storia dell'arte, alla storia della critica d'arte e del patrimonio culturale
Posti con borsa ex DM 118			
B.	3	Università per Stranieri di Siena	Tema di ricerca inerente alla storia dell'arte, alla storia della critica d'arte e del patrimonio culturale

Tipologia graduatoria	<ul style="list-style-type: none"> • Graduatoria unica per entrambe le tipologie di borse (postì A e B)
Documenti richiesti ai fini della valutazione (da allegare alla domanda online)	<ul style="list-style-type: none"> • Curriculum vitae et studiorum contenente la dichiarazione del titolo di accesso posseduto con l'ente che ha rilasciato il titolo oltre alla lista di eventuali pubblicazioni • Progetto di ricerca (max 5 pagine, bibliografia inclusa) • Tesi di laurea magistrale/specialistica/vecchio ordinamento o titolo estero equivalente tradotto in italiano, inglese o francese in versione .pdf interrogabile <p>L'idoneità del titolo estero (obbligatoriamente tradotto in italiano, inglese o francese) viene accertata dalla Commissione esaminatrice dell'esame di ammissione nel rispetto della normativa vigente in materia e degli accordi internazionali in materia di riconoscimento dei titoli per il proseguimento degli studi.</p> <p><u>I candidati che hanno conseguito (o conseguiranno entro il 31 ottobre 2023) il diploma di laurea presso un Ateneo italiano devono specificare nel curriculum tutti i dati sul percorso universitario e sul titolo di accesso, in particolare:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Università che rilascia il titolo • tipologia di laurea – vecchio ordinamento/specialistica/magistrale • denominazione del corso di laurea • elenco degli esami con relative votazioni • data di conseguimento del titolo e votazione finale o data prevista di conseguimento del titolo (entro 31 ottobre 2023). <p><u>I candidati che hanno conseguito (o conseguiranno entro il 31 ottobre 2023) il titolo accademico estero (di durata almeno quadriennale) devono specificare nel curriculum:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Università che rilascia il titolo; • tipologia del titolo (almeno quadriennale) – Bachelor's degree/ Master's degree • data di conseguimento e votazione finale o data prevista di conseguimento (entro 31 ottobre 2023). <p>I candidati con titolo estero devono inoltre presentare online:</p> <ul style="list-style-type: none"> • transcript - certificato del titolo con elenco di esami e votazioni - con la traduzione in italiano o in inglese • Diploma supplement (se posseduto)
Sito web di approfondimento	In fase di realizzazione
Modalità di selezione	- Valutazione dei titoli e del progetto di ricerca - Prova scritta

	- Colloquio (inclusa la prova di lingua)
Requisito di accesso	Tutte le lauree magistrali afferenti al settore concorsuale 10/B1 – Storia dell’Arte. Ai candidati stranieri è richiesta la perfetta padronanza della lingua italiana (madrelingua o livello B2 certificato).
Modalità di svolgimento delle prove	<p>Il punteggio minimo per l’idoneità è 60/100.</p> <p>Valutazione titoli (comprensiva della tesi di laurea e del progetto di ricerca). Durante la valutazione dei titoli e del progetto di ricerca non è ammessa la presenza dei candidati. Punteggio: minimo 18 / massimo 30 Il punteggio minimo per accedere alla prova scritta è 18. Nell’attribuzione del punteggio la Commissione terrà conto dell’attinenza dell’argomento della tesi magistrale e del progetto di ricerca rispetto al settore concorsuale di riferimento del Dottorato di ricerca (10/B1 - Storia dell’Arte).</p> <p>Prova scritta. Ai candidati sarà richiesto di contestualizzare storicamente e commentare opere d’arte e/o brani di letteratura artistica e/o critica d’arte e/o museologia, selezionati tra una rosa di opzioni inerenti alla Storia dell’Arte Medievale, Moderna e Contemporanea. Punteggio: minimo 18 / massimo 30 Il punteggio minimo per accedere alla prova orale è 18.</p> <p>Colloquio. Il colloquio verterà sul progetto di ricerca presentato. Verrà inoltre verificata la conoscenza della lingua inglese. Punteggio minimo 24 / massimo 40</p> <p>I risultati di ciascuna prova saranno pubblicati nella pagina web del Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali dell’Università degli Studi di Siena e nella pagina web dell’Università per Stranieri di Siena.</p>
Data delle prove	<p>Valutazione titoli: 16 giugno 2023, ore 10.00</p> <p>Prova scritta: 21 giugno 2023, ore 10.00 (Università degli Studi di Siena, Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali, Complesso dei Servi, Funaioli-Mazzi, aula 6, Via Roma 56, 53100, Siena).</p> <p>Colloquio: 27 giugno 2023, ore 10.00 (Università degli Studi di Siena, Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali, Complesso dei Servi, Funaioli-Mazzi, aula 6, Via Roma 56, 53100, Siena).</p>
Commissione di selezione	La composizione della Commissione sarà pubblicata dopo la scadenza per la presentazione delle domande