

**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SIENA**  
**FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA DI AREZZO**  
**REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN**  
**“STORIA, FONTI E TESTI. DALL’ANTICHITA’ ALL’ETA’ CONTEMPORANEA”**  
*Studies on History, Sources and Texts. From Antiquity to Contemporary times*  
**(Interclasse LM-5 Archivistica e Biblioteconomia - LM-84 - Scienze storiche)**

*(Emanato con D.R. n. 2328 del 28 settembre 2009, pubblicato nel B.U. Suppl. n. 84 modificato con D.R. n. 231 del 9 dicembre 2010, pubblicato nel B.U. n. 90; modificato con D.R. n. 260 del 14 febbraio 2011, pubblicato nel B.U. n. 91 e modificato con D.R. n. 1033 dell’8 giugno 2011 pubblicato nel B.U. n. 93)*

**a.a. 2010-2011**

**Art. 1 - Definizioni**

1. Ai fini del presente regolamento si intende:

- Per Ateneo, l’Università degli Studi di Siena;
- Per Facoltà, la Facoltà di Lettere e Filosofia di Arezzo dell’Università degli Studi di Siena.
- Per laurea magistrale in SFT, la laurea magistrale interclasse in “Storia, Fonti e Testi. Dall’antichità all’età contemporanea”.
- Per CFU, credito formativo universitario.
- Per SSD, settori scientifico disciplinari.

**Art. 2 – Istituzione**

1. Presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Arezzo è istituito il corso di Laurea Magistrale in “Storia, Fonti e Testi. Dall’antichità all’età contemporanea” (Interclasse LM-5 Archivistica e Biblioteconomia - LM-84 Scienze storiche) a norma del DM 270/2004 e successivi decreti attuativi.

2. Il corso di laurea magistrale in SFT ha una durata normale di due anni e ha l’obiettivo di fornire agli studente una formazione di livello avanzato per l’esercizio di attività di elevata qualificazione negli ambiti delle scienze storiche, dell’archivistica e biblioteconomia e delle scienze del testo.

3. Il corso di laurea magistrale in SFT è articolato in due curricula:

- Archivistica, Biblioteconomia e Antichità (classe LM-5) (Library, Archival Studies and Antiquity)
- Studi storici (classe LM-84) (Studies on History).

All’interno del curriculum Archivistica, Biblioteconomia e Antichità, per una maggiore chiarezza di comunicazione agli studenti, è proposto uno specifico piano di studio per ciascuno dei due percorsi: Archivi e biblioteche e Antichità e Medioevo.

4. Per il conseguimento della laurea magistrale in SFT è necessario aver conseguito 120 CFU nei termini di cui al presente regolamento.

5. Il piano degli studi di SFT prevede un massimo di 11 esami per gli insegnamenti caratterizzanti e affini e integrativi, oltre a quelli per le altre attività formative (conoscenze linguistiche, abilità informatiche e crediti a scelta dello studente) e per la prova finale.

**Art. 3 – Obiettivi Formativi Specifici**

1. Il corso di laurea magistrale interclasse “Storia, fonti e testi. Dall’antichità all’età contemporanea” si propone di far acquisire al laureato magistrale la piena padronanza degli strumenti e dei linguaggi della ricerca storica e la approfondita conoscenza delle fonti soprattutto documentarie e testuali. Fonti e testi vengono analizzati nelle loro caratteristiche contenutistiche e formali, criticamente interpretati, utilizzati per la ricostruzione delle vicende storiche, indagati al fine di individuare le modalità e le tecniche della loro produzione, conservazione e valorizzazione. Il Corso assicura, attraverso l’articolazione in curricula la possibilità di acquisire una preparazione più mirata rispettivamente: all’apprendimento di metodologie e tematiche proprie degli studi storici (percorso di Studi storici); alla conoscenza della storia degli archivi e delle biblioteche e delle più aggiornate tecniche di catalogazione libraria e archivistica; all’approfondimento degli aspetti filologici e allo studio ed edizione dei

testi della tradizione culturale antica e medievale (percorso Archivistica, Biblioteconomia e Antichità). In particolare, e in relazione al curriculum di riferimento, la laurea magistrale in SFT si propone di far acquisire:

- avanzate competenze nelle metodologie delle scienze storiche e nelle tecniche di ricerca finalizzate al reperimento, all'analisi critica e all'utilizzazione delle fonti;
- una formazione approfondita delle competenze scientifiche, tecniche, metodologiche e operative relative ai campi dell'archivistica, della bibliografia, della biblioteconomia, della storia del documento, del libro manoscritto e dell'editoria;
- la conoscenza degli standard gestionali di banche dati e di flussi documentali;
- approfondite competenze nell'analisi e nell'edizione di testimonianze letterarie e documentarie.

#### **Art. 4 - Risultati di apprendimento attesi**

##### **4.1. Conoscenza e capacità di comprensione**

I laureati magistrali che abbiano concluso con profitto la laurea magistrale in SFT dovranno aver acquisito le seguenti conoscenze e capacità di comprensione:

- conoscenza specifica delle culture e delle civiltà, nonché delle teorie e delle metodologie delle scienze storiche, sociali ed economiche;
- capacità di comprensione degli aspetti fondamentali di un'epoca storica nelle sue differenti dimensioni, compresa quella di genere, nel quadro di una conoscenza generale della storia mondiale;
- conoscenze teoriche e applicate dei problemi della gestione, conservazione e restauro del patrimonio documentario e librario;
- conoscenze specifiche del patrimonio culturale archivistico e biblioteconomico nella sua dimensione territoriale;
- conoscenze nell'analisi e nell'edizione di testimonianze letterarie e documentarie

Queste conoscenze e capacità di comprensione verranno conseguite e verificate principalmente attraverso gli insegnamenti curriculari e i rispettivi esami di profitto nei diversi ambiti.

##### **4.2. Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

I laureati magistrali che abbiano concluso con profitto la laurea magistrale in SFT dovranno aver acquisito:

- la capacità di impostazione e sviluppo di problematiche storiche attraverso l'uso appropriato degli strumenti bibliografici e delle fonti documentarie;
- capacità operative relative ai campi dell'archivistica, della bibliografia, della biblioteconomia, della storia del documento, del libro manoscritto e dell'editoria;
- capacità di intervento nell'analisi e nell'edizione di testimonianze letterarie e documentarie, sia con metodologie tradizionali che con l'ausilio di tecnologie informatiche;
- capacità di progettazione, programmazione e organizzazione di eventi culturali e di esposizioni temporanee;
- la capacità di utilizzare pienamente i principali strumenti informatici negli ambiti specifici di competenza.

Queste competenze verranno acquisite e verificate utilizzando materiale di studio a contenuto sia teorico sia empirico, nonché proponendo una didattica che dia ampio spazio a momenti di esercitazione, laboratori didattici e stages. Particolare rilievo verrà attribuito inoltre alla verifica di tali competenze in sede di valutazione della prova finale.

##### **4.3. Autonomia di giudizio**

I laureati magistrali che abbiano concluso con profitto la laurea magistrale in SFT dovranno:

- essere in grado di muoversi autonomamente nel proprio campo di studio;
- saper inserire nel contesto delle tendenze più recenti degli studi i dati reperiti nel corso della loro esperienza formativa, del loro percorso di ricerca e dello loro attività pratica;
- essere in grado di pervenire all'elaborazione di un punto di vista personale sui fenomeni analizzati.

L'autonomia di giudizio sarà acquisita e verificata attraverso la lettura, la discussione e il commento critico di fonti e testi, sia dell'età moderna e contemporanea che della letteratura classica e medievale, interpretati secondo le più recenti metodologie della ricerca in ambito storico, archivistico, documentario, bibliografico e filologico. Tali competenze troveranno modo di esplicitarsi e affinarsi nelle attività seminariali e di gruppo di studio. Particolare rilievo verrà inoltre attribuito alla loro verifica in sede di valutazione della prova finale.

#### **4.4. Abilità comunicative**

I laureati magistrali in SFT che abbiano concluso con profitto il corso di studio dovranno aver acquisito:

- elevata capacità di comunicare, tanto in forma orale quanto scritta, con chiarezza e rigore scientifico i contenuti delle discipline;
- attitudini argomentative e progressione logica, in modo da trasferire il bagaglio di informazioni e l'esito delle proprie analisi in maniera adeguata a differenziati target di riferimento, specialistici o meno;
- ottime capacità di presentazione di progetti di ricerca, sia nelle forme tradizionali che servendosi di strumenti informatici.

Le abilità comunicative saranno stimolate e valutate nel corso di incontri seminariali durante i quali gli studenti avranno la possibilità di presentare un progetto di ricerca o una proposta di organizzazione di un evento culturale legato ai temi di proprio interesse. Tali abilità saranno inoltre oggetto di verifica in sede di valutazione della prova finale.

#### **4.5. Capacità di apprendimento**

a) La formazione metodologica e le conoscenze specialistiche e le richieste capacità critiche acquisite dai laureati magistrali in SFT consentono di affrontare successivi programmi di studio a livello di master universitario di secondo livello e di dottorato di ricerca.

b) Le stesse competenze e capacità permettono di apprendere in autonomia, e quindi di continuare a crescere sul piano professionale e di sviluppare competenze nuove e/o a livello più avanzato.

Tali competenze vengono acquisite e verificate prevalentemente attraverso gli insegnamenti a contenuto specialistico degli ambiti storico, archivistico-biblioteconomico e filologico, nonché nell'attività formativa per la preparazione della prova finale.

### **Art. 5 – Sbocchi occupazionali e professionali**

1. I laureati magistrali in SFT potranno operare con funzioni di elevata responsabilità in:

- istituzioni specifiche come archivi, biblioteche, soprintendenze e musei, anche con funzioni di alta dirigenza, a seguito di corsi di specializzazione e master professionalizzanti;
- centri studi e di ricerca pubblici e privati, fondazioni e associazioni culturali;
- istituzioni governative e locali nei settori dei servizi culturali e del recupero di attività e tradizioni locali;
- istituzioni ed enti, anche non di ambito prettamente umanistico (per esempio banche, fondazioni, industrie), che richiedano personale altamente qualificato nella valorizzazione, trasmissione e conservazione di ogni tipo di documento storico;
- istituti di istruzione secondaria (tramite acquisizione dei crediti utili per accedere ai corsi abilitanti all'insegnamento);
- attività di organizzazione di mostre ed eventi culturali, in particolare di quelli collegati alla cultura storica, letteraria, archivistica e biblioteconomica;
- organismi e unità di studio di valorizzazione e conservazione del patrimonio documentario e librario presso enti e istituzioni, pubbliche e private;
- attività connesse ai settori dei servizi e delle iniziative culturali.

2. Il corso di laurea magistrale in SFT prepara alle professioni di archivisti, bibliotecari, ricercatori e tecnici laureati nelle scienze storiche, redattori e revisori di testi.

### **Art. 6 – Conoscenze richieste per l'accesso**

1. Sono considerate conoscenze specifiche per l'accesso al Corso di laurea magistrale in SFT:

- un'effettiva padronanza delle tematiche e problematiche fondamentali delle discipline storiche, archivistico-librarie, filologico-letterarie e delle scienze umane e sociali;
- il possesso di abilità di base relativamente all'uso di strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza della classe di laurea;
- la conoscenza della lingua inglese consigliabile il livello B1 del Quadro di riferimento delle lingue del Consiglio d'Europa. Casi particolari saranno, in via eccezionale, affrontati dal Comitato per la didattica in accordo col Centro Linguistico di Ateneo.

2. Possono essere ammessi al corso di laurea magistrale in SFT i laureati in possesso dei requisiti curriculari, di cui al successivo art. 7, nonché di una adeguata preparazione personale, verificata secondo quanto previsto ai successivi artt. 9 e 10. Non è consentita l'iscrizione con debiti formativi.

### **Art. 7 – Requisiti curriculari per l'ammissione**

1. Per l'ammissione alla laurea magistrale in SFT è richiesto il possesso congiunto dei seguenti requisiti curriculari:

a) Avere conseguito la Laurea (anche secondo gli ordinamenti didattici previgenti al decreto ministeriale 3 novembre 1999 n. 509) in uno degli ambiti scientifici alla base dei percorsi formativi costituenti l'interclasse LM-5 & LM-84; in particolare in una delle seguenti classi: L-1 (Beni culturali), L-5 (Filosofia), L-10 (Lettere), L-42 (Storia) ex DM 270/2004; classi 5 (Lettere), 13 (Scienze dei beni culturali), 29 (Filosofia), 38 (Storia) ex DM 509/1999.

b) Conoscenza della lingua inglese consigliabile il livello B1 del Quadro di riferimento delle lingue del Consiglio d'Europa.

c) Solide competenze informatiche di base.

2. Per i laureati in possesso di un titolo di studio diverso da quelli di cui al precedente punto 1. a) sono richiesti i seguenti requisiti curriculari:

a) Aver conseguito almeno 90 cfu nei seguenti SSD: L-ANT/02, 03, 05; L-ART/01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08; L-FIL-LET/02, 04, 05, 06, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14; L-LIN/01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 20, 21; M-FIL/01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08; M-GGR/01, M-STO/01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09; IUS/18, 19; SECS-P/04, 12; SECS-S/01, 03, 04, 05; SPS/01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 13, 14; M-DEA/01.

b) Conoscenza della lingua inglese consigliabile il livello B1 del Quadro di riferimento delle lingue del Consiglio d'Europa.

c) Solide competenze informatiche di base.

d) Votazione di laurea non inferiore a 100/110

3. Le conoscenze linguistiche e informatiche, in mancanza di certificazione ufficiale, potranno essere autocertificate nella domanda di ammissione, fermo restando che esse rappresentano prerequisiti necessari di tutte le attività formative del corso di laurea magistrale in SFT.

4. Per i laureati provenienti da Università straniere l'adeguatezza dei requisiti curriculari verrà valutata caso per caso dal Comitato per la Didattica sulla base della coerenza fra i programmi svolti nelle diverse aree disciplinari, le basi formative ritenute necessarie per la formazione avanzata offerta dal corso di studi, nonché le conoscenze linguistiche. Gli studenti che non sono in possesso dei suddetti requisiti potranno colmare le carenze di crediti formativi anche nel periodo intercorrente tra la laurea di primo livello e la chiusura delle iscrizioni al corso di laurea magistrale mediante il superamento degli esami di profitto di singoli insegnamenti attivati presso la Facoltà; non è invece consentita l'ammissione con debiti formativi

### **Art. 8 - Modalità di verifica dei requisiti curriculari**

1. Le modalità di verifica dei requisiti curriculari ai fini dell'ammissione saranno definite annualmente nell'avviso di ammissione al corso.

2. Non sono soggetti a verifica dei requisiti curriculari i laureati dei seguenti corsi di studio dell'Ateneo, il cui ordinamento didattico già prevede tutti i requisiti di cui all'art. 7, comma 1:

- Letterature d'Italia e d'Europa (classe 5, *Lettere*, post D.M. 509/1999)

- Lettere (classe 5, *Lettere*, post D.M. 509/1999)

- Scienze per i beni culturali (classe 13, *Scienze dei beni culturali*, post D.M. 509/1999)
  - Scienze dei beni archeologici (classe 13, *Scienze dei beni culturali*, post D.M. 509/1999)
  - Musica e Spettacolo (classe 23, Scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda, post D.M. 509/1999)
  - Filosofia, Storia e Comunicazione (classe 29, *Filosofia*, post D.M. 509/1999)
  - Filosofia (classe 29, *Filosofia*, post D.M. 509/1999)
  - Società, culture e istituzioni d'Europa – SCIE (classe 38, *Storia*, post D.M. 509/1999)
  - Storia, Tradizione, Innovazione (classe 38, *Storia*, post D.M. 509/1999)
  - Scienze dei Beni culturali (L-1, *Beni culturali*, post D.M. 270/2004)
  - Lettere (L-10, *Lettere*, post D.M. 270/2004)
  - Filosofia e Storia (interclasse L-5 e L-42, *Filosofia e Storia*, post D.M. 270/2004)
  - Scienze umane. Storia, Filosofia, Antropologia (L-42, *Storia*, post D.M. 270/2004).
3. Alla verifica dei requisiti curriculari di ammissione al Corso di laurea magistrale in SFT. sono ammessi anche studenti laureandi almeno 120 CFU nelle classi di laurea indicati ai commi 1 e 2. del precedente art. 7, previo accertamento dell'acquisizione già avvenuta dei requisiti richiesti nel medesimo art. 7, commi 1 e 2.

### **Art. 9 – Prova di verifica della preparazione personale dello studente**

1. La prova di verifica della preparazione personale si svolge in forma orale e verte su argomenti di carattere storico, archivistico, biblioteconomico e filologico, con particolare riferimento alle conoscenze specifiche del curriculum prescelto. Le modalità del colloquio e i criteri di valutazione della prova saranno definiti annualmente dalla Commissione esaminatrice nominata dal Consiglio di Facoltà, su proposta del Comitato per la Didattica di SFT, e saranno resi noti tempestivamente nell'avviso di ammissione. L'avviso di ammissione conterrà altresì il dettaglio degli argomenti su cui verterà la prova e l'indicazione dei testi suggeriti per la
2. La prova potrà tenersi in una o più sessioni. Qualora sia prevista più di una sessione, coloro che non siano stati ammessi alla prima possono ripresentarsi a quella successiva.
3. Alla prova possono partecipare laureati in possesso dei requisiti curriculari di cui al precedente art. 7, commi 1 e 2 e 3, e laureandi dei corsi di studio appartenenti alle classi previste al precedente art. 7, comma 1, che abbiano acquisito, alla data della prova, almeno 120 CFU complessivi .
4. I laureandi che abbiano superato la prova di verifica verranno ammessi con riserva e potranno iscriversi a condizione che conseguano il titolo di studio entro i termini previsti per la chiusura delle iscrizioni.

### **Art. 10 – Ammissione diretta**

1. Sono esonerati dalla prova di verifica, in quanto riconosciuti già in possesso della preparazione personale richiesta, i laureati in possesso dei requisiti curriculari di cui all'art. 7, comma 1, che abbiano conseguito il titolo di studio con una votazione di laurea non inferiore a 95/110, o che, pur avendo riportato una votazione di laurea inferiore, abbiano conseguito con una votazione media ponderata di 26/30 i CFU per i seguenti SSD, limitatamente a quelli previsti nel loro piano di studi: L-ANT/02, L-ANT/03, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/03, M-STO/04, M-STO/08, M-STO/09.
2. Saranno altresì esonerati dalla prova, in quanto riconosciuti in possesso della preparazione personale richiesta, i laureandi che, pur avendo titolo a parteciparvi a norma di quanto previsto dall'Art. 9, comma 3, alla data della prova abbiano già superato con una votazione media ponderata non inferiore a 26/30 tutti gli insegnamenti previsti nel loro piano di studi nei SSD: L-ANT/02, L-ANT/03, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/03, M-STO/04, M-STO/08, M-STO/09. In mancanza di tale requisito, i laureandi che prevedano di laurearsi entro il termine di chiusura delle iscrizioni potranno scegliere se sostenere la prova, fermo restando che, indipendentemente dall'esito della stessa, verranno ammessi di diritto qualora la votazione di laurea conseguita entro i termini risulti non inferiore a 95/110.

### **Art. 11 – Comitato per la didattica**

1. Il Comitato per la didattica del corso di laurea magistrale in SFT è composto pariteticamente da docenti e studenti per un minimo di 6 e un massimo di 12 membri complessivi. Le funzioni del Comitato per la didattica e le modalità di nomina dei suoi componenti sono stabiliti dal Regolamento Didattico di Ateneo e dal Regolamento Didattico di Facoltà.

### **Art. 12 - Valutazione della qualità della didattica.**

1. Il Comitato per la Didattica, in accordo con il Nucleo di Valutazione dell'Ateneo, definisce le modalità operative, stabilisce e applica gli strumenti più idonei per la valutazione dei parametri mirati a governare i processi formativi così da garantirne il continuo miglioramento.

2. Alla fine di ogni periodo didattico, il Comitato per la didattica organizza la distribuzione dei questionari di valutazione delle attività formative da parte degli studenti, ne valuta i risultati e definisce gli interventi più idonei per superare le eventuali criticità riscontrate.

### **Art. 13 – Orientamento e tutorato**

1. Le attività di orientamento e tutorato per il corso di laurea magistrale in SFT sono svolte dal Comitato per la didattica a norma dei regolamenti di Ateneo e secondo quanto previsto dalla specifica normativa della Facoltà.

### **Art. 14 – Riconoscimento dei crediti**

1. Per gli studenti in trasferimento da altri corsi di laurea magistrale o da corsi di laurea specialistica di Università italiane o straniere, ai fini del riconoscimento dei CFU acquisiti il Comitato per la Didattica terrà conto non tanto della puntuale corrispondenza dei contenuti degli insegnamenti, quanto della loro coerenza con l'ordinamento didattico e con gli obiettivi formativi specifici della laurea magistrale in SFT nonché, se ritenuto necessario, della effettiva preparazione dello studente accertata mediante colloqui individuali.

2. Per gli studenti in trasferimento da un altro corso di laurea magistrale della stessa classe di una Università italiana i crediti acquisiti nei medesimi SSD previsti nell'ordinamento didattico del corso di laurea magistrale in SFT saranno di norma riconosciuti dal Comitato per la didattica nella misura massima possibile e, in ogni caso, in misura non inferiore al 50%. Tali condizioni non si applicano nel caso in cui il corso di laurea magistrale di provenienza sia svolto con modalità a distanza non formalmente accreditato.

3. Nei casi di trasferimento o di passaggio di corso, il Comitato per la didattica, valutato l'effettivo raggiungimento degli obiettivi formativi specifici della laurea magistrale in SFT e in relazione al numero di crediti riconosciuti, delibera a quale anno dovranno essere iscritti gli studenti.

4. Gli studenti provenienti in trasferimento da un altro Ateneo, per conseguire la laurea magistrale in SFT dovranno comunque sostenere presso l'Università degli Studi di Siena almeno 36 CFU, oltre a quelli della prova finale.

5. I CFU riconoscibili per conoscenze e abilità professionali pregresse non potranno essere superiori a 18. Il riconoscimento è deliberato dal Comitato per la Didattica solo in termini rigorosamente individuali e attraverso puntuali procedure di accertamento e certificazione, entro i limiti fissati. Il riconoscimento è limitato ad attività formative che siano state realizzate di concerto con l'Ateneo o con altre Università italiane o straniere, ed è condizionato alla valutazione di coerenza con gli obiettivi formativi specifici della laurea magistrale in SFT da parte del Comitato per la Didattica. In casi specifici, il Comitato per la didattica potrà riconoscere, con motivazione scritta, la validità di crediti conseguiti presso altre strutture formative particolarmente qualificate.

### **Art. 15 – Mobilità internazionale degli studenti**

1. Gli studenti del corso di laurea magistrale in SFT sono incentivati alla frequenza di periodi di studio all'estero presso primarie Università con le quali siano stati approvati dall'Ateneo accordi e convenzioni per il riconoscimento di crediti, e in particolare nell'ambito dei programmi di mobilità dell'Unione Europea.

2. L'approvazione dei programmi di studio all'estero è deliberato dal Comitato per la didattica in base alla coerenza con gli obiettivi formativi specifici del corso di laurea magistrale in SFT. A tale scopo il Comitato verifica, in base agli obiettivi di apprendimento e ai contenuti di ogni insegnamento all'estero, se il SSD riconoscibile è compatibile con l'ordinamento didattico di SFT, tenuto conto anche degli insegnamenti che lo studente ha già superato presso la Facoltà, i cui contenuti non possono essere reiterati nel periodo di studio all'estero.

3. Le attività formative presso le Università europee sono quantificate in base all'European Credit Transfer System (ECTS).

### Art. 16 – Attività formative

1. Le attività formative del corso di laurea magistrale in SFT sono previste dall'ordinamento didattico come segue:

#### Prima Classe: LM-5 Archivistica e Biblioteconomia

Ambiti disciplinari	Settori scientifico disciplinari	CFU (1)		minimo da D.M. per l'ambito (2)
		min	max	
Scienze del libro, degli archivi e dell'immagine	L-ANT/05 Papirologia L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione L-ART/07 Musicologia e storia della musica M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/09 Paleografia	24	24	24
Discipline filologico-letterarie e linguistiche	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/05 Filologia classica L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 Linguistica italiana L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate L-LIN/01 Glottologia e linguistica M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi	0	6	
Storia e istituzioni	L-ANT/02 Storia greca L-ANT/03 Storia romana M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/03 Storia dell'Europa orientale M-STO/04 Storia contemporanea M-STO/05 Storia della scienza e delle tecniche M-STO/06 Storia delle religioni M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese	18	24	
Discipline scientifiche, tecnologiche ed economico-giuridiche	IUS/18 Diritto romano e diritti dell'antichità IUS/19 Storia del diritto medievale e moderno SECS-P/12 Storia economica SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi	6	6	
<b>Totale CFU Attività caratterizzanti</b>		48	60	48
<b>Minimo di crediti da D.M. (2)</b>		48		

#### Seconda Classe: LM-84 Scienze Storiche

Ambiti disciplinari	Settori scientifico disciplinari	CFU (1)		minimo da D.M. per l'ambito (2)
		min	max	
Storia generale ed europea	L-ANT/02 Storia greca L-ANT/03 Storia romana M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/03 Storia dell'Europa orientale M-STO/04 Storia contemporanea	18	24	
Discipline storiche, sociali e del territorio	IUS/18 Diritto romano e diritti dell'antichità IUS/19 Storia del diritto medievale e moderno M-STO/05 Storia della scienza e delle tecniche M-STO/06 Storia delle religioni M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese SECS-P/12 Storia economica SPS/02 Storia delle dottrine politiche SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi	6	12	
Fonti, metodologie, tecniche e strumenti della ricerca storica	L-ANT/05 Papirologia M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/09 Paleografia	18	24	
<b>Totale CFU Attività caratterizzanti</b>		48	60	
<b>Minimo di crediti da D.M. (2)</b>		48		

### Attività formative affini o integrative

Ambito (indicare l'ambito): Attività formative affini o integrative		CFU	
Intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'ambito		30	40
Gruppo di settori	Settori scientifico disciplinari	min	max
A11	ING-IND/22 Scienza e tecnologia dei materiali ING-INF/05 Sistemi di elaborazione delle informazioni M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/09 Paleografia	0	18
A12	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/09 Paleografia SECS-P/06 Economia applicata	0	12
A13	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/05 Filologia classica L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica	0	18
A14	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione L-ART/07 Musicologia e storia della musica M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/09 Paleografia	0	6
A15	M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese SPS/02 Storia delle dottrine politiche	0	6
A16	L-ANT/02 Storia greca L-ANT/03 Storia romana M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/03 Storia dell'Europa orientale M-STO/04 Storia contemporanea SECS-P/12 Storia economica	0	12
A17	L-ANT/02 Storia greca L-ANT/03 Storia romana L-ART/05 Discipline dello spettacolo L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione L-ART/07 Musicologia e storia della musica L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/10 Letteratura italiana M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche M-GGR/01 Geografia M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/03 Storia dell'Europa orientale M-STO/04 Storia contemporanea M-STO/05 Storia della scienza e delle tecniche M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese SECS-P/12 Storia economica SPS/02 Storia delle dottrine politiche SPS/07 Sociologia generale SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi	0	12
A18	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/05 Filologia classica	0	12

### Altre Attività formative

Ambito disciplinare	CFU min	CFU max	minimo da D.M. (2)
A scelta dello studente	8	12	≥8
Per la prova finale (cfr. linee guida d'ateneo, Parte I, punto 14)	19	19	
Ulteriori attività formative	Ulteriori conoscenze linguistiche (cfr. linee guida d'ateneo, Parte I, punto 11)	3	3
	Abilità informatiche, telematiche e relazionali	2	4
	Tirocini formativi e di orientamento	0	4
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		
<b>TOTALE CFU</b>	<b>32</b>	<b>42</b>	

### Art. 17 – Piano delle attività formative

1. Il piano di studi della laurea magistrale in SFT è riportato nell'Allegato 1, che viene pubblicato annualmente sul sito web del corso di studio.

### **Art. 18 – Impegno orario delle attività formative e studio individuale**

1. L'impegno orario per le attività formative viene misurato in CFU. Ogni CFU equivale convenzionalmente a 25 ore suddivise in didattica assistita e impegno di studio individuale in relazione al tipo di attività formative. Per ogni CFU delle attività formative del corso di laurea magistrale in SFT le ore di didattica sono le seguenti:

- Insegnamenti: 6 ore di lezioni ed esercitazioni
- Laboratorio informatico: da 6 a 10 ore
- Laboratorio Linguistico e lettorato: da 6 a 10 ore
- Altro: fino ad un massimo di 25 ore

2. Le ore di didattica necessarie per il conseguimento della certificazione linguistica della lingua inglese saranno definite dal Centro Linguistico di Ateneo.

### **Art. 19 – Insegnamenti del corso di studi**

1. Nell' Allegato 2, che viene pubblicato annualmente nel sito web del corso di studio, sono riportati, per ogni insegnamento del corso di laurea magistrale in SFT, la denominazione e gli obiettivi formativi specifici, in italiano e in inglese anche ai fini del Supplemento al Diploma; la tipologia di attività formativa a cui appartiene e, per quelle caratterizzanti, anche il relativo ambito disciplinare; l'afferenza a specifici SSD, ove prevista, e l'eventuale articolazione in moduli; i crediti formativi; le eventuali propedeuticità o i prerequisiti consigliati; le forme e le ore di didattica previste; le modalità di verifica del profitto ai fini dell'acquisizione dei crediti.

2. Gli insegnamenti attivati per ogni anno accademico sono deliberati annualmente dal Consiglio di Facoltà, in sede di programmazione didattica.

### **Art. 20 – Esami e verifiche del profitto**

1. La verifica del profitto degli insegnamenti caratterizzanti e affini e integrativi nonché di quelli linguistici – fatto salvo per quanto previsto al successivo comma 2 – avviene mediante esame scritto e/o orale, con votazione in trentesimi ed eventuale lode.

2. Gli studenti dovranno acquisire la conoscenza della lingua inglese mediante il superamento di una prova di idoneità di livello B2 secondo il quadro di riferimento per le lingue (CEFR). L'idoneità, che comporterà l'acquisizione di 3 CFU, deve essere conseguita tramite un esame somministrato dal Centro Linguistico di Ateneo.

3. La verifica del profitto delle abilità informatiche avviene mediante prove pratiche di idoneità, da svolgersi in laboratorio informatico, secondo le modalità definite dal Comitato per la Didattica su proposta del docente responsabile dell'attività formativa.

4. Per quanto concerne il numero delle sessioni di esame, il numero degli appelli previsti in ogni sessione e la composizione delle Commissioni di esame, vale quanto previsto dal Regolamento Didattico di Ateneo e dal Regolamento Didattico di Facoltà.

5. Per tutti gli insegnamenti che comportano l'acquisizione di almeno 6 CFU dovrà essere prevista almeno una prova intermedia, il cui risultato può essere utilizzato come elemento per la valutazione finale, a discrezione del docente. Le prove intermedie possono essere scritte e/o orali.

### **Art. 21 – Attività a scelta dello studente**

1. I CFU a libera scelta dello studente (min 8-max 12), possono essere acquisiti mediante insegnamenti o moduli attivati presso i corsi di laurea magistrale della Facoltà, oppure insegnamenti e moduli attivati presso i corsi di laurea della Facoltà o presso altri corsi di studio dell'Ateneo, a condizione che siano giudicati coerenti con gli obiettivi formativi specifici di SFT. La valutazione di coerenza compete al Comitato per la didattica.

2. Lo studente potrà concordare con il Comitato della didattica altre attività formative, diverse dagli insegnamenti o moduli, utilizzabili per il conseguimento dei crediti a libera scelta.

### **Art. 22 – Conoscenze Linguistiche**

1. Gli studenti dovranno acquisire la conoscenza della lingua inglese a livello B2.

### **Art. 23 – Abilità informatiche, telematiche e relazionali**

1. Gli studenti dovranno acquisire una adeguata competenza informatica con particolare riguardo alle applicazioni legate alla ricerca storica, all'attività archivistica e di elaborazione e analisi dei testi. A tale scopo è richiesto il conseguimento di 2 CFU attraverso attività informatiche proposte dal Comitato per la didattica.

### **Art. 24 – Stage e tirocini**

1. Gli stage e tirocini possono essere utilizzati ai fini dell'acquisizione di crediti a libera scelta dello studente, purché i contenuti del progetto formativo siano giudicati dal Comitato per la Didattica coerenti con gli obiettivi formativi del corso di laurea magistrale in SFT.

2. Le regole per la partecipazione agli stage e per l'attribuzione dei relativi crediti sono definite dall'apposito Regolamento deliberato dal Consiglio di Facoltà.

### **Art. 25 – Piani di Studio Individuale**

1. Entro i termini e con le modalità stabilite dalla normativa di Ateneo, gli studenti sono tenuti alla presentazione del piano di studi individuale, in cui dovranno specificare, fra gli insegnamenti previsti nel curriculum di SFT di cui all'art. 16:

- a) Gli insegnamenti scelti fra quelli opzionali per ogni anno accademico;
- b) Gli insegnamenti o moduli scelti per l'acquisizione dei crediti a libera scelta dello studente.
- c) Gli eventuali insegnamenti o altre attività formative i cui crediti lo studente intenda eventualmente conseguire in sovrannumero .

### **Art. 26 – Frequenza del corso di studio**

1. La frequenza del corso di laurea magistrale in SFT non è obbligatoria, salvo che non sia espressamente prevista per specifiche attività formative, su proposta del docente approvata dal Comitato per la Didattica. Ai fini del conseguimento degli obiettivi formativi specifici, la frequenza è comunque vivamente consigliata.

2. La Facoltà può organizzare, su proposta del Comitato per la Didattica, specifiche attività formative destinate agli studenti a tempo parziale, agli studenti fuori corso e/o agli studenti lavoratori, definiti secondo quanto previsto dal Regolamento Didattico di Ateneo.

### **Art. 27 – Prova finale**

1. La prova finale consiste nella discussione, di fronte ad una apposita Commissione di laurea, di una tesi elaborata in modo originale sotto la guida di un relatore. Essa deve verificare che il laureato magistrale in SFT abbia acquisito una conoscenza avanzata – in relazione al curriculum e alla classe di laurea magistrale scelti - su tematiche storiche, archivistiche, biblioteconomiche e delle scienze del testo rilevanti sul piano sia teorico sia professionale, che gli consenta di elaborare o di applicare idee originali mediante una comprensione sistematica e criticamente consapevole; che abbia capacità di applicare le conoscenze acquisite e di risolvere problemi su tematiche innovative, inserite anche in un contesto interdisciplinare; che abbia la capacità di esporre con chiarezza e di argomentare in forma scritta e orale. La tesi può essere redatta e presentata in italiano o in inglese.

2. I CFU attribuiti alla prova finale del corso di laurea magistrale in SFT sono 19.

3. Per ogni tesi di laurea magistrale viene nominato un correlatore, su proposta del relatore, secondo quanto previsto dal Regolamento della Prova Finale delle Lauree Magistrali della Facoltà.

4. Il punteggio di merito attribuito alla prova finale terrà conto, in particolare, del livello di approfondimento teorico, della abilità dimostrata dal candidato nell'utilizzo di metodologie adeguate all'obiettivo della ricerca, dell'efficacia delle analisi empiriche condotte, della originalità delle argomentazioni proposte e della efficacia della discussione. Il punteggio di merito attribuito alla prova finale concorre alla formazione del voto finale di laurea insieme alla media degli esami del corso di studio. La votazione di laurea è espressa in cento decimi. Qualora la somma del punteggio di merito attribuito alla prova finale e della votazione media degli esami di profitto sia

superiore a 110/110, su proposta del relatore, la Commissione di laurea all'unanimità può attribuire la lode.

5. Ai fini del calcolo della votazione media degli esami di profitto non concorrono le votazioni conseguite nelle attività formative "altre" (competenze linguistiche e informatiche, crediti a libera scelta dello studente).

### **Art. 28 – Organizzazione e calendario dell'attività didattica**

1. L'attività didattica del corso di laurea magistrale in SFT è organizzata su due semestri. La ripartizione degli insegnamenti e delle altre attività formative fra il primo e il secondo semestre viene proposta annualmente dal Comitato per la didattica tenuto conto dei contenuti formativi degli insegnamenti, delle eventuali propedeuticità e dell'esigenza di una equa ripartizione del carico didattico fra i due periodi didattici.

2. Il calendario dell'attività didattica, delle sessioni di esame e di laurea, nonché i termini per la presentazione e per la modifica dei piani di studio individuale e per gli altri adempimenti sono deliberati annualmente dal Consiglio di Facoltà.

### **Art. 29 – Docenti del corso di studi e attività di ricerca**

1. Nell'elenco dei docenti del corso di studio, che viene pubblicato sul sito web del corso di studio, sono riportati i nominativi dei docenti del corso di laurea magistrale in SFT, nominati annualmente dal Consiglio di Facoltà ai fini del rispetto dei requisiti di copertura secondo quanto previsto dal DM 16.3.2007, dal DM 544/2007, all. B e in conformità alle linee guida deliberate dal Senato Accademico in data 18 marzo 2008.

2. Nelle pagine web del corso di studio è pubblicato l'elenco dei docenti di riferimento del corso di laurea magistrale in SFT e i loro temi di ricerca.

3. Le pubblicazioni dei docenti del corso di laurea magistrale in SFT sono reperibili sul sito web dell'Ateneo, <http://online.unisi.it/anagrafe-ricerca>.

### **Art. 30 - Norme transitorie**

1. Il riconoscimento dei crediti acquisiti dagli studenti iscritti ai preesistenti corsi di laurea specialistica in Studi storici, Libro-Testo-Comunicazione, Scienze dell'antichità istituiti presso la Facoltà (DM 509/1999), che optino per il passaggio al corso di laurea magistrale interclasse in SFT del nuovo ordinamento didattico (DM 270/2004) è deliberato dal Comitato per la didattica in relazione all'apporto formativo dei singoli insegnamenti rispetto al piano di studio individuale. A tal fine il Comitato per la didattica determinerà per ciascuno studente l'attività di studio congrua per il passaggio da 5 e 10 CFU a 6 e 12 CFU e ne stabilirà le modalità di valutazione.

2. Il Comitato per la didattica valuterà le richieste di studenti che intendono iscriversi al corso di laurea magistrale in SFT avendo sostenuto esami in corsi singoli nell'a.a. 2008/09, o avendo comunque conseguito crediti aggiuntivi rispetto a quelli necessari per la laurea di primo livello: nel caso tali crediti siano coerenti col piano di studio e assommino almeno a 30, il Comitato potrà ammettere lo studente al secondo anno di corso.

### **Art. 31 – Approvazione e modifiche del Regolamento didattico**

1. Il Regolamento didattico del corso di laurea magistrale in SFT e le relative modifiche sono deliberati dal Consiglio di Facoltà, su proposta del Comitato per la Didattica, e approvati dal Senato Accademico, secondo quanto previsto dal Regolamento Didattico di Ateneo.

2. Le modifiche degli Allegati 1, 2, del presente regolamento, nonché degli elenchi di cui all'art. 29 vengono deliberate dal Consiglio di Facoltà, su proposta del Comitato per la Didattica.

3. Il Comitato per la Didattica del corso di laurea magistrale in SFT ha il compito di garantire sia la periodica revisione degli obiettivi formativi specifici degli insegnamenti in relazione all'evoluzione dei saperi scientifici e delle esigenze espresse dal mercato del lavoro, sia il costante adeguamento del numero dei crediti attribuiti ad ogni attività formativa in termini coerenti con l'impegno didattico necessario al conseguimento degli obiettivi formativi ad essa assegnati.

**Art. 32 – Disposizioni finali**

1. Per quanto non previsto dal presente Regolamento, vale quanto disposto dallo Statuto e dal Regolamento Didattico di Ateneo, dal Regolamento Didattico di Facoltà e dalle normative specifiche.

2. Per gli studenti immatricolati nell'A.A. 2009-2010 resta in vigore l'offerta formativa articolata su tre curricula prevista dal previgente Regolamento Didattico. Gli studenti conseguono la Laurea magistrale seguendo per il II anno i piani di studio di cui all'Allegato 1 bis.

**Allegato 1 al Regolamento didattico del CORSO DI LAUREA MAGISTRALE in STORIA, FONTI E TESTI. DALL'ANTICHITÀ ALL'ETÀ CONTEMPORANEA (INTERCLASSE LM-5/LM-84)**

[modifiche approvate dal Consiglio della Facoltà di Lettere e Filosofia del 29/06/2011]

**Curriculum: Archivistica, Biblioteconomia e Antichità**

TAF (Tipologia di Attività Formativa):

**B** = Caratterizzante (tot cfu 54); **C** = Affini e integrative (tot cfu 30);

**D** = a scelta dello studente (tot cfu 12); **E** = prova finale (19 cfu);

**F** = (ulteriori conoscenze linguistiche 3 cfu; Abilità informatiche e telematiche 2 cfu),

**PIANO DI STUDIO CONSIGLIATO**

**Curriculum: Archivistica, Biblioteconomia e Antichità**

*Percorso Archivi e biblioteche*

**I ANNO: 59 CFU**

TAF	AMBITO DISCIPLINARE	SSD	Insegnamento/i	CFU
<b>B</b>	Scienze del libro, degli archivi e dell'immagine	L-ANT/05 M-STO/08 M-STO/09	<b>A scelta tra i seguenti insegnamenti 12+12 o 12+6+6</b>	<b>24</b>
		M-STO/08	Archivistica generale ed elementi di archivistica informatica	6-12
		M-STO/09	Paleografia latina	6-12
		L-ANT/05	Papirologia	6
<b>B</b>	Discipline filologiche – letterarie linguistiche	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/05 L-FIL-LET/08 L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/14	<b>A scelta tra le seguenti discipline 6</b>	<b>6</b>
		L-FIL-LET/02	Letteratura greca	6
		L-FIL-LET/04	Letteratura latina	6
		L-FIL-LET/05	Filologia Classica	6
		L-FIL-LET/08	Filologia latina medievale e umanistica	6
		L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	6
		L-FIL-LET/11	Letteratura italiana moderna e contemporanea	6
		L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana (modulo del corso integrato Linguistica italiana e generale)	6
		L-FIL-LET/14	Teoria della traduzione	6
<b>B</b>	Storia e istituzioni	L-ANT/02; L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/03 M-STO/04	<b>A scelta tra le seguenti discipline 18 12+6 o 6+6+6</b>	<b>18</b>

		M-STO/05 M-STO/07		
		L-ANT/02	Storia greca	6
		L-ANT/03	Storia romana	6
		M-STO/01	Storia medievale	6-12
		M-STO/02	Storia moderna e Storia della Toscana in età moderna e contemporanea	6-12
		M-STO/02	Storia dell'età dell'illuminismo e Storia degli antichi stati italiani	6-12
		M-STO/03	Storia dell'Europa orientale	6
		M-STO/04	Storia dell'Europa contemporanea – Storia del Risorgimento	6-12
		M-STO/04	Storia contemporanea e storia delle relazioni di genere	6-12
		M-STO/05	Storia delle rivoluzioni scientifiche e della scienza moderna e contemporanea	6-12
<b>B</b>	<b>Discipline scientifiche, tecnologiche ed economico-giuridiche</b>	IUS/19 SECS-P/12	<b>A scelta tra le seguenti discipline 6</b>	<b>6</b>
		IUS/19	Storia del diritto medievale	6
<b>F</b>	<b>Abilità inform. e telematiche</b>		Informatica (Idoneità )	2
<b>F</b>	<b>Ulteriori conoscenze ling.</b>		Lingua Inglese livello B2	<b>3</b>

**II ANNO: 61 CFU**

<b>TAF</b>	<b>AMBITO DISCIPLINARE</b>	<b>SSD</b>	<b>Denominazione</b>	<b>CFU</b>
<b>C</b>	<b>A11 A13</b>	M-STO/08 M-STO/09 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/05 L-FIL-LET/08	<b>A scelta tra le seguenti discipline 12+6</b>	<b>18</b>
		M-STO/09	Diplomatica	6-12
		M-STO/09	<i>Codicologia</i> *	6
		M-STO/08	Storia delle Biblioteche	6
		M-STO/08	Bibliologia e biblioteconomia	6
		M-STO/08	Storia della stampa e dell'editoria	6
		M-STO/08	<i>Archivistica speciale</i> *	6
		L-FIL-LET/04	Letteratura latina	6-12
		L-FIL-LET/05	Filologia classica	6
		L-FIL-LET/08	Filologia latina medievale e umanistica	6-12
<b>C</b>	<b>A12 A18</b>	L-FIL-LET/04 M-STO/08 M-STO/09 L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/05	<b>A scelta tra le seguenti discipline 12 o 6+6</b>	<b>12</b>
		L-FIL-LET/04	Letteratura latina	6-12

		M-STO/08	Bibliologia e biblioteconomia	6
		M-STO/09	Diplomatica	6-12
		M-STO/09	<i>Codicologia</i> *	6
		M-STO/08	<i>Archivistica speciale</i> *	6
		M-STO/08	Storia delle Biblioteche	6
		L-FIL-LET/02	Letteratura greca	6
		L-FIL-LET/04	Letteratura latina	6-12
		L-FIL-LET/05	Filologia classica	6
D	A scelta studente		Da concordare con docente tutor	<b>12</b> o 6+6
E	Prova finale			<b>19</b>

\* Gli insegnamenti contrassegnati da un asterisco, a causa dell'indisponibilità di alcuni ricercatori ad assumere carichi didattici, non saranno erogati nell'a.a. 2010-2011

Curriculum: Archivistica, Biblioteconomia e Antichità  
Percorso *Antichità e Medioevo*

I ANNO: 59 CFU

TAF	AMBITO DISCIPLINARE	SSD	Insegnamento/i	CFU
B	Scienze del libro, degli archivi e dell'immagine	L-ANT/05 M-STO/08 M-STO/09	A scelta tra i seguenti insegnamenti <b>12+6+6</b>	<b>24</b>
		M-STO/08	Archivistica generale ed elementi di archivistica informatica	6-12
		M-STO/09	Paleografia latina	6-12
		L-ANT/05	Papirologia	6
B	Discipline filologiche – letterarie linguistiche	L-FIL-LET/05	Filologia Classica	<b>6</b>
B	Storia e istituzioni	L-ANT/02 L-ANT/03 M-STO/01	A scelta tra le seguenti discipline <b>12+6 o 6+6+6</b>	<b>18</b>
		L-ANT/02	Storia greca	6-12*
		L-ANT/03	Storia romana	6-12*
B	Discipline scientifiche, tecnologiche ed economico-giuridiche	IUS/19	Storia del diritto medievale	<b>6</b>
F	Abilità inform. e telematiche		Informatica (Idoneità )	2
F	Ulteriori conoscenze ling.		Lingua Inglese livello B2	<b>3</b>

- Eventuali 12 crediti in Storia romana o storia greca andranno distribuiti in due anni.

II ANNO: 61 CFU

TAF	AMBITO DISCIPLINARE	SSD	Denominazione	CFU
C	A11, A13	L-FIL-LET/04, 08		<b>18</b>
		L-FIL-LET/04	Letteratura latina	6-12
		L-FIL-LET/08	Filologia latina medievale e umanistica	6-12
C	A12 , A18	L-FIL-LET/02, 04		<b>12</b>
		L-FIL-LET/02,	Letteratura greca	6-12
		L-FIL-LET/04	Letteratura latina	0-6
D	A scelta studente		Da concordare con docente tutor	<b>12</b> o 6+6
E	Prova finale			<b>19</b>

\* Gli insegnamenti contrassegnati da un asterisco, a causa dell'indisponibilità di alcuni ricercatori ad assumere carichi didattici, non saranno erogati nell'a.a. 2010-2011

### Curriculum: Studi storici

TAF(Tipologia di Attività Formativa):

**B** = Caratterizzante (tot cfu 48); **C** = Affini e integrative (tot cfu 36);

**D** = a scelta dello studente (tot cfu 12) ; **E** = prova finale (19 cfu) ;

**F** = (ulteriori conoscenze linguistiche 3 cfu; Abilità informatiche e telematiche 2 cfu),

#### PIANO DI STUDIO CONSIGLIATO Curriculum: Studi storici

I ANNO: 65 CFU

TAF	AMBITO DISCIPLINARE	SSD	Insegnamento/i	CFU
B	Storia generale	M-STO/01,02,04	<b>A scelta 12 + 12 cfu di due ssd differenti tra:</b>	<b>24</b>
		M-STO/01	Storia medievale	12
		M-STO/02	Storia moderna e Storia della Toscana in età moderna e contemporanea	12
		M-STO/02	Storia dell'età dell'Illuminismo e Storia degli antichi Stati italiani	12
		M-STO/04	Storia contemporanea e Storia delle relazioni di genere	12
		M-STO/04	Storia dell'Europa contemporanea e Storia del Risorgimento	12
B	Discipl. storiche, sociali e del terr.	M-STO/07	Storia del cristianesimo e delle chiese	<b>6</b>
B	Fonti, metodol.		<b>A scelta 12 + 6 cfu tra</b>	<b>18</b>
		M-STO/08	Archivistica generale e elementi di archivistica informatica	12
		M-STO/09	Paleografia latina	12
		M-STO/09	Diplomatica	12
		M-STO/08	<i>Archivistica speciale</i> *	6
		M-STO/08	Storia della stampa e dell'editoria	6

		M-STO/08	Storia delle biblioteche	6
C	(A15)	SPS/02	Storia delle dottrine politiche	6
C	(A16)	SECS-P/12	Storia economica	6
F	Ulteriori attività		Lingua Inglese livello B2	3
F	Ulteriori attività Ulteriori abilità informatiche		Informatica (idoneità)	2

II ANNO: 55 CFU

TAF	AMBITO DISCIPLINARE	SSD	Denominazione	CFU
C	(A16)	M-STO/01,02,04	<b>Scegliere la disciplina del ssd non utilizzato al 1 anno tra:</b>	6
		M-STO/01	Storia medievale	6
		M-STO/02	Storia moderna	6
		M-STO/04	Storia contemporanea	6
C	(A14)	M-STO/08,09; L-ART/06,07	<b>A scelta tra le seguenti discipline:</b>	6
		M-STO/08	Archivistica generale e elementi di archivistica informatica	6
		M-STO/08	<i>Archivistica speciale *</i>	6
		M-STO/08	Storia della stampa e dell'editoria	6
		M-STO/08	Storia delle biblioteche	6
		M-STO/09	Paleografia latina	6
		M-STO/09	Diplomatica	6
		L-ART/06	Storia e critica del cinema	6
		L-ART/07	Storia della musica mod. e contemp.	6
C	(A17)	M-STO/01,02, 03,04,05,07; M- DEA/01; M- GGR/01; L- ART/05; SPS/07,08; SECS-P/12	<b>12 cfu (oppure 6 + 6) a scelta tra le seguenti discipline:</b>	12
		M-STO/01	Storia medievale	6
		M-STO/01	<i>Fonti per lo studio del Medioevo *</i>	6
		M-STO/02	Storia moderna e Storia della Toscana in età moderna e contemporanea	6+6
		M-STO/02	Storia dell'età dell'Illuminismo e Storia degli antichi Stati italiani	6+6
		M-STO/02	<i>Storia dell'Europa moderna *</i>	6
		M-STO/03	Storia dell'Europa Orientale	6
		M-STO/04	Storia contemporanea e Storia delle relazioni di genere	6+6
		M-STO/04	Storia dell'Europa contemporanea e Storia del Risorgimento	6+6
		M-STO/05	Storia della scienza moderna e contemp.	6
		M-STO/05	Storia delle rivoluzioni scientifiche	6

		M-DEA/01	<i>Etnoantropologia</i> *	6
		L-ART/05	Storia del teatro e dello spettacolo	6
		M-GGR/01	Geografia culturale	6
		SPS/02	Storia delle dottrine politiche	6
		SPS/07	<i>Sociologia</i> *	6
		SPS/08	Teorie e tecniche della comunic. pubbl.	6
D	A scelta studente		Da concordare con docente tutor	<b>12</b> o 6+6
E	Prova finale			<b>19</b>

\* Gli insegnamenti contrassegnati da un asterisco, a causa dell'indisponibilità di alcuni ricercatori ad assumere carichi didattici, non saranno erogati nell'a.a. 2010-2011

**Allegato 1 bis al Regolamento didattico del corso di laurea magistrale in STORIA, FONTI E TESTI.  
DALL'ANTICHITÀ ALL'ETÀ CONTEMPORANEA (interclasse LM-5& LM-84)  
Per gli studenti immatricolati a.a. 2009/2010  
[modifiche approvate dal Consiglio della Facoltà di Lettere e Filosofia di Arezzo del 29/06/2011]**

*Curriculum Antichità e Medioevo*

***Piano di studio consigliato***

***1° anno (59 cfu)***

Storia del diritto medievale **6 cfu**  
Storia romana- Storia greca **12 cfu**  
Filologia classica **6 cfu**  
Conoscenze linguistiche **3 cfu**  
Laboratorio di informatica **2 cfu**

***30 cfu tra le seguenti discipline***

Letteratura greca **6-12 cfu**  
Letteratura latina **6-12 cfu**  
Filologia latina medievale e umanistica **6-12 cfu**

***2° anno (61 cfu)***

Papirologia **6 cfu**  
Storia romana **6 cfu**  
Paleografia latina, Diplomatica e/o *Codicologia* \* **12 cfu**  
Storia delle biblioteche oppure Archivistica generale e elementi di archivistica informatica oppure *Archivistica speciale* \* **6 cfu**  
A scelta dello studente **12 cfu**  
Tesi **19 cfu**

*Curriculum Archivi e biblioteche*

***Piano di studio consigliato***

***1° anno***

**12 cfu** Archivistica generale e elementi di archivistica informatica  
**12 cfu** Paleografia latina  
**12 cfu** Storia Medievale  
**12 cfu** Bibliologia e Biblioteconomia  
**6 cfu** Storia del Diritto medievale  
**6 cfu a scelta tra le seguenti discipline**  
*Archivistica speciale* \*  
*Codicologia* \*  
Letteratura Latina  
Storia della Stampa e dell'Editoria  
Storia delle Biblioteche  
**3 cfu** Ulteriori conoscenze linguistiche

***2° anno***

**12 cfu** Diplomatica  
**6 cfu a scelta tra le seguenti discipline**

Filologia latina medievale e umanistica  
Letteratura italiana  
Teoria e critica della letteratura  
**6 cfu a scelta tra**  
Storia Moderna  
Storia degli antichi Stati italiani  
Storia dell'età dell'Illuminismo  
Storia della Toscana in età moderna e contemporanea  
*Storia dell'Europa moderna \**  
**9 cfu** Attività formative a scelta dello studente  
**2 cfu** Abilità informatiche e telematiche  
**3 cfu** Tirocini formativi e di orientamento  
**19 cfu** Prova finale

#### Curriculum *Studi storici*

#### **Piano di studio consigliato**

#### **1° anno (65 cfu - 7 esami e 2 idoneità)**

#### **24 cfu (12+12) a scelta tra**

12 cfu (M-STO/1)

Storia medievale

12 cfu (M-STO/02)

Storia moderna e Storia degli Antichi Stati italiani

Storia moderna e Storia della Toscana in età moderna e contemporanea

Storia dell'Illuminismo e Storia degli Antichi Stati italiani

12 cfu (M-STO/04)

Storia contemporanea e storia delle relazioni di genere

Storia dell'Europa contemporanea e Storia del Risorgimento

**12 cfu** Archivistica Generale e elementi di archivistica informatica (M-STO/8)

**6 cfu** Storia del cristianesimo e delle chiese (M-STO/07)

#### **6 cfu tra le seguenti discipline**

Paleografia latina (M-STO/09)

*Archivistica speciale (M-STO/08) \**

Storia della Stampa e dell'Editoria (M-STO/08)

Storia delle Biblioteche (M-STO/08)

**6 cfu** Storia delle dottrine politiche (SPS/02)

#### **6 cfu tra le seguenti discipline**

Storia contemporanea (M-STO/04)

Storia dell'Europa contemporanea (M-STO/04)

Storia del Risorgimento (M-STO/04)

Storia delle relazioni di genere (M-STO/04)

Storia moderna (M-STO/02)

Storia della Toscana in età moderna e contemporanea (M-STO/02)

Storia degli antichi Stati italiani (M-STO/02)

Storia dell'età dell'Illuminismo (M-STO/02)

*Storia dell'Europa moderna (M-STO/02) \**

Storia medievale (M-STO/01)

*Fonti per lo studio del Medioevo (M-STO/01) \**

Storia dell'Europa orientale (M-STO/03)

Storia greca (L-ANT/02)

Storia romana (L-ANT/03)

**3 cfu** Ulteriori conoscenze linguistiche

**2 cfu** Abilità informatiche e telematiche

**2° anno (55 cfu - 4/6 esami e Tesi)**

**6 cfu** Storia economica (SECS-P/12)

**12 (oppure 6+6) cfu tra le seguenti discipline**

Storia medievale (M-STO/01)

*Fonti per lo studio del Medioevo* (M-STO/01) \*

Storia moderna (M-STO/02)

Storia della Toscana in età moderna e contemporanea (M-STO/02)

Storia degli antichi Stati italiani (M-STO/02)

Storia dell'età dell'Illuminismo (M-STO/02)

*Storia dell'Europa moderna* (M-STO/02) \*

Storia dell'Europa orientale (M-STO/03)

Storia contemporanea (M-STO/04)

Storia dell'Europa contemporanea (M-STO/04)

Storia del Risorgimento (M-STO/04)

Storia delle relazioni di genere (M-STO/04)

Storia della scienza moderna e contemporanea (M-STO/05)

Storia delle rivoluzioni scientifiche (M-STO/05)

Storia del cristianesimo e delle chiese (M-STO/06)

Storia greca (L-ANT/02)

Storia romana (L-ANT/03)

Storia delle dottrine politiche (SPS/02)

Storia del teatro e dello spettacolo (L-ART/05)

Storia della musica moderna e contemporanea (L-ART/07)

Storia e critica del cinema (L-ART/06)

*Etnoantropologia* (M-DEA/01) \*

*Sociologia* (SPS/07) \*

Teorie e tecniche della comunicazione pubblica (SPS/08)

Storia economica (SECS-P/12)

Geografia culturale (M-GGR/01)

Letteratura italiana (L-FIL-LET/10)

Letteratura latina (L-FIL-LET/04)

**6 cfu tra le seguenti discipline**

Paleografia latina (M-STO/09)

*Archivistica speciale* (M-STO/08) \*

Storia della Stampa e dell'Editoria (M-STO/08)

Storia delle Biblioteche (M-STO/08)

Storia della musica moderna e contemporanea (L-ART/07)

Storia e critica del cinema (L-ART/06)

**12 cfu (anche 6+6)** A scelta dello studente

**19 cfu** Prova finale

\* Gli insegnamenti contrassegnati da un asterisco, a causa dell'indisponibilità di alcuni ricercatori ad assumere carichi didattici, non saranno erogati nell'a.a. 2010-2011

Allegato 2 al Regolamento didattico del Corso di Laurea magistrale in Storia, Fonti e Testi. Dall'antichità all'età contemporanea (interclasse LM-5& LM-84)

[modifiche approvate dal Consiglio della Facoltà di Lettere e Filosofia del 29/06/2011]

Prospetto delle attività formative

Attività Formativa	Caratt. <input checked="" type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: IUS/19	CFU 6
Denominazione in italiano Storia del diritto medievale			
Course title History of medieval law			
Anno di corso I, II			
Periodo didattico: Semestre			
Lingua di insegnamento: Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Conoscenze delle evoluzioni delle istituzioni giuridiche classiche e della loro trasformazione in età medievale Competenze: saper situare esempi di documentazione classica e medievale all'interno del panorama giuridico			
Learning outcomes (2) Knowledge of development of law in ancient and medieval ages. Skills: able to locate examples of classical and medieval documents in the legal landscape.			
Propedeuticità Nessuna			
Modalità di verifica (3) Esame finale con votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali e seminari 36 ore			
No. Moduli (6): unico			

Attività Formativa	Caratt. <input checked="" type="checkbox"/> Affini <input checked="" type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD:L-ANT/02	CFU 6
Denominazione in italiano STORIA GRECA			
Course title			
Anno di corso I, II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento: italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento Il Corso mira a formare una visione completa del mondo greco nei suoi nodi storici essenziali, con l'acquisizione delle nozioni sulla periodizzazione, gli sviluppi non solo sociali ma anche istituzionali e culturali, sottolineando i richiami alle discipline affini come la letteratura greca, le antichità greche e le materie storico-artistiche e archeologiche e storico-filologiche e storico-filosofiche; soffermandosi sulla eredità che ci deriva dal mondo ellenico. Si mira anche a dare le basi essenziali di una metodologia di giudizio storico e della ricerca, ivi compresi gli strumenti propri della storiografia e di tutte le scienze e le tecniche che con il lavoro dello storico hanno riferimento.			
Learning outcomes (2) The course aims to create a complete view of the ancient Greek world through its key historic events, over the ages, through social, institutional and cultural developments, underlining links to similar disciplines such as Greek literature, Greek antiquities, archeological and art historical references and philological and philosophical histories; focusing on the heredity that comes from the Hellenic world. The course also aims at giving the student the basic elements of a historical methodology and the techniques a historian utilizes.			
Propedeuticità			

<b>Modalità di verifica (3)</b> Esame finale con votazione in trentesimi
<b>Facoltativo</b>
<b>Attività formativa/e e ore di didattica (5)</b> Lezioni frontali e seminari 36 ore
<b>No. Moduli (6): 1</b>

<b>Attività Formativa</b>	Caratt. <input checked="" type="checkbox"/> X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	<b>SSD: L-ANT/03</b>	<b>CFU 6</b>
<b>Denominazione in italiano</b> <b>STORIA ROMANA</b>			
Course title			
<b>Anno di corso I, II</b>			
<b>Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre</b>			
<b>Lingua di insegnamento: italiano</b>			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento (2)</b> Il Corso mira a una rivalutazione attenta e completa delle fonti e degli istituti di Roma antica, a far presenti le novità emerse dalla ricerca più recente, a sconfiggere il pregiudizio che su Roma pesa da tutta la cultura ideologicamente basata su presupposti agostiniani; e a far comprendere le realizzazioni principali storicamente emerse dall'esperienza storica romana, sottolineando il valore delle istituzioni universali e la sensibilità alle altrui culture che il mondo romano ha sempre mantenuto e insegnato. Inoltre si mira a far comprendere le grandi svolte nella storia antica e il rapporto tra i fenomeni politici e la cultura di base. Importanza massima verrà data alla istituzione imperiale e all'incontro tra Impero e Cristianesimo e tra Impero e popoli germanici.			
<b>Learning outcomes (2)</b> The course aims at the close and complete re-evaluation of the sources and institutions of Ancient Rome, to examine facts that have come forth from the most recent research, to defeat the prejudice that Roman culture is based on Augustinian presuppositions; to understand the principal realizations which have historically derived from the Roman experience, underlining the importance of universal institutions and the sensitivity to other cultures that the Roman world always maintained and taught. Moreover, the course will aid in the understanding of the great turning-points in ancient history and the relationship between political phenomena and basic culture. Maximum attention will be given to Imperial institutions and the encounter between the Empire and Christianity and between the Empire and Germanic populations.			
<b>Propedeuticità</b>			
<b>Modalità di verifica (3)</b> Esame finale con votazione in trentesimi			
<b>Facoltativo</b>			
<b>Attività formativa/e e ore di didattica (5)</b> Lezioni e seminari 36 ore			
<b>No. Moduli (6): 1</b>			

<b>Attività Formativa</b>	Caratt. <input checked="" type="checkbox"/> X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	<b>SSD: L-ANT/05</b>	<b>CFU 6</b>
---------------------------	---	----------------------	--------------

<b>Denominazione in italiano</b> Papirologia
<b>Course title</b> Papyrology
<b>Anno di corso</b> I,II
<b>Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)</b> semestre
<b>Lingua di insegnamento</b> Italiano
<b>Obiettivi specifici di apprendimento (2)</b> Papirologia letteraria e documentaria – storia della scrittura greca – tradizione dei testi – istituzioni giuridiche e politiche in Egitto e nel mondo antico in età ellenistica e romana
<b>Learning outcomes (2)</b> Literary and documentary papyri – history of Greek writing – transmission of literary texts – juridical and political institutions of hellenistic and roman period in Egypt and in the ancient world
<b>Propedeuticità</b> Paleografia-Lingua greca-Letteratura greca
<b>Modalità di verifica (3)</b> Esame con votazione finale in trentesimi
<b>facoltativo</b>
<b>Attività formativa/e e ore di didattica (5)</b> Lezioni e seminari 36 ore
<b>No. Moduli (6): unico</b>

<b>Attività Formativa</b>	Caratt. <input type="checkbox"/> Affini X Altre <input type="checkbox"/>	<b>SSD: L-ART/05</b>	<b>CFU</b> 6
<b>Denominazione in italiano</b> STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO			
<b>Course title</b> HISTORY OF THE THEATRE AND THE PERFORMING ARTS			
<b>Anno di corso</b> : I, II			
<b>Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)</b> SEMESTRE			
<b>Lingua di insegnamento</b> ITALIANO CON RIFERIMENTO A TESTI IN INGLESE E IN FRANCESE			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento (2)</b> Conoscenza della storia del teatro e dei linguaggi dello spettacolo (drammaturgia, arte degli attori, regia, scenografia, costumistica, illuminotecnica). Esperienza di spettacoli dal vivo. Capacità di ricostruire il processo creativo della messinscena su base documentaria (scritta, fotografica e multimediale). Capacità di analisi delle intersezioni tra teatro e arti visive.			
<b>Learning outcomes (2)</b> Knowledge of the history of the theatre and of the performing arts (dramaturgy, acting, staging, directing, costume and lighting design). Direct experience of living performances. Capacity to reconstruct the creative process of the performance on the basis of written, photographic and audiovisual documentation. Skilful analysis of the interchange between visual and performing arts.			
<b>Propedeuticità</b>			
<b>Modalità di verifica (3)</b> relazione scritta + esame orale alla fine del modulo			
<b>Facoltativo</b>			
<b>Attività formativa/e e ore di didattica (5)</b> lezioni frontali e seminari 36 ore			
<b>No. Moduli (6): 1</b>			

<b>Attività Formativa</b>	Caratt. <input type="checkbox"/> Affini X Altre <input type="checkbox"/>	<b>SSD: L-ART/06</b>	<b>CFU</b> 6
<b>Denominazione in italiano</b> STORIA E CRITICA DEL CINEMA			
<b>Course title</b> FILM HISTORY AND CRITICISM			
<b>Anno di corso:</b> I			
<b>Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre):</b> SEMESTRE			

<b>Lingua di insegnamento: ITALIANO</b>
<b>Obiettivi specifici di apprendimento: ACQUISIZIONE DI UNA APPROFONDITA CONOSCENZA DELLA STORIA DEL CINEMA E DELL'EVOLUZIONE DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO; AFFINAMENTO DELLA PRATICA TEORICA E CRITICA</b>
<b>Learning outcomes: DEEP KNOWLEDGE OF FILM HISTORY AND CONSCIOUSNESS OF FILM LANGUAGE EVOLUTION; DEVELOPMENT OF THEORIC AND CRITIC ATTITUDE</b>
<b>Propedeuticità NESSUNA</b>
<b>Modalità di verifica: ESAME ORALE FINALE (VOTAZIONE IN TRENTESIMI)</b>
<b>Facoltativo</b>
<b>Attività formativa/e e ore di didattica: lezioni frontali e seminari 36 ore</b>
<b>1 MODULO:</b>

<b>Attività Formativa</b>	Caratt. <input type="checkbox"/> Affini X Altre	<b>SSD:L-ART/07</b>	<b>CFU 6</b>
<b>Denominazione in italiano Storia della musica moderna e contemporanea</b>			
<b>Course title History of modern and contemporary music</b>			
<b>Anno di corso: I o II</b>			
<b>Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre): Semestre</b>			
<b>Lingua di insegnamento Italiano</b>			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento: Sviluppo di conoscenze relative alla storia della musica, alla drammaturgia musicale e alle loro correlazioni con altre discipline (teatro, danza, cinema, arti figurative, architettura teatrale). Sviluppo di capacità relative alla scrittura critico-analitica e alla divulgazione mediatica.</b>			
<b>Learning outcomes: Knowledge of history of music and musical dramaturgy as well as their links with other disciplines (theatre, dance, cinema, arts, theatrical architecture). Development of skills in critical and analytical writing and in divulgative practices <i>via media</i>.</b>			
<b>Propedeuticità Il conseguimento di almeno 6 CFU nella disciplina al triennio</b>			
<b>Modalità di verifica: Relazione scritta di fine corso e discussione orale</b>			
<b>Facoltativo</b>			
<b>Attività formativa/e e ore di didattica: lezioni frontali e seminari 36 ore</b>			
<b>No. Moduli (6):</b>			

<b>Attività Formativa</b>	Caratt. Affini X Altre	<b>SSD:L-FIL-LETT/02</b>	<b>CFU 12</b>
<b>Denominazione in italiano LETTERATURA GRECA</b>			
<b>Course title Greek Literature</b>			
<b>Anno di corso: I e II</b>			
<b>Periodo didattico: Semestre</b>			
<b>Lingua di insegnamento: Italiano (Testi in Greco)</b>			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento: Approfondimento di testi Letterari greci da punto di vista letterario e filologico. Nozioni base di storia della tradizione, papirologia e paleografia greche.</b>			
<b>Learning outcomes:</b>			

<b>Advanced analyses on Greek literary Texts. Basic elements of Textual tradition, Papyrology and Greek Paleography</b>	
Propedeuticità: nessuna	
Modalità di verifica: Esame orale - Possibilità di prova scritta integrativa (di Lingua Greca)	
Facoltativo	
Attività formativa/e e ore di didattica lezioni frontali e seminari 72 ore	
<b>No. Moduli:</b>	
<b>Modulo 1 :</b> Denominazione in italiano: Letteratura greca Modulo A Module title: Greek Literature A  CFU: 6 SSD: L-FIL-LET/02 Lezioni frontali e seminari 36 ore	<b>Modulo 2:</b> Denominazione italiano: Letteratura greca Modulo B Module title: Greek Literature B  CFU: 6 SSD: L-FIL-LETT/02 Lezioni frontali e seminari 36 ore

Attività Formativa	Caratt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-FIL-LET/04	CFU 12
Denominazione in italiano: Letteratura Latina			
Course title: Latin Literature			
Anno di corso I, II			
Periodo didattico: semestre			
Lingua di insegnamento: italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento: conoscenze di lingua e letteratura latina per l'interpretazione e l'insegnamento di testi latini classici			
Learning outcomes: A knowledge of the Latin language and literature with the goal of interpretino and teaching texts in Classical Latin			
Propedeuticità: Conoscenze di base di lingua latina			
Modalità di verifica: Esame finale orale con valutazione in 30simi			
Facoltativo			
Attività formativa/e e ore di didattica: lezioni frontali e seminari 72 ore			
<b>No. Moduli:2</b>			
<b>Modulo 1 :</b> Denominazione in italiano: Letteratura Latina modulo A Module title: Latin Literature A module CFU: 6 SSD: L-FIL-LET/04 Attività formativa/e e ore di didattica (5): lezioni frontali e seminari 36 ore	<b>Modulo 2:</b> Denominazione italiano: Letteratura Latina modulo B Module title: Latin Literature B module CFU: 6 SSD: L-FIL-LET/04 Attività formativa/e e ore di didattica (5): lezioni frontali e seminari 36 ore		

Attività Formativa	Caratt. <input type="checkbox"/> Affini X	SSD: L-FIL-LET/05	CFU 6
--------------------	--	-------------------	----------

	Altre <input type="checkbox"/>	
<b>Denominazione in italiano: FILOLOGIA CLASSICA</b>		
<b>Course title: CLASSICAL PHILOLOGY</b>		
<b>Anno di corso: I, II</b>		
<b>Periodo didattico: SEMESTRE</b>		
<b>Lingua di insegnamento: ITALIANO</b>		
<b>Obiettivi specifici di apprendimento:</b> Partendo dall'analisi della tradizione manoscritta (o indiretta) di uno o più autori antichi e dalla lettura di una scelta rappresentativa di testi, lo studente dovrà acquisire competenze nella trasmissione del testo classico dall'antichità al rinascimento, nella sua ricostruzione critica e nell'esegesi storico-letteraria del testo stesso. Dovrà altresì acquisire (o ampliare rispetto a quanto appreso nel triennio) conoscenze sulla storia della filologia classica e abilità nell'uso dei tradizionali strumenti filologici e dei nuovi supporti informatici.		
<b>Learning outcomes:</b> Beginning with an analysis of the tradition of the manuscript (direct or indirect) of one or more ancient authors and from the reading of a representative choice of texts, the student will acquire competence in the transmission of the classical text from Antiquity to the Renaissance, in its critical reconstruction and in the historical-literary development of the text itself. The student will also learn (or broaden in respect to studies carried out during the three-year degree) knowledge about the history of classical philology and the ability to use traditional philological instruments and new information technology support.		
<b>Propedeuticità:</b> Nessuna		
<b>Modalità di verifica:</b> esame finale con votazione in trentesimi		
<b>Facoltativo</b>		
<b>Attività formativa/e e ore di didattica:</b> Lezioni frontali e seminari 36 ore		
<b>No. Moduli: 1</b>		

<b>Attività Formativa</b>	Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input checked="" type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	<b>SSD:L-FIL-LET/08</b>	<b>CFU</b> 12 cfu
<b>Denominazione in italiano</b> Filologia latina medievale e umanistica			
<b>Course title</b> Latin Philology of the Middle Ages and the Renaissance			
<b>Anno di corso 2009-2010</b>			
<b>Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) 1° e 2° semestre</b>			
<b>Lingua di insegnamento Italiano</b>			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento (2)</b> Capacità di analisi dei testi della tradizione latina medievale e umanistica, conoscenza dei metodi di ricostruzione del testo originale a partire dai dati della tradizione manoscritta, anche con ricorso a strumenti informatici			
<b>Learning outcomes (2)</b> Ability to analyzing texts of the Latin Middle Ages and the Renaissance, knowledge of the methods for reconstructing the original document on the basis of the manuscript transmission, also by resort to computing tools			
<b>Propedeuticità</b> Letteratura latina, Paleografia latina, Diplomatica, Storia medievale, Fonti della storia medievale			
<b>Modalità di verifica (3)</b> Questionario facoltativo (prova in itinere), seminario individuale, esame orale conclusivo			
<b>Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio per il curriculum antichistico, facoltativo per quello archivistico-bibliotecario</b>			
<b>Attività formativa/e e ore di didattica (5)</b> 60 (lezioni frontali) + 12 (esercitazioni) per il curriculum antichistico, 36 + 6 per il curriculum archivistico			

No. Moduli (6):	
<b>Modulo 1 :</b> Denominazione in italiano: Filologia latina medievale e umanistica modulo A Module title: Latin Philology of the Middle Ages and the Renaissance A CFU: 6 SSD: L-FIL-LET/08 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 36 ore lezione, 6 ore esercitazione	<b>Modulo 2:</b> Denominazione italiano: Filologia latina medievale e umanistica modulo B (con laboratorio di filologia digitale) Module title: Latin Philology of the Middle Ages and the Renaissance B (with workshop of Digital Philology) CFU: 6 SSD: L-FIL-LET/08 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 36 ore lezione, 6 ore esercitazione

Attività Formativa	Caratt. X Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-FIL-LET/10	CFU 12
Denominazione in italiano LETTERATURA ITALIANA corso integrato composto da Analisi del testo letterario Storia della narrativa italiana			
Course title ITALIAN LITERATURE			
Anno di corso: I/II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) SEMESTRE			
Lingua di insegnamento Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento: Conoscenza avanzata della storia e della critica della letteratura italiana; capacità di applicare in maniera originale diverse metodologie di analisi del testo narrativo; capacità di argomentazione e di scrittura critica.			
Learning outcomes: Advanced knowledge of the history and criticism of Italian literature; ability to select and apply different methodologies for an original analysis of fictional works; ability to write a critical text.			
Propedeuticità: Nessuna			
Modalità di verifica: Presentazione orale e relazione scritta finale (votazione in trentesimi)			
Facoltativo			
Attività formativa/e e ore di didattica: Lezioni frontali: 12 ore; seminario: 60 ore			
No. Moduli: 2			
<b>Modulo 1 :</b> Denominazione in italiano: Storia della narrativa italiana Module title: History of Italian fiction CFU: 6 SSD: L-FIL-LET/10 Attività formativa/e e ore di didattica: Lezioni frontali e seminari 36 ore	<b>Modulo 2:</b> Denominazione italiano: Generi, temi, prospettive interdisciplinari nello studio della letteratura italiana Module title: Genres, themes, interdisciplinary perspectives in the study of Italian literature CFU: 6 SSD: L-FIL-LET/10 Attività formativa/e e ore di didattica: Lezioni frontali e seminari 36 ore		

Attività Formativa 12	Caratt. X <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-FIL-LET/11	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura Italiana moderna e contemporanea			
Course title Modern and contemporary Italian Literature			
Anno di corso I/II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Conoscenza approfondita di tematiche letterarie e di singoli autori nell'ambito letterario italiano contemporaneo			
Learning outcomes (2) Advanced study of topics and authors in the field of Italian contemporary literature			
Propedeuticità Nessuna			
Modalità di verifica (3) Esame finale con votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) Facoltativo			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali: 30 ore; esercitazioni: 6 ore			
No. Moduli (6): 1			

Attività Formativa	Caratt. <input type="checkbox"/> K Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-FIL-LET/12 – L-LIN/01	CFU 6
Storia della lingua italiana (modulo del corso integrato di Linguistica italiana e generale)			
Course title History of Italian Language			
Anno di corso I/II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Comprensione degli aspetti metodologici della linguistica (compresa la ricerca bibliografica); conoscenza approfondita di singoli aspetti di storia della lingua italiana; comprensione delle questioni metodologiche inerenti alle discipline; capacità di ricerca bibliografica autonoma; capacità di raccolta ed elicitazione dei dati (a livello fonetico e fonologico, morfologico, sintattico, lessicale, testuale); organizzazione, analisi e presentazione dei dati.			
Learning outcomes (2) Understanding of theoretical problems of current relevance within Linguistics; advanced knowledge of single aspects of the History of Italian Language; understanding of methodological issues, including bibliographical research; data collection and elicitation (at phonetic-phonological, morphological, syntactical, lexical, and textual level); organization; analysis and presentation of data.			
Propedeuticità			
Modalità di verifica (3) Relazione scritta; esame orale.			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali e seminario: 36 ore			
No. Moduli (6):			
<b>Modulo 1 :</b>			
Denominazione in italiano: Storia della lingua italiana			
Module title: History of Italian Language			
CFU: 6			
SSD: L-FIL-LET/12			
Attività formativa/e e ore di didattica (5): lezioni frontali e seminario: 36 ore			

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-DEA 01	CFU 6
Denominazione in italiano <b>ETNOANTROPOLOGIA *</b>			
Course title			
Anno di corso: I, II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre): Semestre			
Lingua di insegnamento: italiano			

<b>Obiettivi specifici di apprendimento:</b> - Mostrare conoscenze e capacità di comprensione che approfondiscono le questioni teoriche e metodologiche affrontate dalle materie demo-etno-antropologiche della laurea triennale, sia per quanto attiene alla storia degli studi che la riflessione sulle categorie in rapporto al dibattito internazionale e a pertinenti confronti interdisciplinari; in particolare il corso tenderà ad evidenziare e valutare il contributo della ricerca antropologica all'analisi dei fenomeni sociali contemporanei legati alla globalizzazione e ai rapporti di disuguaglianza tra stati, tra regioni del mondo e tra società diverse nella presente condizione postcoloniale. - Capacità di elaborazione personale critica e teorica, e di formulare progetti di inchiesta etnografica originali, tali da potersi inserire in contesti più ampi di confronto interdisciplinare (includenti la storia, la filosofia e le scienze umane in generale). - Dimostrare competenza nell'integrazione di conoscenze complesse e nell'connessione tra diversi livelli di realtà sociale e culturale; dimostrare capacità di riflessione sulle responsabilità etiche e sociali connesse con l'applicazione delle conoscenze acquisite e dei giudizi formulati. - Agli studenti si richiede lo sviluppo dell'abilità di comunicare le conclusioni in modo chiaro e consapevole delle scelte scientifiche operate, dando conto dell'impianto teorico e degli obiettivi sottesi alla ricerca e agli studi condotti – a interlocutori specialisti e non specialisti, utilizzando il linguaggio specifico dell'ambito di riferimento; - Sviluppare capacità di apprendimento che consentano di continuare studi e ricerche etno-antropologiche per lo più in modo auto-diretto ed autonomo.
Learning outcomes:
Propedeuticità: Nessuna
<b>Modalità di verifica:</b> Prova in itinere a metà insegnamento e successiva prova di verifica orale con attribuzione di voto in trentesimi
Facoltativo
<b>Attività formativa/e e ore di didattica:</b> lezioni frontali e seminari 36 ore
<b>No. Moduli: 1</b>

Attività Formativa	Caratt. <input type="checkbox"/> Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD:M-GGR/01	CFU 6
Denominazione in italiano <b>GEOGRAFIA CULTURALE</b>			
Course title <b>CULTURAL GEOGRAPHY</b>			
Anno di corso I-II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) <b>SEMESTRE</b>			
Lingua di insegnamento: <b>ITALIANO</b>			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento:</b> <b>ACQUISIZIONE DEGLI ELEMENTI DI BASE DELLA GEOGRAFIA CULTURALE E DEGLI STUDI CULTURALI – APPRENDIMENTO METODOLOGIE DI INDAGINE SUL TERRENO E DEI SOPRALLUOGHI SPAZIALI</b>			
<b>Learning outcomes:</b> Acquisition of basic elements of cultural geography and cultural studies – learning methodology for field studies and spatial investigations.			
Propedeuticità <b>NESSUNA</b>			
<b>Modalità di verifica:</b> <b>TESINA ALLA FINE DEL MODULO SU ARGOMENTO CONCORDATO; COLLOQUIO ORALE IN CORRISPONDENZA DELLE SESSIONI DI ESAME con votazione in trentesimi</b>			
Facoltativo			
<b>Attività formativa/e e ore di didattica:</b> lezioni frontali e seminari 36 ore			
<b>No. Moduli: 1</b>			

Attività Formativa	Caratt.	SSD: M-STO/01	CFU 12
--------------------	---------	---------------	-----------

	X Affini Altre		
<b>Denominazione in italiano: Storia Medievale</b>			
<b>Course title: Medieval History</b>			
<b>Anno di corso: I,II</b>			
<b>Periodo didattico: semestre</b>			
<b>Lingua di insegnamento: Italiano</b>			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento:</b> conoscenza del panorama storiografico, delle principali tipologie documentarie e dei metodi di lavoro propri della disciplina; capacità di affrontare un tema storiografico delimitato a partire dalla letteratura e dalle fonti			
<b>Learning outcomes: knowledge of the historical panorama, of the principal documentary typologies and the working methods of their discipline; ability to approach an historically defined theme beginning with the literature and sources.</b>			
<b>Propedeuticità: nessuna</b>			
<b>Modalità di verifica: Prova orale finale con attribuzione dei voti in trentesimi</b>			
<b>Facoltativo</b>			
<b>Attività formativa/e e ore di didattica Lezioni frontali e seminari 72 ore</b>			
<b>No. Moduli: 2</b>			
<b>Modulo 1 :</b> Denominazione in italiano: Storia Medievale A Module title: CFU: 6 SSD: M-STO/01 Attività formativa/e e ore di didattica: Lezioni frontali e seminari 36 ore		<b>Modulo 2:</b> Denominazione italiano: Storia Medievale B Module title: CFU: 6 SSD: M-STO/0 Attività formativa/e e ore di didattica: Lezioni frontali e seminari 36 ore	

<b>Attività Formativa</b>	Caratt.X Affini    Altre	<b>SSD: M-STO/01</b>	<b>CFU 6</b>
<b>Denominazione in italiano:</b> <i>Fonti per lo studio del Medioevo *</i>			
<b>Course title</b> <b>Sources for the Study of the Middle Ages</b>			
<b>Anno di corso I, II</b>			
<b>Periodo didattico: semestre</b>			
<b>Lingua di insegnamento: Italiano</b>			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento:</b> conoscenza dell'articolazione e della struttura del patrimonio documentario medievale; padronanza di strumenti e metodi necessari a svolgere in modo autonomo una ricerca sulle fonti primarie			
<b>Learning outcomes:</b> knowledge of the articulation and structure of the medieval documentary patrimony; expertise on the necessary instruments and methods to carry out an autonomous research project of the primary sources.			
<b>Propedeuticità: nessuna</b>			
<b>Modalità di verifica: Prova orale finale con attribuzione dei voti in trentesimi</b>			
<b>Facoltativo</b>			
<b>Attività formativa/e e ore di didattica Lezioni frontali e seminari 36 ore</b>			
<b>No. Moduli: 1</b>			

<b>Attività Formativa</b>	Caratt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	<b>SSD: M-STO/02</b>	<b>CFU</b>
---------------------------	--	----------------------	------------

			12
<b>Denominazione in italiano:</b> Storia moderna e Storia della Toscana in età moderna e contemporanea			
<b>Course title</b> Early modern history and History of Tuscany in early modern and modern ages			
<b>Anno di corso I-II</b>			
<b>Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) Semestre</b>			
<b>Lingua di insegnamento Italiano</b>			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento:</b> Approfondita comprensione delle vicende storiche dell'età moderna nella loro dimensione politica, socio-economica e culturale in ambito Europeo e mondiale e, in tale contesto, delle caratteristiche delle vicende storiche della Toscana; padronanza del metodo storico e conoscenza delle principali linee di interpretazione storiografica; sviluppo dell'approccio critico e della capacità di formulare giudizi autonomi sui processi storici e di collocarli in relazione col presente; abilità nell'individuazione, nel reperimento e nell'utilizzo delle fonti storico-documentarie per ricerche autonome; abilità nella comunicazione, con appropriato uso dei linguaggi disciplinari, sia di fenomeni o nodi storiografici generali, sia dei risultati di specifiche ricerche personali. Approfondimento della conoscenza e comprensione della storia della Toscana, inquadrata nelle vicende generali dell'età moderna e contemporanea, e approccio ai principali nodi storiografici e agli studi più recenti, relativi alla disciplina, comparsi sia in collane editoriali che in riviste specialistiche. Avviamento alla conoscenza delle principali fonti storiche e dei fondi archivistici relativi all'età moderna e contemporanea, con introduzione alla metodologia della ricerca storica, attraverso esercitazioni di lettura ed interpretazione di documenti storici, critica delle fonti e comparazione fra letteratura primaria e secondaria.			
<b>Learning outcomes:</b> In-depth understanding of the historical events of the modern age within their political, social-economic and cultural dimension in the European and world context and, within these contexts, the characteristics of the Ancient Regime Italian states; a command of the historical method and knowledge of the principal lines of historiographic interpretation; development of a critical approach and ability to formulate autonomous judgment on historical processes and to collocate them in relationship to the present; ability to identify, find and use historical-documentary sources for autonomous research; the ability to communicate, with appropriate use of the language of the discipline, both of general historiographic phenomena and ties, and of specific results of personal research projects.			
<b>Propedeuticità</b> Nessuna			
<b>Modalità di verifica:</b> Prova in itinere scritta o in forma di esposizione seminariale e successivo esame finale orale con attribuzione di voto in trentesimi			
<b>Facoltativo</b>			
<b>Attività formativa/e e ore di didattica:</b> Lezioni frontali, esercitazioni e seminari – 72 ore			
<b>No. Moduli: 2</b>			
<b>Modulo 1 :</b> Denominazione in italiano: Storia moderna Module title: Early modern history CFU: 6 SSD: M-STO/02 Attività formativa/e e ore di didattica: Lezioni frontali, esercitazioni e seminari – 36 ore		<b>Modulo 2:</b> Denominazione italiano: Storia degli antichi Stati italiani Module title: History of Tuscany in early modern and modern ages CFU: 6 SSD: M-STO/02 Attività formativa/e e ore di didattica: Lezioni frontali, esercitazioni e seminari – 36 ore	

<b>Attività Formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	<b>SSD: M-STO/02</b>	<b>CFU 12</b>
<b>Denominazione in italiano</b> Storia dell'età dell'Illuminismo e Storia degli antichi Stati italiani			
<b>Course title</b>			

<b>History of the Enlightenment age and History of the Ancient Regime Italian States</b>	
Anno di corso: I, II	
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre): semestre	
Lingua di insegnamento italiano	
<b>Obiettivi specifici di apprendimento:</b> Approfondimento della conoscenza delle grandi vicende storiche del XVIII, partendo dall'influenza della cultura europea, in particolare anglo-francese nel rinnovamento del sapere e del metodo scientifico, per giungere all'affermazione dell'illuminismo nei vari paesi del vecchio continente, alla circolazione delle idee, alla traduzione di progetti politico-filosofici in tentativi di riforme, alla modernizzazione amministrativa dello stato assoluto, alla ridefinizione dei rapporti fra stato e chiesa, all'introduzione di riforme economiche (fisiocrazia), fiscali, doganali, fino a giungere al superamento dello stato assoluto con l'avvento del costituzionalismo e al crollo dell'antico Regime con la Rivoluzione francese. Approfondimento delle vicende degli Antichi Stati italiani con attenzione agli aspetti politico-istituzionali, ma anche a quelli economico-sociali e culturali.	
Learning outcomes:	
Propedeuticità nessuna	
<b>Modalità di verifica:</b> Prova in itinere scritta o in forma di esposizione seminariale e successivo esame finale orale con attribuzione di voto in trentesimi	
Facoltativo	
<b>Attività formativa/e e ore di didattica:</b> Lezioni frontali, esercitazioni e seminari – 72 ore	
No. Moduli: 2	
<b>Modulo 1 :</b> Denominazione in italiano: Storia dell'età dell'Illuminismo Module title: History of the Enlightenment age CFU: 6 SSD: M-STO/02 Attività formativa/e e ore di didattica: Lezioni frontali, esercitazioni e seminari – 36 ore	<b>Modulo 2:</b> Denominazione italiano: Storia degli antichi Stati italiani Module title: History of the Ancient Regime Italian States CFU: 6 SSD: M-STO/02 Attività formativa/e e ore di didattica: Lezioni frontali, esercitazioni e seminari – 36 ore

Attività Formativa	Caratt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/02	CFU 6
Denominazione in italiano <i>Storia dell'Europa Moderna *</i>			
Course title Modern European History			
Anno di corso I, II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento: italiano			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento (2)</b> Comprensione approfondita delle linee fondamentali dello sviluppo della storia europea; capacità di formulare giudizi autonomi sul significato dei processi storico-sociali; competenza nell'uso dell'approccio critico all'interpretazione dei fenomeni storici; abilità nella ricerca e nell'utilizzo delle fonti storico-documentarie e della bibliografia.			
<b>Learning outcomes (2)</b> In-depth understanding of the fundamental lines of development in European history; ability to formulate autonomous judgment on the meaning of socio-historical processes, competence in using the critical approach of interpretation in historical phenomena; ability to carry out research and utilize historical-documentary and bibliographical sources.			
Propedeuticità: Nessuna			
Modalità di verifica (3)			

Prova in itinere scritta o in forma di relazione seminariale ed esame orale con attribuzione di voto in trentesimi
Facoltativo
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali e seminari 36 ore
No. Moduli (6): 1

Attività Formativa	Caratt. <input type="checkbox"/> Affini X <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/03	CFU 6
Denominazione in italiano Storia dell'Europa orientale			
Course title History of Eastern Europe			
Anno di corso I-II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre): Semestre			
Lingua di insegnamento: Italiano			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento:</b> Conoscenza approfondita dei fondamentali avvenimenti della storia dell'Europa orientale con particolare attenzione all'arco cronologico delle età moderna e contemporanea; buona conoscenza dei principali e più recenti riferimenti storiografici; buona capacità di raccolta di dati e bibliografia; abilità nella comunicazione delle tematiche e dei nodi storiografici della storia dell'Europa orientale, con utilizzo di un adeguato linguaggio specifico; capacità di riflessione critica e autonoma sulle peculiarità e sulla dialettica similarità/diversità rispetto al generalmente più conosciuto svolgimento storico occidentale; capacità di impostazione di temi di ricerca con utilizzo di letteratura in inglese o francese.			
<b>Learning outcomes:</b> In-depth knowledge of the fundamental events in the history of Eastern Europe with particular attention to the chronological arch of modern and contemporary times; a good knowledge of the principal and most recent historiographic references; a good ability to gather data and bibliographies; ability in communicating the themes and historiographic ties in the history of Eastern Europe with an adequate use of specific terminology; ability to critically and autonomously reflect of the peculiarities and on the similarity/diversity dialectic in respect to the more widely known western historical development; ability to establish themes of research with the use of English or French literature.			
Propedeuticità: Nessuna			
<b>Modalità di verifica:</b> Prova in itinere scritta o in forma di esposizione seminariale e successivo esame finale orale con attribuzione di voto in trentesimi			
Facoltativo			
Attività formativa/e e ore di didattica Lezioni frontali, esercitazioni e seminari – 36 ore			
No. Moduli (6): 1			

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. X <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/04	CFU 12
Denominazione in italiano Storia dell'Europa contemporanea e Storia del Risorgimento			
Course title Contemporary History of Europe and History of the 'Risorgimento'			
Anno di corso I-II			
Periodo didattico: semestre			
Lingua di insegnamento: Italiano			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento:</b> Competenze conoscitive e capacità di analisi e di esposizione critica di testi storiografici sull'età contemporanea (secoli IX e XX); abilità e autonomia nella costruzione di una relazione scritta, anche in funzione della tesi finale, con particolare riferimento al linguaggio specifico della disciplina, alle metodologie di ricerca, all'uso di fonti di varia tipologia e al loro appropriato inserimento nel dibattito			

<b>storiografico.</b>	
Learning outcomes: Knowledgeable competence, analytical skills and critical exposition of historical texts on the contemporary age (19 <sup>th</sup> and 20 <sup>th</sup> centuries); ability and autonomy in constructing a written report, also in function of the final thesis, with particular reference to the specific language of the discipline, to the research methodologies, to the use of various types of sources and their appropriate placing in the historiographic debate.	
Propedeuticità nessuna	
Modalità di verifica: Relazione orale intermedia. Tesina scritta finale. Votazione in trentesimi	
Facoltativo	
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali e seminari 72 ore	
No. Moduli: 2	
<b>Modulo 1 :</b> Denominazione in italiano: Storia dell'Europa contemporanea Module title: CFU: 6 SSD: M-STO/04 Attività formativa/e e ore di didattica: lezioni frontali e seminari 36 ore	<b>Modulo 2:</b> Denominazione italiano: Storia del Risorgimento Module title: CFU: 6 SSD: M-STO/04 Attività formativa/e e ore di didattica: lezioni frontali e seminari 36 ore

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/04	CFU 12
Denominazione in italiano: Storia Contemporanea e Storia delle relazioni di genere			
Course title			
Anno di corso: I, II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) Semestre			
Lingua di insegnamento: italiano			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento:</b> Conoscenza e capacità di comprensione sia degli eventi e delle periodizzazioni della storia contemporanea, sia del dibattito storiografico e delle metodologie applicate. Capacità di analisi della storia politica e sociale del Novecento anche in relazione a contesti interdisciplinari e capacità di esaminare e interpretare fonti documentarie di diversa tipologia con piena autonomia di giudizio e rigore. Abilità e padronanza nella comunicazione dei principali passaggi cronologici e tematici inerenti la storia contemporanea e le questioni storiografiche ad essa connesse sia ad un pubblico specializzato sia di non specialisti. Capacità di apprendimento e livello di autonomia tali da consentire l'accesso a studi specialistici, la raccolta di dati e la progettazione autonoma di ricerche sulla storia contemporanea. Conoscenza e capacità di comprensione sia del dibattito storiografico nazionale e internazionale sulla storia delle donne e di genere e competenze sulle novità introdotte da tali studi nel dibattito politico e culturale. Capacità di esaminare e interpretare sia fonti documentarie di diversa tipologia con piena autonomia di giudizio e rigore mediante l'applicazione delle categorie analitiche proprie della storia di genere; sia di individuare problemi inerenti il genere in determinati contesti socio politici. Abilità e padronanza nella comunicazione dei principali passaggi cronologici e tematici inerenti la storia delle donne e di genere e delle questioni storiografiche ad essa connesse ad un pubblico di specialisti e non specialisti. Capacità di apprendimento e livello di autonomia tali da consentire l'accesso a studi specialistici e attitudini alla raccolta di dati e alla progettazione e realizzazione in forma autonoma di ricerche sulla storia di genere nel novecento.			
Learning outcomes:			
Propedeuticità: Nessuna			

<b>Modalità di verifica:</b> Prova in itinere scritta a metà corso su un tema trattato durante le lezioni e successivo esame orale con attribuzione di voto in trentesimi	
Facoltativo	
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali e seminari 36 ore	
No. Moduli: 2	
<b>Modulo 1 :</b> Denominazione in italiano: Storia contemporanea Module title: CFU: 6 SSD: M-STO/04 Attività formativa/e e ore di didattica: lezioni frontali e seminari 36 ore	<b>Modulo 2:</b> Denominazione italiano: Storia delle relazioni di genere Module title: CFU: 6 SSD: M-STO/04 Attività formativa/e e ore di didattica: lezioni frontali e seminari 36 ore

Attività Formativa	Caratt. <input type="checkbox"/> Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/05	CFU 12
Denominazione in italiano Storia delle rivoluzioni scientifiche e Storia della scienza moderna e contemporanea			
Course title			
Anno di corso: I-II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre): semestre			
Lingua di insegnamento: italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Comprensione delle linee fondamentali dello sviluppo e del significato della scienza moderna e contemporanea; capacità di formulare giudizi autonomi sul significato dei processi storico-sociali ed epistemologici legati al fenomeno scienza e al suo impatto sulle trasformazioni sociali, con particolare riferimento alle scienze naturali e biologico-mediche; competenza nell'uso dell'approccio critico alle interpretazioni e ai saperi tecnici con particolare riguardo ai processi della gestione delle organizzazioni e della formazione educativa; abilità nella ricerca delle fonti storico-documentarie e nell'uso dei linguaggi disciplinari per ricerche autonome e l'inserimento in contesti professionali e organizzativi.			
Learning outcomes (2)			
Propedeuticità: Nessuna			
Modalità di verifica: Prova in itinere scritta a metà insegnamento e successiva prova di verifica orale con attribuzione di voti in trentesimi			
Obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica Lezioni frontali e seminari 72 ore			
No. Moduli (6): 2			
<b>Modulo 1 :</b> Denominazione in italiano: Storia delle rivoluzioni scientifiche Module title: CFU: 6 SSD: M-STO/05 Attività formativa/e e ore di didattica: Lezioni frontali e seminari 36 ore	<b>Modulo 2:</b> Denominazione italiano: Storia della scienza moderna e contemporanea Module title: CFU: 6 SSD: M-STO/05 Attività formativa/e e ore di didattica: Lezioni frontali e seminari 36 ore		

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. X Affini <input type="checkbox"/> :]re <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/07	CFU 6
Denominazione in italiano <b>STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE</b>			
Course title: History of Christianity and the Church			
Anno di corso I, II			
Periodo didattico: SEMESTRE			
Lingua di insegnamento : ITALIANO			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento:</b> conoscenza e capacità di comprensione approfondite di momenti ed aspetti salienti di storia del cristianesimo e della relativa metodologia di ricerca, tali da consentire l'elaborazione di idee originali in contesti particolari di studio ed analisi: capacità di applicare conoscenze e comprensione a tematiche nuove e/o inseribili in contesti ampi ed interrelati (finalizzati ,ad es., a valutare il ruolo del cristianesimo e delle chiese cristiane entro il quadro storico generale,in particolare europeo, ed all'interno della cultura umanistica ): adeguata capacità di integrare organicamente le conoscenze acquisite, gestire aspetti, anche complessi, di storia del cristianesimo nelle loro implicazioni e maturare riflessioni e giudizi propri pur con dati incompleti: elevata capacità di saper comunicare conoscenze e conclusioni in forma chiara ed avvincente per ogni interlocutore, storicamente documentata e dotata di coerenza razionale ed argomentativa : competenze nella ricerca storico documentaria e nell'utilizzo critico di testi e fonti tali da consentire anche studi autogestiti o ampiamente autonomi.			
<b>Learning outcomes:</b> Knowledge and ability for in-depth understanding of important moments and aspects of the history of Christianity and relative research methodology to allow for the elaboration of original ideas in particular areas of study and analysis: ability to apply knowledge and understanding to new and/or wider interdisciplinary themes (finalized, for example, in the evaluation of the role of Christianity and Christian churches in a general historical frame, in particular Europe, and within a Humanistic culture); adequate ability to organically integrate the acquired knowledge, manage even complex aspects of the history of Christianity and its implications and arrive at considerations and autonomous judgment even with incomplete data; elevated ability in communicating knowledge and conclusions in a clear and convincing manner for every type of interlocutor, historically documented and equipped with rational and argumentative rationale; competence in historical document research and the critical use of texts and sources to allow for self-managed and widely autonomous study.			
<b>Propedeuticità</b> Consigliati crediti pregressi nella disciplina			
<b>Modalità di verifica:</b> esame finale in trentesimi			
Facoltativo			
<b>Attività formativa/e e ore di didattica:</b> Lezioni frontali e seminari 36 ore			
No. Moduli: 1			

Attività Formativa	Caratt. X Affini X Altre	SSD: M-STO/08	CFU 6
Denominazione in italiano: <b>ARCHIVISTICA SPECIALE *</b>			
Course title: Special Archival Systems			
Anno di corso: I, II			
Periodo didattico: SEMESTRE			
Lingua di insegnamento: ITALIANO			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento:</b> Conoscenza delle modalità di costituzione, sviluppo, tradizione e conservazione di complessi documentari in rapporto all'attività dei soggetti produttori. Capacità di individuazione e uso critico delle informazioni relative alla ricostruzione delle vicende di specifici complessi documentari del passato e del presente.			
<b>Learning outcomes</b> Knowledge of how to build, development, tradition and preservation of archives in relation to the creators. Detection capabilities and critical use of informations on the reconstruction of specific archives of past and present.			
Propedeuticità: nessuna			

<b>Modalità di verifica: Esame finale con votazione in trentesimi</b>	
<b>FACOLTATIVO</b>	
<b>Attività formativa/e e ore di didattica:</b> Lezioni frontali e seminari 36 ore	
<b>No. Moduli: 1</b>	
<b>Modulo 1 :</b> <b>Denominazione in italiano:</b> <b>Archivistica speciale modulo A</b> <b>Module title: A</b>  <b>CFU: 6</b>  <b>SSD: M-STO/08</b>  <b>Attività formativa/e e ore di didattica (5):</b> <b>Lezioni frontali e seminari 36 ore</b>	

<b>Attività Formativa</b>	Base Caratt. X Affini Altre	<b>SSD: M-STO/08</b>	<b>CFU</b> <b>12</b>
<b>Denominazione in italiano:</b> <b>Archivistica generale e elementi di archivistica informatica</b>			
<b>Course title:</b> <b>Archival science and elements of information technology applied in archives</b>			
<b>Anno di corso: I, II</b>			
<b>Periodo didattico: Semestre</b>			
<b>Lingua di insegnamento: Italiano</b>			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento:</b> Valore informativo dei documenti archivistici; elementi di ordinamento e di descrizione degli archivi storici; caratteristiche del sistema archivistico nazionale; i principali strumenti archivistici per la ricerca storica; risorse archivistiche tradizionali e digitali; principali cambiamenti nel lavoro archivistico in seguito all'applicazione delle ICT; funzioni archivistiche e strumenti di ricerca in ambiente elettronico; il web e l'accesso on line alle risorse archivistiche.			
<b>Learning outcomes:</b> To recognize the nature and quality of records; to examine the principles underlying the arrangement of records and their historical evolution; to know the Italian archival system and the main archival tools for historical searches; to get used to digital and traditional archival resources; technology and the changing landscape of archival work; archival functions and finding aids in digital era; web and on line access.			
<b>Propedeuticità: Nessuna</b>			
<b>Modalità di verifica: Esame finale con votazione in 30/30</b>			
<b>Obbligatorio nel curriculum "Archivi e Biblioteche"</b>			
<b>Attività formativa/e e ore di didattica</b> Lezioni frontali e seminari 72 ore			
<b>No. Moduli: 2</b>			
<b>Modulo 1 :</b> <b>Denominazione in italiano:</b> <b>Metodologia della ricerca archivistica</b> <b>Module title:</b> <b>Archival Research Methodology</b> <b>CFU: 6</b> <b>SSD: M-STO/08</b> <b>Attività formativa/e e ore di didattica:</b> <b>Lezioni frontali e seminari 36 ore</b>	<b>Modulo 2:</b> <b>Denominazione italiano:</b> <b>Elementi di archivistica informatica</b> <b>Module title:</b> <b>Elements of information technology applied in archives</b> <b>CFU: 6</b> <b>SSD: M-STO/08</b> <b>Attività formativa/e e ore di didattica:</b> <b>Lezioni frontali e seminari 36 ore</b>		

Attività Formativa	Base Caratt. X Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/08	CFU 6
Denominazione in italiano Storia delle biblioteche			
Course title: History of Libraries			
Anno di corso			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento italiano			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento (2)</b> <b>Conoscenze:</b> sistemi di insegnamento, produzione di testi e diffusione e conservazione del sapere attraverso le testimonianze librarie dall'antichità al contemporaneo; metodi e forme di costituzione, gestione e significatività culturale e politica delle raccolte librarie materiali e virtuali, esaminate anche attraverso testimonianze archivistiche, letterarie e filmiche, che possano contribuire a una adeguata collocazione storica di esse <b>Competenze:</b> recupero e valutazione storica delle fonti archivistiche, letterarie, artistiche che riguardano la costituzione e l'evoluzione dell'idea di biblioteca e la gestione delle raccolte librarie, analisi quantitativa dei dati attraverso l'elaborazione di data base specifici			
<b>Learning outcomes (2)</b> <b>Knowledge:</b> Teaching methods, production and dissemination of texts and preservation of knowledge through the evidence from ancient to contemporary library services; methods and forms of creation, management and cultural and political significance of the collected materials and virtual library services, also examined through archival evidence, literary and films, which may contribute to a proper placement on historic context. <b>Skills:</b> recovery and historical evaluation of archival sources, literary, artistic concerning the formation and evolution of the library's concept and library collections management, quantitative analysis of data through the development of specific data base.			
Propedeuticità			
<b>Modalità di verifica (3)</b> <b>Prova in itinere e valutazione finale in trentesimi</b>			
<b>Obbligatorio (4)</b>			
<b>Attività formativa/e e ore di didattica (5)</b> <b>Lezioni frontali 30 ore e analisi data base 6 ore</b>			
<b>No. Moduli (6): unico</b>			

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. X Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/08	CFU 6-12
Denominazione in italiano			
Bibliologia e biblioteconomia			
Course title			
Bibliology and librarianship			
Anno di corso I, II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) Semestre			
Lingua di insegnamento Italiano			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento</b> <b>Analisi degli aspetti del metodo bibliografico nelle opere contenute nelle edizioni antiche; approfondimento del concetto di bibliografia testuale, intesa come studio dell'oggetto-libro fino ad arrivare al concetto di conservazione, gestione e organizzazione teorica delle biblioteche moderne.</b>			
<b>Learning outcomes</b> <b>Analysis of the method of bibliographic works in the ancient editions, deepening the concept of bibliography, as study of the book, and the concept of conservation, management and organization of modern libraries.</b>			
Propedeuticità :Nessuna			

<b>Modalità di verifica: Esame finale con votazione in trentesimi</b>
<b>Facoltativo</b>
<b>Attività formativa/e e ore di didattica</b> <b>Lezioni frontali e seminari 36 ore</b>
<b>No. Moduli (6): unico</b>

<b>Attività Formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratt. X Affini X Altre	<b>SSD: M-STO/08</b>	<b>CFU 6</b>
Denominazione in italiano <b>Storia della stampa e dell'editoria</b>			
Course title			
<b>History of printing and publishing</b>			
<b>Anno di corso I, II</b>			
<b>Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) Semestre</b>			
<b>Lingua di insegnamento Italiano</b>			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento</b> Comprensione e approfondimento degli aspetti fondamentali dei vari mestieri del libro e del rapido diffondersi della stampa in Europa e particolarmente in Italia dalla metà del XV secolo fino alla nascita dell'editoria libraria nel XIX secolo. Conoscenza delle conseguenze che la rivoluzione tipografica contribuì a portare in campo culturale, sociale, economico e politico diffondendo idee e teorie innovative.			
<b>Learning outcomes</b> Deepening understanding of the fundamental aspects of the various crafts of the book and the rapid spread of printing in Europe and particularly in Italy since mid-fifteenth century until nineteenth century.			
<b>Propedeuticità :Nessuna</b>			
<b>Modalità di verifica: Esame finale con votazione in trentesimi</b>			
<b>Facoltativo</b>			
<b>Attività formativa/e e ore di didattica</b> <b>Lezioni frontali e seminari 36 ore</b>			
<b>No. Moduli (6): unico</b>			

<b>Attività Formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratt. Affini X Altre	<b>SSD: M-STO/09</b>	<b>CFU 12</b>
Denominazione in italiano <b>Diplomatica</b>			
Course title <b>Diplomatics</b>			
<b>Anno di corso I e II</b>			
<b>Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) Semestre</b>			
<b>Lingua di insegnamento: Italiano</b>			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento:</b> Conoscenze: Storia del notariato medievale; l'evoluzione del documento privato; la tradizione dei documenti; i falsi e le falsificazioni; i criteri e le norme per l'edizione critica dei documenti medievali; fonti e repertori.			
<b>Learning outcomes:</b> History of the medieval notary; evolution of the private documents; tradition of the documents; fakes and falsifications; criterias and rules for the critical edition of the medieval documents.			
<b>Propedeuticità: Nessuna</b>			
<b>Modalità di verifica: Esame finale con votazione in trentesimi</b>			
<b>Facoltativo</b>			
<b>Attività formativa/e e ore di didattica</b> <b>Lezioni frontali e seminari 72 ore</b>			
<b>No. Moduli: 2</b>			
<b>Modulo 1 :</b>		<b>Modulo 2:</b>	

<b>Denominazione in italiano:</b> <b>Diplomatica modulo A</b> <b>Module title: Diplomatics A</b> <b>CFU: 6</b> <b>SSD: M-STO/09</b> <b>Attività formativa e ore di didattica:</b> <b>Lezioni frontali e seminari 36 ore</b>	<b>Denominazione italiano:</b> <b>Diplomatica modulo B</b> <b>Module title: Diplomatics B</b> <b>CFU: 6</b> <b>SSD: M-STO/09</b> <b>Attività formativa e ore di didattica :</b> <b>Lezioni frontali e seminari 36 ore</b>
---	---

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. X Affini X <input checked="" type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/09	CFU 6
<b>Denominazione in italiano: <i>Codicologia</i> *</b>			
<b>Course title: History of manuscript</b>			
<b>Anno di corso: I, II</b>			
<b>Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre): Semestre</b>			
<b>Lingua di insegnamento: Italiano</b>			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento</b> Elementi di descrizione del manoscritto sia negli aspetti tecnico formali che contenutistici. Acquisizione di tecniche di catalogazione del manoscritto medievale e moderno attraverso l'analisi degli aspetti materiali del libro e l'identificazione del testo tradito.			
<b>Learning outcomes</b> Elements of description of the manuscript both in formal and technical aspects of content. Acquisition of cataloguing techniques of modern and medieval manuscript through the analysis of material aspects of the book and identification of the betrayed text.			
<b>Propedeuticità: Nessuna</b>			
<b>Modalità di verifica: Esame finale con votazione in trentesimi</b>			
<b>Facoltativo</b>			
<b>Attività formativa/e e ore di didattica Lezioni frontali e seminari 36 ore</b>			
<b>No. Moduli: 2</b>			
<b>Modulo 1 :</b>			
<b>Denominazione in italiano: conoscenza del libro manoscritto</b> <b>Module title:</b> <b>Knowledge of manuscript book</b> <b>CFU: 6</b> <b>SSD: M-STO/09</b> <b>Attività formativa/e e ore di didattica:</b> <b>lezioni frontali e seminari 36 ore</b>			

Attività Formativa	Caratt . X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/09	CFU 12
<b>Denominazione in italiano: Paleografia latina</b>			
<b>Course title: Latin palaeography</b>			
<b>Anno di corso I, II</b>			
<b>Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre</b>			
<b>Lingua di insegnamento: italiano</b>			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento (2)</b>			

<b>Conoscenza dei fenomeni grafici in alfabeto latino dall'antichità all'età moderna su supporti membranacei e cartacei o scritte di apparato e evidenziazione, del loro significato simbolico e comunicativo/testuale; capacità di lettura fluente e di comprensione delle varie manifestazioni grafiche in lingua latina e/o volgare</b>	
<b>Learning outcomes (2)</b> Knowledge of script in latin letters from the antiquity to the modern ages, that appears in books, documents or in walls and painting products, its symbolic and communication rule in the Middle ages	
<b>Propedeuticità: nessuna</b>	
<b>Modalità di verifica (3)</b> Esame finale con votazione in trentesimi	
<b>Obbligatorio nel curriculum "Archivi e Biblioteche"</b>	
<b>Attività formativa/e e ore di didattica (5)</b> Lezioni frontali e seminari 72 ore	
<b>No. Moduli (6): unico</b>	

Attività Formativa	Caratt. <input type="checkbox"/> Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: SECS-P/12	CFU 6
<b>Denominazione in italiano</b> Storia economica			
<b>Course title</b> Economic History			
<b>Anno di corso I,II</b>			
<b>Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) Semestre</b>			
<b>Lingua di insegnamento: Italiano</b>			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento (2)</b> Comprensione approfondita dello sviluppo della storia economica europea e di suoi particolari aspetti e periodi; capacità di formulare giudizi autonomi sul significato dei processi economici; competenza nell'uso dell'approccio critico all'interpretazione dei fenomeni storico-economici; abilità nella ricerca delle fonti documentarie.			
<b>Learning outcomes (2)</b> In-depth understanding of the development of European economic history and its particular aspects and periods; ability to formulate autonomous judgment on the meaning of economic processes; competence in the use of the critical approach in the interpretation of historic-economic phenomena; ability to carry out research on document sources.			
<b>Propedeuticità</b> Nessuna			
<b>Modalità di verifica (3)</b> Prova in itinere scritta o in forma di relazione seminariale ed esame orale con attribuzione di voto in trentesimi.			
<b>Obbligatorio</b>			
<b>Attività formativa/e e ore di didattica (5)</b> Lezioni frontali e seminari 36 ore			
<b>No. Moduli (6): 1</b>			

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: SPS 02	CFU 6
<b>Denominazione in italiano</b> STORIA DELLE DOTTRINE POLITICHE			
<b>Course title</b> History of Political Doctrine			
<b>Anno di corso: I, II</b>			
<b>Periodo didattico: Semestre</b>			
<b>Lingua di insegnamento: italiano</b>			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento:</b> Fornire gli strumenti che assumono una dimensione applicativa caratterizzante nella formazione			

<p>analitica di ciò che esprimono i fenomeni politici considerati sia nel loro manifestarsi in ciò che correla l'intenzione del processo alla sua realizzazione. Il livello specialistico, rispetto alla vettorialità orizzontale della disciplina, riguarda quella verticale in quanto derivazione di percorsi culturali tesi all'elaborazione di un giudizio critico autonomo comparativamente solido per una più approfondita comprensione argomentativa dei livelli storici, ideologici, istituzionali e sociali di quanto preso in esame.</p>
<p><b>Learning outcomes:</b> To supply instruments that take on an applicative dimension characterized in the analytical formation of what the political phenomena express, that are taken into consideration both from the process of their intent to their realization. The level of specialization, as compared to the horizontal direction of the discipline, and the vertical aspect of what is derived from cultural theses to the elaboration of autonomous critical thinking compared to the solidity of a more in-depth understanding on historical, ideological, institutional and social levels that are taken into consideration.</p>
<p><b>Propedeuticità</b></p>
<p><b>Modalità di verifica:</b> Prova di verifica scritta ed orale con attribuzione di voto in trentesimi</p>
<p><b>Facoltativo</b></p>
<p><b>Attività formativa/e e ore di didattica:</b> Lezioni frontali e seminari 36 ore</p>
<p style="text-align: center;"><b>No. Moduli: 1</b></p>

<b>Attività Formativa</b>	Caratt. <input type="checkbox"/> Affini X Altre <input type="checkbox"/>	<b>SSD: SPS 07</b>	<b>CFU 6</b>
<b>Denominazione in italiano</b> <i>Sociologia</i> *			
<b>Course title: Sociology</b>			
<b>Anno di corso: I-II</b>			
<b>Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre): Semestre</b>			
<b>Lingua di insegnamento: Italiano</b>			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento: Conoscenza delle trasformazioni e delle forme di relazione di gruppi sociali e di altri soggetti presenti nella società civile, nel loro rapporto con la sfera politico amministrativa. Competenze avanzate riguardo alla comprensione di dati e di paradigmi di tipo sociologico.</b>			
<b>Learning outcomes: Knowledge of the transformation and forms of relationship of social groups and other subjects present in civil society in their relationship with the political-administrative sphere. Advanced skills in the understanding of data and sociological paradigms.</b>			
<b>Propedeuticità: nessuna</b>			
<b>Modalità di verifica: Esame finale orale</b>			
<b>Facoltativo</b>			
<b>Attività formativa/e e ore di didattica</b> lezioni frontali e seminari 36 ore			
<b>No. Moduli: 1</b>			

<b>Attività Formativa</b>	Caratt. <input type="checkbox"/> Affini X Altre <input type="checkbox"/>	<b>SSD: SPS 08</b>	<b>CFU 6</b>
<b>Denominazione in italiano:</b> <b>Teorie e Tecniche della Comunicazione Pubblica</b>			
<b>Course title: Theories and Techniques of Public Communication</b>			
<b>Anno di corso: I, II</b>			
<b>Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre): Semestre</b>			
<b>Lingua di insegnamento: italiano</b>			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>			

<b>Sviluppo di competenze riguardanti l'analisi e l'interpretazione di interazioni comunicative nella società civile, secondo il modello della democrazia deliberativa. Capacità di riflessione teorica su temi riguardanti la cittadinanza attiva nello stato post-nazionale. Competenze relative alla qualificazione della comunicazione istituzionale delle amministrazioni pubbliche.</b>
<b>Learning outcomes: Development of competence regarding the analysis and interpretation of communicative interactions in civil society according to the model of deliberative democracy. Ability of theoretical reflection on themes pertaining to active citizenship in the post-national state. Competence relating to the qualification of institutional communication in public administration.</b>
<b>Propedeuticità: nessuna</b>
<b>Modalità di verifica: Esame orale finale con votazione in trentesimi</b>
<b>Facoltativo</b>
<b>Attività formativa/e e ore di didattica lezioni frontali e seminari 36 ore</b>
<b>No. Moduli: 1</b>

Attività Formativa 15	Caratt. x <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-FIL-LET/14	CFU 6
<b>Denominazione in italiano Teoria della traduzione</b>			
<b>Course title Translation theory</b>			
<b>Anno di corso I o II</b>			
<b>Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre</b>			
<b>Lingua di insegnamento Italiano</b>			
<b>Obiettivi specifici di apprendimento (2) Conoscenza e applicazione delle principali teorie sulla traduzione di testi letterari, dialoghi cinematografici, saggi scientifici, documenti professionali</b>			
<b>Learning outcomes (2) Knowledge and application of the main theories about the translation of literary texts, scientific essays, film dialogues, professional documents</b>			
<b>Propedeuticità</b>			
<b>Modalità di verifica (3) Prova scritta in itinere; esame orale, seminario individuale; votazione in trentesimi</b>			
<b>Obbligatorio/Facoltativo (4) facoltativo</b>			
<b>Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali: 30 ore + esercitazioni: 6 ore</b>			
<b>No. Moduli (6): 1</b>			
<b><u>Modulo 1 :</u></b>		<b><u>Modulo 2:</u></b>	
<b>Denominazione in italiano:</b>		<b>Denominazione italiano:</b>	
<b>Module title:</b>		<b>Module title:</b>	
<b>CFU:</b>		<b>CFU:</b>	
<b>SSD:</b>		<b>SSD:</b>	
<b>Attività formativa/e e ore di didattica (5):</b>		<b>Attività formativa/e e ore di didattica (5):</b>	

\* Gli insegnamenti contrassegnati da asterisco, a causa dell'indisponibilità di alcuni ricercatori ad assumere carichi didattici, non saranno erogati nell'a.a. 2010/2011