

REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE INTERCLASSE
in

Filologia, lingue e letterature moderne

Modern Philology, Languages and Literatures

(Classe LM 14 Filologia moderna – Classe LM 37 Lingue e Letterature moderne europee e americane)

(Emanato con D.R. n. 2323 del 28.09.2009 e modificato con D.R. n. 369 del 21.12.2009; pubblicato nel B.U. n. 84)

a.a. 2009-2010

Art. 1 – Definizioni

1. Ai fini del presente Regolamento Didattico si intende:

- a) per classe di laurea, l'insieme dei corsi di studio - comunque denominati - appartenenti alle classi determinate dal D.M. 16 marzo 2007;
- b) per settori scientifico-disciplinari, i raggruppamenti di discipline di cui al D.M. 4 ottobre 2000, e successive modifiche;
- c) per credito formativo universitario (CFU), la misura del volume di lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale, richiesto ad uno studente in possesso di adeguata preparazione iniziale, per l'acquisizione di conoscenze ed abilità nelle attività formative previste dall'ordinamento didattico del Corso di Studi;
- d) per obiettivi formativi, l'insieme di conoscenze e di abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale, al conseguimento dei quali il Corso di Studi è finalizzato;
- e) per ordinamento didattico, l'insieme delle norme che regolano il curriculum del Corso di Studi;
- f) per attività formativa, ogni attività organizzata o prevista dall'Università al fine di assicurare la formazione culturale e professionale degli studenti, con riferimento, tra l'altro, ai corsi di insegnamento, ai seminari, ai corsi di recupero, alle esercitazioni pratiche o di laboratorio, alle attività didattiche a piccoli gruppi, ai tirocini, ai progetti, alle tesi, alle attività di studio individuale e di autoapprendimento;
- g) per curriculum, l'insieme delle attività formative universitarie ed extrauniversitarie finalizzate al conseguimento del titolo;
- h) per piano di studio, l'insieme delle attività formative che lo studente, su indicazione della Facoltà, è tenuto a sostenere per conseguire il titolo.
- i) per Ateneo, l'Università degli Studi di Siena;
- l) per Facoltà, la Facoltà di Lettere e Filosofia di Siena.

Art. 2 – Istituzione

1. Presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Siena è istituito il Corso di Laurea Magistrale interclasse in Filologia, lingue e letterature moderne / Modern Philology, Languages and Literatures (classi LM-14 Filologia moderna e LM-37 Lingue e letterature moderne europee e americane), a norma del D.M. 270/2004 e successivi decreti attuativi.
2. Il Corso di Laurea Magistrale interclasse ha una durata normale di due anni.
3. Per il conseguimento della Laurea Magistrale è necessario aver conseguito 120 CFU nei termini di cui al presente regolamento

Art. 3 – Obiettivi Formativi Specifici

1. Il Corso di Laurea Magistrale ha l'obiettivo di offrire una avanzata formazione umanistica e di integrare e consolidare le conoscenze e le competenze maturate dagli studenti con la laurea. Si propone di approfondire una preparazione interdisciplinare e di fornire metodi e strumenti di analisi da usare nell'ambito della ricerca, dell'insegnamento e di ogni attività correlata a una formazione umanistica. Intende formare laureati magistrali che abbiano una notevole preparazione culturale complessiva e che sappiano comprendere e approfondire temi specifici nell'ambito della storia letteraria, della filologia, della storia della lingua, della teoria letteraria, della storia della critica. Il corso di laurea si caratterizza inoltre per l'attenzione riservata alle lingue e alle letterature straniere, strumento indispensabile per la comunicazione internazionale e la riflessione critica, anche in chiave comparatistica.

2. Il corso di laurea magistrale si articola in due curricula:

a) *Curriculum di Letteratura e Filologia moderna (Literature and Modern Philology)*

b) *Curriculum di Lingue e letterature moderne (Modern Languages and Literatures).*

E' previsto un percorso formativo comune incentrato su alcune discipline caratterizzanti variamente modulate nei raggruppamenti L-FIL-LET 9, L-FIL-LET 10, L-FIL-LET 11, L-FIL-LET 12, L-FIL-LET 14 e nei raggruppamenti delle Letterature straniere L-LIN 03, L-LIN 05, L-LIN 06, L-LIN 08, L-LIN 10, L-LIN 11, L-LIN 13, L-LIN 21 che costituiscono componente fondamentale della preparazione dei laureati magistrali nella classe LM-37, ma entrano a pieno titolo nella formazione dei laureati magistrali nella classe LM-14. Si ritiene, infatti, che non sia più possibile riflettere sulla letteratura e sulla lingua italiana in un'ottica esclusivamente nazionale.

2.1. Curriculum di Letteratura e Filologia moderna

I laureati magistrali nel curriculum **Letteratura e Filologia moderna** si formeranno a studi di taglio storico-letterario, linguistico, filologico e teorico-critico comparatistico. Pertanto sono poste in primo piano discipline come la letteratura italiana (L-FIL-LET 10), la letteratura contemporanea (L-FIL-LET 11), la linguistica italiana (L-FIL-LET 12), le lingue e letterature straniere e le discipline storiche da cui non può prescindere uno studio specialistico.

Gli approfondimenti nel percorso storico-letterario, linguistico e filologico riguardano le filologie romanza (L-FIL-LET 9) e italiana (L-FIL-LET 13) e la possibilità attraverso la scelta delle discipline affini di affiancare studi che rinforzino le competenze necessarie, quali ad

esempio l'Archivistica o la Paleografia, la storia o le discipline filosofiche correlate da un punto di vista culturale e cronologico ai testi studiati, ecc.

Per un percorso teorico-critico comparatistico l'offerta formativa permetterà di accostarsi a Teoria della letteratura, Letterature comparate, Storia della critica letteraria (L-FIL-LET 14), reiterare la scelta fra le lingue e letterature straniere per un'analisi comparatistica ben fondata, supportarsi di studi filosofici, demoantropologici, storici. Un'importanza particolare riveste la prova finale, cui sono riservati 36 CFU.

2.2. *Curriculum di Lingue e letterature moderne.*

I laureati magistrali nel curriculum **Lingue e letterature moderne** - fermo restando il nucleo formativo di base - acquisiranno una approfondita competenza e una solida preparazione nell'ambito di una o due lingue e letterature straniere, sia dal punto di vista metodologico che teorico-scientifico. In particolare, lo studente raggiungerà un'elevata competenza, scritta e orale, in una delle due lingue prescelte e parallelamente un alto grado di conoscenze nell'ambito delle culture e letterature relative; raggiungerà inoltre un buon livello di competenza nella seconda Lingua e Letteratura straniera; potrà anche dedicare particolare attenzione alla didattica delle lingue e alla teoria e alla pratica della traduzione letteraria. In relazione agli obiettivi formativi, che prevedono il raggiungimento di una elevata competenza in una o due lingue straniere, è previsto un adeguato numero di crediti negli insegnamenti delle lingue attivate; sono inoltre previsti moduli di traduzione letteraria, di storia della lingua e di didattica della lingua.

Il curriculum in Lingue e letterature moderne prevede lo studio per due anni di una prima lingua (Lingua A) per un totale di 18 CFU (12 + 6) e di una letteratura relativa (Letteratura A) per un totale di 12 CFU (6 + 6), eventualmente accompagnata da una letteratura affine. La seconda lingua (Lingua B) e una relativa letteratura (Letteratura B) saranno oggetto di studio per un solo anno per 12+6 CFU. Gli studenti che volessero continuare lo studio della seconda Lingua e Letteratura, possono farlo attingendo ai crediti liberi nelle Attività a scelta dello studente e ai crediti riservati alle Ulteriori conoscenze linguistiche.

Per quanto riguarda l'acquisizione degli strumenti teorici e applicativi per l'analisi linguistica e filologica e per la didattica delle lingue, sono previsti gli insegnamenti di Linguistica e di Filologia relativa alla lingua di specializzazione.

Gli insegnamenti di Lingue e Letterature straniere attivati sono i seguenti:

- L-LIN/03 Letteratura francese
- L-LIN/04 Lingua francese
- L-LIN/05 Letteratura spagnola
- L-LIN/06 Lingua e Letterature ispanoamericane
- L-LIN/07 Lingua spagnola
- L-LIN/08 Letteratura portoghese e brasiliana
- L-LIN/09 Lingua portoghese
- L-LIN/10 Letteratura inglese
- L-LIN/11 Lingua e Letteratura angloamericana
- L-LIN/12 Lingua inglese
- L-LIN/13 Letteratura tedesca
- L-LIN/14 Lingua tedesca
- L-LIN/21 Slavistica (Lingua russa e Letteratura russa)

3. Completano il profilo formativo degli studenti del curriculum "Letteratura e filologia moderna" l'acquisizione di ulteriori conoscenze linguistiche (per l'inglese il livello B2 del Quadro di riferimento delle lingue del Consiglio d'Europa, 3 CFU) e la possibilità di intraprendere attività di stage e tirocini presso istituzioni pubbliche e private (3 CFU).

Gli studenti del curriculum "Lingue e Letterature moderne" che si specializzano in Lingua inglese o che comunque siano in possesso del livello B2 (previsto dall'Ateneo) o superiore, possono frequentare dei laboratori di traduzione oppure altri insegnamenti linguistici. Hanno inoltre la possibilità, mediante le attività a scelta, di svolgere stage e tirocini presso istituzioni pubbliche e private e di incrementare le competenze informatiche.

Art. 4 - Risultati di apprendimento attesi

1. Conoscenza e capacità di comprensione.

Complessivamente il corso di laurea magistrale interclasse intende formare laureati magistrali che abbiano una notevole preparazione storico-culturale e linguistica complessiva e che siano in grado di produrre testi, anche in lingua straniera; dovranno essere capaci di analizzare i testi letterari e non letterari, i testi critici tenendo conto del contesto in cui sono stati scritti, del punto di vista dell'autore, della storia della ricezione, del conflitto fra le interpretazioni. I libri di testo saranno scelti in base al livello scientifico, all'aggiornamento rispetto allo stato della ricerca, alla trasparenza di contenuti, all'efficacia metodologica. La varietà delle discipline presenti nei due curricula permetterà allo studente di affrontare i temi specifici del proprio campo d'interesse con un'apertura interdisciplinare. La letteratura critica di sostegno alla sua formazione avrà lo scopo di allargare il ventaglio delle sue conoscenze e addestrarlo alla pluralità del dibattito metodologico e scientifico. Per quanto attiene alla formazione teorica e culturale di base, il laureato magistrale sarà progressivamente messo in condizione di acquisire crescente autonomia e consapevolezza del metodo di studio.

In generale le conoscenze e capacità di comprensione saranno acquisite dai laureandi magistrali delle due classi attraverso lezioni frontali di livello avanzato con l'ausilio di materiali bibliografici e didattici aggiornati e innovativi; esercitazioni su testi e fonti di particolare rilevanza filologica, linguistica e letteraria; partecipazione a conferenze e seminari di alto valore scientifico tenuti da esperti nazionali e internazionali. La verifica della preparazione sarà fatta attraverso la valutazione di relazioni scritte e orali, di esami di profitto e dell'elaborato della prova finale, che deve essere originale e metodologicamente rigoroso.

a. Curriculum di Letteratura e Filologia moderna.

Nello specifico del percorso di Letteratura e filologia moderna la formazione è tesa alla padronanza della storia letteraria, della filologia, della storia della lingua, della teoria letteraria, della storia della critica. L'acquisizione di solide basi storiche, indispensabile per una corretta applicazione delle conoscenze, sarà accompagnata dall'approfondimento dei metodi di analisi filologica, linguistica e teorico letteraria.

1.2. Curriculum di Lingue e letterature moderne.

Nello specifico del percorso di Lingue e letterature moderne I laureati magistrali raggiungeranno una sicura padronanza di una o due lingue europee e americane e conoscenze approfondite delle corrispondenti letterature, sapranno utilizzare a livello avanzato le metodologie dell'analisi linguistica e filologica, nonché della critica e della

comparazione letteraria. Al contempo svilupperanno approfondite capacità di comprensione del mondo culturale, espresso dalle medesime lingue e dalle letterature. In ambito più strettamente linguistico si acquisiranno conoscenza e comprensione dei livelli di descrizione linguistica (aspetti fonologici, lessicali, grammaticali, semantici, pragmatici, testuali e contestuali), nonché conoscenza e comprensione delle convenzioni usate nella produzione.

3. Capacità di applicare conoscenza e comprensione.

Con l'avanzare delle attività formative da un anno all'altro si incrementa gradualmente l'attenzione rivolta agli aspetti metodologici e applicativi delle conoscenze acquisite. Lo studente sarà costantemente messo a confronto con i risultati scientifici più recenti. Alla fine del percorso, i laureati magistrali saranno in grado di applicare conoscenza e comprensione all'analisi dei testi in ambito linguistico, traduttivo, comparativo, critico-letterario, filologico, intertestuale e interculturale. Ciò sarà reso possibile principalmente attraverso: lezioni frontali ed esercitazioni; partecipazione alle attività di laboratorio e di seminari di livello avanzato; ricerche bibliografiche su argomenti specifici e complessi; uso delle banche dati, dei corpora, dei thesauri e dei dizionari per la traduzione e l'interpretazione dei testi. Ciò permetterà loro di formulare giudizi aggiornati e consapevoli, di elaborare riflessioni autonome e di applicare con originalità le conoscenze acquisite. Questa indipendenza di giudizio avrà ricadute positive anche sulla futura attività professionale dello studente. La verifica delle capacità di applicare conoscenza e comprensione sarà fatta attraverso la valutazione della produzione scritta e orale di tematiche specifiche e originali affrontate attraverso relazioni, traduzioni e impostazione della prova finale.

3. Autonomia di giudizio

Entrambi i percorsi mirano all'acquisizione di una capacità critica matura, fondata sulla conoscenza degli strumenti e dei metodi. Gli insegnamenti tenderanno a privilegiare il metodo del confronto diretto con i testi e con i problemi, anche attraverso la formula didattica dell'esercitazione e del seminario. La riflessione approfondita sulle dinamiche linguistiche e culturali sarà sempre affiancata a una forte attenzione critica e a un continuo raffronto dei dati, onde favorire il più possibile lo sviluppo di capacità autonome di giudizio. Nello specifico, si svilupperanno: la capacità di utilizzare i concetti astratti per interpretare autonomamente i risultati dell'analisi testuale e letteraria; la capacità di cogliere il significato di una serie di dati e di interpretare i testi utilizzando elementi del contesto e infine la capacità di sintetizzare i risultati dell'analisi. Tali capacità, sviluppate anche tramite verifiche e relazioni scritte, dovranno esprimersi pienamente dell'elaborato presentato alla prova finale. Si intende creare un rapporto fra docente e studente che favorisca l'intervento attivo di quest'ultimo e lo sviluppo di un'autonomia di giudizio basata sulla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite.

4. Capacità comunicative.

1. La capacità comunicativa è parte essenziale di un corso di studi in Filologia, lingue e letterature moderne. Quasi tutti gli insegnamenti trasmettono, direttamente o indirettamente, una competenza espressiva. Il controllo delle abilità comunicative dello

studente riguarda sia l'espressione orale (esami, seminari) sia la scrittura (relazioni). Un'importanza particolare avrà la tesi finale, nella quale lo studente dovrà dimostrare di essere autonomo nella ricerca e di saper scrivere in forma scientifica e saggistica.

1.1. *Curriculum di Letteratura e Filologia moderna.*

In particolare il curriculum in Letteratura e filologia moderna prevede, fra gli insegnamenti obbligatori, una materia come Storia della lingua italiana (SSD L-FIL-LET 12 Linguistica italiana), specificamente dedicata alla riflessione sulla lingua nella dimensione orale e scritta. Le altre discipline orientano alla produzione di testi nei quali sia pieno il dominio dei linguaggi specialistici (filologico, teorico, critico, storico, didattico).

1.2. *Curriculum di Lingue e letterature moderne.*

Per il curriculum in Lingue e letterature moderne i saranno acquisite abilità comunicative in una o due lingue a livello C1/C2 nelle quattro abilità. Lo studio approfondito delle lingue e culture prescelte metterà i laureati in grado di comunicare in lingua straniera contenuti complessi tenendo conto dei diversi contesti culturali e dei diversi registri di comunicazione linguistica, producendo testi, orali e scritti, efficaci e appropriati ai diversi destinatari. Nell'ambito della traduzione, si svilupperanno capacità di produrre testi filologicamente accurati e stilisticamente efficaci. Di particolare importanza la partecipazione ad attività di laboratorio e a progetti Erasmus e Socrates e soggiorni all'estero previsti negli accordi bilaterali.

5. *Capacità di apprendimento.*

Con lo sviluppo dell'autonomia di ricerca si intende dotare i laureati della capacità necessaria per procedere individualmente nella crescita culturale anche in vista di eventuali successivi studi (Dottorato di ricerca, Master di II livello). Tale propensione critica, fondata sulla piena comprensione dei fatti letterari, filologici, critici e linguistici, permetterà ai laureati di sapersi orientare, con competenza specialistica e autonomia critica, nei dibattiti interni alle discipline studiate. Tali abilità permetteranno ai laureati di intraprendere percorsi individuali di ricerca e di usare a scopi professionali le conoscenze acquisite. Attraverso l'addestramento all'uso del patrimonio bibliografico, degli strumenti sintattico-grammaticali nel caso delle lingue straniere, lessicografici e di sussidi quali strumenti online, banche dati, software di interrogazione dei testi ecc. lo studente sarà posto in grado di approfondire e aggiornare permanentemente le competenze via via acquisite.

Art. 5 – Sbocchi occupazionali e professionali

1. La laurea magistrale prepara all'insegnamento nelle scuole secondarie superiori e inferiori, e all'attività di ricerca umanistica in ambito universitario e privato.

Il livello di conoscenze e competenze raggiunto permetterà ai laureati magistrali di svolgere tutte quelle professioni che richiedano una padronanza evoluta della lingua italiana e delle lingue straniere nel mondo della comunicazione: uffici stampa, pubbliche relazioni, editoria, archivi e biblioteche, istituti di cooperazione internazionale, istituti di cultura italiani all'estero o analoghe istituzioni estere in Italia, imprese e attività nell'ambito del turismo culturale e dell'intermediazione culturale.

Art. 6 – Conoscenze richieste per l’accesso

1. Per l’accesso al Corso di Laurea Magistrale è richiesta buona competenza letteraria sostenuta da adeguate competenze filologiche, linguistiche e critico-teoriche. Si richiede anche una sufficiente abilità di scrittura. Sono richieste inoltre abilità informatiche di base (3 cfu) e la conoscenza della Lingua Inglese a livello almeno B1 del Quadro di riferimento delle lingue del Consiglio d’Europa.

1.1. Curriculum di Letteratura e Filologia moderna .

Per il curriculum in Letteratura e filologia moderna le conoscenze richieste per l’accesso al Corso di laurea magistrale sono le seguenti: una piena padronanza della lingua italiana scritta e orale, compresa la terminologia tecnica della critica, della linguistica e della filologia; una buona cultura in ambito storico-letterario, filologico, critico e linguistico; una buona conoscenza di una lingua straniera.

1.2. Curriculum di Lingue e letterature moderne.

Per il curriculum in Lingue e letterature moderne il grado di competenza linguistica richiesto per la lingua di specializzazione dovrà corrispondere al livello B2/C1 (a seconda delle lingue) del Quadro di riferimento del Consiglio d’Europa, attestato da certificazioni riconosciute dall’Ateneo o da prove d’ingresso. In mancanza di questo livello di competenza, lo studente dovrà frequentare corsi di lingua per raggiungere tale livello prima dell’iscrizione al Corso di laurea magistrale

2. Agli studenti stranieri si richiede una buona capacità di comunicazione, scritta e orale nella lingua italiana e una generale conoscenza della cultura italiana da verificare con prova scritta e orale.

3. Possono essere ammessi al Corso di Laurea Magistrale i laureati in possesso dei requisiti curriculari, di cui al successivo art. 7, nonché di una adeguata preparazione personale, verificata secondo quanto previsto ai successivi artt. 9 e 10. Non è consentita l’iscrizione con debiti formativi.

Art. 7 – Requisiti curriculari per l’ammissione

1. Requisiti curriculari per l’ammissione alla Laurea Magistrale in Filologia, lingue e letterature moderne:

a) laurea in una delle seguenti classi di laurea ex D.M. 270/2005: L-10 (Lettere), L-11 (Lingue e culture moderne), L-12 (Scienze della Mediazione linguistica), L-20 (Scienze della comunicazione); oppure in una delle seguenti classi di laurea ex D.M. 509/99: 5 (Lettere), 11 (Lingue e culture moderne), 3 (Scienze della Mediazione linguistica), 14 (Scienze della comunicazione)

b) aver acquisito almeno 42 CFU complessivi nei SSD:

L-FIL-LET/04 Lingua e Letteratura latina

L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza

L-FIL-LET/10 Letteratura italiana

L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea

L-FIL-LET/12 Linguistica italiana

L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana

L-FIL-LET/ 14 Critica della letteratura e letterature comparate

L-FIL-LET/15 Filologia germanica

L-LIN/01 Linguistica generale

L-LIN/2 Linguistica applicata
L-LIN/03 Letteratura francese
L-LIN/04 Lingua francese
L-LIN/05 Letteratura spagnola
L-LIN/06 Letterature ispanoamericane
L-LIN/07 Lingua spagnola
L-LIN/08 Letteratura portoghese e brasiliana
L-LIN/09 Lingua portoghese
L-LIN/10 Letteratura inglese
L-LIN/11 Letteratura angloamericana
L-LIN/12 Lingua inglese
L-LIN/13 Letteratura tedesca
L-LIN/14 Lingua tedesca
L-LIN/21 Slavistica (Lingua russa e Letteratura russa)
M-GGR Geografia
M-DEA Discipline demoetnoantropologiche
M-STO
M-FIL

Per il curriculum in *Letteratura e filologia moderna*, all'interno dei 42

almeno 12 CFU nel SSD L-FIL-LET 10 Letteratura italiana
almeno 6 CFU nel SSD L-FIL-LET/ 11 Letteratura italiana contemporanea o L-FIL-LET 14 Critica della letteratura e letterature comparate
almeno 6 CFU nel SSD L-FIL-LET 12 Linguistica italiana
almeno 6 in L-FIL-LET 9 Filologia e linguistica romanza o L-FIL-LET 13 Filologia della letteratura italiana

Per il curriculum in *Lingue e letterature moderne*, all'interno dei 42 CFU,
almeno 18 CFU nella lingua di specializzazione;
almeno 12 CFU nella letteratura di specializzazione.

c) conoscenza della lingua inglese almeno a livello B1
d) competenze informatiche di base per 3 CFU

2. Per coloro che provengono da una classe di laurea diversa da quelle indicate nel comma 1, lettera a), sono richiesti:
a. l'aver acquisito almeno 72 CFU nei seguenti SSD:

L-FIL-LET/04 Lingua e Letteratura latina
L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza
L-FIL-LET/10 Letteratura italiana
L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea
L-FIL-LET/12 Linguistica italiana
L-FIL-LET/13 Filologia italiana
L-FIL-LET/ 14 Critica letteraria e letterature comparate
L-FIL-LET/15 Filologia germanica

L-LIN/01 Linguistica generale
L-LIN/2 Linguistica applicata
L-LIN/03 Letteratura francese
L-LIN/04 Lingua francese
L-LIN/05 Letteratura spagnola
L-LIN/06 Letterature ispanoamericane
L-LIN/07 Lingua spagnola
L-LIN/08 Letteratura portoghese e brasiliana
L-LIN/09 Lingua portoghese
L-LIN/10 Letteratura inglese
L-LIN/11 Letteratura angloamericana
L-LIN/12 Lingua inglese
L-LIN/13 Letteratura tedesca
L-LIN/14 Lingua tedesca
L-LIN/21 Slavistica (Lingua russa e Letteratura russa)
M-GGR Geografia
M-DEA Discipline demoetnoantropologiche
M-STO
M-FIL

Per il curriculum in *Letteratura e filologia moderna* all'interno dei 72 CFU

almeno 12 CFU nel SSD L-FIL-LET 10

almeno 6 CFU nel SSD L-FIL-LET/ 11 o L-FIL-LET 14

almeno 6 CFU nel SSD L-FIL-LET 12

almeno 6 in L-FIL-LET 9 o L-FIL-LET 13

Per il curriculum *Lingue e letterature moderne* all'interno dei 72 CFU

almeno 18 CFU nella lingua di specializzazione

almeno 12 CFU nella letteratura di specializzazione.

b) conoscenza della lingua inglese almeno a livello B1

c) competenze informatiche di base per 3 CFU

3. Ai fini della valutazione del possesso dei requisiti curriculari potranno essere presi in considerazione i Master universitari, purché coerenti con gli obiettivi formativi del Corso di Laurea Magistrale, attribuendo loro fino a un massimo di 6 CFU, riferiti a uno specifico SSD.

4. I laureati che non possedessero i CFU richiesti, dovranno acquisire i CFU mancanti prima dell'iscrizione alla Laurea Magistrale, eventualmente nei mesi intercorrenti tra l'ottenimento della Laurea e la chiusura definitiva delle iscrizioni alla Laurea Magistrale, attraverso il superamento degli esami di profitto di singoli insegnamenti attivati presso l'Ateneo, su indicazione del Comitato per la Didattica.

5. Per coloro che, già in possesso di una Laurea Magistrale o di una Laurea Specialistica ex D.M. 509/99, intendano iscriversi alla Laurea Magistrale interclasse in Filologia, lingue e letterature moderne, i requisiti curriculari richiesti, da valutare nell'intera carriera di studi (Laurea e Laurea Magistrale), sono quelli indicati al comma 2. Soddisfatti i requisiti

curricolari per l'ammissione, qualora nel precedente corso di studi magistrale avessero acquisito ulteriori CFU in SSD presenti nell'ordinamento della LM-14/LM37, il Comitato per la Didattica può riconoscerne la validità ai fini del conseguimento della Laurea Magistrale. Qualora i CFU riconosciuti siano uguali o superiori a 40, il Comitato per la Didattica può iscrivere lo studente al II anno di corso.

6. Per i laureati provenienti da Università straniere l'adeguatezza dei requisiti curricolari sarà valutata caso per caso dal Comitato per la Didattica. Criterio di valutazione sarà la coerenza fra i programmi svolti nelle diverse aree disciplinari e i fondamenti ritenuti necessari per la formazione avanzata offerta dal Corso di Laurea. Saranno inoltre valutate le conoscenze linguistiche.

Art. 8 - Modalità di verifica dei requisiti curricolari

1. La verifica dei requisiti curricolari avverrà sulla base dei certificati di laurea rilasciati dagli Atenei di provenienza, da cui risultino gli esami superati, i relativi SSD, i CFU acquisiti e il voto di laurea.

2. Non sono soggetti a verifica dei requisiti curricolari i laureati dei corsi di studio dell'Ateneo il cui ordinamento didattico già prevede tutti i requisiti di cui all'art. 7, comma 1.

Nello specifico per il curriculum LM-14, i laureati delle Classe L-10 Lettere (ex D.M. 270/2004) e Classe 5 Lettere (ex D.M. 509/1999);

per il curriculum LM. 37, i laureati della Classe L-11, Lingue, Letterature e culture moderne (ex D.M. 270/2004) e della Classe 11, Lingue e letterature straniere (ex D.M. 590/1999).

Art. 9 - Prove di verifica della preparazione personale dello studente

1. Ai fini dell'ammissione alla Laurea Magistrale in Filologia, lingue e letterature moderne, la verifica dell'adeguatezza della preparazione personale dello studente avverrà mediante prove selettive organizzate dalle competenti strutture didattiche.

2. La prova di ammissione consiste in un colloquio con docenti del corso di Laurea Magistrale (inquadrati nei SSD L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/14, L-LIN/03, L-LIN/05, L-LIN/06, L-LIN/08, L-LIN/10, L-LIN/11, L-LIN/13, L-LIN/21; L-FIL-LET/12, L-LIN/04, L-LIN/07, L-LIN/09, L-LIN/12, L-LIN/14, L-LIN/21, L-FIL-LET/09, L-FIL-LET/13, L-FIL-LET/15, L-LIN/2 e designati dal Comitato per la Didattica), vertente a sondare le conoscenze del candidato.

2.1. Letteratura e filologia moderna

Per il curriculum in *Letteratura e filologia moderna* verranno sondate le conoscenze relative alla Letteratura italiana dalle origini all'età contemporanea, ai fondamenti storici della lingua, alla metodologia della filologia e della critica letteraria.

2.2. Lingue e letterature moderne.

Per il curriculum in Lingue e letterature moderne verranno sondate le conoscenze relative alla competenza nella Lingua di specializzazione e ai suoi fondamenti storici e linguistici; alla letteratura di specializzazione dalle origini all'età contemporanea, alla metodologia della filologia e della critica letteraria.

3. La prova si riterrà superata qualora il candidato dimostri una buona capacità di orientamento cronologico-stilistico e una sufficiente capacità di lettura critica dei testi.

Per la competenza linguistica saranno valutate le eventuali certificazioni internazionali (Livello B2/C1 a seconda della lingua) oppure i risultati di un test diagnostico equivalente.

4. La prova potrà tenersi in una o più sessioni. Qualora sia prevista più di una sessione, coloro che non siano stati ammessi alla prima possono ripresentarsi a quella successiva.

5. Alla prova possono partecipare laureati in possesso dei requisiti curriculari di cui al precedente art. 7, commi 1, 2 e 5, e laureandi dei corsi di studio appartenenti alle classi previste al precedente art. 7, comma 1, che abbiano acquisito, alla data della prova, almeno 120 CFU complessivi e fra questi tutti quelli di cui al precedente art. 7, comma 1, lettera b.

6. I laureandi che abbiano superato la prova di verifica verranno ammessi con riserva e potranno iscriversi a condizione che conseguano il titolo di studio entro i termini previsti per la chiusura delle iscrizioni.

Art. 10 – Ammissione diretta

1. Sono esonerati dalla prova di verifica, in quanto riconosciuti già in possesso della preparazione personale richiesta, i laureati in possesso dei requisiti curriculari di cui all'art. 7, comma 1, che abbiano conseguito il titolo di studio con una votazione di laurea non inferiore a 100/110, o che, pur avendo riportato una votazione di laurea inferiore, abbiano acquisito con una votazione media ponderata non inferiore a 27/30 i CFU previsti nel loro piano di studi, in ragione di un totale di 42 cfu così ripartiti:

12 cfu comuni ai due curricula nei SSD

L-FIL-LET/04 Lingua e Letteratura latina

L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza

L-FIL-LET/10 Letteratura italiana

L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea

L-FIL-LET/12 Linguistica italiana

L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana

L-FIL-LET/ 14 Critica letteraria e letterature comparate

L-FIL-LET/15 Filologia germanica

L-LIN/01 Linguistica generale

L-LIN/2 Linguistica applicata

L-LIN/03 Letteratura francese

L-LIN/04 Lingua francese

L-LIN/05 Letteratura spagnola

L-LIN/06 Letterature ispanoamericane

L-LIN/07 Lingua spagnola

L-LIN/08 Letteratura portoghese e brasiliana

L-LIN/09 Lingua portoghese

L-LIN/10 Letteratura inglese

L-LIN/11 Letteratura angloamericana

L-LIN/12 Lingua inglese

L-LIN/13 Letteratura tedesca

L-LIN/14 Lingua tedesca

L-LIN/21 Slavistica (Lingua russa e Letteratura russa)

M-GGR Geografia
M-DEA Discipline demoetnoantropologiche
M-STO
M-FIL

Curriculum *Letteratura e filologia moderna*

30 cfu nei seguenti SSD

L-FIL-LET 10 Letteratura italiana
L-FIL-LET/ 11 Letteratura italiana contemporanea o L-FIL-LET 14
L-FIL-LET 12 Linguistica italiana
L-FIL-LET 9 Filologia e linguistica romanza o L-FIL-LET 13 Filologia della letteratura italiana

Curriculum *Lingue e letterature moderne*

30 cfu divisi fra Lingua di specializzazione (18 cfu) e Letteratura di specializzazione (12 cfu).

2. Sono inoltre esonerati dalla prova di ammissione i laureati magistrali di cui all'art. 7, comma 4, in possesso dei requisiti curriculari.

3. Saranno altresì esonerati dalla prova, in quanto riconosciuti in possesso della preparazione personale richiesta, i laureandi che, pur avendo titolo a parteciparvi a norma di quanto previsto dall'art. 9, comma 5, alla data della prova abbiano già superato con una votazione media ponderata non inferiore a 27/30 tutti gli insegnamenti previsti nel loro piano di studi, in ragione di un totale di 42 cfu così ripartiti:

12 cfu comuni ai due curricula nei SSD

L-FIL-LET/04 Lingua e Letteratura latina
L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza
L-FIL-LET/10 Letteratura italiana
L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea
L-FIL-LET/12 Linguistica italiana
L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana
L-FIL-LET/ 14 Critica letteraria e letterature comparate
L-FIL-LET/15 Filologia germanica
L-LIN/01 Linguistica generale
L-LIN/2 Linguistica applicata
L-LIN/03 Letteratura francese
L-LIN/04 Lingua francese
L-LIN/05 Letteratura spagnola
L-LIN/06 Letterature ispanoamericane
L-LIN/07 Lingua spagnola
L-LIN/08 Letteratura portoghese e brasiliana
L-LIN/09 Lingua portoghese
L-LIN/10 Letteratura inglese
L-LIN/11 Letteratura angloamericana
L-LIN/12 Lingua inglese
L-LIN/13 Letteratura tedesca

L-LIN/14 Lingua tedesca
L-LIN/21 Slavistica (Lingua russa e Letteratura russa)
M-GGR Geografia
M-DEA Discipline demoetnoantropologiche
M-STO
M-FIL

Curriculum *Letteratura e filologia moderna*

30 cfu nei seguenti SSD

L-FIL-LET 10 Letteratura italiana

L-FIL-LET/ 11 Letteratura italiana contemporanea o L-FIL-LET 14 Critica letteraria e letterature comparate

L-FIL-LET 12 Linguistica italiana

L-FIL-LET 9 Filologia e linguistica romanza o L-FIL-LET 13 Filologia della letteratura italiana

Curriculum *Lingue e letterature moderne*

30 cfu divisi fra Lingua di specializzazione (18 cfu) e Letteratura di specializzazione (12 cfu)

In mancanza di tale requisito, i laureandi che prevedano di laurearsi entro il termine di chiusura delle iscrizioni potranno scegliere se sostenere la prova, fermo restando che, indipendentemente dall'esito della stessa, verranno ammessi di diritto qualora la votazione di laurea conseguita entro i termini risulti non inferiore a 100/110.

Art. 11 - Comitato per la Didattica

1. Il Comitato per la Didattica è composto da quattro docenti, nominati dal Consiglio di Facoltà tra i propri membri, e da quattro studenti, eletti ai sensi dell'art. 26 del *Regolamento elettorale per la costituzione degli organi di Ateneo*.

2. Le funzioni del Comitato per la Didattica sono quelle stabilite dall'art. 11, comma 6, del *Regolamento didattico di Ateneo*.

3. È inoltre istituito il Consiglio Didattico, presieduto dal Presidente del Comitato per la Didattica e composto dai docenti del corso di Laurea Magistrale, nonché dai titolari di supplenza o di contratto di insegnamento. Il Consiglio Didattico è convocato dal Presidente del Comitato per la Didattica o da almeno il 30% dei docenti del corso di Laurea Magistrale per esprimere pareri sulla modifica dell'ordinamento didattico e del presente regolamento, e in generale su problematiche connesse all'indirizzo complessivo del corso di laurea.

4. Nella fase di prima istituzione del Corso di Laurea Magistrale le funzioni del Comitato per la Didattica sono svolte dal Comitato Ordinatore, nominato dal Consiglio di Facoltà, a norma di quanto previsto dal *Regolamento Didattico d'Ateneo*.

Art. 12 - Valutazione della qualità della didattica

1. Il Comitato per la Didattica, in accordo con il Nucleo di Valutazione dell'Ateneo, definisce le modalità operative e applica gli strumenti più idonei per la valutazione dei processi formativi, così da garantirne il continuo miglioramento.

2. Il Comitato per la Didattica organizza annualmente le modalità di distribuzione dei questionari di valutazione dei docenti e dei corsi di insegnamento da parte degli studenti. Analizza altresì i risultati dei questionari e propone al Consiglio Didattico le misure atte a superare le eventuali criticità.

Art. 13 - Orientamento e tutorato

1. Il Comitato per la Didattica appronta annualmente un calendario di incontri che i docenti tengono in periodo estivo per orientare i laureati che desiderano avere informazioni sul Corso di Laurea Magistrale.

2. Secondo quanto prescritto dal *Regolamento Didattico di Ateneo*, predispone inoltre il piano annuale di tutorato prevedendo attività specifiche per gli studenti in ritardo negli studi e per la preparazione delle prove finali, nonché attività di orientamento rivolte a coloro che abbiano già conseguito la Laurea Magistrale per favorirne la prosecuzione nel processo formativo o l'inserimento nel mondo del lavoro e delle professioni.

Art. 14 - Riconoscimento dei crediti

1. Il numero massimo di CFU riconoscibili per conoscenze e attività professionali pregresse è 12. Il riconoscimento di CFU è limitato alle sole attività post-secondarie realizzate di concerto con l'Ateneo o con altre Università italiane o straniere, e sarà condizionato alla valutazione di coerenza con gli obiettivi formativi specifici del corso di studio da parte del Comitato per la Didattica. Tale riconoscimento avverrà su base rigorosamente individuale e chiaramente documentata e certificata.

2. Il riconoscimento dei CFU per gli studenti in trasferimento da altro corso di studio e/o da altra Università compete al Comitato per la Didattica. Nel caso di studenti provenienti da corsi di studio delle classi LM 14 e LM 37, saranno riconosciuti interamente i CFU acquisiti nei SSD previsti dall'ordinamento del Corso di Laurea Magistrale. Nel caso di studenti provenienti da corsi di studio di altre classi di laurea magistrale, sia dell'Ateneo senese sia di altri Atenei, il Comitato per la Didattica provvederà alla valutazione dei CFU acquisiti, riconoscendo quelli pertinenti ai SSD previsti dall'ordinamento del Corso di Laurea Magistrale ed eventualmente altri che possano valere tra le attività a scelta dello studente, purché coerenti con gli obiettivi formativi del corso di laurea.

3. Nei casi di trasferimento o di passaggio di corso, il Comitato per la Didattica, valutato il numero di CFU riconosciuti, delibera a quale anno dovranno essere iscritti gli studenti.

Art. 15 - Mobilità internazionale degli studenti

1. Gli studenti del Corso di Laurea Magistrale sono incentivati alla frequenza di periodi di studio all'estero presso Università con le quali siano stati approvati dall'Ateneo accordi e convenzioni per il riconoscimento di CFU, e in particolare nell'ambito dei programmi di mobilità dell'Unione Europea.

2. La valutazione della coerenza con gli obiettivi formativi del Corso di Laurea Magistrale dei programmi di studio all'estero presentati dagli studenti spetta al Comitato per la Didattica.

3. Nella definizione dei piani di studio da seguire all'estero in sostituzione di alcune delle attività previste dal corso di studio, è valutata la loro coerenza con gli obiettivi formativi del Corso di Laurea Magistrale piuttosto che la perfetta corrispondenza dei contenuti tra i singoli insegnamenti.

4. Le attività formative presso le Università europee sono quantificate in base all'European Credit Transfer System (ECTS).

Art. 16 - Attività formative

1. Le attività formative previste dall'ordinamento del Corso di Laurea Magistrale interclasse LM-14 e LM-37 in Filologia, lingue e letterature moderne sono le seguenti:

a) Attività formative caratterizzanti:

Classe LM-14 (Filologia moderna) curriculum *Letteratura e filologia moderna*

Ambiti disciplinari	Settori scientifico disciplinari	CFU (1)	
		min	max
Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	18	18
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/05 Letteratura spagnola L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-amicane L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-amicane L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/13 Letteratura tedesca L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/21 Slavistica	18	18
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche	L-ANT/03 Storia romana M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea	6	6

e sociologiche	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche		
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	12	12
	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana		
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate		
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica		
Totale CFU Attività caratterizzanti		54	54
Minimo di crediti da D.M. (2)		48	

Classe LM-37 (Lingue e letterature moderne europee e americane) curriculum *Lingue e letterature moderne.*

Ambiti disciplinari	Settori scientifico disciplinari	CFU (1)	
		min	max
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/03 Letteratura francese	30	30
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese		
	L-LIN/05 Letteratura spagnola		
	L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-amicane		
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola		
	L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana		
	L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana		
	L-LIN/10 Letteratura inglese		
	L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-amicane		
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese		
	L-LIN/13 Letteratura tedesca		
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca		
	L-LIN/21 Slavistica		
	Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche		
M-STO/01 Storia medievale			
M-STO/02 Storia moderna			
M-STO/04 Storia contemporanea			
M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche			
Metodologie	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	12	12

linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate L-FIL-LET/15 Filologia germanica L-LIN/01 Glottologia e linguistica L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne L-LIN/21 Slavistica		
Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	6	6
Totale CFU Attività caratterizzanti		54	54
Minimo di crediti da D.M. (2)		48	

b) Attività formative comuni

Settori scientifico disciplinari in comune tra le due classi selezionati nella presente proposta	CFU min	CFU max
	L-ANT/03 Storia romana L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 Linguistica italiana L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/05 Letteratura spagnola L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/13 Letteratura tedesca L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/21 Slavistica M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporane M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche	

c) Attività affini

c) Attività formative affini o integrative :

Settori scientifico disciplinari (Indicare i settori e le relative denominazioni uno di seguito all'altro divisi da un trattino)	CFU (1) (minimo da D.M.)(2) ≥ 12	
	min	max
L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07, L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/12, L-FIL-LET/13, L-FIL-LET/14, L-LIN/03, L-LIN/04, L-LIN/05, L-LIN/06, L-LIN/07, L-LIN/08, L-LIN/09, L-LIN/10, L-LIN/11, L-LIN/12, L-LIN/13, L-LIN/14, L-LIN/21, M-FIL/01, M-FIL/03, M-FIL/04, M-FIL/05, M-FIL/06, M-FIL/08, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04, M-STO/08, M-STO/09	12	24
Totale CFU Attività affini o integrative	12	24

d) Altre attività formative:

Ambito disciplinare	CFU min	CFU max	
A scelta dello studente	12	12	
Per la prova finale (cfr. linee guida d'ateneo, Parte I, punto 14)	24	36	
Ulteriori attività formative	Ulteriori conoscenze linguistiche (cfr. linee guida d'ateneo, Parte I, punto 11)	3	6
	Abilità informatiche, telematiche e relazionali	0	0
	Tirocini formativi e di orientamento	0	3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		
TOTALE CFU	39	57	

Art. 17 - Piano delle attività formative

Il Corso di Laurea Magistrale si articola in due curricula, uno per ciascuna classe di laurea magistrale:

- Letteratura e filologia moderna (Literature and Modern Philology)

- *Lingue e letterature moderne (Modern Languages and Literatures)*

La scelta del curriculum avviene al momento dell'immatricolazione.

Il curriculum di *Letteratura e filologia moderna* si divide in due percorsi: il percorso *storico-letterario, linguistico, filologico* e il percorso *teorico-critico e comparatistico*. Allo studente si consiglia di attenersi al piano di studio (Allegato 1)

3. Eventuali deroghe al piano di studi strutturato secondo i curricula e i percorsi di cui all'Allegato 1 sono possibili se adeguatamente motivate e comunque dietro approvazione del Comitato per la Didattica.

Art. 18 - Impegno orario delle attività formative e studio individuale

Per ogni CFU il rapporto tra attività didattiche e studio individuale è così articolato:

Tipologia attività formativa	Ore di attività formative per ogni CFU	Ore di studio individuale per ogni CFU
Lezioni	6	19
Attività seminariali		
Esercitazioni	25	0
Laboratori	10	15
Altro (stage e tirocini)	25	0

Art. 19 - Insegnamenti del corso di studi

1. L'insieme delle attività formative del Corso di Laurea Magistrale è indicato nell'Allegato 2, il quale riporta, per ogni insegnamento, la denominazione e gli obiettivi formativi specifici, in italiano e in inglese anche ai fini del Supplemento al Diploma; la tipologia di attività formativa a cui appartiene; l'afferenza a specifici SSD e, ove prevista, l'eventuale articolazione in moduli; i crediti formativi; le eventuali propedeuticità o i prerequisiti consigliati; le forme e le ore di didattica previste; le modalità di verifica del profitto ai fini dell'acquisizione dei CFU.

Art. 20 - Esami e verifiche del profitto

1. Per i corsi e i moduli di insegnamento i docenti responsabili verificano la preparazione degli studenti mediante un'eventuale prova in itinere e una prova finale, che si svolgono in forma scritta e/o orale. Dal superamento della prova finale deriva l'attribuzione dei CFU.

2. Le modalità di svolgimento delle eventuali prove in itinere e delle prove finali sono comunicate agli studenti all'inizio del corso. All'interno dei corsi di insegnamento integrati, la prova di verifica al termine del primo modulo può valere come prova in itinere del corso. Gli esiti delle prove in itinere potranno costituire elemento di valutazione finale per la commissione giudicatrice.

Art. 21 – Attività a scelta dello studente

1. Alle attività a scelta dello studente sono assegnati 12 CFU. I CFU possono essere acquisiti mediante insegnamenti o moduli attivati presso i Corsi di Laurea e di Laurea Magistrale della Facoltà. Possono inoltre essere acquisiti mediante insegnamenti o moduli presso altre Facoltà, previa valutazione da parte del Comitato per la Didattica della coerenza con gli obiettivi formativi del Corso di Laurea Magistrale.

2. Nell'ambito delle attività a scelta lo studente ha la possibilità di intraprendere attività di stage e tirocini, per le quali si rinvia al successivo art. 24.

Art. 22 – Conoscenze linguistiche e modalità di verifica

1. Gli studenti del curriculum in Letteratura e Filologia moderna devono acquisire una conoscenza della Lingua Inglese almeno a livello B2 del Quadro di riferimento delle lingue del Consiglio d'Europa, conseguendo l'idoneità presso il Centro Linguistico di Ateneo. Nel caso delle altre lingue previste (francese, tedesco, spagnolo, russo), l'idoneità da conseguire dipende dal livello iniziale di conoscenza della lingua prescelta.

2. Le prove di verifica dell'apprendimento per i corsi di lingua si svolgono nelle forme stabilite dai responsabili di tali attività. All'idoneità consegue l'attribuzione di 3 CFU.

Art. 23 – Abilità informatiche, telematiche e relazionali e modalità di verifica

1. Gli studenti del corso di laurea, sulla base delle conoscenze di base di Informatica applicata già acquisite, possono acquisire ulteriori competenze di Informatica come attività a scelta.

Art. 24 – Stage e tirocini

1. Gli stage e i tirocini, previsti nell'ambito delle attività a scelta dello studente, possono essere svolti presso istituzioni pubbliche e private che operano in ambiti correlati al percorso di studio, nel quadro delle convenzioni stipulate dall'Ateneo a questo scopo. La sede dello stage o del tirocinio deve essere approvata dal Comitato per la Didattica o dal responsabile stage (un docente del corso di Laurea Magistrale nominato dal Comitato per la Didattica); se non già attiva, va stipulata una convenzione con l'ente ospitante. Sono rimessi al Comitato della Didattica per l'approvazione i casi di stage svolti presso enti o istituzioni estere.

2. 25 ore di stage o di tirocinio corrispondono ad 1 CFU. I CFU sono attribuiti dal Comitato per la Didattica al termine delle attività, previo esame da parte del Comitato di una relazione dello studente sulle attività svolte e su quanto acquisito in termini di conoscenze e competenze, controfirmata dal docente responsabile, e di una relazione dell'ente ospitante sulle attività svolte dallo studente e sul suo impegno.

Art. 25 – Piani di studio individuali

1. Entro i termini e con le modalità stabilite dalla normativa dell'Ateneo, gli studenti sono tenuti alla presentazione del piano di studi individuale, in cui dovranno specificare, fra gli

insegnamenti previsti dagli indirizzi di cui all'art. 17:

- c) gli insegnamenti scelti fra quelli opzionali;
- ci) gli insegnamenti o moduli scelti per l'acquisizione dei CFU a libera scelta dello studente.
- cii) gli eventuali insegnamenti o altre attività formative i cui CFU lo studente intenda eventualmente conseguire in sovrannumero.

2. L'approvazione dei piani di studio e delle eventuali modifiche competono al Comitato per la Didattica.

Art. 26 – Frequenza del corso di studio

1. La frequenza del Corso di Laurea Magistrale non è obbligatoria, salvo che non sia espressamente prevista per specifiche attività formative, su proposta del docente approvata dal Comitato per la Didattica. Ai fini del conseguimento degli obiettivi formativi specifici, la frequenza è tuttavia fortemente consigliata.

Art. 27 – Prova finale

1. La prova finale consiste nella discussione di una tesi originale, coerente con gli obiettivi formativi del corso di studio, elaborata sotto la guida di un relatore e discussa davanti ad una apposita Commissione di Laurea.

2. La tesi di Laurea Magistrale, sotto forma di dissertazione scritta, rappresenta un momento formativo di assoluto rilievo nella carriera dello studente. che deve dimostrare di essere in grado di mettere a profitto le conoscenze e le competenze acquisite nel proprio campo di studi, nonché le capacità critiche e metodologiche sviluppate. Nell'elaborato il candidato dovrà dimostrare, oltre alle conoscenze complessive acquisite, approfondite competenze specifiche, la capacità di affrontare e risolvere problemi di natura scientifica in modo autonomo e originale, autonomia di giudizio, capacità di gestire eventuali connessioni interdisciplinari, pieno dominio dei mezzi espressivi orali e scritti, abilità traduttive laddove richiesto. L'argomento della tesi deve essere occasione di ricerca sia di carattere bibliografico (anche in lingua straniera) e archivistico (dove si richieda), sia teorico, sia metodologico. Il testo sarà composto secondo le convenzioni della scrittura accademica e con appropriatezza terminologica disciplinare.

3. Di norma l'elaborato della prova finale è redatto in lingua italiana. Il Comitato per la Didattica può autorizzare per il curriculum di Lingue e letterature moderne che la prova finale e la relativa discussione siano condotte in una delle altre lingue della Comunità Europea. In ogni caso è previsto che parte della discussione si svolga nella lingua di specializzazione.

4. Alla prova finale sono attribuiti 36 CFU per il curriculum in *Letteratura e filologia moderna* e 24 CFU per il curriculum in *Lingue e letterature moderne*. Il punteggio di merito è espresso in centodecimi, con eventuale lode, e sarà attribuito tenendo conto, sulla base della media ponderata delle votazioni riportate negli esami di profitto, dell'originalità del contributo, della completezza della ricerca, del dominio del metodo e degli strumenti scientifici, della qualità della scrittura, del livello espositivo.

Art. 28 - Organizzazione e calendario dell'attività didattica

1. L'attività didattica è organizzata in semestri, eventualmente sottoarticolati in trimestri. La ripartizione degli insegnamenti e delle altre attività formative fra il primo e il secondo semestre viene proposta annualmente dal Comitato per la Didattica tenuto conto dei contenuti formativi degli insegnamenti, delle eventuali propedeuticità e dell'esigenza di una equa ripartizione del carico didattico fra i due periodi didattici.

Art. 29 - Docenti del Corso di Studi

1. Nell'Allegato 3 e nel sito web del Corso di studi sono elencati i docenti del Corso di Laurea Magistrale, nominati annualmente dal Consiglio di Facoltà ai fini del rispetto dei requisiti di copertura secondo quanto previsto dal DM 16 marzo 2007, dal DM 544/2007, all. B, e in conformità alle linee guida deliberate dal Senato Accademico in data 18 marzo 2008.

Art. 30 - Docenti di riferimento del corso di studio e attività di ricerca

1. I docenti di riferimento del corso e la loro attività di ricerca sono indicati nell'Allegato 4 e nel sito web del Corso di studi.

Art. 31 - Norme transitorie

1. Il riconoscimento dei CFU acquisiti dagli studenti iscritti ai Corsi di Laurea Specialistica della classe 16/s e 42/s ex D.M. 509/99 che optino per il passaggio al Corso di Laurea Magistrale Interclasse in Filologia, Lingue e letterature Moderne LM-14 LM-37 è deliberato dal Comitato per la Didattica, tenuto conto delle corrispondenze definite nella seguente Tabella di Conversione.

INSEGNAMENTI PREVIGENTE ORDINAMENTO	SSD	CFU	INSEGNAMENTI NUOVO ORDINAMENTO	SSD	CFU
Letteratura italiana	L-FIL- LET/10	5	Letteratura italiana	L-FIL- LET/10	6
Letteratura italiana contemporanea	L-FIL- LET/11	5	Letteratura italiana contemporanea	L-FIL- LET/11	6
Critica letteraria e letterature comparate	L-FIL- LET/14	5	Critica letteraria e letteraria	L-FIL- LET/14	6
Linguistica italiana	L-FIL - LET/12	5	Storia della lingua italiana	L-FIL- LET/12	6
Filologia romanza	L-FIL - LET/09	5	Filologia romanza	L-FIL - LET/09	6
Filologia italiana	L-FIL - LET/13	5	Filologia italiana	L-FIL - LET/13	6
Storia medievale	M-STO/01	5	Storia medievale	M- STO/01	6
Storia medievale	M-STO/01	10	Storia medievale	M- STO/01	12
Storia moderna	M-STO/02	5	Storia moderna	M- STO/02	6
Storia moderna	M/STO/02	10	Storia moderna	M- STO/02	12
Storia contemporanea	M-STO/04	5	Storia contemporanea	M- STO/04	6
Storia contemporanea	M-STO/04	10	Storia contemporanea	M- STO/04	12
Storia dell'Italia contemporanea	M-STO/04	10	Storia contemporanea	M- STO/04	12
Archivistica	M-STO/08	5	Archivistica	M- STO/08	6
Discipline filosofiche	M-FIL	5	Discipline filosofiche	M-FIL	6
Letteratura straniera	L-LIN	5	Letteratura straniera	L-LIN	6
Lingua straniera	L-LIN	5	Lingua straniera	L-LIN	6

Filologia germanica	L-FIL-LET/15	5	Filologia germanica	L-FIL-LET/15	6
Letteratura latina	L-FIL-LET/04	10	Letteratura latina	L-FIL-LET/04	12
Letteratura latina	L-FIL-LET/04	5	Letteratura latina	L-FIL-LET/04	6
Storia romana	L-ANT/03	10	Storia romana	L-ANT/03	12
Storia romana	L-ANT/03	5	Storia romana	L-ANT/03	6
Lingua e letteratura greca	L-FIL-LET/02	10	Lingua e letteratura greca	L-FIL-LET/02	12
Lingua e letteratura greca	L-FIL-LET/02	5	Lingua e letteratura greca	L-FIL-LET/02	6
Filologia classica	L-FIL-LET/05	5	Filologia classica	L-FIL-LET/05	6
Storia greca	L-ANT/02	10	Storia greca	L-ANT/02	12
Storia greca	L-ANT/02	5	Storia greca	L-ANT/02	6
Letteratura cristiana antica	L-FIL-LET/06	5	Letteratura cristiana antica	L-FIL-LET/06	6
Civiltà bizantina	L-FIL-LET/07	5	Civiltà bizantina	L-FIL-LET/07	6
Letteratura latina medievale	L-FIL-LET/08	5	Letteratura latina medievale	L-FIL-LET/08	6
Paleografia latina	M-STO/09	5	Paleografia latina	M-STO/09	6
Letteratura francese	L-LIN 03	5	Letteratura francese	L-LIN 03	6
Letteratura francese	L-LIN 03	10	Letteratura francese	L-LIN 03	12
Letteratura spagnola	L-LIN 05	5	Letteratura spagnola	L-LIN 05	6
Letteratura spagnola	L-LIN 05	10	Letteratura spagnola	L-LIN 05	12
Letterature ispanoamericane	L-LIN 06	5	Letterature ispanoamericane	L-LIN 06	6
Letterature	L-LIN 06	10	Letterature	L-LIN 06	12

ispanoamericane			ispanoamericane		
Letteratura inglese	L-LIN 10	5	Letteratura inglese	L-LIN 10	6
Letteratura inglese	L-LIN 10	10	Letteratura inglese	L-LIN 10	12
Letteratura angloamericana	L-LIN 11	5	Letteratura angloamericana	L-LIN 11	6
Letteratura angloamericana	L-LIN 11	10	Letteratura angloamericana	L-LIN 11	12
Letteratura portoghese e brasiliana	L-LIN 08	5	Letteratura portoghese e brasiliana	L-LIN 08	6
Letteratura portoghese e brasiliana	L-LIN 08	10	Letteratura portoghese e brasiliana	L-LIN 08	12
Letteratura tedesca	L-LIN 13	5	Letteratura tedesca	L-LIN 13	6
Letteratura tedesca	L-LIN 13	10	Letteratura tedesca	L-LIN 13	12
Letteratura russa	L-LIN 21	5	Letteratura russa	L-LIN 21	6
Letteratura russa	L-LIN 21	10	Letteratura russa	L-LIN 21	12

Art. 32 - Approvazione e modifica del Regolamento Didattico

1. Il presente Regolamento Didattico e le relative modifiche sono deliberati dal Consiglio di Facoltà, su proposta del Comitato per la Didattica, e approvati dal Senato Accademico, secondo quanto previsto dal *Regolamento didattico di Ateneo*.
2. Le modifiche degli Allegati 1, 2, 3 e 4 sono deliberate dal Consiglio di Facoltà, su proposta del Comitato per la Didattica.
3. Il Consiglio di Facoltà può apportare al progetto di Regolamento predisposto dal Comitato per la Didattica le modifiche ritenute necessarie o affidare al Comitato per la Didattica il compito di presentare una nuova proposta.

Art. 33 - Disposizioni finali

1. Per quanto non espressamente previsto dal presente Regolamento Didattico vale quanto disposto dallo *Statuto*, dal *Regolamento Didattico di Ateneo*, dal *Regolamento Didattico di Facoltà* e dalle normative specifiche.

ALLEGATO 1

LAUREA MAGISTRALE IN TERCLASSE
 Filologia, lingue e letterature moderne
 (CLASSE LM 14 - LM 37)

Piano di studi per il curriculum di *Letteratura e filologia moderna (LM 14)*

PRIMO ANNO

Tip o	SSD	Insegnamenti	CF U
	L-Lin / 04	Lingua A	
	L-Lin / 12	1 esame a scelta fra: Lingua francese (cod. esame 102881)	
C	L-Lin / 09	Lingua inglese (cod. esame 102891) Lingua portoghese e brasiliana (cod. esame 102909)	12
	L-Lin / 21	Lingua russa (cod. esame 102913) Lingua spagnola (cod. esame 102920)	
	L-Lin / 07	Lingua tedesca (cod. esame 102927)	
	L-Lin / 14		
		Lingua B	
	L-Lin / 04	1 esame a scelta fra: Lingua francese (cod. esame 102881)	
	L-Lin / 12	Lingua inglese (cod. esame 102891) Lingua portoghese e brasiliana (cod. esame 102909)	
A	L-Lin / 09	Lingua russa (cod. esame 102913) Lingua spagnola (cod. esame 102920)	12
	L-Lin / 21	Lingua tedesca (cod. esame 102927)	
	L-Lin / 07	<i>Lo studente accederà ai corsi attivati per la magistrale se in possesso delle competenze richieste, altrimenti verrà indirizzato ai corsi del triennio</i>	
	L-Lin / 14	<i>adeguati al suo livello linguistico.</i>	
C		Letteratura A	6
		1 esame a scelta fra:	
	L-Lin / 11	Letteratura angloamericana (cod. esame 102685) Letteratura francese (cod. esame 102707)	
	L-Lin / 03	Letteratura inglese (cod. esame 102723) Letterature ispanoamericane (cod. esame 102671)	

	L-Lin /		
	10		
	L-Lin /		
	06		
	L-Lin /	Letteratura portoghese e brasiliana (cod. esame 102783)	
	08	Letteratura russa (cod. esame 103801)	
	L-Lin /	Letteratura spagnola (cod. esame 102805)	
	21	Letteratura tedesca (cod. esame 102816)	
	L-Lin /		
	05		
	L-Lin /		
	13		
	L-Lin /	Letteratura B	
	11	<i>1 esame a scelta fra:</i>	
	L-Lin /	Letteratura angloamericana (cod. esame 102685)	
	03	Letteratura francese (cod. esame 102707)	
	L-Lin /	Letteratura inglese (cod. esame 102723)	
	10	Letterature ispanoamericane (cod. esame 102671))	
A	L-Lin /	Letteratura portoghese e brasiliana (cod. esame 102909)	6
	06	Letteratura russa (cod. esame 102913)	
	L-Lin /	Letteratura spagnola (cod. esame 102920)	
	08	Letteratura tedesca (cod. esame 102816)	
	L-Lin /		
	21	<i>Lo studente accederà ai corsi attivati per la magistrale se in possesso delle</i>	
	L-Lin /	<i>competenze richieste, altrimenti verrà indirizzato ai corsi del triennio</i>	
	05	<i>adeguati al suo livello linguistico.</i>	
	L-Lin /		
	13		
A	FIL- LET/14	Letterature comparate/LS (cod. esame 106485)	6
C	L- LIN/01	Storia della linguistica/LS (cod. esame 104224) <u>Lo studente accederà ai corsi attivati per il triennio se non ha mai sostenuto esami nella disciplina scelta</u>	6
		<i>Un corso a scelta fra tutti quelli attivati nei settori:</i>	
	M- STO/01	Storia medievale	
	M- STO/02	Storia moderna	
	M- STO/02	Storia contemporanea	
C	M- STO/03	Discipline demoetnoantropologiche	6
	M- DEA/01	<u>Lo studente accederà ai corsi attivati nel triennio se non ha mai sostenuto esami nella disciplina scelta; ai corsi attivati per le lauree magistrali se ha sostenuto un esame nella disciplina scelta.</u>	

		L-LIN/05 L-LIN/06 L-LIN/09 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21	Letteratura inglese Lingua e letterature angloamericane Letteratura tedesca Slavistica	
			Ulteriori conoscenze linguistiche	3
			Altre attività formative	3
			Prova finale	36
			TOTALE CFU II ANNO	60
			T O T A L E C F U	120

Piano di studi per il curriculum *Curriculum di Lingue e letterature moderne.* (LM 37)

PRIMO ANNO

Ambiti disciplinari	Tipo	SSD	Insegnamenti	CFU
Lingue e Letterature moderne	C	L-Lin / 04 L-Lin / 12 L-Lin / 09 L-Lin / 21 L-Lin / 07 L-Lin / 14	Lingua A <i>1 esame a scelta fra:</i> Lingua francese Lingua inglese Lingua portoghese e brasiliana Lingua russa Lingua spagnola Lingua tedesca	12
Lingue e Letterature moderne	A	L-Lin / 04 L-Lin / 12 L-Lin / 09 L-Lin / 21 L-Lin / 07 L-Lin / 14	Lingua B <i>1 esame a scelta fra:</i> Lingua francese Lingua inglese Lingua portoghese e brasiliana Lingua russa Lingua spagnola Lingua tedesca	12
Lingue e Letterature moderne	C	L-Lin / 11 L-Lin / 03 L-Lin / 10 L-Lin / 06 L-Lin / 08 L-Lin / 21 L-Lin / 05 L-Lin / 13	Letteratura A <i>1 esame a scelta fra:</i> Letteratura angloamericana Letteratura francese Letteratura inglese Letterature ispanoamericane Letteratura portoghese e brasiliana Letteratura russa Letteratura spagnola Letteratura tedesca	6
Lingue e Letterature moderne	A	L-Lin / 11 L-Lin / 03 L-Lin / 10 L-Lin / 06 L-Lin / 08 L-Lin / 21 L-Lin / 05 L-Lin / 13	Letteratura B <i>1 esame a scelta fra:</i> Letteratura angloamericana Letteratura francese Letteratura inglese Letterature ispanoamericane Letteratura portoghese e brasiliana Letteratura russa Letteratura spagnola Letteratura tedesca	6
Metodologie linguistiche,	A	FIL-LET/14	Letteratura comparata/LS	6

filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria				
Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	C	L-LIN/01	Storia della linguistica/LS <u>Lo studente accederà ai corsi attivati per il triennio se non ha mai sostenuto esami nella disciplina scelta</u>	6
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	C	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/03 M-DEA/01	<i>Un corso a scelta fra tutti quelli attivati nei settori:</i> Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea Discipline demoetnoantropologiche <u>Lo studente accederà ai corsi attivati nel triennio se non ha mai sostenuto esami nella disciplina scelta; ai corsi attivati per le lauree magistrali se ha sostenuto un esame nella disciplina scelta.</u>	6

SECONDO ANNO (attivo dall'a.a. 2010/2011)

Ambiti disciplinari	Tipo	SSD	Insegnamenti	CFU
Lingue e Letterature moderne	C	L-Lin / 04 L-Lin / 12 L-Lin / 09 L-Lin / 21 L-Lin / 07 L-Lin / 14	Lingua A <i>1 esame a scelta fra:</i> Lingua francese Lingua inglese Lingua portoghese Lingua russa Lingua spagnola Lingua tedesca	6
Lingue e Letterature moderne	C	L-Lin / 11 L-Lin / 03 L-Lin / 10 L-Lin / 06 L-Lin / 08 L-Lin / 21 L-Lin / 05 L-Lin / 13	Letteratura A <i>1 esame a scelta fra:</i> Letteratura angloamericana Letteratura francese Letteratura inglese Letterature ispanoamericane Letteratura portoghese e brasiliana Letteratura russa Letteratura spagnola Letteratura tedesca	6
			Attività a scelta dello studente	12
Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	C	L-FIL/LET/09 L-FIL/LET/15 L-FIL/LET/21	Una Filologia afferente all'area di Lingua A: Filologia romanza Filologia germanica Filologia slava	6
			Ulteriori conoscenze linguistiche	6
			Prova finale	24
			TOTALE CFU II ANNO	60
			T O T A L E C F U	120

ALLEGATO 2

INSEGNAMENTI DEL CORSO DI STUDI

26. Prospetto delle attività formative (1)

Attività Formativa	Cara tt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-FIL-LET 10 (Letteratura italiana)	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura italiana del Rinascimento			
Course title Italian Renaissance Literature			
Anno di corso I e/o II			
Periodo didattico: semestre			
Lingua di insegnamento: Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Attraverso lezioni frontali e un seminario su una o più opere, autori, generi o problemi della <i>Letteratura italiana</i> dei secoli XV-XVI, il corso mira a fornire gli studenti di metodi e strumenti di analisi che li mettano in grado di svolgere autonomamente una ricerca di taglio scientifico.			
Learning outcomes (2) By way of lessons and seminary concerning one or more works, authors, genres or problems of Italian Literature, the course is focused on analysis methods to be used by the students in original researches.			
Propedeuticità			
Modalità di verifica (3) Esame orale (con tesina scritta facoltativa): votazione in trentesimi			
Obbligatorio al I anno LM-14 in alternativa con Letteratura italiana del Medioevo, Letteratura italiana dell'età moderna, Letteratura italiana teatrale			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali + seminario per un totale di 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Caratt. X Affin i <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L fil let 10	CFU 6
Denominazione in italiano			

letteratura italiana del Medioevo	
Course title Italian Medieval Literature	
Anno di corso I e/o II	
Periodo didattico semestre	
Lingua di insegnamento italiano	
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Attraverso lezioni frontali e un seminario su una o più opere, autori, generi o problemi della <i>Letteratura italiana</i> dei secoli XIII-XV il corso mira a fornire gli studenti di metodi e strumenti di analisi storici, critici e filologici che li mettano in grado di svolgere autonomamente una ricerca di taglio scientifico.	
Learning outcomes (2)	
Propedeuticità	
Modalità di verifica (3) Esame orale o seminario con tesina scritta: votazione in trentesimi	
obbligatorio	
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali (24 ore) e seminari (12 ore)	
No. Moduli (6):	
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):

Attività Formativa	Carat t. <input checked="" type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-FIL-LET/10	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura italiana dell'età moderna			
Course title Modern Italian Literature			
Anno di corso I e/o II			
Periodo didattico semestre			
Lingua di insegnamento Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Attraverso lezioni frontali e un seminario su una o più opere, generi o problemi della <i>Letteratura italiana</i> dei secoli XVII-XIX, il corso mira a fornire gli studenti di metodi e strumenti di analisi che li mettano in grado di svolgere autonomamente una ricerca di taglio scientifico.			
Learning outcomes (2) The purpose of the course is to provide students with tools that will enable them to perform independent analysis and scientific research. This goal will be achieved via lessons and workshops based on one or more 17th to 19th century Italian Literature texts, genres or topics.			
Propedeuticità			
Modalità di verifica (3) Esame orale e seminario (con tesina scritta facoltativa):votazione in trentesimi			

Obbligatorio	
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali e seminari per 36 ore di lezione. È previsto un unico modulo di 36 ore, al termine del quale lo studente potrà sostenere, facoltativamente, una verifica di fine modulo	
No. Moduli (6):	
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):

Attività Formativa	Carat t. X <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-FIL-LET/10	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura italiana teatrale			
Course title Italian Dramatic Literature			
Anno di corso I e/o II			
Periodo didattico: semestrale			
Lingua di insegnamento: Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Attraverso lezioni o seminario su una o più opere o autori di letteratura italiana teatrale, il corso mira a fornire dei metodi di analisi che gli studenti possono usare in ricerche originali.			
Learning outcomes (2) By way of lessons and seminary concerning one or more works or authors of Italian dramatic literature, the course is focused on analysis methods to be used by the students in original researches.			
Propedeuticità			
Modalità di verifica (3) Esame orale (con tesina scritta facoltativa): votazione in trentesimi			
Obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali + seminario per un totale di 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
<u>Modulo 1</u> : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		<u>Modulo 2</u> : Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Caratt. X <input checked="" type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-FIL-LET-11	CFU 6
Denominazione in italiano Prosa italiana moderna e contemporanea			
Course title Modern and contemporary Italian prose			
Anno di corso I e/o II anno			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Il corso illustrerà una stagione della prosa italiana moderna e contemporanea attraverso la lettura di un gruppo di testi			
Learning outcomes (2) The course will analyse an epoch of modern and contemporary Italian prose through the close reading of a series of texts.			
Propedeuticità			
Modalità di verifica (3) esame finale orale: votazione in trentesimi			
Obbligatorio			

Attività formativa/e e ore di didattica (5) 36 ore di lezioni, seminari, esercitazioni	
No. Moduli (6):	
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):

Attività Formativa	Caratt. X <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-FIL-LET-11	CFU 6
Denominazione in italiano Poesia italiana moderna e contemporanea			
Course title Modern and contemporary Italian poetry			
Anno di corso I e/o II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) Semestre			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Il corso illustrerà una stagione della poesia italiana moderna e contemporanea attraverso la lettura di un gruppo di testi			
Learning outcomes (2) The course will analyse an epoch of modern and contemporary Italian poetry through the close reading of a series of texts.			
Propedeuticità			
Modalità di verifica (3) esame finale orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) 36 ore di lezioni, seminari, esercitazioni			
No. Moduli (6):			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Carat t. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-FIL-LET-12	CFU 6
Denominazione in italiano Storia della lingua italiana			
Course title History of the Italian Language			
Anno di corso I e/o II			
Periodo didattico semestre			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Il corso affronta specifici temi inerenti la lingua italiana e ai suoi dialetti nella forma scritta letteraria e non letteraria e/o nella forma orale che costituiscano la base per addestrare alla ricerca nel settore.			
Learning outcomes (2) Research training on selected topics of Italian language (included dialects)			
Propedeuticità			
Modalità di verifica (3) esame finale con voto in trentesimi			
Obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, seminari, esercitazioni. 36 ore			
No. Moduli (6):			
<u>Modulo 1</u> :		<u>Modulo 2</u> :	
Denominazione in italiano:		Denominazione italiana:	
Module title:		Module title:	
CFU:		CFU:	
SSD:		SSD:	
Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-FIL-LET/09	CFU 6
Denominazione in italiano Filologia romanza (per LM-14)			
Course title Romance Philology			
Anno di corso I e/o II			
Periodo didattico (semestre)			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Approfondimento delle conoscenze metodologiche e applicative relative all'analisi filologica, letteraria e linguistica della tradizione romanza medievale, tramite la lettura e il commento di un testo, anche nella sua tradizione manoscritta.			
Learning outcomes (2)			
Propedeuticità			
Modalità di verifica (3)			

Esame con votazione in trentesimi; prova scritta e discussione orale.	
Obbligatorio	
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali (30 ore) + seminario (6 ore).	
No. Moduli (6): 2	
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):

Attività Formativa	Cara tt. <input type="checkbox"/> Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-FIL-LET/09	CFU 6
Denominazione in italiano Filologia romanza (per LM-37)			
Course title			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione di una matura riflessione linguistica sulle lingue romanze e sul loro sviluppo; conoscenza degli sfondi storico-culturali e degli stili caratteristici delle letterature medievali d'area romanza; consapevolezza dei problemi di ecdotica posti dai testi medievali.			
Learning outcomes (2) Acquisition of mature linguistic reflections on the romance languages and their development; knowledge of the historical-cultural background and the characteristic stylistic features of medieval literature of the Romance area; awareness of the problems of textual criticism posed by medieval texts			
Propedeuticità nessuna			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Carat t. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-FIL-LET 13 (Filologia della Letteratura italiana)	CFU 6
Denominazione in italiano Filologia della Letteratura Italiana LS			
Course title Italian Philology			
Anno di corso I e/o II			
Periodo didattico: trimestre			
Lingua di insegnamento: Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Attraverso lezioni frontali e un seminario sulla tradizione di un testo letterario e sulla sua problematica ecdotica, il corso mira a fornire agli studenti metodi e tecniche sia di restauro sia di classificazione e studio delle varianti, che li mettano in grado di svolgere autonomamente una edizione criticamente fondata.			
Learning outcomes (2) .			
Propedeuticità			
Modalità di verifica (3) Esame orale (con tesina scritta facoltativa): votazione in trentesimi			
Obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali + seminario per un totale di 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Caratt. X	Affini <input type="checkbox"/>	Altre <input type="checkbox"/>	SSD:L-FIL-LET- 14	CFU 6
Denominazione in italiano Teoria della letteratura					
Course title Literary theory					
Anno di corso					
Periodo didattico (semestre)					
Lingua di insegnamento Italiano					
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Analisi di un problema specifico della teoria letteraria					
Learning outcomes (2) Analysis of a specific issue of literary theory					
Propedeuticità					
Modalità di verifica (3)					

Esame orale	
Obbligatorio	
Attività formativa/e e ore di didattica (5) 36 ore di lezioni, seminari, esercitazioni	
No. Moduli (6):	
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):

Attività Formativa	Caratt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-FIL-LET-14	CFU 6
Denominazione in italiano Storia della critica letteraria			
Course title History of Literary Criticism			
Anno di corso			
Periodo didattico (semestre)			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Analisi dell'opera di un critico o di un problema specifico della critica letteraria			
Learning outcomes (2) Analysis of the works of a literary critic or of a specific issue of literary criticism			
Propedeuticità Le conoscenze apprese nella laurea triennale di Lettere moderne			
Modalità di verifica (3) Esame orale			
Obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) 36 ore fra lezioni, seminari, esercitazioni			
No. Moduli (6):			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Caratt. X <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-FIL-LET/14	CFU 6
Denominazione in italiano Letterature comparate			
Course title Comparative Literature			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) trimestre			
Lingua di insegnamento			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Il corso si propone di fare acquisire agli studenti una conoscenza della comparatistica letteraria che dia la possibilità di leggere e interpretare un testo - poetico o narrativo o saggistico - mettendolo in rapporto con altri testi ad esso legati per relazione linguistica o tematica, per analogia di poetica o di metodo. Un altro obiettivo del corso è quello di fornire, attraverso la pratica testuale, alcune linee generali della letteratura comparata: nozione di genere e sua trasformazione o contaminazione, modi e forme della comparazione, rapporti tra lingua e temi, forme compositive, imitazione, traduzione, modi interpretativi, relazioni tra lingue e culture diverse.			
Learning outcomes (2)			

<p>Students will get acquainted with a knowledge of comparative literature, in order to let them read and interpret a text – poetry, novel, essay – and comparing it with other texts, linguistically and thematically tied to the first, towards an analogy of poetics as well as of method. Another object of the course is to give, through textual practice, the general lines of comparative literature: the notion of literary genre together with its transformation and contamination, comparative ways and forms, relations language-themes, composition forms, imitation, translation, interpretation patterns, relations between different languages and cultures.</p>	
<p>Propedeuticità nessuna</p>	
<p>Modalità di verifica (3) esame orale, votazione in trentesimi</p>	
<p>Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio</p>	
<p>Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, 36 ore</p>	
<p>No. Moduli (6): 1</p>	
<p><u>Modulo 1 :</u> Denominazione in italiano: Module title: CFU: 6 SSD: L-FIL-LET/14 Attività formativa/e e ore di didattica (5):</p>	<p><u>Modulo 2:</u> Module title: CFU: SSD: L-FIL-LET/14 Attività formativa/e e ore di didattica (5):</p>

Attività Formativa	Cara tt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/11	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura angloamericana I			
Course title American Literature I			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento italiano e inglese			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione di competenze specialistiche applicate all'analisi dei testi e dei fenomeni letterari e culturali dell'area di lingua inglese d'America. Sviluppo delle capacità di utilizzare autonomamente gli strumenti teorici più aggiornati per l'analisi linguistica e critica dei testi, nonché delle interrelazioni fra il linguaggio letterario e quello di altre forme espressive. Avviamento alla scrittura accademica e alla pratica della traduzione letteraria.			
Learning outcomes (2) Acquisition of specialised competences in the analysis of texts and the cultural and literary phenomena of the Anglophone area of America. Development of the capacity to make use of state of the art theoretical tools for the linguistic and critical analysis of texts and of the interrelationship between literary language and that of other forms of expression. Introduction to academic writing and the practice of literary translation			
Propedeuticità nessuna			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Cara tt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/11	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura angloamericana II			
Course title American Literature I			
Anno di corso II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento italiano e inglese			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione di competenze avanzate nell'analisi delle dinamiche interculturali e intermediali relative alle letterature e alle culture di lingua inglese d'America, con particolare attenzione alle problematiche dell'identità culturale e al rapporto fra letteratura e altri media. Acquisizione di competenze traduttive. Acquisizione di una elevata capacità di approfondire le competenze teorico-metodologiche e di formulare riflessioni critiche autonome nonché di sviluppare progetti di ricerca originali.			
Learning outcomes (2) Acquisition of advanced competences in the analysis of intercultural and intermedia dynamics related to the English language, literatures and cultures of America, with particular attention for the problematics of cultural identity and the relationship between literature and other media forms. Acquisition of translation competences. Acquisition of advanced in-depth theoretical and methodological competences and the ability to formulate autonomous critical reflections and to develop original research projects.			
Propedeuticità Lingua inglese I, Letteratura angloamericana I			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali , 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Cara tt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/03	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura francese I			
Course title			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento francese			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione di competenze specialistiche e applicate all'analisi dei testi e dei fenomeni letterari dell'area di lingua francese nella loro dimensione transculturale, con attenzione alle interrelazioni fra linguaggio letterario e altre forme espressive. Avviamento alla scrittura accademica e allo studio teorico e pratico della traduzione.			
Learning outcomes (2) Acquisition of specialised competences applied to the analysis of texts and literary phenomena of the French speaking areas in their transcultural dimension, with attention to the interrelation between literary language and other forms of expression. Introduction to academic writing and to the theory and practice of translation			
Propedeuticità nessuna			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbl.			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Cara tt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/03	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura francese II			
Course title			
Anno di corso II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) sem.			
Lingua di insegnamento francese			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Approfondimento delle competenze specialistiche nell'analisi di testi e fenomeni letterari dell'area di lingua francese, nelle loro dimensioni formali, tematici e interculturali. Acquisizione di un'elevata capacità di autonomia nel perfezionamento delle competenze teorico-metodologiche, nella riflessione critica orale e scritta e nella formulazione di progetti di ricerca originali.			
Learning outcomes (2) In-depth development of specialised competence in the analysis of texts and literary phenomena of the French language area in their formal, thematic and intercultural dimensions. Acquisition of a high level of autonomy in perfecting theoretical and methodological competences in critical reflection expressed both orally and in writing and in the formulation of research projects			
Propedeuticità Lingua francese I, Letteratura francese I			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Cara tt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/10	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura inglese I			
Course title			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)		semestre	
Lingua di insegnamento italiano e inglese			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione di competenze specialistiche avanzate relative alle metodologie della ricerca filologica e linguistico-letteraria, tramite lo studio di testi appartenenti a culture di lingua inglese, visti anche in prospettiva comparatistica. Avviamento allo studio teorico e alla pratica della traduzione letteraria.			
Learning outcomes (2) Acquisition of advanced specialised competences relating to the methodologies of philological research and linguistic-literary research through the study of texts from English language culture, also treated from a comparative viewpoint. Introduction to the theory and practice of literary translation			
Propedeuticità nessuna			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbl.			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Cara tt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/10	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura inglese II			
Course title			
Anno di corso II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)		semestre	
Lingua di insegnamento		italiano e inglese	
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Approfondimento delle competenze nella analisi di testi e fenomeni letterari nei loro risvolti formali, tematici e interculturali. Acquisizione di autonomia di giudizio e di conoscenze avanzate dei diversi approcci interpretativi, inserite nella riflessione contemporanea sul canone letterario. Approfondimento delle competenze traduttive con riferimento al dibattito teorico.			
Learning outcomes (2) Further in-depth competences in the analysis of texts and literary phenomena in their formal thematic and intercultural aspects, Acquisition of autonomous judgement and advanced knowledge of different interpretative approaches within a contemporary reflection on the literary canon. In-depth translation competences with reference to theoretical debates.			
Propedeuticità Letteratura inglese I, Lingua inglese I			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbl.			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Carat t. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/06	CFU 6
Denominazione in italiano Letterature ispanoamericane I			
Course title Spanish-American Literatures			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento italiano e spagnolo			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Analisi del rapporto fra il substrato culturale indigeno e gli apporti della cultura coloniale, così come dell'elemento africano e delle successive emigrazioni europee. Questa dimensione interculturale viene articolata attraverso due moduli, rivolti rispettivamente allo studio delle radici storiche plurali e alla verifica della loro presenza in alcuni testi letterari esemplari.			
Learning outcomes (2) Analysis of the relationship between the indigenous cultural substratum and that brought in by the colonial culture, the African elements and successive European emigration. This intercultural dimension is articulated over two modules concerned respectively with the study of the multiple historical roots and with evidence of their presence in literary texts.			
Propedeuticità nessuna			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1: Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Carat t. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/06	CFU 6
Denominazione in italiano Letterature ispanoamericane II			
Course title Spanish-American Literatures II			
Anno di corso II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento italiano e spagnolo			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Approfondimento delle caratteristiche peculiari di letterature nazionali segnate dalla colonialità, con un'analisi delle principali ipotesi d'interpretazione prodotte dalla stessa cultura ispanoamericana, con verifiche su testi e movimenti letterari, in vista di un perfezionamento della preparazione teorica e metodologica che permetta di affrontare la redazione della tesi magistrale.			
Learning outcomes (2) In-depth study of the particular characteristics of those national literatures which have been marked but colonialism with and analysis of the principal hypotheses of interpretation produced by the Hispano-American culture; study of texts and literary movements aimed at perfecting the methodological and theoretical knowledge which is needed for the preparation of a dissertation			
Propedeuticità Letterature ispanoamericane I, Lingua spagnola I			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbl.			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Carat t. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/08	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura portoghese e brasiliana I			
Course title Portuguese and Brazilian Literature I			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento italiano e portoghese			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione di competenze specialistiche relative alle letterature lusofone. Approfondimento di questioni culturali e letterarie relative alle teorie del multiculturalismo e dell'identità culturale con particolare riguardo al dibattito postcoloniale. Acquisizione dei lineamenti delle letterature dei paesi africani di lingua portoghese e approfondimento degli aspetti legati ai piani formale, tematico, traduttorio e alla questione della lingua eurofona. Acquisizione di elementi di sociologia della letteratura. Sviluppo dell'attitudine critica, dell'autonomia di giudizio e della capacità di argomentare in modo autonomo ipotesi di lettura e interpretazione del testo letterario.			
Learning outcomes (2) Acquisition of specialised competences related to Portuguese language literatures. In-depth study of cultural and literary questions related to theories of multiculturalism and cultural identity with particular reference to the postcolonial debate. Acquisition of knowledge of the outline of literatures from the Portuguese language literatures of the African continent and in-depth treatment of those aspects linked the formal thematic, translation aspects and the question of Europhone language. Acquisition of elements of sociology of literature. Development of a critical attitude, autonomy of judgement and the ability to set up and support a hypothesis for a reading and interpretation of a literary text.			
Propedeuticità nessuna			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbl.			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Carat t. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/08	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura portoghese e brasiliana II			
Course title Portuguese and Brazilian Literatures II			
Anno di corso II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)		semestre	
Lingua di insegnamento		italiano e portoghese	
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione di competenze avanzate relative all'analisi e all'interpretazione dei testi, con particolare attenzione alle metodologie della filologia e degli studi storico-culturali. Acquisizione di elementi di traduttologia. Approfondimento critico di alcuni fra i principali temi trattati. Sviluppo della capacità di formulare in modo autonomo riflessione critica e di delineare in forma originale progetti di ricerca inerenti alle questioni analizzate. Acquisizione di una conoscenza avanzata e applicata delle metodologie di analisi della comunicazione letteraria e dei processi culturali.			
Learning outcomes (2) Acquisition of advanced competences relating to the analysis and interpretation of texts with particular attention paid to the methodologies of philology and historic-cultural studies. Acquisition of elements of translation studies. In-depth criticism of the main themes under consideration. Development of the ability to formulate autonomously critical reflections and to set out original research projects inherent to the themes analysed. Acquisition of an advanced knowledge applied to the methodologies of analysis of literary communication and cultural processes.			
Propedeuticità Letteratura portoghese e brasiliana I, Lingua portoghese I			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbl.			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Carat t. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/21	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura russa I			
Course title Russian Literature I			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento italiano e russo			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione di competenze specialistiche nella analisi di singoli testi letterari e nella ricostruzione del quadro storico-culturale di riferimento, con capacità di stabilire collegamenti di taglio comparatistico. Consolidamento dell'abilità traduttoria e conoscenza della diversificazione stilistica attraverso l'analisi della lingua del testo.			
Learning outcomes (2) Acquisition of specialised competences in the analysis of single literary texts and in the reconstruction of the historical and cultural frame of reference with the ability to establish comparative links. Consolidation of translation abilities and knowledge of the stylistic diversity through the analysis of the language of the text.			
Propedeuticità nessuna			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Carat t. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/21	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura russa II			
Course title Russian Literature II			
Anno di corso II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento italiano e russo			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Padronanza degli strumenti di analisi intertestuale e capacità di stabilire connessioni tra i diversi fenomeni letterari e interculturali. Perfezionamento di una autonoma capacità critica, espressa in forme orali e scritte sia in lingua italiana che nella lingua straniera prescelta per la prova finale. Acquisizione di una competenza dialogica che apra a prospettive internazionali tra i diversi fenomeni culturali.			
Learning outcomes (2) Proficiency in the use of the tools of intertextual analysis and capacity to establish connections between the different literary and intercultural phenomena. Advanced capacity for critical judgement expressed both orally and in writing both in Italian and in the foreign language chosen for the dissertation. Acquisition of a dialogistic competence which opens up international perspectives through a diversity of cultural phenomena			
Propedeuticità Letteratura russa I, Lingua russa I			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
<u>Modulo 1 :</u> Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	<u>Modulo 2:</u> Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Carat t. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/05	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura spagnola I e II			
Course title Spanish Literature I and II			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)		semestre	
Lingua di insegnamento italiano e spagnolo			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione di competenze specialistiche e applicate nelle metodologie di analisi dei testi e dei fenomeni letterari nella loro dimensione transculturale. Sviluppo della capacità di utilizzare autonomamente e problematicamente gli strumenti teorici più aggiornati per una approfondita analisi culturale e linguistica dei testi e dei fenomeni letterari, nonché delle relazioni fra linguaggio letterario e altre forme espressive, anche con attenzione alle problematiche della didattica della letteratura. Per gli studenti del II anno: acquisizione di una elevata capacità di autonomia nel perfezionamento delle competenze teorico-metodologiche e nell'utilizzazione degli strumenti dell'analisi filologica e critico-letteraria attraverso la produzione di relazioni scritte.			
Learning outcomes (2) Acquisition of specialised competences applied to methodologies of text analysis and of literary phenomena in their transcultural dimension. Development of the ability to use up to date theoretical tools for and in-depth cultural and linguistic analysis of texts and literary phenomena and the relationship between literary language and other forms of expression including the problems of the teaching of literature. For 2 nd year students: Acquisition of a high level capacity for autonomy in theoretical, methodological competences and in the use of the tools of philological analysis and critical literary analysis, through the production of written research papers.			
Propedeuticità I anno: nessuna; II anno: Letteratura spagnola I e Lingua spagnola I.			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Carat t. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/13	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura tedesca I			
Course title German Literature I			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)		semestre	
Lingua di insegnamento italiano e tedesco			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione di competenze specialistiche e applicate nelle metodologie di analisi dei testi e dei fenomeni letterari dei paesi di lingua tedesca nella loro dimensione transculturale. Sviluppo della capacità di utilizzare autonomamente e problematicamente gli strumenti teorici più aggiornati per una approfondita analisi culturale e linguistica dei testi e dei fenomeni letterari, nonché delle relazioni fra linguaggio letterario e altre forme espressive, anche con attenzione alle problematiche della didattica della letteratura.			
Learning outcomes (2) Acquisition of specialist competences applied to the analysis of texts and literary phenomena of germanophone countries in their transcultural dimension. Development of the ability to use up to date theoretical tools for and in-depth cultural and linguistic analysis of texts and literary phenomena and the relationship between literary language and other forms of expression including the problems of the teaching of literature			
Propedeuticità nessuna			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1: Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Carat t. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/13	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura tedesca II			
Course title German Literature II			
Anno di corso II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)		semestre	
Lingua di insegnamento italiano e tedesco			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione di competenze specialistiche avanzate nell'analisi delle dinamiche intermediali e interculturali relative alle letterature e alle culture dei paesi di lingua tedesca, nonché alle tematiche dell'identità culturale, con attenzione alle problematiche della didattica della letteratura. Acquisizione di una elevata capacità autonomia nel perfezionamento delle competenze teorico-metodologiche e nell'utilizzazione degli strumenti dell'analisi filologica e critico-letteraria per l'interpretazione dei fenomeni culturali.			
Learning outcomes (2) Acquisition of advanced specialised competences in the inter-media and intercultural dynamics relating to the language and culture of German language countries, including the themes of cultural identity and the teaching of literature. Acquisition of a high level capacity for autonomy in theoretical, methodological competences and in the use of the tools of philological analysis and critical literary analysis for the interpretation of cultural phenomena.			
Propedeuticità Letteratura tedesca I, Lingua tedesca I			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1: Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Carat t. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/04	CFU 12
Denominazione in italiano Lingua francese I			
Course title French Language I			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)		semestre + semestre	
Lingua di insegnamento		francese	
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenze linguistiche corrispondenti al livello C1 del quadro europeo di riferimento. Inoltre, lo studente dovrà avere acquisito le nozioni essenziali di storia della lingua francese interna dal medio-francese al francese classico; le nozioni essenziali della storia della lessicografia e della grammatica francesi; la capacità di orientarsi autonomamente nella consultazione degli strumenti lessicografici e grammaticali tra XVI e XVIII secc. ai fini della comprensione e dell'analisi dei testi; la capacità di applicare all'analisi dei testi nozioni approfondite di metrica francese in relazione alle particolarità fonetiche della lingua; capacità di svolgere per iscritto un tema di argomento attinente alla storia letteraria o alla storia della cultura francese, con l'ausilio di strumenti lessicografici; capacità di svolgere traduzioni scritte dal francese in italiano di testi di varia natura con l'ausilio di strumenti lessicografici.			
Learning outcomes (2) Linguistic competences corresponding to C1 level in the European Framework. The student will also acquire the essential outlines of the history of the French language from middle French to classical French; essential outline of the history of French grammar and lexicography; the ability to use autonomously grammatical and lexicographical reference tools between XVI and XVIII centuries for the understanding and analysis of texts; the ability to apply to text analysis in-depth concepts of metrics related to the phonological particularities of the language; ability to produce texts on a topic related to literary history or to the history of French culture, with the aid of lexicographical tools; ability to produce written translations from French into Italian of texts of a variety of text types with the aid of lexicographical tools.			
Propedeuticità Lingua francese B2/C1			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi, certificazione interna			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obblig.			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali + esercitazioni (lettorato), 24 + 100 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Cara tt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/04	CFU 6
Denominazione in italiano Lingua francese II			
Course title French Language II			
Anno di corso II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)		semestre + semestre	
Lingua di insegnamento		francese	
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenze linguistiche corrispondenti al livello C2 del quadro europeo di riferimento. In particolare, lo studente dovrà avere acquisito le seguenti competenze: applicazione nell'esposizione didattica di nozioni approfondite della grammatica francese, morfologia, sintassi e ortografia; svolgimento dell'analisi stilistica di testi letterari sulla base di caratteristiche linguistiche; svolgimento autonomo di ricerche nel campo della linguistica e della storia della lingua francese; elaborazione scritta e esposizione orale dei risultati; esecuzione di traduzioni scritte dal francese in italiano di testi di varia natura con l'ausilio di strumenti lessicografici. Introduzione alla didattica della lingua francese.			
Learning outcomes (2) Linguistic competence at C2 level according to the European Framework. In particular the student will have acquired the following competences: application to teaching of in-depth concepts in French grammar, morphology, syntax and orthography; analysis of literary texts on the basis of linguistic features, autonomous research in the field of French linguistics and the history of the French language; oral and written production of research results; written translations from French into Italian of a variety of text types (with the aid of lexicographical tools). Introduction to French language didactics.			
Propedeuticità Lingua francese I			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi, certificazione interna			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali + esercitazioni (lettorato), 24 + 50 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1: Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Cara tt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/12	CFU 12
Denominazione in italiano Lingua inglese I			
Course title English language I			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre + semestre			
Lingua di insegnamento inglese			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenza comunicativa C1+ produzione di testi accademici; presa di coscienza delle varietà di risorse della lingua inglese delle funzioni interpersonali e testuali, conoscenze e comprensione di un metalinguaggio appropriato e applicazione all'analisi testuale e del discorso in testi letterari; introduzione a metodi di analisi qualitative e quantitative applicate anche alla traduzione.			
Learning outcomes (2) Communicative competence at C1+ level and introduction to academic writing; awareness of the resources of the English language and their ideational, interpersonal and textual functions, knowledge of appropriate metalanguage for description; understanding of discourse and pragmatic features of the language and application to text and discourse analysis; introduction to both quantitative and qualitative methods of analysis which can be applied also to translation.			
Propedeuticità English language B2/C1			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi, certificazione interna			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali + esercitazioni (lettorato), 24 + 100 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Cara tt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/12	CFU 6
Denominazione in italiano Lingua inglese II			
Course title English Language II			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)		semestre + semestre	
Lingua di insegnamento inglese			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenza comunicativa C2 e produzione di presentazioni orali in ambito accademico; conoscenze, comprensione e applicazione delle competenze specialistiche per l'analisi (metodi di ricerca quantitativa e qualitativa) sincronica o diacronica; conoscenze della storia della lingua inglese. Introduzione alla didattica della lingua inglese.			
Learning outcomes (2) Communicative competence at C2 level and development of oral presentation skills; knowledge, understanding and application of text and discourse analysis competences using quantitative and qualitative methods to research projects; ability to use appropriate metalanguage for the communication of research results and for the analysis of texts; knowledge of the history of English. Introduction English language didactics.			
Propedeuticità English language I			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi, certificazione interna			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali + esercitazioni (lettorato), 24 + 50 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Carat t. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/09	CFU 12
Denominazione in italiano Lingua portoghese e brasiliana I			
Course title Portuguese and Brazilian Language I			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre + semestre			
Lingua di insegnamento portoghese			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenze linguistiche corrispondenti al livello C2 del quadro europeo di riferimento. Comprensione: Lo studente sarà in grado di comprendere senza sforzo tutto ciò che ascolta e legge, inclusi i testi teorici strutturalmente o linguisticamente complessi quali manuali, articoli specialistici e opere letterarie; dovrà aver acquisito la capacità di capire anche documenti che comprendano varietà linguistiche non standard. Produzione orale e scritta : lo studente avrà acquisito la capacità di esprimersi con scioltezza, dimostrando familiarità con le espressioni idiomatiche e colloquiali. Sarà in grado di redigere testi complessi su argomenti specialistici e di tradurre in italiano testi di varia natura con l'ausilio degli strumenti lessicografici. Inoltre, lo studente dovrà avere acquisito nozioni basilari di Storia della lingua portoghese e di grammatica storica			
Learning outcomes (2) Linguistic competence at C2 level in the European framework. Understanding of written and spoken texts including theoretical texts which are structurally or linguistically complex such as specialised articles and literary works, including non standard varieties of the language. Written and spoken production, fluent expression and a familiarity with idiomatic and colloquial expressions. Ability to produce complex texts on specialised topics and to translate into Italian texts of a variety of types with the aid of lexicographical tools. Basic knowledge of the history of the Portuguese language and historical grammar.			
Propedeuticità Lingua portoghese B2/C1			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi, certificazione interna			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali + esercitazioni (lettorato), 24 + 100 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Cara tt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/09	CFU 6
Denominazione in italiano Lingua portoghese e brasiliana II			
Course title Portuguese and Brazilian Language II			
Anno di corso II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre + semestre			
Lingua di insegnamento portoghese			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Lo studente, oltre a consolidare le competenze linguistiche corrispondenti al livello C2 del quadro europeo di riferimento, dovrà perfezionare le competenze relative alla Storia della lingua portoghese e alla Grammatica storica; dovrà essere in grado di svolgere in autonomia ricerche nel campo della linguistica e della storia della lingua portoghese; dovrà essere capace di tradurre in italiano testi di varia natura ed epoca redatti in lingua portoghese (norma europea/ norma brasiliana) con l'ausilio degli strumenti lessicografici. Introduzione alla didattica della lingua portoghese.			
Learning outcomes (2) Consolidation of linguistic competences at c2 level and of competences relating to the history of the Portuguese language and historical grammar; ability to carry out autonomous research in the area of Portuguese linguistics and the history of the Portuguese language; ability to translate into Italian texts of a variety of text types and from various periods, in both European and Brazilian varieties with the help of lexicographical tools. Introduction to Portuguese language didactics.			
Propedeuticità Lingua portoghese e brasiliana I			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi, certificazione interna			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali + esercitazioni (lettorato), 24 + 50 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Carat t. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/21	CFU 12
Denominazione in italiano Lingua russa I			
Course title Russian Language I			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)		semestre + semestre	
Lingua di insegnamento russo			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Una parte del corso tratta la Storia della lingua russa con i suoi specifici problemi legati alla diglossia e la norma negli autori russi tra l'XI e il XVII secolo e fornisce capacità di leggere e analizzare dei testi originali di quel periodo; di distinguere tra la norma slava antica e quella russa antica nella fonetica e nella morfologia, e di tradurre i testi in forma stilisticamente adeguata. L'altra parte consiste nell'acquisizione di competenze linguistiche corrispondenti al livello TORFL (Test of Russian as a Foreign language) TRKI 2 (B2); l'esame per la certificazione internazionale può essere sostenuto in ateneo. Acquisizione di strumenti culturologici e linguistici per lo studio della lingua e della cultura russe. Particolare attenzione è rivolta al rapporto fra lingua letteraria e lingua parlata, linguaggio giovanile e del computer; agli strumenti lessicali e stilistici a disposizione del traduttore: uso di dizionari bilingue e monolingue.			
Learning outcomes (2) Part of the course deals with the history of Russian language with its specific problems related to diglossia and its norm in Russian authors between 11 th and 17 th century; it enables to read and analyse original texts from that period, to distinguish between the ancient Slav and the ancient Russian norm in phonetics and morphology, and to translate texts in a stylistically adequate form. The other part of the course provides linguistic competence at B2 level (TORFL- TRK1). Acquisition of cultural and linguistic tools for the study of the Russian language and culture. Particular attention is paid to the relationship between literary and spoken language, language of the young and of the computer, lexical and stylistic tools available for the translator, use of bilingual and monolingual dictionaries.			
Propedeuticità Lingua russa B2			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi, certificazione interna			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali + esercitazioni (lettorato), 24 + 100 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Cara tt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/21	CFU 6
Denominazione in italiano Lingua russa II			
Course title Russian Language II			
Anno di corso II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)		semestre + semestre	
Lingua di insegnamento russo			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenze linguistiche corrispondenti al livello TORFL (Test of Russian as a Foreign language) TRKI 3 (C1); l'esame per la certificazione internazionale può essere sostenuto in ateneo. Amplificazione degli strumenti culturologici e linguistici per lo studio della lingua e della cultura russe. Particolare attenzione è rivolta al rapporto fra lingua letteraria, lingua parlata e linguaggi settoriali. Riflessione sul ruolo della lingua russa come "lingua franca" sul territorio ex-sovietico e al rapporto fra le sue diverse ibridazioni e stratificazioni. Introduzione alla didattica della lingua russa.			
Learning outcomes (2) Linguistic competence at C1 level (TRKI 3) Broadening of the resources for linguistic and cultural studies. Relationship between literary language, spoken language and specialised registers. Russian as a lingua franca in the ex-soviet area and the relationship between its various hybridisations and stratifications . Introduction to Russian language didactics.			
Propedeuticità Lingua russa I			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi, certificazione interna			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali + esercitazioni (lettorato), 24 + 50 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Carat t. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/07	CFU 12
Denominazione in italiano Lingua spagnola I			
Course title Spanish Language I			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)		semestre + semestre	
Lingua di insegnamento		spagnolo	
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenze linguistiche corrispondenti al livello C1 del quadro europeo di riferimento. Inoltre, lo studente dovrà acquisire le nozioni essenziali di storia della lingua spagnola; le nozioni essenziali della storia della lessicografia e della grammatica spagnole; la capacità di orientarsi autonomamente nella consultazione degli strumenti lessicografici e grammaticali ai fini della comprensione e dell'analisi dei testi; la capacità di applicare all'analisi dei testi nozioni approfondite di metrica spagnola in relazione alle particolarità fonetiche della lingua; capacità di svolgere per iscritto un tema di argomento attinente alla storia letteraria o alla storia della cultura ispanica, con l'ausilio di strumenti lessicografici; capacità di svolgere traduzioni scritte dallo spagnolo all'italiano e traduzioni inverse - dall'italiano allo spagnolo - di testi di varia natura con l'ausilio di strumenti lessicografici.			
Learning outcomes (2) Linguistic competence at C1 level in the European framework. Essential outlines of the history of the Spanish language, of Spanish lexicography and grammar; ability to consult grammatical and lexicographical tools for the comprehension and analysis of texts, capacity to apply in-depth concepts of Spanish metrics related to the phonological features of the language; ability to produce in written form texts about the literary or cultural history of Hispanic culture with the aid of lexicographical tools; ability to carry out written translations from Spanish to Italian and vice versa of texts of various types with the help of lexicographical tools			
Propedeuticità Lingua spagnola B2/C1			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi, certificazione interna			
Obbligatorio/Facoltativo (4)		obbligatorio	
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali + esercitazioni (lettorato), 24 + 100 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Cara tt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/07	CFU 6
Denominazione in italiano Lingua spagnola II			
Course title Spanish Language II			
Anno di corso II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)		semestre + semestre	
Lingua di insegnamento		spagnolo	
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenze linguistiche corrispondenti al livello C2 del quadro europeo di riferimento. In particolare, lo studente dovrà acquisire le seguenti competenze: applicazione nell'esposizione didattica di nozioni approfondite di grammatica, morfologia, sintassi e ortografia della lingua spagnola; svolgimento dell'analisi stilistica di testi letterari sulla base di caratteristiche linguistiche; svolgimento autonomo di ricerche nel campo della linguistica e della storia della lingua spagnola; elaborazione scritta e esposizione orale dei risultati; esecuzione di traduzioni scritte dallo spagnolo in italiano di testi di varia natura con l'ausilio di strumenti lessicografici. Introduzione alla didattica della lingua portoghese.			
Learning outcomes (2) Linguistic competence at C2 level according to the European Framework. In particular the student will have acquired the following competences: application to teaching of in-depth concepts in Spanish grammar, morphology, syntax and orthography; analysis of literary texts on the basis of linguistic features, autonomous research in the field of Spanish linguistics and the history of the Spanish language; oral and written production of research results; written translations from Spanish into Italian of a variety of text types (with the aid of lexicographical tools). Introduction to Spanish language didactics.			
Propedeuticità Lingua spagnola I			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi, certificazione interna			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali + esercitazioni (lettorato), 24 + 50 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1: Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Carat t. X <input checked="" type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/14	CFU 12
Denominazione in italiano Lingua tedesca I			
Course title German Language I			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)		semestre + semestre	
Lingua di insegnamento		tedesco	
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenze linguistiche corrispondenti al livello C1 del Quadro comune europeo di riferimento (QCER). In particolare, lo studente dovrà avere acquisito le nozioni essenziali di storia della lingua tedesca, la capacità di orientarsi autonomamente nella consultazione degli strumenti lessicografici, di elaborare testi scritti e svolgere traduzioni di testi saggistici e letterari anche di livello complesso.			
Learning outcomes (2) Linguistic competence at C1 level of the European framework. Essential outlines of the history of the German language, ability to use and consult lexicographical tools, to produce written texts both literary and academic at a complex level.			
Propedeuticità Lingua tedesca B2/C1			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi, certificazione interna			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali + esercitazioni (lettorato), 24 + 100 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Cara tt. X Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/14	CFU 6
Denominazione in italiano Lingua tedesca II			
Course title German Language II			
Anno di corso II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)		semestre + semestre	
Lingua di insegnamento tedesco			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Lo studente dovrà avere affinato le proprie competenze e avere conseguito un'ampia autonomia di giudizio. In particolare, dovrà essere in grado di analizzare, interpretare e tradurre testi letterari e saggistici complessi, cogliendone tutte le implicazioni linguistiche e culturali, e di elaborare autonomamente, sia nell'esposizione orale che in quella scritta, i risultati raggiunti. Introduzione alla didattica della lingua tedesca.			
Learning outcomes (2) Refinement of competences and a broad ranging autonomy of judgement. Ability to analyse interpret and translate complex literary and academic texts, with all the linguistic and cultural implications and to produce the results in written or oral form. Introduction to German language didactics.			
Propedeuticità Lingua tedesca I			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi, certificazione interna			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali + esercitazioni (lettorato), 24 + 50 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1: Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Cara tt. X <input type="checkbox"/> Affini Altr e <input type="checkbox"/>	SSD: L-FIL-LET/15	CFU 6
Denominazione in italiano Filologia germanica			
Course title German Philology			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione di una matura riflessione linguistica sulle lingue germaniche medievali e sul loro sviluppo fino ai nostri giorni; conoscenza degli sfondi storico-culturali e degli stilemi caratteristici delle letterature medievali d'area germanica; consapevolezza dei problemi di ecdotica posti dai testi medievali.			
Learning outcomes (2) Acquisition of mature linguistic reflections on the medieval germanic languages and their development to modern times; knowledge of the historical-cultural background and the characteristic stylistic features of medieval literature of the Germanic area; awareness of the problems of textual criticism posed by medieval texts			
Propedeuticità nessuna			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Cara tt. X <input type="checkbox"/> Affini Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-FIL-LET/15	CFU 6
Denominazione in italiano Filologia slava			
Course title Slavic Philology			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Il corso si propone di preparare le basi per lo studio delle fonti manoscritte slave nei loro vari aspetti e di introdurre gli studenti nelle problematiche dell'edizione dei testi slavi antichi di varie provenienze e epoche. Si studia il manoscritto come veicolo di trasmissione della lingua, letteratura e cultura slava medievale nei suoi vari aspetti di paleografia, codicologia, linguistica, storia e letteratura. L'approccio filologico a questo livello fornisce le basi non solo della conoscenza del funzionamento del testo letterario medievale, ma anche la capacità di lavorare su testi manoscritti applicando un rigoroso metodo ecdotico specifico dell'ambito slavo.			
Learning outcomes (2) A basis for the study of Slavic manuscript sources in their various aspects and the problems related to the editions of ancient Slav texts of various provenance and epoch. The manuscript as the vehicle for the transmission of medieval Slav language, literature and culture in its various aspects such as palaeography, codicology, linguistics, history and literature. Knowledge of the functioning of the medieval literary text, ability to work on manuscripts with rigorous textual criticism specific to the Slav area			
Propedeuticità nessuna			
Modalità di verifica (3) esame scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Car att Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/01	CFU 6
Denominazione in italiano Storia della linguistica			
Course title History of Linguistics			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisire adeguata consapevolezza storico culturale dello sviluppo della disciplina nel suo complesso attraverso i secoli, con particolare riferimento alla linguistica del novecento. Acquisire conoscenze sui metodi didattici utilizzati in epoche diverse e con strumenti diversi nell'insegnamento delle lingue straniere, per arrivare ad uno studio dettagliato dei metodi attuali, anche attraverso forme di esercitazione ed analisi in classe.			
Learning outcomes (2) Historical and cultural awareness of the development of the discipline in its complexity through the centuries with particular reference to twentieth century linguistics. Knowledge of teaching methods used in various periods and various tools for the teaching of foreign languages down to the present through analysis and practice in class.			
Propedeuticità 1 corso L-LIN/01 (Linguistica applicata) nel triennio			
Modalità di verifica (3) esame orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Cara tt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre X	SSD:	CFU 6
Denominazione in italiano Ulteriori Attività Formative			
Course title			
Anno di corso II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Per il curriculum LM-14 3 CFU di ulteriori attività formative sono riservate all'idoneità B2 di Lingua inglese; altri 3 CFU di ulteriori Attività Formative sono riservati a Tirocini formativi e di orientamento. Per il curriculum LM-37 sono previsti 6 CFU di Ulteriori conoscenze linguistiche. Per le Ulteriori conoscenze linguistiche si potrà attingere ai moduli di Lingua esistenti oppure si potranno attivare moduli specifici per il conseguimento di certificazioni internazionali, oppure si potranno riconoscere certificazioni internazionali rilasciate all'estero. Sono inoltre previsti laboratori di traduzione letteraria. Per Tirocini formativi e di orientamento la sede del tirocinio deve essere approvata dal Cdl; 25 ore di tirocinio corrispondono a 1 CFU.			
Learning outcomes (2) For the LM-14 curriculum 3 credits are for B2 English language certificate; other 3 credits are for traineeships and orientation. For the LM-37 curriculum there are 6 credits for further language activities. Further language activities can be chosen from the Language modules or specific modules can be activated for literary translation and international certification ; international certificates may be recognised. Traineeships should be approved by the course committee; 25 hours of trainee practice correspond to 1 credit.			
Propedeuticità nessuna			
Modalità di verifica (3) Per i Tirocini sarà richiesto un attestato dell'ente ospitante e una relazione dello studente su quanto ha acquisito in termini di conoscenze e competenze.			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5)			
No. Moduli (6):			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Carat t. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-ANT/03	CFU 6
Denominazione in italiano Storia Romana			
Course title Roman History			
Anno di corso 1 e 2			
Periodo didattico trimestre			
Lingua di insegnamento Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Lo studente deve risultare capace di svolgere una ricerca autonoma nel contesto della storia romana elaborando e/o applicando idee originali in un delimitato argomento di studio			
Learning outcomes (2) The student must be able to perform a little piece of autonomous research in history of Roman Age working out and/or applying original ideas in a defined topic			
Propedeuticità È preferibile, ma non obbligatorio, aver già sostenuto un esame di Storia Romana durante il percorso triennale			
Modalità di verifica (3) Scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) Obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali e attività seminari, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Cara tt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/01	CFU 6
Denominazione in italiano Storia Medievale			
Course title Medieval History			
Anno di corso 1 e 2			
Periodo didattico trimestre			
Lingua di insegnamento Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Lo studente deve risultare capace di svolgere una ricerca autonoma nel contesto della storia medievale elaborando e/o applicando idee originali in un delimitato argomento di studio			
Learning outcomes (2) The student must be able to perform a little piece of autonomous research in history of Medieval Age working out and/or applying original ideas in a defined topic.			
Propedeuticità È preferibile, ma non obbligatorio, aver già sostenuto un esame di Storia Medievale durante il percorso triennale			
Modalità di verifica (3) Scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) Obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali e attività seminariali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Cara tt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/01	CFU 6
Denominazione in italiano Istituzioni medievali			
Course title Medieval Institutions			
Anno di corso 1 e 2			
Periodo didattico trimestre			
Lingua di insegnamento italiana			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Lo studente deve risultare capace di svolgere una ricerca autonoma nel contesto della storia medievale elaborando e/o applicando idee originali sull'argomento delle istituzioni politiche medievali			
Learning outcomes (2) The student must be able to perform a little piece of autonomous research in history of Medieval Age working out and/or applying original ideas about the topic of medieval political institutions.			
Propedeuticità È preferibile, ma non obbligatorio, aver già sostenuto un esame di Storia Medievale durante il percorso triennale			
Modalità di verifica (3) Esami scritti e orali, votazioni in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali e attività seminariali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1: Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Carat t. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/01	CFU 6
Denominazione in italiano Esegesi delle Fonti Storiche e Medievali			
Course title Exegesis of Historical and Medieval sources			
Anno di corso 1 e 2			
Periodo didattico trimestre			
Lingua di insegnamento Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Lo studente deve acquisire la capacità di orientarsi autonomamente nella ricerca sulle fonti storiche e medievali o di predisporre un'appendice documentaria per una tesi o un'eventuale pubblicazione			
Learning outcomes (2) The student must be able to direct himself towards researches in historical and medieval sources or to arrange a documentary appendix for a thesis or an any publication			
Propedeuticità Di norma gli studenti dovrebbero aver frequentato almeno un corso di Esegesi delle fonti storiche medievali a livello di laurea triennale			
Modalità di verifica (3) Scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) Obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali, attività seminariali, esercitazioni, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Carat t. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/02	CFU 6
Denominazione in italiano Storia Moderna			
Course title Modern History			
Anno di corso 1 e 2			
Periodo didattico trimestre			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Lo studente deve risultare capace di svolgere una ricerca autonoma nel contesto della storia moderna elaborando e/o applicando idee originali in un delimitato argomento di studio			
Learning outcomes (2) The student must be able to perform a little piece of autonomous research in history of Modern Age working out and/or applying original ideas in a defined topic.			
Propedeuticità È preferibile, ma non obbligatorio, aver già sostenuto un esame di Storia Moderna durante il percorso triennale.			
Modalità di verifica (3) Scritto e orale, voti in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) Obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali e attività seminariali, 72 ore			
No. Moduli (6): 1			
<u>Modulo 1 :</u> Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	<u>Modulo 2:</u> Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Carat t. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/04	CFU 6
Denominazione in italiano Storia dell'Italia Contemporanea			
Course title History of Contemporary Italy			
Anno di corso 1 e 2			
Periodo didattico trimestre			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Lo studente deve risultare capace di svolgere una ricerca autonoma nel contesto della storia dell'Italia contemporanea elaborando e/o applicando idee originali in un delimitato argomento di studio			
Learning outcomes (2) The student must be able to perform a little piece of autonomous research in History of Contemporary Italy working out and/or applying original ideas in a defined topic.			
Propedeuticità Di norma gli studenti dovrebbero aver frequentato almeno un corso di Storia contemporanea o di materie contemporaneistiche a livello di laurea			
Modalità di verifica (3) Esami scritti e orali, votazioni in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali e attività seminariali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Carat t. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/04	CFU 6
Denominazione in italiano Storia della propaganda			
Course title History of propaganda			
Anno di corso 1 e 2			
Periodo didattico trimestre			
Lingua di insegnamento italiana			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Lo studente deve risultare capace di svolgere una ricerca autonoma nel contesto della storia della propaganda elaborando e/o applicando idee originali in un delimitato argomento di studio			
Learning outcomes (2) The student must be able to perform a little piece of autonomous research in history of propaganda working out and/or applying original ideas in a defined topic.			
Propedeuticità È preferibile che lo studente abbia già frequentato il corso di Storia contemporanea impartito a livello di laurea.			
Modalità di verifica (3) Esami scritti e orali, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali e attività seminariali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Carat t. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/04	CFU 6
Denominazione in italiano Cinema e storia			
Course title Cinema and history			
Anno di corso 1 e 2			
Periodo didattico trimestre			
Lingua di insegnamento Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Lo studente deve risultare capace di svolgere una ricerca autonoma nel contesto della storia contemporanea attraverso il cinema elaborando e/o applicando idee originali in un delimitato argomento di studio			
Learning outcomes (2) The student must be able to perform a little piece of autonomous research in history of Contemporary Age in the Cinema's perspective working out and/or applying original ideas in a defined topic.			
Propedeuticità Di norma gli studenti dovrebbero aver frequentato almeno un corso di materie contemporaneistiche a livello di laurea triennale.			
Modalità di verifica (3) Scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) Obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali e attività seminariali, 36 ore			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Cara tt. Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/08	CFU 6
Denominazione in italiano Archivistica			
Course title Archival Science			
Anno di corso 1° o 2°			
Periodo didattico trimestre			
Lingua di insegnamento Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Lo studente deve risultare capace di svolgere una piccola ricerca in ambito archivistico o predisporre un'appendice documentaria per una tesi o un'eventuale pubblicazione			
Learning outcomes (2) The student must be able to perform a little piece of research in archives or to arrange a documentary appendix for a thesis or an any publication			
Propedeuticità E' preferibile, ma non obbligatorio, aver già sostenuto un esame di Archivistica durante il percorso triennale.			
Modalità di verifica (3) Esame orale con valutazione in trentesimi			
Obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali ed esercitazioni, 36 ore di didattica			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Carat t. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/09	CFU 6
Denominazione in italiano Paleografia latina			
Course title Latin Paleography			
Anno di corso 1 e 2			
Periodo didattico trimestre			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Lo studente deve acquisire familiarità con la documentazione scritta di epoca medievale e rinascimentale, risultando capace di svolgere una piccola ricerca in ambito archivistico o predisporre un'appendice documentaria per una tesi o un'eventuale pubblicazione			
Learning outcomes (2) The student must be able to perform a little piece of research in archives or to arrange a documentary appendix for a thesis or an any publication			
Propedeuticità Di norma gli studenti dovrebbero aver frequentato almeno un corso di archivistica a livello di laurea.			
Modalità di verifica (3) Scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali ed esercitazioni, 36 ore			
No. Moduli (6):			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Carat. Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-FIL/01	CFU 6
Denominazione in italiano Epistemologia generale			
Course title General Epistemology			
Anno di corso 1°-2°			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) trimestre			
Lingua di insegnamento: italiano, inglese			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Conoscenza di base dei vari temi ed approcci storici, specialmente attuali, della discussione filosofica-epistemologica (per es. definizione e criteri di 'conoscenza', sistemi di giustificazione, epistemologia sociale). Capacità di applicare tale conoscenze ad una valutazione critica di tesi e giustificazioni filosofiche nonché di altri ambiti.			
Learning outcomes (2) Basic knowledge of the various historical and, first of all, present themes and approaches of the discussion in philosophic epistemology (e.g. the definition of 'knowledge' and the criteria for knowledge, systems of justification, social epistemology). Capacity to apply this knowledge to a critical appraisal of philosophical as well as non-philosophical theses and justifications.			
Propedeuticità Nessuna			
Modalità di verifica (3) Esame finale con votazione in trentesimi			
Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali + attività seminariali (30 + 6 ore)			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Caratt. Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-FIL/03	CFU 6
Denominazione in italiano Metaetica			
Course title Metaethics			
Anno di corso 1°-2°			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) trimestre			
Lingua di insegnamento italiano, inglese			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Conoscenza degli elementi principali della riflessione filosofica sui fondamenti della morale.			
Learning outcomes (2) Knowledge of the main elements of the philosophical reflection about the basis of morals			
Propedeuticità Nessuna			
Modalità di verifica (3) Esame finale con votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) Facoltativo			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali + attività seminariali (30 ore + 6 ore)			
No. Moduli (6): 1			
<u>Modulo 1 :</u> Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		<u>Modulo 2:</u> Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Carat. Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-FIL/03	CFU 6
Denominazione in italiano: Filosofia morale			
Course title: Moral Philosophy			
Anno di corso: 1°-2°			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) trimestre			
Lingua di insegnamento			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Conoscenze di base delle posizioni principali nell'etica normativa e nella metaetica. Conoscenze approfondite in un'ambito esemplare della discussione attuale nella metaetica, nell'etica normativa, nelle etiche applicate o in una disciplina filosofica alla base dell'etica come la teoria della razionalità pratica, teoria della vita buona, filosofia dell'azione. Capacità di una comprensione dei vari sistemi morali e delle loro proposte concrete. Capacità di valutazione critica di sistemi etiche-normative nonché dei precetti morali trovati nella nostra società. Capacità di una riflessione critica dei stili di vita. Abilità di analizzare e valutare argomentazioni filosofiche.			
Learning outcomes (2) Basic knowledge of the main positions in normative ethics and metaethics. Deepened knowledge in one exemplary area of the present discussions in metaethics, normative ethics, applied ethics, or in one of the philosophical disciplines at the basis of ethics like the theory of practical rationality, theory of the good life, philosophy of action. Capacity to critically appraise normative-ethical systems, as well as moral rules and systems of our society. Capacity to critically reflect life-styles. Ability to analyze and appraise philosophical arguments.			
Propedeuticità Nessuna			
Modalità di verifica (3) Esame finale con votazione in trentesimi			
Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali + attività seminariali (30+6 ore)			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1: Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Carat t. Affin i X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-FIL/04	CFU 6
Denominazione in italiano: Estetica			
Course title: Aesthetics			
Anno di corso: 1°-2°			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) trimestre			
Lingua di insegnamento: italiano, inglese			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Conoscenza delle principali problematiche dell'estetica filosofica. Elementi di valutazione estetica-filosofica della produzione artistica.			
Learning outcomes (2) Basic knowledge of the main approaches in philosophical aesthetics. Competence to understand and appraise works and directions of arts as well as nature from the viewpoint of philosophical aesthetics			
Propedeuticità Nessuna			
Modalità di verifica (3) Esame finale con votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) Facoltativo			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali + attività seminariali (30 ore + 6 ore)			
No. Moduli (6):			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Caratt. Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-FIL/05	CFU 6
Denominazione in italiano Filosofia del linguaggio		
Course title Philosophy of Language		
Anno di corso 1°-2°		
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) trimestre		
Lingua di insegnamento italiano, inglese		
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Conoscenza dei problemi fondamentali e delle teorie principali nell'ambito della filosofia analitica del linguaggio (paradigma di Frege, teoria delle descrizioni, definizione di verità di Tarski, semantica dei mondi possibili, teorie del significato, eccetera).		
Learning outcomes (2) Knowledge of the main problems and theories of the actual philosophy of language (Frege's Paradigm, Theories of Descriptions, Tarski's Definition of Truth, Possible Worlds Semantics, Theories of Meaning, etc.)		
Propedeuticità Nessuna		
Modalità di verifica (3) Esame finale con votazione in trentesimi.		
Obbligatorio/Facoltativo (4) facoltativo		
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali (30 ore) + attività seminariali (6 ore)		
No. Moduli (6):1		
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):

Attività Formativa	Caratt. Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-FIL/06	CFU 6
Denominazione in italiano Storia della Filosofia			
Course title History of Philosophy			
Anno di corso I-II			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) trimestre			
Lingua di insegnamento: italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Una buona conoscenza dei principali autori e problemi classici della storia della filosofia			
Learning outcomes (2) Good knowledge of main historiographical problems in the study of philosophical thought			
Propedeuticità nessuna			
Modalità di verifica (3) Esame finale con valutazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) 30 ore di lezioni frontali e 6 di attività seminariale			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 :		Modulo 2:	
Denominazione in italiano:		Denominazione italiano:	
Module title:		Module title:	
CFU:		CFU:	
SSD:		SSD:	
Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Carat t. Affini x Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-FIL/08	CFU 12
Denominazione in italiano Storia della Filosofia medievale			
Course title History of medieval Philosophy			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento italiano,inglese			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Conoscenza approfondita di un periodo del pensiero medievale (secc. VI-X; XI-XII; XIII; XIV-XV) conoscenza sintetica delle principali correnti storiografiche; capacità di analisi testuale; capacità di ricerca bibliografica.			
Learning outcomes (2) In- depth knowledge of one period of Medieval thought (6 th to 10 th c. ; 11 th - 12 th c.; 13 th c.; 14 th - 15 th c.) ;knowledge of major historiographical trends; competence for textual analysis; competence for bibliographical research.			
Propedeuticità 6 CFU in storia della filosofia medievale al triennio			
Modalità di verifica (3) Esame scritto /orale (discussione di un elaborato a tema) con votazione in trentesimi.			
Obbligatorio/Facoltativo (4) obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali (42 ore) esercitazioni seminariali e di laboratorio (30 ore) = 72 ore.			
No. Moduli (6):			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Filosofia medievale e storiografia filosofica Module title: Medieval Philosophy and philosophical historiography CFU: 6 SSD: M-FIL/08 Attività formativa/e e ore di didattica (5): lezioni frontali (30 ore); esercitazioni seminariali e di laboraorio (6 ore)	Modulo 2: Denominazione italiano: Come si analizza un testo filosofico medievale Module title: How to analyze a Medieval philosophical text CFU: 6 SSD: M-FIL/08 Attività formativa/e e ore di didattica (5): lezioni frontali (12 ore), esercitazioni seminariali e di laboratorio (24 ore)		

Attività Formativa	Carat t. <input type="checkbox"/> Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-ART/05	CFU 12
Denominazione in italiano STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO			
Course title			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) trimestre			
Lingua di insegnamento: italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Il corso fornisce un panorama storico sullo sviluppo del teatro occidentale dal Rinascimento all'età contemporanea, con particolare riferimento alla drammaturgia, agli attori, agli spazi scenografici e agli edifici.			
Learning outcomes (2)			
Propedeuticità			
Modalità di verifica (3) Esame orale con votazione in trentesimi			
Facoltativo			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali/ 72 ore			
No. Moduli (6): 2			
<u>Modulo 1 :</u> Denominazione in italiano: Storia del teatro e dello spettacolo moderno Module title: CFU: 6 SSD: L-ART/05 Attività formativa/e e ore di didattica (5): Lezioni frontali / 36 ore		<u>Modulo 2:</u> Denominazione italiano: Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo Module title: CFU: 6 SSD: L-ART/05 Attività formativa/e e ore di didattica (5): Lezioni frontali / 36 ore	

Attività Formativa	Carat t. <input type="checkbox"/> Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-ART/06	CFU 12
Denominazione in italiano STORIA E CRITICA DEL CINEMA			
Course title			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) trimestre			
Lingua di insegnamento: italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Il corso intende fornire gli elementi formativi di base per lo sviluppo di una coscienza critica della visione cinematografica. Per il raggiungimento di questo obiettivo vengono proposti due percorsi paralleli: quello della prospettiva storica e quello della dimensione linguistica.			
Learning outcomes (2)			
Propedeuticità			
Modalità di verifica (3) Esame orale con votazione in trentesimi			
Facoltativo			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali/ 72 ore			
No. Moduli (6): 1			
<u>Modulo 1</u> : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	<u>Modulo 2</u> : Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Carat t. <input type="checkbox"/> Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-ART/07	CFU 12
Denominazione in italiano STORIA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA			
Course title History of modern and contemporary music			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) trimestre			
Lingua di insegnamento: italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Il corso esplora le principali tematiche che hanno attraversato la storia della musica occidentale dal 1600 ai nostri giorni. La finalità è di acquisire strategie d'ascolto per ogni epoca e stile e di stabilire dei criteri validi per una lettura critica della letteratura manualistica, con particolare attenzione all'interazione tra autore, interprete e pubblico, e tra opere e vicende musicali e il loro contesto sociale e politico.			
Learning outcomes (2) The course explores the main developments in the history of western music from 1600 to our days. The purpose is to provide the student with valid listening strategies for each period and style, and with tools for a critical reading of music history texts, with specific attention to the interaction between composer, interpreter, and audience, and between musical works and events and their social and political context.			
Propedeuticità			
Modalità di verifica (3) Esame orale con votazione in trentesimi			
Facoltativo			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali/ 72 ore			
No. Moduli (6): 2			
<u>Modulo 1 :</u> Denominazione in italiano: Storia della musica moderna Module title: History of music of the 17th and 18th centuries CFU: 6 SSD: L-ART/07 Attività formativa/e e ore di didattica (5): Lezioni frontali / 36 ore	<u>Modulo 2:</u> Denominazione italiano: Storia della musica contemporanea Module title: History of music of the 19th and 20th centuries CFU: 6 SSD: L-ART/07 Attività formativa/e e ore di didattica (5): Lezioni frontali / 36 ore		

Attività formativa	Caratt. <input type="checkbox"/> Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-DEA/01	CFU 6- 12
Denominazione in italiano ANTROPOLOGIA CULTURALE			
Course title Cultural Anthropology			
Anno di corso			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) Semestre			
Lingua di insegnamento Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Raggiungimento di un livello medio di conoscenze nel campo degli strumenti concettuali dell'etnologia e dell'antropologia. Un primo orientamento sulle problematiche e le tecniche del lavoro sul campo			
Learning outcomes (2) The attainment of a standard level of knowledge in ethnology and anthropology conceptual tools. A first methodological orientation on fieldwork problems and practice.			
Propedeuticità			
Modalità di verifica (3) esame finale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4) Facoltativo			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali, 36 ore per modulo			
No. Moduli (6): 2			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

DOCENTI DEL CORSO DI STUDI

Insegnamento	SSD	Docente		Qualifica (3)	CFU	R-NM (4)	R-Ins (5)
		Nominativo (1)	SSD (2)				
Letteratura italiana del Medioevo	L-FIL-LET/10	Stefano Carrai	L-FIL-LET/10	PO	6	X	X
Letteratura italiana del Rinascimento	L-FIL-LET/10	Natascia Tonelli	L-FIL-LET/10	PA	6		X
Letteratura italiana dell'età moderna	L-FIL-LET/10	Paola Italia	L-FIL-LET/10	PA	6		X
Letteratura italiana teatrale	L-FIL-LET/10	Marco Fioravanti	L-FIL-LET/10	RC	6	X	X
Prosa italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/11	Laura Barile	L-FIL-LET/11	PO	6		X
Poesia italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/11	Romano Luperini	L-FIL-LET/11	PO	6	X	X
Storia della lingua italiana	L-FIL-LET/12	Annalisa Nesi	L-FIL-LET/12	PO	6	X	X
Filologia romanza (per L-M14)	L-FIL-LET/09	Lino Leonardi	L-FIL-LET/09	PO	6		X
Filologia romanza (per L-M-37)	L-FIL-LET/09	Lino Leonardi	L-FIL-LET/09	PO	6		
Filologia italiana	L-FIL-LET/13	contratto	L-FIL-LET/13		6		
Teoria della letteratura	L-FIL-LET/14	Guido Mazzoni	L-FIL-LET/11	PA	6		
Critica letteraria	L-FIL-LET/14	Giacomo Magrini	L-FIL-LET/14	PA	6		X
Letterature comparate	L-FIL-LET/14	Antonio Prete	L-FIL-LET/14	PO	6	X	X
Letteratura francese	L-LIN/03	Catherine Maubon	L-LIN/03	PO	6		
Letteratura francese	L-LIN/03	Catherine Maubon	L-LIN/03	PO	6		X
Lingua francese	L-LIN/04	Anne Schoysman + Esercitazioni e laboratorio (8CFU)	L-LIN/04	PA	4		
Lingua francese	L-LIN/04	Anne Schoysman + Esercitazioni e laboratorio (2CFU)	L-LIN/04	PA	4	X	X
Letteratura spagnola	L-LIN/05	Contratto	L-LIN/05		6		
Letteratura ispanoamericana	L-LIN/06	Antonio Melis	L-LIN/06	PO	6	X	X
Letteratura ispanoamericana	L-LIN/06	Beatrice Lenzi	L-LIN/06	RC	6		X
Lingua spagnola	L-LIN/07	Concorso ricercatore L-LIN/07 (bando	L-LIN/07	R	4		

		G.U. n.19 del 7.3.2008) +Esercitazioni e laboratorio (8CFU)					
Lingua spagnola	L-LIN/07	Concorso ricercatore L-LIN/07 (bando G.U. n.19 del 7.3.2008) + Esercitazioni e laboratorio (2CFU)	L-LIN/07	R	4		
Letteratura portoghese e brasiliana	L-LIN/08	Roberto Francavilla	L-LIN/08	PA	6		X
Letteratura portoghese e brasiliana	L-LIN/08	Roberto Francavilla	L-LIN/08	PA	6		
Lingue portoghese e brasiliana	L-LIN/09	Contratto (4CFU) + Esercitazioni e laboratorio (8CFU)	L-LIN/09		4		
Lingue portoghese e brasiliana	L-LIN/09	Contratto (4CFU) + Esercitazioni e laboratorio (2CFU)	L-LIN/09		4		
Letteratura inglese	L-LIN/10	Giovanna Mochi	L-LIN/10	PO	6	X	X
Letteratura inglese	L-LIN/10	Alex Falzon	L-LIN/10	PA	6		X
Letteratura angloamericana	L-LIN/11	Gianfranca Balestra	L-LIN/11	PO	6	X	X
Letteratura angloamericana	L-LIN/11	Gianfranca Balestra	L-LIN/11	PO	6		
Lingua inglese	L-LIN/12	Alison Duguid (4CFU) + Esercitazioni e Laboratorio (8CFU)	L-LIN/12	PA	4		X
Lingua inglese	L-LIN/12	Alison Duguid (4CFU) + Esercitazioni e Laboratorio (2CFU)	L-LIN/12	PA	4		
Letteratura tedesca	L-LIN/13	Andrea Landolfi	L-LIN/13	PA	6		X
Letteratura tedesca	L-LIN/13	Roberto Venuti	L-LIN/13	PO	6		X
Lingua tedesca	L-LIN/14	Mario Specchio (4CFU) + Esercitazioni e Laboratorio (8CFU)	L-LIN/14	PA	4		X
Lingua tedesca	L-LIN/14	Mario Specchio (4CFU) + Esercitazioni e Laboratorio (2CFU)	L-LIN/14	PA	4		
Letteratura russa	L-LIN/21	Caterina	L-LIN/21	PO	6		X

		Graziadei					
Letteratura russa	L-LIN/21	Caterina Graziadei	L-LIN/21	PO	6		
Filologia slava	L-LIN/21	Elena Velkovska	L-LIN/21	PA	6		X
Lingua russa	L-LIN/21	Elena Velkovska (4CFU)+ esercitazioni e Laboratorio (6CFU)	L-LIN/21		4		
Lingua russa	L-LIN/21	Contratto (4CFU) + Esercitazioni e Laboratorio (2CFU)	L-LIN/21		4		
Filologia germanica	L-FIL- LET/15	Nicoletta Onesti	L-FIL- LET/15	PO	6		X

DOCENTI DI RIFERIMENTO DEL CORSO DI STUDI E LORO ATTIVITÀ DI RICERCA

Nominativo	Qualifica	SSD	Temi di ricerca
Gianfranca Balestra	PO	L-LIN/11	Letteratura statunitense dell'Ottocento e del Novecento, narrativa fantastica, scrittura delle donne, letteratura canadese
Stefano Carrai	PO	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana del Medioevo, del Rinascimento, del Settecento, dell'Ottocento e del Novecento.
Annalisa Nesi	PO	L-FIL-LET/12	Lingua italiana parlata e scritta (letteraria, non letteraria), dialettologia italiana, Lessicografia italiana e dialettale.