



UNIVERSITÀ  
DI SIENA  
1240

**Modello B. Descrizione progetto**

Associazione/Gruppo	Usiena Business & Economics Society										
Referente del progetto/iniziativa	Difilippo Mariangela, Florida Alessia, Coppola Francesca										
Nome del progetto/iniziativa	Make your own rules: curriculum vitae, test and job interview										
Categoria del progetto/iniziativa	<table border="1"><tr><td><input type="checkbox"/> Conferenze, Convegni, Tavole rotonde</td><td><input type="checkbox"/> <b>Laboratori, Workshop, Seminari</b></td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> Spettacoli (danza, concerti, teatro)</td><td><input type="checkbox"/> Concorsi, Contest</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> Rassegne cinematografiche</td><td><input type="checkbox"/> Mostre</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> Eventi sportivi</td><td><input type="checkbox"/> Visite guidate</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> Festival</td><td><input type="checkbox"/> Altro (specificare)</td></tr></table>	<input type="checkbox"/> Conferenze, Convegni, Tavole rotonde	<input type="checkbox"/> <b>Laboratori, Workshop, Seminari</b>	<input type="checkbox"/> Spettacoli (danza, concerti, teatro)	<input type="checkbox"/> Concorsi, Contest	<input type="checkbox"/> Rassegne cinematografiche	<input type="checkbox"/> Mostre	<input type="checkbox"/> Eventi sportivi	<input type="checkbox"/> Visite guidate	<input type="checkbox"/> Festival	<input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<input type="checkbox"/> Conferenze, Convegni, Tavole rotonde	<input type="checkbox"/> <b>Laboratori, Workshop, Seminari</b>										
<input type="checkbox"/> Spettacoli (danza, concerti, teatro)	<input type="checkbox"/> Concorsi, Contest										
<input type="checkbox"/> Rassegne cinematografiche	<input type="checkbox"/> Mostre										
<input type="checkbox"/> Eventi sportivi	<input type="checkbox"/> Visite guidate										
<input type="checkbox"/> Festival	<input type="checkbox"/> Altro (specificare)										
Presentazione/Descrizione	<p><i>UBES è un'associazione studentesca gratuita, apolitica e apartitica, che si propone di colmare il gap tra università e mondo del lavoro attraverso varie attività che possono essere raggruppate in tre categorie:</i></p> <ol style="list-style-type: none"><li><b>1) Collaborazioni con aziende:</b> Sviluppo di specifici progetti, business case e gite in azienda</li><li><b>2) Eventi con professionisti</b> tra cui ospiti esterni e/o docenti, personale dell'ateneo e Alumni dell'Università di Siena. Realizziamo questi incontri 3/4 volte al mese ed hanno durata di un'ora e mezza. Durante gli incontri, sono approfonditi topics indispensabili per affacciarsi al mondo del lavoro: competenze informatiche e digitali (Excel, Power BI, SQL, Canva, Google), legate alla comunicazione (contenuti per social network, scrittura per magazine e newsletter), soft skills e temi connessi al nostro campo d'azione (economia, statistica, finanza, ambiente, innovazione, imprenditorialità).</li></ol>										



UNIVERSITÀ  
DI SIENA  
1240

3) **Attività interne:** presentazioni, riflessioni e dibattiti su topic economici. Durante i nostri costanti appuntamenti mettiamo in pratica le competenze, confrontandoci e facendo ricerche per ampliare il nostro bagaglio culturale su determinati contenuti.

Coerentemente con la **mission** e le precedenti attività di UBES, questo progetto si propone di fornire agli studenti la possibilità di **interfacciarsi con professionisti** provenienti da diversi settori per comprendere il funzionamento del mondo del lavoro.

Il seguente progetto si svilupperà in tre giornate, ognuna di esse sarà dedicata ad una parte rilevante del processo di selezione in azienda. Coscienti del fatto che la fase di selezione rappresenti un momento di timore e incertezze, UBES si pone l'obiettivo di aiutare futuri candidati in un momento così importante per i primi passi all'interno del mondo lavorativo.

Per la realizzazione di questo ciclo di eventi è coinvolta la Professoressa Claudia Faleri, nelle vesti di docente di diritto del lavoro e delegata del Rettore al Placement.

Professionisti di aziende con P&G e Pramac ci supporteranno nella realizzazione di questi appuntamenti, coinvolgendo anche nuovi professionisti di aziende con cui non abbiamo ancora legami.

Riallacciandoci alla struttura reale della fase recruiting creeremo i vari step in tre distinte giornate:

- prima giornata: focalizzazione su tips e linee guida per la stesura di un curriculum vitae; in particolar



UNIVERSITÀ  
DI SIENA  
1240

	<p>modo, verranno coinvolti professionisti del settore in grado di fornire raccomandazioni ed esperienze reali.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- seconda giornata: delucidazioni e insegnamenti riguardanti test di logica e psico-attitudinali. Nella maggior parte delle aziende i test di logica vengono utilizzati per selezionare i candidati più idonei alla posizione lavorativa di riferimento. Per tale iniziativa ci sosterranno professionisti di aziende che hanno già preso parte a nostri progetti passati, come ad esempio Cinzia Angeli da P&amp;G.</li><li>- terza giornata: indicazioni e raccomandazioni per affrontare nel migliore dei modi il momento del colloquio vero e proprio. In questa ultima fase verranno confrontati i vari contratti di lavoro e i relativi obblighi e diritti che ne derivano.</li></ul>
Finalità/Obiettivi	<p>Lo scopo principale che vorremmo perseguire tramite queste tre giornate è la volontà di chiarire dubbi riguardanti il momento del colloquio e i vari step preliminari da affrontare. In tal modo ci prefiggiamo l'obiettivo di far sì che gli studenti possano arrivare preparati dinanzi ad un recruiter.</p> <p>Questo evento può rappresentare una valida occasione di confronto diretto tra studenti che si trovano a condividere le stesse preoccupazioni e lacune. Allo stesso tempo c'è il desiderio di costruire e coltivare network con i diversi professionisti.</p>



UNIVERSITÀ  
DI SIENA  
1240

Periodo di realizzazione	Le tre giornate interesseranno il periodo che va da novembre a gennaio 2023
Luogo di realizzazione	Presidio San Francesco
Relatori/ospiti/artisti  (nel caso in cui l'iniziativa sia incentrata sull'intervento/presenza di uno o più relatori/ospiti/artisti è <b>necessario</b> indicarne il nominativo e allegarne il CV o una breve presentazione)	Per la realizzazione di questo evento e l'individuazione dei relatori ci supporta la professoressa Claudia Faleri, delegata del Rettore al Placement. Tra le aziende che da tempo ci supportano ci saranno P&G e PRAMAC, in particolar modo siamo in contatto con i seguenti professionisti:  Cinzia Angeli: <a href="https://www.linkedin.com/in/angelicinzia">https://www.linkedin.com/in/angelicinzia</a>  Annalisa Cinci: <a href="https://www.linkedin.com/in/annalisa-cinci">https://www.linkedin.com/in/annalisa-cinci</a>  Giuditta Bindi: <a href="https://www.linkedin.com/in/giuditta-bindi-66a29757">https://www.linkedin.com/in/giuditta-bindi-66a29757</a>
Preventivi di spesa in dettaglio  (è <b>necessario</b> allegare la documentazione relativa al preventivo di spesa. Ove ciò non fosse possibile occorre indicare specifica motivazione)	Spese di stamperia (Copifax, Via dei Rossi 100): <ul style="list-style-type: none"><li>- Manifesto 70x100: 45 euro (3 euro a locandina, 5 locandine totali)</li><li>- Locandine piccole: 15 euro (1 euro a locandina, 5 locandine ad evento)</li><li>- Tesserine ospiti (15 ospiti totali da 0.5 euro ciascuna): 7.5 euro</li></ul> Considerando 5 ospiti per giornata: <ul style="list-style-type: none"><li>- Omaggio di riconoscenza locale per relatori (20 euro ciascuno dei 15): 300 euro</li></ul>

	<p>- costo dell'autovettura per raggiungere Siena, per un totale di 750 euro (considerando un max di 50 euro per ospite)</p> <p>In prossimità delle date verranno forniti maggiori dettagli in merito alle autorizzazioni di tutti gli ospiti ed ai precisi costi necessari. Per tali motivi viene fornita una stima.</p>
Totale spesa per il progetto	1118 euro totali.

Documentazione allegata al progetto:

- A) \_\_\_\_\_
- B) \_\_\_\_\_
- C) \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_