



**SCHEDA PER BANDO DI SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI E COLLOQUIO PER IL CONFERIMENTO DI ___ ASSEGNO DI RICERCA
(EX ART 22 L 240/2010)**

Allegato A

Tipologia di assegno	ASSEGNO DI RICERCA lettera b)
Dipartimento	Scienze storiche e dei beni culturali
CUP	B53D23011740006
Importo dell'assegno (nel rispetto del minimo fissato dal MIUR ¹)	€ 24.098,00 lordo complessivo (€ 19.620,58 lordo beneficiario)
Disponibilità di budget e imputazione dei costi dell'assegno, inclusi gli oneri a carico del datore di lavoro	Progetto UGOV 2271-2023-PG-PROFCMIUR_PC-PRIN2022_001: BACK TO THE WILD: alla scoperta della fitocultura neolitica italiana mediante strategia archeo-biomolecolare (Progetto PRIN 2022 n. 20224YCT2L_002 settore ERC LS8 – ENVIRONMENTAL BIOLOGY, ECOLOGY AND EVOLUTION, Decreto Direttoriale n. 1015 del 7 luglio 2023 - CUP B53D23011740006.
Durata (mesi)	12 mesi
Rinnovabile	si
N. posti	uno
Responsabile scientifico	Prof.ssa Giovanna Pizziolo
Settore/i Scientifico/i Disciplinare/i	L-ANT/01 Preistoria e Protostoria
Settore concorsuale	10/A1 Archeologia

¹ Indicare l'importo complessivo compresi gli oneri a carico del datore di lavoro, e l'importo lordo beneficiario.

Campo di ricerca ²	other
Progetto di ricerca	BACK TO THE WILD: alla scoperta della fitocultura neolitica italiana mediante strategia archeo-biomolecolare (Progetto PRIN 2022 n. 20224YCT2L_002 settore ERC LS8 – <i>ENVIRONMENTAL BIOLOGY, ECOLOGY AND EVOLUTION</i> , Decreto Direttoriale n. 1015 del 7 luglio 2023 - CUP B53D23011740006).
Acronimo progetto di ricerca	---
Sede/i dell'attività di ricerca	Università degli Studi di Siena – Dpt Scienze storiche e dei beni culturali
Titolo del progetto / tema di ricerca (ITA)	Il contributo informativo dei reperti ceramici con potenziale di residui vegetali nello studio del processo di neolitizzazione. Analisi morfologico-descrittiva, tecnologica e funzionale dei manufatti ceramici nell'ambito del progetto BACK TO THE WILD
Titolo del progetto (ENG)	The contribution of ceramic artefacts with plant residue potential in the study of the Neolithic process. Morphological-descriptive, technological and archaeometric analysis of pottery finds as part of the BACK TO THE WILD project: discovering Italian Neolithic phytoculture by means of an archaeo-biomolecular strategy.

² Ai fini della pubblicazione sul portale europeo, indicare un campo tra i seguenti: Agricultural sciences; Anthropology; Architecture; Arts; Astronomy; Biological sciences; Chemistry; Communication sciences; Computer science; Criminology; Cultural studies; Demography; economics; Educational sciences; Engineering; Environmental science; Ethics in Health sciences; Ethics in natural sciences; Ethics in physical sciences; Ethics in social sciences; Geography; History; Information science; Juridical sciences; Language sciences; Literature; Mathematics; Medical sciences; Neurosciences; Pharmacological sciences; Philosophy; Physics; Political sciences; Psychological sciences; Religious Sciences; Sociology; Technology; Other

Descrizione del progetto/tema di ricerca	Il progetto intende approfondire il ruolo che i vegetali domestici e selvatici hanno assunto nelle comunità preistoriche durante il processo di neolitizzazione in Italia. Lo studio fornirà nuovi dati sul valore che le piante selvatiche continuarono ad avere tra le prime comunità agricole. Oltre a identificare l'introduzione delle nuove specie domestiche, i dati acquisiti serviranno ad analizzare l'impatto che l'agricoltura ha avuto sulla biodiversità vegetale e quali strategie le comunità umane abbiano raggiunto in termini di scelte insediative e di sussistenza. A tal fine, matrici archeologiche diverse (ceramica, industria litica, resti botanici), provenienti da siti mesolitici, neolitici e in parte eneolitici del versante tirrenico, saranno indagate mediante un approccio multidisciplinare.
Attività affidate all'assegnista di ricerca (ITA)	Contribuire ad analizzare il portato informativo proveniente dai reperti ceramici presenti nei siti neolitici ed eneolitici selezionati in Italia centrale e nel versante tirrenico dal programma di ricerca. Le attività affidate all'assegnista si articolano in diverse fasi: primo censimento della produzione ceramica presente nei territori oggetto di studio e generale inquadramento dei contesti presi in considerazione dal progetto; selezione dei manufatti funzionali alle analisi archeo-botaniche in collaborazione col team di ricerca; collaborazione alle fasi di campionamento; schedatura dei complessi ceramici selezionati con particolare attenzione ai reperti oggetto di analisi archeometriche; inquadramento cronoculturale e contestualizzazione dei reperti ceramici a livello intrasite e territoriale; collaborazione alla disseminazione dei risultati del progetto



Attività affidate all'assegnista di ricerca (ENG)	Contribute to the analysis of the information yielded by the ceramic finds from the Neolithic and Eneolithic sites selected in central Italy and on the Tyrrhenian side of the project. The activities assigned to the researcher are divided into several phases: first census of ceramic production found in the territories under study and general framework of the contexts taken into consideration by the project; selection of artefacts functional to the archaeo-botanical analyses in collaboration with the research team; collaboration in the sampling phases; analysis of the selected ceramic complexes with particular attention to the artefacts submitted for archaeo-botanical analysis; chronological and cultural classification and contextualisation of the ceramic finds at an intrasite and territorial level; collaboration in the dissemination of project results.
Numero massimo di pubblicazioni valutabili	
Requisito di accesso	Laurea magistrale in archeologia con tesi di argomento preistorico.
Titolo preferenziale	titoli preferenziali: Dottorato di Ricerca in Archeologia con tesi attinente alla produzioni ceramiche preistoriche.
Ulteriori titoli e requisiti richiesti ³ :	specifiche conoscenze ed esperienze di studio riguardo i contesti preistorici olocenici con attenzione a quelli di età neolitica dell'Italia centrale e alle produzioni ceramiche; esperienze di schedatura anche funzionali ad analisi multidisciplinari. Tali competenze potranno essere attestate anche da pubblicazioni, interventi in convegni, attività di ricerca, didattica e disseminazione.

³ Ad esempio (a titolo puramente indicativo): *Eventuale/i lingua/e straniera/e richiesta/e; Livello avanzato di conoscenza scritta e parlata di una o più lingue straniere; Esperienza lavorativa e/o formativa presso strutture di ricerca pubbliche e/o private; Esperienze in ambito internazionale*



DIPARTIMENTO DI
SCIENZE STORICHE E DEI BENI CULTURALI
Dipartimento di eccellenza 2023 - 2027

Siena, data della firma digitale

Il Direttore del Dipartimento

Prof. Enrico Zanini