



UNIVERSITÀ  
DI SIENA  
1240

**Modello B. Descrizione progetto**

Nome del progetto/iniziativa	“Operetta Goliardica “
Referente/supplente del progetto/iniziativa	Matteo Cappelli
Presentazione/Descrizione	<p>L'operetta teatrale goliardica è una rappresentazione teatrale originale interamente ideata e scritta da studenti iscritti all'università di Siena.</p> <p>Ininterrottamente dal 1945 (unico caso in Italia), studentesse e studenti della nostra università partecipano all'allestimento di uno spettacolo che si rinnova ogni anno con contenuti completamente inediti e attuali.</p> <p>L'Operetta Teatrale Goliardica è riconosciuta dalla città e dalle istituzioni come elemento identitario della popolazione universitaria, espressione della creatività e della capacità di rappresentare problematiche attuali e sempre più complesse in una forma diretta, immediata e priva di filtri.</p> <p>Nella delibera N°285 del Comune di Siena del 05/08/2021 si sottolinea “l'alto valore dell'iniziativa, ritenuta uno degli ultimi esempi di teatro goliardico rimasto in Italia” e si dà atto che “l'Operetta goliardica è una tradizione unica nel suo genere, fortemente radicata nel tessuto sociale cittadino e rappresenta una diretta forma di libertà di espressione della comunità universitaria, un fenomeno di costume che coinvolge non solo gli studenti di oggi, ma anche coloro che lo sono stati negli anni passati”</p> <p>Tra i molti studenti che hanno seguito l'allestimento dell'Operetta si possono citare Mario Verdone, regista e padre di Carlo, Luca e Silvia; Lidio Bozzini, fondatore dei premi David di Donatello, Simone Bachini, vincitore del David di Donatello nel 2010.</p>
Destinatari	<p>Associazione Culturale Goliardica Senese, che effettua la richiesta di concessione dei teatri per conto degli studenti che partecipano all'allestimento di testi, scenografie e musiche dello spettacolo teatrale.</p> <p>Lo spettacolo stesso è destinato a Studenti, studentesse, cittadini e qualsiasi altra persona voglia partecipare alle serate di Operetta.</p>



UNIVERSITÀ  
DI SIENA  
1240

Motivazioni	<p>Negli ultimi anni le spese fisse da sostenere per mettere in scena la rappresentazione sono notevolmente aumentate, rendendo indispensabile dover ricorrere ad un completo autofinanziamento che grava fortemente su un gruppo che è formato esclusivamente da studenti universitari.</p> <p>Riuscire ad avere maggiori risorse permetterebbe di poter ampliare ulteriormente il coinvolgimento dell'allestimento e raggiungere un maggiore raggio di studentesse e studenti in modo da rendere lo spettacolo non solo un punto di riferimento cittadino ma anche un contenuto culturale da valorizzare in ambito nazionale.</p>
Finalità/Obiettivi	<p>L'obiettivo è quello di riuscire ad ampliare il valore aggregativo dello spettacolo coinvolgendo studentesse e studenti dell'Ateneo nell'esprimersi per arricchire il contenuto della rappresentazione.</p>
Periodo di realizzazione	<p>Prove e allestimento da Marzo a Maggio</p> <p>Spettacolo 09/05/2022- 14/05/2022</p>
Luogo di realizzazione	<p>Teatro dei Rinnovati, Siena.</p>
Preventivi di spesa in dettaglio	<ul style="list-style-type: none"><li>-spese per personale del teatro: dai 9000/11000 euro</li><li>-spese sicurezza (pompieri e personale addetto): circa 2000 euro</li><li>-spesa per Siae: circa 200/250 euro</li><li>- spesa per pubblicità e Carnet : circa 400 euro</li><li>- spesa per Scenografie, costumi, oggetti di scena: circa 500 euro</li></ul>
Totale spesa per il progetto	<p>11000/13000 euro</p>

Documentazione allegata al progetto:

A) Spese sostenute per la messa in scena dell'Operetta 2021 di Settembre

B) \_\_\_\_\_

C) \_\_\_\_\_