

ALLEGATO A

Allegato alla delibera del Consiglio di Dipartimento del 17 maggio 2023.

SCHEDA PER BANDO DI SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI E COLLOQUIO PER IL CONFERIMENTO DI UN ASSEGNO DI RICERCA EX ART. 22 DELLA L. 240/2010

1. Tipologia di assegno¹

lettera a lettera b

2. Durata²: 1 anno

non rinnovabile rinnovabile eventualmente rinnovabile

3. Dipartimento richiedente: Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali

4. Settore/i scientifico disciplinare/i: L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03, L-ART/04

5. Settore concorsuale: 10/B1

6. Campo³ (solo ai fini della pubblicazione sul portale europeo): Other

7. Progetto di ricerca⁴: Sostenibilità del patrimonio culturale e nuove prospettive occupazionali nel settore (Progetto di Eccellenza 2023-2027)

Sustainability of cultural heritage and new employment opportunities (Project of Excellence 2023-2027)

8. Tema di ricerca (titolo sintetico in italiano e in inglese):

Economia sostenibile del patrimonio culturale: valorizzazione integrata del patrimonio culturale territoriale e musei virtuali

Sustainable Economy of Cultural Heritage: integrated valorisation of territorial cultural heritage and virtual museums

9. Piano delle attività di ricerca che saranno affidate all'assegnista (in italiano e in inglese, max 900 caratteri per ciascuna delle due lingue, compresi spazi e punteggiatura):

- progettazione modelli di musei virtuali e di atlanti digitali, in riferimento alle eredità materiali e immateriali del colonialismo italiano;
- definizione modelli per la valorizzazione integrata del patrimonio culturale territoriale e "periferico", in riferimento all'area compresa tra Valle del Merse e Parco Nazionale delle Colline metallifere grossetane;

¹ Vedasi art. 3 del Regolamento per gli assegni di ricerca (DR 325/2016 e s.m.i.).

² Da uno e tre anni, eventualmente rinnovabili.

³ Ai fini della pubblicazione sul portale europeo, indicare un campo tra i seguenti: Agricultural sciences; Anthropology; Architecture; Arts; Astronomy; Biological sciences; Chemistry; Communication sciences; Computer science; Criminology; Cultural studies; Demography; economics; Educational sciences; Engineering; Environmental science; Ethics in Health sciences; Ethics in natural sciences; Ethics in physical sciences; Ethics in social sciences; Geography; History; Information science; Juridical sciences; Language sciences; Literature; Mathematics; Medical sciences; Neurosciences; Pharmacological sciences; Philosophy; Physics; Political sciences; Psychological sciences; Religious Sciences; Sociology; Technology; Other.

⁴ Indicazione dello specifico progetto di ricerca, con la relativa durata e tutte le informazioni necessarie ad individuarlo (titolo, acronimo, finanziatore, tipologia di finanziamento, etc.).

- gestione progetto di ricerca nelle sue varie fasi attuative: incontri con i partecipanti, definizione cronoprogramma, rapporti con istituzioni coinvolte;
- organizzazione della restituzione pubblica degli avanzamenti e degli esiti della ricerca attraverso giornate di studio e/o convegni, diffusione a livello nazionale e internazionale;
- organizzazione di attività laboratoriali, didattiche e seminariali inerenti il progetto di ricerca;
- attivazione di contatti con altri dipartimenti di UNISI (in particolare, ma non esclusivamente, DFCLAM e DISPOC) in vista di collaborazioni sui temi del progetto.

- planning of virtual museum models and digital atlases, with reference to the material and immaterial legacies of Italian colonialism
- definition of models for the integrated valorisation of territorial and "peripheral" cultural heritage, with reference to the area between the Merse Valley and the National Park of the Grosseto "Colline metallifere"
- management of the research project in its various implementation phases: meetings with participants, definition of the timetable, relations with other institutions involved both public and private
- organisation of the public restitution of the research progress and outcomes through study days and/or conferences, national and international dissemination
- organisation of workshops, teaching and seminar activities related to the research project
- activation of contacts with other departments of UNISI (in particular, but not exclusively, DFCLAM and DISPOC) in view of collaborations on the themes of the project.

10. **Eventuale piano delle attività assistenziali connesse alle esigenze del progetto di ricerca** (in italiano e in inglese, max 900 per ciascuna delle due lingue, compresi spazi e punteggiatura)⁵: No.

11. **Sede/i di svolgimento dell'attività**: Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali

12. **Importo dell'assegno** (nel rispetto del minimo fissato dal MIUR)⁶: Euro 25.000,00

13. **Disponibilità di budget e imputazione dei costi dell'assegno, inclusi gli oneri a carico del datore di lavoro**: Progetto Dipartimento di Eccellenza 2023-2027

14. **Responsabile scientifico**: Prof. Luca Quattrocchi

15. **Eventuali** ulteriori titoli e/o requisiti connessi alla produzione scientifica e/o al curriculum scientifico-professionale richiesti per lo svolgimento dello specifico progetto di ricerca⁷:
 Laurea Magistrale in Storia dell'arte (o Laurea Specialistica in Storia dell'arte o Laurea v.o. in Lettere e Filosofia, indirizzo Storia dell'arte); titoli preferenziali Dottorato di Ricerca in Storia dell'arte. Pubblicazioni e attività di ricerca inerenti all'ambito specifico del progetto di ricerca. L'assegnista dovrà avere forti competenze e esperienza nella gestione, valorizzazione e comunicazione del patrimonio culturale (musei, aree archeologiche, paesaggi culturali) e nell'organizzazione di iniziative culturali (mostre, convegni, giornate di studio). L'assegnista dovrà avere capacità organizzative e di lavoro in team attestate da precedenti

⁵ Nel caso di assegni di ricerca relativi a S.S.D. delle aree delle scienze biologiche e mediche. Qualora il progetto di ricerca preveda lo svolgimento di attività assistenziale da parte dell'assegnista è necessaria l'autorizzazione da parte dell'Azienda ospedaliera universitaria senese o delle altre aziende sanitarie interessate.

⁶ Indicare l'importo complessivo compresi gli oneri a carico del datore di lavoro, e l'importo lordo beneficiario.

⁷ Ad esempio (a titolo puramente indicativo):

Eventuale numero massimo di pubblicazioni da presentare per la selezione;

Eventuale/i lingua/e straniera/e richiesta/e;

Livello avanzato di conoscenza scritta e parlata di una o più lingue straniere;

Esperienza lavorativa e/o formativa presso strutture di ricerca pubbliche e/o private;

Esperienze in ambito internazionale.

esperienze di coordinamento di gruppi di ricerca e/o partecipazione agli stessi, nonché esperienze in ambito internazionale.

16. Eventuale svolgimento della prova orale in via telematica

sì no da valutare da parte della Commissione

Siena, data della firma digitale

Il Segretario Amministrativo

Il Direttore del Dipartimento