

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI SIENA
FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA
REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI LAUREA IN
LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE / MODERN LANGUAGES,
LITERATURES AND CULTURES
(CLASSE L-11 Lingue e culture moderne)

Art. 1 - Definizioni

1. Ai fini del presente Regolamento Didattico si intende:

- a) per classe di laurea, l'insieme dei corsi di studio - comunque denominati - appartenenti alle classi determinate dal D.M. 16 marzo 2007;
- b) per settori scientifico-disciplinari, i raggruppamenti di discipline di cui al D.M. 4 ottobre 2000, e successive modifiche;
- c) per credito formativo universitario (CFU), la misura del volume di lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale, richiesto ad uno studente in possesso di adeguata preparazione iniziale, per l'acquisizione di conoscenze ed abilità nelle attività formative previste dall'ordinamento didattico del Corso di Laurea;
- d) per obiettivi formativi, l'insieme di conoscenze e di abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale, al conseguimento dei quali il Corso di Laurea è finalizzato;
- e) per ordinamento didattico, l'insieme delle norme che regolano il curriculum del Corso di Laurea;
- f) per attività formativa, ogni attività organizzata o prevista dall'Università al fine di assicurare la formazione culturale e professionale degli studenti, con riferimento, tra l'altro, ai corsi di insegnamento, ai seminari, ai corsi di recupero, alle esercitazioni pratiche o di laboratorio, alle attività didattiche a piccoli gruppi, ai tirocini, ai progetti, alle tesi, alle attività di studio individuale e di autoapprendimento;
- g) per curriculum, l'insieme delle attività formative universitarie ed extrauniversitarie finalizzate al conseguimento del titolo;
- h) per piano di studio, l'insieme delle attività formative che lo studente, su indicazione della Facoltà, è tenuto a sostenere per conseguire il titolo;
- i) per Ateneo, l'Università degli Studi di Siena;
- l) per Facoltà, la Facoltà di Lettere e Filosofia di Siena.

Art. 2 - Istituzione e Presentazione

1. Presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Siena è istituito il Corso di Laurea in Lingue, Letterature e Culture moderne/Modern Languages, Literatures and Cultures (classe L-11 Lingue e culture moderne), a norma del D.M. 270/2004 e successivi decreti attuativi.
2. Il Corso di Laurea in Lingue, Letterature e Culture moderne ha una durata normale di tre anni e ha l'obiettivo di fornire, assieme a una formazione di carattere storico-culturale di base, competenze specifiche nell'area delle lingue, letterature e culture straniere, non solo sotto il profilo teorico, ma anche nella prospettiva di un'applicazione di carattere professionale (turismo, intermediazione culturale, editoria).
3. Per il conseguimento della Laurea in Lingue, letterature e culture moderne è necessario aver

conseguito 180 CFU nei termini di cui al presente Regolamento.

Art. 3 – Comitato per la Didattica

1. Il Comitato per la Didattica è composto da tre docenti, nominati dal Consiglio di Facoltà tra i propri membri, e da tre studenti, eletti ai sensi dell'art. 26 del *Regolamento elettorale per la costituzione degli organi di Ateneo*.
2. Le funzioni del Comitato per la Didattica sono quelle stabilite dall'art. 11, comma 6, del *Regolamento didattico di Ateneo*.
3. È inoltre istituito il Consiglio Didattico, presieduto dal Presidente del Comitato per la Didattica e composto dai docenti del Corso di Laurea, nonché dagli incaricati di insegnamento per supplenza o per contratto. Il Consiglio Didattico è convocato dal Presidente del Comitato per la Didattica o da almeno il 30% dei docenti del Corso di Laurea per esprimere pareri sulla modifica dell'ordinamento didattico e del presente regolamento, e in generale su problematiche connesse all'indirizzo complessivo del Corso di Laurea.
4. Nella prima fase di istituzione del Corso di Laurea le funzioni del Comitato per la Didattica sono svolte dal Comitato Ordinatore, nominato dal Consiglio di Facoltà, a norma di quanto previsto dal *Regolamento didattico di Ateneo*.

Art. 4 – Valutazione della qualità della didattica

1. Il Comitato per la Didattica, in accordo con il Nucleo di Valutazione dell'Ateneo, definisce le modalità operative e applica gli strumenti più idonei per la valutazione dei processi formativi, così da garantirne il continuo miglioramento.
2. Il Comitato per la Didattica organizza annualmente le modalità di distribuzione dei questionari di valutazione dei docenti e dei corsi di insegnamento da parte degli studenti. Analizza altresì i risultati dei questionari e propone al Consiglio Didattico le misure atte a superare le eventuali criticità.

Art. 5 – Obiettivi formativi specifici

1. Il Corso di Laurea ha l'obiettivo di formare laureati con rilevanti competenze teoriche e pratiche nel campo delle lingue, letterature e culture straniere. Alcune attività concorrono a una formazione di base in campo letterario (L-FIL-LET/10 Letteratura italiana, 6 cfu e L-FIL-LET/14 Letterature comparate, 9 cfu), linguistico-glottologico (L-LIN/01 Glottologia e Linguistica, 9 cfu) e storico (M-STO/04 Storia contemporanea, 6 cfu).
2. Su tale componente di base si innesta l'offerta formativa caratterizzante, rappresentata da insegnamenti delle aree linguistica, letteraria e filologica incrementati in parte con scelte fatte nell'ambito delle attività affini e integrative. Per garantire una preparazione linguistica e letteraria caratterizzante si sono triennializzate sia le due lingue studiate (per un totale di 30 + 30 cfu) che le rispettive letterature (24 + 24 cfu, di cui 6 + 6 cfu tratti dalle attività affini). Il percorso d'apprendimento delle lingue viene scandito dal superamento dei livelli fissati dalle certificazioni internazionali, fino al raggiungimento del livello B2/C1 del Framework europeo di riferimento (fatte salve le eventuali eccezioni specificate negli obiettivi formativi delle singole discipline). Per poter consentire un'adeguata preparazione filologica (6 + 6 cfu) attinente a entrambe le lingue studiate, le filologie sono state inserite anche tra le attività affini. Sulla base degli specifici interessi maturati nel corso degli studi, lo studente potrà, con la scelta di alcune attività affini o di base, approfondire le proprie conoscenze nell'ambito letterario (con un esame di 6 cfu di una letteratura affine a quella della lingua studiata, per es. spagnola e ispano-americane, inglese e angloamericana, ovvero di letteratura portoghese, francese, tedesca, russa, ma anche con un esame di Letteratura italiana contemporanea o con la reiterazione dell'esame di Letterature comparate),

linguistico (con un esame di 6 cfu di Linguistica e/semiotica e/o Filosofia del linguaggio), storico-antropologico (con un esame di 6 cfu di Storia e/o Geografia, e/o Civiltà indigene d'America e/o Antropologia culturale), artistico (con un esame di 6 cfu di Storia dell'Arte e/o Storia del Teatro e/o Teoria e Critica del Cinema).

3. Completano il profilo formativo l'acquisizione di conoscenze linguistiche dell'inglese, ove esso non sia compreso tra le lingue scelte dallo studente (L-LIN/12 *Lingua inglese*, livello B1 del Quadro di riferimento delle lingue del Consiglio d'Europa, 3 CFU) e di abilità informatiche (INF/01 *Informatica applicata*, 3 CFU), nonché, tra le attività a scelta dello studente, la possibilità di intraprendere attività di stage e tirocini presso istituzioni pubbliche e private che operano nel settore dei beni culturali, del turismo, della comunicazione.

Art. 6 - Risultati di apprendimento attesi

1. *Conoscenza e capacità di comprensione.* Il Corso di Laurea mira a formare laureati con solide competenze nel campo delle lingue e letterature straniere e delle problematiche attinenti agli scambi linguistici e culturali nel contesto europeo e americano. La padronanza delle strutture grammaticali e sintattiche delle lingue studiate sarà progressivamente raggiunta attraverso un numero adeguato di ore riservate alle esercitazioni linguistiche, che saranno condotte dai docenti e dai collaboratori linguistici per l'intera durata dell'anno accademico. Sarà posta attenzione a introdurre gli studenti ai diversi registri orali e scritti delle lingue studiate, secondo un percorso che consentirà loro di interagire in vari contesti linguistici e di comprendere testi di natura diversa (lingua d'uso corrente, letteraria studiata anche nel suo sviluppo diacronico, tecnico-professionale, critica, teorica, giornalistica ecc.) e, gradualmente, a produrre testi orali e scritti di difficoltà crescente, secondo una progressione scandita dai livelli delle certificazioni internazionali. La letteratura secondaria di sostegno all'insegnamento sarà necessariamente al passo con le esigenze continuamente in evoluzione della mediazione linguistica e culturale. Un ampio ventaglio di specifici studi critici e teorici su temi letterari, linguistico-filologici, storico-culturali, artistici concernenti le lingue studiate consentirà da un lato di sviluppare un metodo individuale di analisi e di studio, dall'altro di approfondire tematiche legate all'acquisizione delle lingue straniere. Al raggiungimento di tali obiettivi concorrono in maniera sostanziale, accanto alle lezioni frontali, le attività seminariali, di esercitazione e di laboratorio. Il carattere interattivo di tali attività permetterà ai docenti di verificare progressivamente l'accrescimento delle conoscenze e l'acquisizione dei metodi di analisi da parte degli studenti, senza demandarne la verifica ai soli esami di profitto. La varietà dell'offerta didattica che caratterizza il Corso di Laurea permetterà agli studenti di individuare punti di contatto tra le lingue e le culture studiate, sia dal punto di vista sincronico che diacronico, stimolandone tanto la capacità di analisi delle singole problematiche che quella di sintesi resa possibile dall'interazione con i diversi campi del sapere.

2. *Capacità di applicare conoscenza e comprensione.* Il Corso di Laurea si propone in prima battuta di introdurre gli studenti alle lingue, alle letterature e alle culture straniere, fornendo loro la possibilità di sviluppare non solo dimestichezza e padronanza delle lingue studiate ma anche una matura consapevolezza degli sfondi storici, culturali, letterari e artistici a esse connessi. Col maturare di tali consapevolezze gli studenti saranno in grado di affrontare, esprimendosi nelle lingue studiate, argomenti inerenti non solo i temi oggetti di studio, ma anche questioni di respiro più ampio e di più ampia applicazione, anche in riferimento alla dimensione socio-culturale della contemporaneità e delle sue dinamiche interculturali. Una notevole attenzione verrà anche posta, con l'avanzare degli studi, alla questione della traduzione del testo letterario. La capacità di applicazione delle conoscenze acquisite verrà verificata tanto oralmente, ponendo gli studenti in un contesto di mediazione interlinguistica (per esempio durante le esercitazioni e le lezioni con i docenti di madre-lingua), quanto attraverso delle prove scritte. La condivisione delle competenze acquisite attraverso le esercitazioni linguistiche sarà un utile addestramento alla collaborazione reciproca e al confronto. Particolarmente importante è la possibilità per gli studenti di accedere

liberamente – secondo un ampio orario di apertura - al Laboratorio linguistico *self-access*, il quale, anche in virtù di una moderna strumentazione e della adeguatezza del suo repertorio multimediale, fornisce un ulteriore incentivo ad approfondire interessi e curiosità diverse. Particolarmente significative sotto questo profilo, infine, sono le attività formative libere, nell'ambito delle quali è possibile per gli studenti interessati intraprendere attività di stage e tirocinio in Italia e all'estero.

3. *Autonomia di giudizio*. Gli insegnamenti del Corso di Laurea consentono agli studenti di guadagnare una sicura base di partenza metodologica, utile sia nella comunicazione linguistica che nell'analisi dei fatti storici, culturali, artistici, mediatici e letterari relativi alle lingue studiate. L'indagine dei fatti storici e culturali che hanno contrassegnato il mutamento delle lingue, tanto diacronicamente che sincronicamente (per es. con lo sviluppo delle letterature coloniali nelle Americhe, in Africa e in Oriente) garantisce agli studenti gli strumenti per poter ragionare anche autonomamente sulle ragioni più profonde dell'espressione linguistica e letteraria. Una volta decodificate le strutture grammaticali e gli ambiti culturali delle lingue studiate, indagate nel corso del loro formarsi, gli studenti avranno acquisito sensibilità e maturità sufficienti a inquadrare qualsivoglia fenomeno (linguistico, artistico, culturale, sociale, letterario) a esse legato, poiché in possesso delle coordinate all'interno delle quali cercare motivazioni, stimoli, interessi. La varietà delle attività di supporto alla didattica frontale (per es. visioni di dibattiti o trasmissioni politico-culturali, spettacoli teatrali e film organizzate dai docenti o lasciate alla libera iniziativa degli studenti grazie al repertorio del laboratorio *self-access*, ascolto di nastri musicali o altro, visite guidate a mostre e musei, organizzazione di viaggi all'estero, conversazioni con gli studenti Erasmus) consentirà agli studenti di meglio orientare interessi e curiosità secondo giudizi e gusti personali e di sviluppare una crescente sicurezza e autonomia di giudizio, in particolare nei campi o sulle tematiche nelle quali si sentiranno maggiormente coinvolti. Di fondamentale importanza risulta infine la forte incentivazione a partecipare ai numerosi scambi Erasmus offerti dal Corso di Laurea.

4. *Capacità comunicative*. La comunicazione costituisce naturalmente un aspetto privilegiato e caratterizzante del Corso di Laurea. Gli studenti sono coinvolti in maniera attiva e partecipe durante le lezioni e le esercitazioni in classe, anche per la necessità da parte dei docenti e dei collaboratori linguistici di verificarne miglioramenti ed eventuali criticità. Le discipline attinenti il Corso di Laurea in Lingue e Culture moderne presuppongono un'abilità comunicativa duplice: 1) per la necessità di imparare a parlare e scrivere due lingue straniere; 2) per l'alto contenuto di astrazione insito nelle questioni inerenti l'espressione linguistica, l'indagine filologica, l'approfondimento culturale, l'analisi del testo letterario. L'utilizzo di una letteratura secondaria di livello adeguato all'insegnamento universitario e le lezioni frontali introducono gli studenti a un repertorio lessicale e alla padronanza di strutture morfo-sintattiche che corrispondono a registri linguistici non necessariamente uguali a quelli adoperati nella comunicazione quotidiana e informale. Diversi corsi prevedono anche la stesura di relazioni o la traduzione in lingua italiana di testi di varia natura, ai fini di far sviluppare negli studenti la capacità di esprimersi in modo adeguato anche in forma scritta. In virtù di questo esercizio passivo (lezioni frontali, studio della letteratura critica) e attivo (esercitazioni linguistiche, redazione di elaborati) gli studenti dovrebbero aver acquisito, al termine degli studi, la consapevolezza dell'esistenza di registri linguistici orali e scritti diversi, tanto nell'italiano che nelle lingue straniere studiate, e riuscire ad adoprarli nella maniera più adeguata.

5. *Capacità di apprendimento*. Al fine di garantire un solido grado di autonomia negli eventuali studi successivi alla laurea o nell'approccio al mondo del lavoro, è interesse primario del Corso di laurea fornire agli studenti un solido repertorio di conoscenze teoriche e pratiche attinenti le due lingue studiate e gli strumenti dell'indagine linguistica, filologica e letteraria. La frequentazione della letteratura critica più avanzata avrà addestrato gli studenti all'esercizio autonomo della ricerca. Al fine di mantenere un aggiornamento costante sugli sviluppi degli argomenti studiati, nel corso degli studi viene dato un sempre più largo impiego alla conoscenza degli strumenti bibliografici e

delle risorse informatiche disponibili (riviste e repertori bibliografici on-line, consultazione dei cataloghi delle principali biblioteche europee e americane, repertori lessicali ecc.). A seconda degli interessi maturati, gli studenti potranno essere instradati nella scelta di uno stage da svolgere al terzo anno, dell'Università straniera dove trascorrere un periodo di studi (Erasmus ecc.) o di un ente pubblico o privato (anche all'estero, per es., biblioteche, consolati ecc.) dove trascorrere un periodo di studio e lavoro. La somma di queste esperienze individuali e il costante sostegno garantito dal corpo docente renderanno sempre maggiore l'autonomia intellettuale e la maturazione psicologica e culturale degli studenti, in modo da aiutarli a orientare e gestire la continuazione degli studi nella maniera più proficua e autonoma e l'inserimento nel mondo del lavoro. I laureati saranno quindi in grado di proseguire con buoni risultati negli studi di carattere linguistico, filologico, letterario e culturale di alto livello (lauree magistrali, dottorato, master).

Art. 7 - Sbocchi occupazionali e professionali

1. I laureati in Lingue, Letterature e Culture moderne potranno svolgere attività professionali nei settori dei servizi culturali, del giornalismo, dell'insegnamento, dell'editoria e nelle istituzioni culturali, anche all'estero, nel turismo, nell'intermediazione tra le lingue e nella formazione degli operatori allo sviluppo, anche nell'ambito dell'insegnamento e della mediazione delle lingue straniere, in contesti multietnici, multiculturali e plurilingui.
2. Il Corso di Laurea prepara alle seguenti professioni: scrittori e assimilati, linguisti e filologi, archivisti, bibliotecari, conservatori di musei e specialisti assimilati, guide e accompagnatori specializzati, istruttori nel campo artistico-letterario.

Art. 8 - Conoscenze richieste per l'accesso e modalità di verifica della preparazione iniziale

1. Agli studenti che si iscrivono al Corso di Laurea è richiesta un'adeguata preparazione di base costituita dalle competenze linguistiche e dalle conoscenze culturali di norma acquisite nei licei e negli istituti di istruzione media superiore. In particolare è richiesta la conoscenza della lingua inglese almeno a livello A2/2 del Quadro di riferimento delle lingue del Consiglio d'Europa. Per gli studenti che intendono studiare Lingua inglese è invece richiesto il livello B/1
2. La verifica della preparazione iniziale viene effettuata mediante prove scritte.
3. Per le conoscenze della lingua italiana è previsto un test a cura della Facoltà.
4. Per la conoscenza della lingua inglese è previsto un test a cura del Centro Linguistico di Ateneo.
5. In caso di esito negativo di tale prove è consentito l'accesso al Corso di Laurea con obbligo formativo aggiuntivo.
6. Gli studenti con obbligo formativo aggiuntivo quanto alle competenze nell'espressione della lingua italiana sono tenuti a seguire un laboratorio intensivo di italiano organizzato dalla Facoltà. Per gli studenti con obbligo formativo aggiuntivo quanto alle conoscenze della lingua inglese valgono le norme seguenti: per gli studenti che intendano studiare lingue diverse dall'inglese (e che comunque debbono averne una conoscenza non inferiore al livello A2/2) è previsto un corso di recupero organizzato dal Centro Linguistico d'Ateneo. Per gli studenti che intendano studiare Lingua inglese (e che pertanto debbono averne una conoscenza non inferiore al livello B/1) è previsto un corso di recupero organizzato dal Centro Linguistico d'Ateneo.

Art. 9 - Orientamento e tutorato

1. Il Comitato per la Didattica appronta annualmente un calendario di incontri che i docenti tengono in periodo estivo per orientare gli studenti della scuola media superiore che desiderano avere informazioni sul Corso di Laurea.
2. Secondo quanto prescritto dal *Regolamento didattico di Ateneo*, predispone inoltre il piano annuale

di tutorato prevedendo attività specifiche per gli studenti in ritardo negli studi e per la preparazione delle prove finali, nonché attività di orientamento rivolte a coloro che abbiano già conseguito la Laurea per favorirne la prosecuzione nel processo formativo o l'inserimento nel mondo del lavoro e delle professioni.

Art. 10 - Riconoscimento dei crediti

1. Il riconoscimento dei CFU per gli studenti in trasferimento da altro corso di studio e/o da altra Università compete al Comitato per la Didattica. Nel caso di studenti provenienti da corsi di studio della classe L-11 sono riconosciuti interamente i CFU acquisiti nei SSD previsti dall'ordinamento del Corso di Laurea. Nel caso di studenti provenienti da corsi di studio di altre classi di laurea, sia dell'Ateneo senese sia di altri Atenei, il Comitato per la Didattica provvede alla valutazione dei CFU acquisiti, riconoscendo quelli pertinenti ai SSD previsti dall'ordinamento del Corso di Laurea ed eventualmente altri che possano valere tra le attività a scelta dello studente, purché coerenti con gli obiettivi formativi del Corso di Laurea.

2. Nei casi di trasferimento o di passaggio di corso, il Comitato per la Didattica, valutato il numero di CFU riconosciuti, delibera a quale anno dovranno essere iscritti gli studenti.

Art. 11 - Mobilità internazionale degli studenti

1. Gli studenti del Corso di Laurea sono incentivati alla frequenza di periodi di studio all'estero presso Università con le quali siano stati approvati dall'Ateneo accordi e convenzioni per il riconoscimento di CFU, e in particolare nell'ambito dei programmi di mobilità dell'Unione Europea.

2. La valutazione della coerenza con gli obiettivi formativi del Corso di Laurea dei programmi di studio all'estero presentati dagli studenti spetta al Comitato per la Didattica.

3. Nella definizione dei piani di studio da seguire all'estero in sostituzione di alcune delle attività previste dal Corso di Laurea, è valutata la loro coerenza con gli obiettivi formativi del Corso di Laurea piuttosto che la perfetta corrispondenza dei contenuti tra i singoli insegnamenti.

4. Le attività formative presso le Università europee sono quantificate in base all'European Credit Transfer System (ECTS).

Art. 12 - Attività formative:

1. Le attività formative previste dall'ordinamento del Corso di Laurea in Lingue, Letterature e Culture moderne sono le seguenti:

a) Attività formative di base:

Ambito disciplinare	Settori scientifico disciplinari	CFU (1)		minimo da D.M. per l'ambito (2)
		min	max	
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/14 Letterature comparate	15	15	
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e Linguistica	9	9	
Discipline storiche, geografiche e demotnoentropologiche	M-STO/04 Storia contemporanea	6	6	
	Totale CFU Attività di base	30	30	
	Minimo di crediti da D.M. (2)	24		

b) Attività formative caratterizzanti:

Ambito disciplinare	Settori scientifico disciplinari	CFU (1)		minimo da D.M. per l'ambito (2)
		min	max	
Lingue e traduzioni	L-LIN/04 Lingua e traduzione – lingua francese L-LIN/06 Lingue e letterature ispano-americane L-LIN/07 Lingua e traduzione – lingua spagnola L-LIN/09 Lingua e traduzione – lingue portoghese e brasiliana L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/12 Lingua e traduzione – lingua inglese L-LIN/14 Lingua e traduzione – lingua tedesca L-LIN/21 Slavistica	60	60	
Letterature straniere	L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/06 Lingue e letterature ispano-americane L-LIN/05 Letteratura spagnola L-LIN/08 Letteratura portoghese e brasiliana L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/13 Letteratura tedesca L-LIN/21 Slavistica	36	36	
Discipline filologiche	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/15 Filologia germanica L-LIN/21 Slavistica	6	6	
Totale CFU Attività caratterizzanti		102	102	
Minimo di crediti da D.M. (2)				

c) Attività formative affini o integrative:

gruppo	Settori scientifico disciplinari (Indicare i settori e le relative denominazioni uno di seguito all'altro divisi da un trattino)	CFU (1) (minimo da D.M.)(2) ≥ 18	
		min	max
A11	L-ART/01 Storia dell'arte medievale L-ART/02 Storia dell'arte moderna L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea L-ART/05 Discipline dello spettacolo L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione L-ART/07 Musicologia e storia della musica	0	12
A12	L-FIL-LET/09-Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letteratura comparata L-FIL-LET/15-Filologia germanica	0	12
A13	L-LIN/01 Glottologia e Linguistica L-LIN/03-Letteratura francese L-LIN/05-Letteratura spagnola L-LIN/06-Lingue e letterature ispano-americane L-LIN/08-Letteratura portoghese e	12	18

	brasiliana L-LIN/10-Letteratura inglese L-LIN/11-Lingue e letterature anglo- americane L-LIN/13-Letteratura tedesca L-LIN/21-Slavistica		
A14	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche	0	6
A15	M-FIL/05 Filosofia e teoria del linguaggio	0	6
	Totale CFU Attività affini o integrative	24	24

d) Altre attività formative:

ambito disciplinare	CFU (1)		minimo da D.M. (2)
	CFU min	CFU max	
A scelta dello studente	12	12	≥ 12
Per la prova finale e la lingua straniera <i>cfr. Linee Guida, Parte 1, punto 10,11 e 14</i>	Per la prova finale	6	6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	3	3
Ulteriori attività formative	Ulteriori conoscenze linguistiche	0	0
	Abilità informatiche, telematiche e relazionali	3	3
	Tirocini formativi e di orientamento	0	0
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	0	0
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali			
Totale CFU Altre attività formative		24	24

Art. 13 - Piano delle attività formative

1. Il Corso di Laurea prevede un unico curriculum.
2. Ciascun esame di Lingua e di Letteratura è propedeutico a quello successivo.
3. Per iscriversi all'anno successivo lo studente deve avere ottenuto almeno i crediti relativi alle due Lingue e a una delle due Letterature, fatti salvi casi eccezionali per i quali dovrà essere presentata esplicita richiesta al Comitato per la Didattica.
4. Gli studenti conseguono la Laurea seguendo il percorso formativo previsto dal piano di studio di cui all'Allegato 1 e riportato nel sito web del Corso di Laurea.

Art. 14 - Impegno orario delle attività formative e studio individuale

1. Per ogni CFU il rapporto tra attività didattiche e studio individuale è così articolato:

Tipologia attività formativa	Ore di attività formative per ogni CFU	Ore di studio individuale per ogni CFU
Lezioni	6	19
Attività seminariali		
Esercitazioni	20	5
Laboratori	20	5
Altro (stage e tirocini)	25	0

Art. 15 - Insegnamenti del corso di studi

1. L'insieme delle attività formative del Corso di Laurea indicato nell'Allegato 2 e nel sito web del corso di studi riporta, per ogni insegnamento, la denominazione e gli obiettivi formativi specifici, in italiano e in inglese anche ai fini del Supplemento al Diploma; la tipologia di attività formativa a cui appartiene; l'afferenza a specifici SSD e, ove prevista, l'eventuale articolazione in moduli; i crediti formativi; le eventuali propedeuticità o i prerequisiti consigliati; le forme e le ore di didattica previste; le modalità di verifica del profitto ai fini dell'acquisizione dei CFU.

Art. 16 - Esami e verifiche del profitto

1. Per i corsi e i moduli di insegnamento i docenti responsabili verificano la preparazione degli studenti mediante un'eventuale prova in itinere e una prova finale, che si svolgono in forma scritta e/o orale. Dal superamento della prova finale deriva l'attribuzione dei CFU.

2. Le modalità di svolgimento delle prove in itinere e delle prove finali sono comunicate agli studenti all'inizio del corso. All'interno dei corsi di insegnamento integrati, la prova di verifica al termine del primo modulo può valere come prova in itinere del corso. Gli esiti delle prove in itinere potranno costituire elemento di valutazione finale per la commissione giudicatrice.

Art. 17 - Attività a scelta dello studente

1. Alle attività a scelta dello studente sono assegnati 12 CFU. I crediti possono essere acquisiti mediante insegnamenti o moduli attivati presso i Corsi di Laurea della Facoltà, che sono considerati tutti congruenti con gli obiettivi formativi del Corso di Laurea in Lingue, Letterature e Culture moderne. Possono inoltre essere acquisiti mediante insegnamenti o moduli presso altre Facoltà, previa valutazione da parte del Comitato per la Didattica della coerenza con gli obiettivi formativi del Corso di Laurea.

2. Nell'ambito delle attività a scelta lo studente ha la possibilità di intraprendere attività di stage e tirocini presso istituzioni pubbliche e private che operano nel settore della mediazione linguistica e culturale, nel quadro delle convenzioni stipulate allo scopo dall'Ateneo. La sede dello stage o del tirocinio deve essere approvata dal Comitato per la Didattica o dal responsabile stage (un docente del Corso di Laurea nominato dal Comitato per la Didattica); se non già attiva, deve essere stipulata una convenzione con l'istituzione ospitante.

Art. 18 - Conoscenze linguistiche e modalità di verifica

1. Gli studenti del Corso di Laurea che non scelgono di studiare Lingua inglese devono comunque acquisirne una conoscenza a livello B1 del Quadro di riferimento delle lingue del Consiglio d'Europa, conseguendo l'idoneità presso il Centro Linguistico di Ateneo oppure acquisendo la certificazione PET (*Preliminary English Test*).

2. Le prove di verifica dell'apprendimento per i corsi di Lingua Inglese si svolgono nelle forme stabilite dai responsabili di tali attività o secondo la prassi delle certificazioni riconosciute internazionalmente (PET). All'idoneità o al superamento del PET consegue l'attribuzione di 3 CFU.

Art. 19 - Abilità informatiche e modalità di verifica

1. Gli studenti del Corso di Laurea devono acquisire delle conoscenze di base di Informatica Applicata.

2. Le prove di verifica dell'apprendimento si svolgono nelle forme stabilite dai responsabili di tali attività e si risolvono in un riconoscimento di idoneità. All'idoneità consegue l'attribuzione di 3 CFU.

Art. 20 – Modalità di verifica di stage e tirocini e relativi CFU

1. Il Comitato per la Didattica si riserva di valutare le richieste presentate dagli studenti. I CFU sono attribuiti dal Comitato per la Didattica al termine delle attività, previo esame da parte del Comitato di una relazione dello studente sulle attività svolte e su quanto acquisito in termini di conoscenze e competenze, controfirmata dal docente responsabile, e di una relazione dell'ente ospitante sulle attività svolte dallo studente e sul suo impegno. 25 ore di stage o tirocinio corrispondono a 1 CFU. Gli studenti possono optare per stage e tirocini di massimo 150 ore (per i quali acquisiranno 6 CFU) se svolti in Italia o di 300 ore (per i quali acquisiranno 12 CFU), se svolti all'estero.

Art. 21 – Frequenza del corso di studio

1. La frequenza del Corso di Laurea non è obbligatoria, salvo che non sia espressamente prevista per specifiche attività formative, su proposta del docente approvata dal Comitato per la Didattica. Ai fini del conseguimento degli obiettivi formativi specifici, la frequenza è tuttavia fortemente consigliata.

Art. 22 – Piani di studio individuali

1. Entro i termini e con le modalità stabilite dalla normativa dell'Ateneo, gli studenti sono tenuti alla presentazione del piano di studi individuale, in cui dovranno specificare, fra gli insegnamenti di cui all'art. 13:
 - a) gli insegnamenti scelti fra quelli opzionali;
 - b) gli insegnamenti o moduli scelti per l'acquisizione dei CFU a libera scelta dello studente.
 - c) gli eventuali insegnamenti o altre attività formative i cui CFU lo studente intenda eventualmente conseguire in sovrannumero.
2. L'approvazione dei piani di studio e delle eventuali modifiche competono al Comitato per la Didattica.

Art. 23 – Prova finale e relativi CFU

1. La prova finale consiste nella discussione di un elaborato scritto predisposto dal candidato su un tema concordato con uno dei docenti del Corso di Laurea. Esso dovrà avere una lunghezza non inferiore a 30 cartelle e non superiore a 50. I candidati dovranno dimostrare di essere in grado di elaborare un testo ben argomentato su un tema di natura linguistica, letteraria o filologica legato a una o a entrambe le lingue e letterature studiate. La prova può anche consistere in una traduzione, nella preparazione di una bibliografia ragionata o altro da concordarsi col docente.
2. Su accordo col docente, i candidati potranno redigere l'elaborato nella lingua straniera prescelta. Una parte della discussione dovrà essere sostenuta nella lingua straniera prescelta.
3. Alla prova finale sono attribuiti 6 CFU. Il punteggio di merito è espresso in centodecimi, con eventuale lode, ed è attribuito secondo precisi parametri: alla media ponderata delle votazioni riportate dallo studente negli esami di profitto la commissione aggiunge il voto attribuito all'elaborato, secondo i seguenti criteri:
 - 0-3 punti per la completezza, la correttezza, la fondatezza dell'elaborato nonché la capacità di esposizione orale (anche nella lingua straniera);
 - 0-2 punti per l'eventuale contributo di originalità, la particolare profondità dell'impegno del candidato, la brillantezza del risultato.

4. Ai fini del calcolo della votazione media degli esami di profitto non concorrono le idoneità (competenze linguistiche e informatiche) e le votazioni conseguite nelle attività formative “altre” (CFU a libera scelta dello studente).

Art. 24 – Organizzazione e calendario dell’attività didattica

1. L’attività didattica è organizzata in semestri, eventualmente sottoarticolati in trimestri. La ripartizione degli insegnamenti e delle altre attività formative fra il primo e il secondo semestre viene proposta annualmente dal Comitato per la Didattica tenuto conto dei contenuti formativi degli insegnamenti, delle eventuali propedeuticità e dell’esigenza di una equa ripartizione del carico didattico fra i due periodi didattici.

2. I corsi di recupero per gli studenti ammessi con obbligo formativo aggiuntivo riguardo alle competenze nell’espressione della lingua italiana e alle conoscenze della lingua inglese si svolgono nel primo semestre di ogni anno accademico.

Art. 25 – Docenti del Corso di Laurea

1. Nell’Allegato 3 e nel sito web del Corso sono elencati i docenti del Corso di Laurea in Lingue, Letterature e Culture moderne, nominati annualmente dal Consiglio di Facoltà ai fini del rispetto dei requisiti di copertura secondo quanto previsto dal DM 16 marzo 2007, dal DM 544/2007, all. B, e in conformità alle linee guida deliberate dal Senato Accademico in data 18 marzo 2008.

Art. 26 – Docenti di riferimento del corso di studio e attività di ricerca

1. I docenti di riferimento e la loro attività di ricerca sono indicati nell’Allegato 4 e riportati anche nel sito web del Corso di Laurea.

Art. 27 – Norme transitorie

1. Il riconoscimento dei CFU acquisiti dagli studenti iscritti ai Corsi di Laurea della classe 11 ex D.M. 509/99 che optino per il passaggio al Corso di Laurea in Lingue Letterature e Culture moderne è deliberato dal Comitato per la Didattica, tenuto conto delle corrispondenze definite nella seguente Tabella di Conversione:

INSEGNAMENTI PREVIGENTE ORDINAMENTO	SSD	CFU	INSEGNAMENTI NUOVO ORDINAMENTO	SSD	CFU
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	6	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	6
Lingua francese 1 Lingua inglese 1 Lingua portoghese e brasiliana1 Lingua russa 1 Lingua spagnola 1 Lingua tedesca 1	L-LIN/04 L-LIN/12 L-LIN/09 L-LIN/21 L-LIN/07 L-LIN/14	10	Lingua francese 1 Lingua inglese 1 Lingua portoghese e brasiliana 1 Lingua russa 1 Lingua spagnola 1 Lingua tedesca 1	L-LIN/04 L-LIN/12 L-LIN/09 L-LIN/21 L-LIN/07 L-LIN/14	12
Lingua francese 2 Lingua inglese 2 Lingua portoghese e brasiliana2 Lingua russa 2 Lingua spagnola 2 Lingua tedesca 2	L-LIN/04 L-LIN/12 L-LIN/09 L-LIN/21 L-LIN/07 L-LIN/14	10	Lingua francese 2 Lingua inglese 2 Lingua portoghese e brasiliana 2 Lingua russa 2 Lingua spagnola 2 Lingua tedesca 2	L-LIN/04 L-LIN/12 L-LIN/09 L-LIN/21 L-LIN/07 L-LIN/14	9
Lingua francese 3 Lingua inglese 3 Lingua portoghese 3	L-LIN/04 L-LIN/12 L-LIN/09	10	Lingua francese 3 Lingua inglese 3 Lingua portoghese 3	L-LIN/04 L-LIN/12 L-LIN/09	9

Lingua russa 3 Lingua spagnola 3 Lingua tedesca 3	L-LIN/21 L-LIN/07 L-LIN/14		Lingua russa 3 Lingua spagnola 3 Lingua tedesca 3	L-LIN/21 L-LIN/07 L-LIN/14	
Letteratura angloamericana 1 Letteratura francese 1 Letteratura inglese 1 Letterature ispanoamericane 1 Letteratura portoghese e brasiliana 1 Letteratura russa 1 Letteratura spagnola 1 Letteratura tedesca 1	L-LIN/11 L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/06 L-LIN/08 L-LIN/21 L-LIN/05 L-LIN/13	6	Letteratura angloamericana Letteratura francese 1 Letteratura inglese 1 Lingua e Letterature ispanoamericane 1 Letteratura portoghese e brasiliana 1 Letteratura russa Letteratura spagnola 1 Letteratura tedesca 1	L-LIN/11 L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/06 L-LIN/08 L-LIN/21 L-LIN/05 L-LIN/13	6
Letteratura angloamericana 2 Letteratura francese 2 Letteratura inglese 2 Letterature ispanoamericane 2 Letteratura portoghese e brasiliana 2 Letteratura russa 2 Letteratura spagnola 2 Letteratura tedesca 2	L-LIN/11 L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/06 L-LIN/08 L-LIN/21 L-LIN/05 L-LIN/13	6	Letteratura angloamericana 2 Letteratura francese 2 Letteratura inglese 2 Letterature ispanoamericane 2 Letteratura portoghese e brasiliana 1 Letteratura russa 2 Letteratura spagnola 2 Letteratura tedesca 2	L-LIN/11 L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/06 L-LIN/08 L-LIN/21 L-LIN/05 L-LIN/13	9
Letteratura angloamericana 3 Letteratura francese 3 Letteratura inglese 3 Letterature ispanoamericane 3 Letteratura portoghese e brasiliana 3 Letteratura russa 3 Letteratura spagnola 3 Letteratura tedesca 3	L-LIN/11 L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/06 L-LIN/08 L-LIN/21 L-LIN/05 L-LIN/13	6	Letteratura angloamericana 3 Letteratura francese 3 Letteratura inglese 3 Letterature ispanoamericane 3 Letteratura portoghese e brasiliana 3 Letteratura russa 3 Letteratura spagnola 3 Letteratura tedesca 3	L-LIN/11 L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/06 L-LIN/08 L-LIN/21 L-LIN/05 L-LIN/13	9
Storia contemporanea	M-STO/04	6	Storia contemporanea	M-STO/04	6
Inglese (PET)		6	Idoneità di Lingua Inglese (livello B1 PET)	L-LIN/12	3
Informatica applicata	INF/01	4	Idoneità di informatica applicata	INF/01	3

Letterature comparate	L-FIL-LET/14	6	Letterature comparate	L-FIL-LET/14	6-9
Linguistica applicata	L-LIN/01	4-6	Linguistica applicata	L-LIN/01	6-9
Filologia germanica	L-FIL-LET/15	6	Filologia germanica	L-FIL-LET/15	6
Filologia romanza	L-FIL-LET/09	6	Filologia romanza	L-FIL-LET/09	6
Filologia slava	L-LIN/21	6	Filologia slava	L-LIN/21	6
Geografia	M-GGR/01	6	Geografia	M-GGR/01	6
Storia medievale	M-STO/01	6	Storia medievale	M-STO/01	6
Storia moderna	M-STO/02	6	Storia moderna	M-STO/02	6
Antropologia culturale	M-Dea/01	6	Antropologia culturale	M-Dea/01	6
Civiltà indigene d'America	M-Dea/01	6	Civiltà indigene d'America	M-Dea/01	6

Storia dell'arte medievale	L-ART/01	6	Storia dell'arte medievale	L-ART/01	6
Storia dell'arte moderna	L-ART/02	6	Storia dell'arte moderna	L-ART/02	6

Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	6	Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	6
--------------------------------	----------	---	--------------------------------	----------	---

Storia e critica del cinema	L-ART/06	6	Storia e critica del cinema	L-ART/06	6
Storia del teatro moderno	L-ART/05	6	Storia del teatro e dello spettacolo (modulo A)	L-ART/05	6
Storia del teatro contemporaneo	L-ART/05	6	Storia del teatro e dello spettacolo (modulo B)	L-ART/05	6
Semiotica	M-FIL/05	6	Semiotica	M-FIL/05	6
Filosofia del Linguaggio	M-FIL/05	6	Filosofia del Linguaggio	M-FIL/05	6
Linguistica applicata 2	L-LIN/01	4	Linguistica applicata 2 Lingue seconde	L-LIN/01	4-6

2. L'approvazione degli esami già sostenuti che non trovano corrispondenza nell'attuale ordinamento comporta l'attribuzione dello stesso numero di cfu del previgente ordinamento, ma essi andranno inseriti tra le Attività libere del III anno.

Art. 28 - Approvazione e modifica del Regolamento Didattico

1. Il presente Regolamento Didattico e le relative modifiche sono deliberati dal Consiglio di Facoltà, su proposta del Comitato per la Didattica, e approvati dal Senato Accademico, secondo quanto previsto dal *Regolamento didattico di Ateneo*.
2. Le modifiche degli Allegati 1, 2, 3 e 4 sono deliberate dal Consiglio di Facoltà, su proposta del Comitato per la Didattica.
3. Il Consiglio di Facoltà può apportare al progetto di Regolamento predisposto dal Comitato per la Didattica le modifiche ritenute necessarie o affidare al Comitato per la Didattica il compito di presentare una nuova proposta.

Art. 29 - Disposizioni finali

1. Per quanto non espressamente previsto dal presente Regolamento Didattico vale quanto disposto dallo *Statuto*, dal *Regolamento Didattico di Ateneo*, dal *Regolamento Didattico di Facoltà* e dalle normative specifiche.

ALLEGATO 1**PRIMO ANNO**

ATTIVITÀ FORMATIVE	SSD	INSEGNAMENTI	CFU
Base	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana III (cod. esame 105434)	6
Caratterizzanti	L-LIN / 04 L-LIN / 12 L-LIN / 09 L-LIN / 21 L-LIN / 07 L-LIN / 14	Lingua straniera 1 <i>1 esame a scelta fra:</i> Lingua Francese I (cod. esame 102884) Lingua Inglese I (cod. esame 102896) Lingua Portoghese e Brasiliana I (cod. esame 102910) Lingua Russa I (cod. esame 102916) Lingua Spagnola I (cod. esame 102923) Lingua Tedesca I (cod. esame 102930)	12
Caratterizzanti	L-LIN / 04 L-LIN / 12 L-LIN / 09 L-LIN / 21 L-LIN / 07 L-LIN / 14	Lingua straniera 2 <i>1 esame a scelta fra:</i> Lingua Francese I (cod. esame 102884) Lingua Inglese I (cod. esame 102896) Lingua Portoghese e Brasiliana I (cod. esame 102910) Lingua Russa I (cod. esame 102916) Lingua Spagnola I (cod. esame 102923) Lingua Tedesca I (cod. esame 102930)	12
Affini e integrative	L-LIN / 11 L-LIN / 03 L-LIN / 10 L-LIN / 06 L-LIN / 08 L-LIN / 21 L-LIN / 05 L-LIN / 13	Letteratura straniera 1 <i>1 esame a scelta fra:</i> Letteratura anglo-americana I-II-III A (cod. esame 102691) Letteratura francese I A (cod. esame 102710) Letteratura inglese I A (cod. esame 102726) Letterature ispanoamericane I (cod. esame 102836) Letteratura portoghese e brasiliana I A (cod. esame 102785) Letteratura russa (cod. esame 102793) Letteratura spagnola I A (cod. esame 102807) Letteratura tedesca I A (cod. esame 102819)	6

Affini e integrative	L-LIN / 11 L-LIN / 03 L-LIN / 10 L-LIN / 06 L-LIN / 08 L-LIN / 21 L-LIN / 05 L-LIN / 13	Letteratura straniera 1 <i>1 esame a scelta fra:</i> Letteratura anglo-americana I-II-III A (cod. esame 102691) Letteratura francese I A (cod. esame 102710) Letteratura inglese I A (cod. esame 102726) Letterature ispanoamericane I (cod. esame 102836) Letteratura portoghese e brasiliana I A (cod. esame 102785) Letteratura russa (cod. esame 102793) Letteratura spagnola I A (cod. esame 102807) Letteratura tedesca I A (cod. esame 102819)	6
Base	L-FIL-LET/10	Letterature comparate (cod. esame 102831)	9
Base	M-STO/04	Storia contemporanea II A, modulo A (cod. esame 104038)	6
Altre	L-LIN/12	Lingua inglese (PET)	3
			60

Modifica: Consiglio di Facoltà del 28.10.2009

SECONDO ANNO (ATTIVO DALL'A.A. 2010/2011)

Ambito disciplinare	Tipologia attività formativa	SSD	Insegnamenti	CFU
Lingue e traduzione	Caratterizzanti	L-Lin / 04 L-Lin / 12 L-Lin / 09 L-Lin / 21 L-Lin / 07 L-Lin / 14	Lingua straniera 1 <i>1 esame a scelta fra:</i> Lingua francese Lingua inglese Lingua portoghese e brasiliana Lingua russa Lingua spagnola Lingua tedesca	9
Lingue e traduzione	Caratterizzanti	L-Lin / 04 L-Lin / 12 L-Lin / 09 L-Lin / 21 L-Lin / 07 L-Lin / 14	Lingua straniera 2 <i>1 esame a scelta fra:</i> Lingua francese Lingua inglese Lingua portoghese e brasiliana Lingua russa Lingua spagnola Lingua tedesca	9
Letterature straniere	Caratterizzanti	L-Lin / 11 L-Lin / 03 L-Lin / 10 L-Lin / 06 L-Lin / 08 L-Lin / 21	Letteratura straniera 1 <i>1 esame a scelta fra:</i> Letteratura anglo-americana I-II-III A Letteratura francese Letteratura inglese Letterature ispanoamericane Letteratura portoghese e brasiliana Letteratura russa	9

		L-Lin / 05 L-Lin / 13	Letteratura spagnola Letteratura tedesca	
<i>Letterature straniere</i>	<i>Caratterizzanti</i>	L-Lin / 11 L-Lin / 03 L-Lin / 10 L-Lin / 06 L-Lin / 08 L-Lin / 21 L-Lin / 05 L-Lin / 13	Letteratura straniera 1 <i>1 esame a scelta fra:</i> Letteratura anglo-americana I-II-III A Letteratura francese Letteratura inglese Letterature ispanoamericane Letteratura portoghese e brasiliana Letteratura russa Letteratura spagnola Letteratura tedesca	9
<i>Linguistica, semiotica e didattica delle lingue</i>	<i>Base</i>	L-Lin/01	Linguistica applicata	9
<i>Discipline filologiche</i>	<i>Caratterizzanti</i>	L-Fil/Lett/09 L-Fil/Lett/15 L-Fil/Lett/21	<i>Un insegnamento filologico afferente all'area di una delle lingue studiate a scelta fra:</i> Filologia Romanza Filologia Germanica Filologia Slava	6
	<i>Affini e integrative</i>	L-Lin / 11 L-Lin / 03 L-Lin / 10 L-Lin / 06 L-Lin / 08 L-Lin / 21 L-Lin / 05 L-Lin / 13 M-Dea/01 L-Art/05 L-Art/05 M-FIL/05 M-Dea/01 L-Fil-Het/14 L-Fil-Het/11 L-Art/01 L-Art/02 L-Art/03 L-Art/06 M-Fil/04 M-Sto/01 M-Sto/02 M-Sto/04 M-GGR/01	<i>Attività a scelta fra</i> Letteratura anglo-americana I-II-III A Letteratura francese Letteratura inglese Letterature ispanoamericane Letteratura portoghese e brasiliana Letteratura russa Letteratura spagnola Letteratura tedesca Civiltà indigene d'America Storia del teatro moderno Storia del teatro contemporaneo Semiotica Antropologia culturale Letterature comparate Letteratura italiana contemporanea Storia dell'arte medievale Storia dell'arte moderna Storia dell'arte contemporanea Storia e critica del cinema Filosofia del linguaggio Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea Geografia	6
	<i>Altre</i>	Inf/01	Informatica	3
				60

TERZO ANNO (ATTIVO DALL'A.A. 2011/2012)

Ambito disciplinare	Tipologia attività formative	SSD	Insegnamenti	CFU
Lingue e traduzione	Caratterizzanti	L-Lin / 04 L-Lin / 12 L-Lin / 09 L-Lin / 21 L-Lin / 07 L-Lin / 14	Lingua straniera 1 <i>1 esame a scelta fra:</i> Lingua francese Lingua inglese Lingua portoghese e brasiliana Lingua russa Lingua spagnola Lingua tedesca	9
Lingue e traduzione	Caratterizzanti	L-Lin / 04 L-Lin / 12 L-Lin / 09 L-Lin / 21 L-Lin / 07 L-Lin / 14	Lingua straniera 2 <i>1 esame a scelta fra:</i> Lingua francese Lingua inglese Lingua portoghese Lingua russa Lingua spagnola Lingua tedesca	9
Letterature straniere	Caratterizzanti	L-Lin / 11 L-Lin / 03 L-Lin / 10 L-Lin / 06 L-Lin / 08 L-Lin / 21 L-Lin / 05 L-Lin / 13	Letteratura straniera 1 <i>1 esame a scelta fra:</i> Letteratura anglo-americana I-II-III A Letteratura francese Letteratura inglese Letterature ispanoamericane Letteratura portoghese e brasiliana Letteratura russa Letteratura spagnola Letteratura tedesca	9
Letterature straniere	Caratterizzanti	L-Lin / 11 L-Lin / 03 L-Lin / 10 L-Lin / 06 L-Lin / 08 L-Lin / 21 L-Lin / 05 L-Lin / 13	Letteratura straniera 2 <i>1 esame a scelta fra:</i> Letteratura anglo-americana I-II-III A Letteratura francese Letteratura inglese Letterature ispanoamericane Letteratura portoghese e brasiliana Letteratura russa Letteratura spagnola Letteratura tedesca	9
	Affini e integrative	L-Fil/Lett/09 L-Fil/Lett/15 L-Fil/Lett/21 L-Lin / 11 L-Lin / 03 L-Lin / 10 L-Lin / 06 L-Lin / 08 L-Lin / 21 L-Lin / 05 L-Lin / 13 L-Fil-Lett/14 L-Fil-Lett 10 L-Lin /01 M-Fil/04 M-Fil/05 M-Sto/01 M-Sto/02 M-Sto/04 M-Ggr/01 M-Dea/01 M-Dea/01 L-Art/01 L-Art/02 L-Art/03 L-Art/05 L-Art/05 L-Art/06	<i>Un insegnamento filologico afferente all'area dell'altra lingua studiata, a scelta fra :</i> Filologia Romanza Filologia Germanica Filologia Slava <i>Se le lingue studiate appartengono alla stessa area linguistica si può sostenere un esame a scelta fra</i> Letteratura anglo-americana I-II-III A Letteratura francese Letteratura inglese Letterature ispanoamericane Letteratura portoghese e brasiliana Letteratura russa Letteratura spagnola Letteratura tedesca Letterature comparate Letteratura italiana contemporanea Linguistica applicata II (Lingue seconde) Filosofia del linguaggio Semiotica Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea Geografia Civiltà indigene d'America Antropologia culturale Storia dell'arte medievale Storia dell'arte moderna Storia dell'arte contemporanea Storia del teatro moderno Storia del teatro contemporaneo Storia e critica del cinema	6
	Altre		Attività a scelta dello studente	12
	Altre		Prova finale	6
				60

ALLEGATO 2

INSEGNAMENTI DEL CORSO DI STUDI

Attività formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. X <input checked="" type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/03	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura Francese			
<input type="checkbox"/> Course title French Literature			
Anno di corso 1			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento Italiano-francese			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Gli obiettivi formativi saranno differenziati in misura da assicurare agli studenti del 1° anno acquisizione degli strumenti atti a riconoscere la specificità del linguaggio letterario e le sue strategie testuali tramite l'analisi di testi significativi della letteratura francese presentati in lingua originale. Avvio all'inquadramento storico-culturale della letteratura francese e alla ricerca bibliografica. 2° anno acquisizione di una buona competenza relativa alle tecniche di analisi e alle metodologie della ricerca critico-letteraria con capacità di approfondimento degli aspetti tematici, formali e intertestuali. Sviluppo delle capacità orali e scritte di riflessione e argomentazione critiche. Apertura al dibattito teorico-metodologico relativo alla letteratura e alla cultura dei paesi di lingua francese. 3° anno autonomia di giudizio analitico e critico sulla base di un'approfondita conoscenza dei generi e dei fenomeni letterari francesi e francofoni; capacità di individuare le principali tendenze o metodologie della critica letteraria. Consolidamento della metodologia della ricerca e della scrittura accademica Per raggiungere questi obiettivi il corso sarà articolato in 2 moduli di 36 ore (6 CFU) per gli studenti del 1°, 2°, 3° anno 18 ore (3CFU) per gli studenti del 2°, 3° anno			
Learning outcomes (2) 1/ Acquisition of qualified instruments in order to identify the specific characters of the literary language and the textual skills, to be obtained through the analysis of significant French literary texts presented in the original language. General setting of the French literature against its historical and cultural background and basic orientation in bibliographical research. 2/ Acquisition of a good competence in textual analysis strategies and critic-literary research, including the ability of investigating thematic, formal and intertextual aspects. Development of oral and written skills in order to achieve arguing competences. Introduction to the theoretical and methodological debate regarding the literature and the culture of French speaking countries. 3/ Independency of analytical and critical judgement on the basis of a deep knowledge of the genres and French and Francophones literary phenomenons; ability to identify the main literary critical tendencies and methods. The research methods and the academic writing strategies will be strengthened.			
Propedeuticità non richiesta al 1° anno. Gli studenti della 2° e 3° annualità dovranno aver frequentato l'annualità precedente			
Modalità di verifica (3) esame orale e / o scritto, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali			

No. Moduli (6): 2	
Modulo 1 : aperto a studenti di altri Corsi di Laurea o a studenti del CdL in Lingue che scelgono questa letteratura fra gli esami affini. Denominazione in italiano: Letteratura francese Module title: CFU: 6 SSD: L-Lin/10 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 36	Modulo 2: per gli studenti del 2° e 3° anno Denominazione italiano: Letteratura Francese Module title: CFU: 3 SSD: L-Lin/10 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 18

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/11	CFU 6
Denominazione in italiano Letterature Angloamericane			
Course title Angloamerican literatures			
Anno di corso			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Gli obiettivi formativi saranno differenziati in misura da assicurare agli studenti del 1° anno Acquisizione degli strumenti di base per l'analisi testuale, attraverso la loro applicazione a testi rappresentativi della letteratura e della cultura di lingua inglese d'America. Avviamento all'inquadramento storico-culturale della letteratura degli Stati Uniti, anche in relazione alle letterature europee e alle culture native, con particolare attenzione alle dinamiche interculturali 2° anno Acquisizione di una buona competenza delle tecniche di analisi e delle metodologie della ricerca critico-letteraria, con capacità di approfondimento degli aspetti linguistici e formali, nonché tematici, culturali e intertestuali. Sviluppo delle capacità di argomentazione e riflessione critica, a partire dalla consapevolezza del dibattito teorico-metodologico, soprattutto in ambito statunitense. Capacità di orientamento bibliografico in campo letterario. 3° anno Acquisizione di una conoscenza approfondita dei generi e dei fenomeni letterari in ambito nordamericano, in chiave comparatistica e multiculturale. Acquisizione di competenze avanzate relative all'interpretazione di testi e fenomeni letterari e multimediali; capacità di acquisire nuove conoscenze e di svolgere una ricerca in forma autonoma per la produzione di un testo accademico. Per raggiungere questi obiettivi il corso sarà articolato in 2 moduli di 36 ore (6 CFU) per gli studenti del 1°, 2°, 3° anno 18 ore (3CFU) per gli studenti del 2°, 3° anno			
Learning outcomes (2) 1° level Acquisition of basic tools for textual analysis through the study of representative literary and cultural texts written in English in North America. Introduction to the literary history of the United States, also in connection with European literatures and native cultures, with particular reference to intercultural dynamics. 2° level Acquisition of adequate skills for the analysis of texts and the methodologies of literary research relating to linguistic, formal, thematic, cultural and intertextual aspects. Development of the ability to articulate critical reflections based on the awareness of the current theoretical and methodological debate, particularly in the United States. Orientation for bibliographical research in the field of American literature. 3° level Acquisition of in-depth knowledge of North American genres and literary phenomena from a comparative and multicultural viewpoint. Acquisition of advanced skills for the interpretation of texts and other literary and multimedia phenomena; ability to acquire new knowledge and develop autonomous research projects			
Propedeuticità non richiesta al 1° anno. Gli studenti della 2° e 3° annualità dovranno aver frequentato l'annualità precedente			
No. Moduli (6): 2			
Modulo 1 : aperto a studenti di altri Corsi di Laurea o a studenti del CdL in Lingue che scelgono questa letteratura fra gli esami affini. Denominazione in italiano: Letterature angloamericane Module title: CFU: 6 SSD: L-Lin/10 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 36	Modulo 2: per gli studenti del 2° e 3° anno Denominazione italiano: Letterature Angloamericane Module title: CFU: 3 SSD: L-Lin/10 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 18		

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/10	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura Inglese			
Course title English Literature			
Anno di corso 1			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Gli obiettivi formativi saranno differenziati in misura da assicurare agli studenti			
Acquisizione degli strumenti atti a riconoscere la specificità del linguaggio letterario e le sue strategie testuali caratterizzanti, tramite l'analisi di testi significativi della letteratura inglese, presentati in lingua originale. Avvio alla ricerca bibliografica..			
Learning outcomes (2) Learning outcomes: Acquisition of critical tools for recognising the specificity of literary language and its major textual strategies through the analysis of canonical English works read in original; introduction to bibliographic research			
Propedeuticità non richiesta			
Modalità di verifica (3) esame orale e / o scritto, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali			
No. Moduli (6): 2			
Modulo 1 : aperto a studenti di altri Corsi di Laurea o a studenti del CdL in Lingue che scelgono questa letteratura fra gli esami affini. Denominazione in italiano: Letteratura Inglese Module title: CFU: 6 SSD: L-Lin/10 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 36		Modulo 2: Denominazione italiano: Letteratura Inglese Module title: CFU: 3 SSD: L-Lin/10 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 18	

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/10	CFU 9
Denominazione in italiano Letteratura Inglese			
Course title ENGLISH LITERATURE II			
Anno di corso 2			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione di una competenza attiva nell'uso delle tecniche della analisi testuale; sviluppo di un linguaggio critico e familiarizzazione con le questioni emergenti nel dibattito teorico-metodologico relativo alla letteratura e cultura di paesi di lingua inglese. Avvio alla scrittura accademica.			
Learning outcomes (2) Learning outcomes: Acquisition of active competence in using text analysis techniques; development of critical language; survey of the theoretical-methodological debate on English-speaking culture and literature; introduction to academic writing			
Propedeuticità possono frequentare il corso gli studenti che abbiano già frequentato la prima annualità			

Modalità di verifica (3) esame orale e / o scritto, votazione in trentesimi	
Obbligatorio/Facoltativo (4)	
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali	
No. Moduli (6): 1	
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Letteratura inglese II Module title: CFU: 9 SSD: SSD: L-LIN/10 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 54	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/10	CFU 9
Denominazione in italiano Letteratura Inglese			
Course title English Literature III			
Anno di corso 3			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione di competenze avanzate nella lettura e interpretazione di testi e di conoscenze storico-culturali relative alla evoluzione della letteratura inglese nei suoi principali generi letterari. Consolidamento della metodologia della ricerca e della scrittura accademica.			
Learning outcomes (2) Learning outcomes: Acquisition of advanced competence in reading and interpreting texts and the historical-cultural background of the evolution of English literature and its major literary genres; advanced approach to research methodology and academic writing			
Propedeuticità possono frequentare il corso gli studenti che abbiano già frequentato la seconda annualità			
Modalità di verifica (3) esame orale e / o scritto, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Letteratura inglese III Module title: CFU: 9 SSD: SSD: L-LIN/10 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 54	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/06	CFU 6
---------------------------	---	---------------------	------------------

Denominazione in italiano

Letterature Ispanoamericane	
Course title Hispanoamerican Literatures I	
Anno di corso 1	
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)	
Lingua di insegnamento italiano, spagnolo	
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Gli obiettivi formativi saranno differenziati in misura da assicurare agli studenti	
Visione delle letterature contemporanee di lingua spagnola in America, attraverso la lettura, il commento e la traduzione di testi significativi di poesia e di prosa, con approfondimenti seminariali rivolti all'acquisizione di metodologie di analisi testuale e all'inquadramento all'interno del contesto storico dei paesi ispanoamericani.	
Learning outcomes (2) Survey of contemporary hispanoamerican literatures, through reading, commentary and translation of representative texts of poetry and fiction, with seminars aiming to acquiring methodologies of textual analysis and contextualisation in historical and cultural environment of hispanoamerican countries.	
Propedeuticità non richiesta	
Modalità di verifica (3) esame orale e / o scritto, votazione in trentesimi	
Obbligatorio/Facoltativo (4)	
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali	
No. Moduli (6): 2	
Modulo 1 : aperto a studenti di altri Corsi di Laurea o a studenti del CdL in Lingue che scelgono questa letteratura fra gli esami affini. Denominazione in italiano: Letterature Ispanoamericane Module title: CFU: 6 SSD: L-Lin/06 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 36	Modulo 2: Denominazione italiano: Letterature Ispanoamericane Module title: CFU: 3 SSD: L-Lin/06 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 18

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/06	CFU 9
---------------------------	---	---------------------	-----------------

Denominazione in italiano Letterature Ispanoamericane	
Course title	
Anno di corso 2	
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)	
Lingua di insegnamento italiano, spagnolo	
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Visione della letteratura di lingua spagnola in America durante il periodo della dominazione coloniale, con lettura e commento di testi rivolti ad esemplificare gli aspetti fondamentali di una cultura subordinata, così come le manifestazioni incipienti di autonomia rispetto al centro metropolitano.	
Learning outcomes (2)	
Propedeuticità possono frequentare il corso gli studenti che abbiano già frequentato la prima annualità	
Modalità di verifica (3) esame orale e / o scritto, votazione in trentesimi	
Obbligatorio/Facoltativo (4)	
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali	
No. Moduli (6): 1	
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Letteratura ispanoamericane II	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title:

Module title: CFU: 9 SSD: SSD: L-LIN/06 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 54	CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):
--	---

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/06	CFU 9
---------------------------	---	---------------------	------------------------

Denominazione in italiano Letterature Ispanoamericane	
Course title: Hispanoamerican literatures III	
Anno di corso 3	
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)	
Lingua di insegnamento Italiano, spagnolo	
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Analisi della letteratura dell'emancipazione ispanoamericana, attraverso la lettura e il commento di testi che testimoniano lo sforzo della cultura dei nuovi paesi per fare corrispondere alla libertà politica la ricerca di una nuova identità.	
Learning outcomes (2) Analysis of the literature of hispanoamerican emancipation through readings and commentary of texts revealing the efforts of the culture of new countries to unite political freedom with the research of a new identity.	
Propedeuticità possono frequentare il corso gli studenti che abbiano già frequentato la seconda annualità	
Modalità di verifica (3) esame orale e / o scritto, votazione in trentesimi	
Obbligatorio/Facoltativo (4)	
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali	
No. Moduli (6): 1	
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Letteratura ispanoamericane III Module title: CFU: 9 SSD: SSD: L-LIN/06 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 54	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/08	CFU 6
---------------------------	---	---------------------	------------------------

Denominazione in italiano Letteratura Portoghese e Brasiliana	
Course title Portuguese and Brazilian Literature	
Anno di corso	
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)	
Lingua di insegnamento Italiano	
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Gli obiettivi formativi saranno differenziati in misura da assicurare agli studenti del 1° anno Acquisizione di una buona conoscenza dei lineamenti fondamentali della storia letteraria e culturale del Portogallo e del Brasile, inquadrati secondo una prospettiva dialogica con particolare attenzione agli aspetti politici, storici, transculturali e al concetto di lusofonia. Approfondimento, nel caso portoghese, della letteratura medievale e tardo-medievale, della storiografia quattrocentesca e della costruzione del canone camoniano. Approfondimento critico dei principali nodi tematici quali in particolare il viaggio, le scoperte geografiche, il messianismo sebastianista, la <i>saudade</i> . 2° anno Acquisizione di una conoscenza avanzata dei lineamenti della storia letteraria e culturale. In prospettiva storica, approfondimento delle principali questioni relative al Cinquecento e al Seicento con particolare riferimento alle origini della letteratura brasiliana. Acquisizione di una buona competenza nella lettura critica e nell'analisi testuale mediante l'apprendimento di alcuni tra i principali strumenti e metodologie della ricerca critico-letteraria. Approfondimento di rilevanti questioni tematiche e intersemiotiche. Approfondimento delle matrici socio-politiche e antropologiche nella formazione della letteratura brasiliana (l'apporto africano, il latifondo, il Sertão, il rapporto con l'Europa, la modernizzazione del Brasile, la "democrazia razziale", il multiculturalismo) alle luce delle più recenti metodologie critiche.	

3° anno Acquisizione di competenze avanzate relative alla teoria della letteratura con approfondimento della dimensione comparatista (specie nel contesto delle Avanguardie artistico-letterarie del Novecento e della contemporaneità) e delle metodologie dell'analisi testuale, con particolare riguardo alla dimensione linguistica e intermediale, alle dinamiche dei processi culturali e ai rapporti fra politica, società e letteratura. Sviluppo della capacità di critica e riflessione sulle problematiche trattate
Per raggiungere questi obiettivi il corso sarà articolato in 2 moduli di
36 ore (6 CFU) per gli studenti del 1°, 2°, 3° anno
18 ore (3CFU) per gli studenti del 2°, 3° anno

Learning outcomes (2)
1° level. Analysis of the main topics of Portuguese and Brazilian literary and cultural history: Political, historical and intercultural subjects. The idea of "Lusofonia".
 . Deep analysis of Portuguese medieval and late-medieval Literature: The XV century and the pre-Camões model.
 . Deep analysis of medieval and late-medieval main themes: Travels and discoveries, the myth of D. Sebastião. The Saudade.
2° level Deep analysis of Portuguese and Brazilian literary and cultural history.
 . Historical approach of the main topics of the XVI and XVII centuries' literature: the first Brazilian productions.
 . Critical reading and text analysis: research tools and methods.
 . Deep analysis of social, political and anthropological subjects of Brazilian Literature: the African influence, the Sertão, the relation with Europe, the modernization of Brazil, the "racial democracy", the Multiculturalism.
3° level Deep analysis of the Theory of Literature and Comparative Theory of Literature: the XX and XXI centuries.
 . Text analysis: linguistics, cultural movements, relations between politics, society and literature.
 . Critical analysis.

Propedeuticità non richiesta al 1° anno. Gli studenti della 2° e 3° annualità dovranno aver frequentato l'annualità precedente

Modalità di verifica (3) esame orale e / o scritto, votazione in trentesimi

Obbligatorio/Facoltativo (4)

Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali

No. Moduli (6): 2

<p>Modulo 1 : aperto anche a studenti di altri Corsi di Laurea o a studenti del CdL in Lingue che scelgono questa letteratura fra gli esami affini. Denominazione in italiano: Letteratura Portoghese e Brasiliana Module title: CFU: 6 SSD: SSD L-Lin/08 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 36</p>	<p>Modulo 2: per gli studenti del 2° e 3° anno Denominazione italiano: Letteratura Portoghese e Brasiliana Module title: CFU: 3 SSD: SSD L-Lin/08 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 18</p>
--	--

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/08	CFU 9
---------------------------	---	---------------------	------------------------

No. Moduli (6): 1	
<p>Modulo 1 : Denominazione in italiano: Letteratura portoghese e brasiliana II Module title: CFU: 9 SSD: SSD: L-LIN/08 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 54</p>	<p>Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):</p>

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/21	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura Russa			

Course title Russian Literature I	
Anno di corso	
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)	
Lingua di insegnamento Italiano	
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Gli obiettivi formativi saranno differenziati in misura da assicurare agli studenti del	
<p>1° anno Acquisizione di una prima conoscenza storico-culturale del mondo slavo e della Russia, a partire dalla missione cirillo-metodiana sino alla fondazione di San- Pietroburgo, interpretata come evento 'modellizzante'. <i>Studio della realtà russa attraverso i testi letterari del XVIII e XIX secolo, in relazione con fenomeni coevi dell'Europa occidentale.</i> Proposte per una lettura del testo letterario: pratica della critica testuale e prospettive teoretiche. Offerta di esempi pratici, con percorsi intertestuali nel campo della poesia e della prosa.</p> <p>2° anno Acquisizione di competenze specifiche per una analisi critica del testo letterario, *sostenuta da conoscenze filologiche.* Formulazioni teoriche e pratica interpretativa, attraverso la conoscenza delle diverse scuole di teoria letteraria. Particolare rilievo viene riservato - all'interno di un dibattito non solo europeo – al "Formalismo russo" e agli sviluppi delle sue prime formulazioni teoriche fino agli esiti della critica sovietica degli anni '50. <i>Studio dei fenomeni culturali attraverso l'interpretazione dei testi letterari del XIX e XX secolo.</i></p> <p>3°anno Sviluppo di autonome capacità di analisi del testo letterario, con particolare attenzione alla pratica traduttoria. Ampliamento di conoscenze critiche e ricostruzione del tessuto storico-culturale attorno al fatto letterario, sempre analizzato come fenomeno plurimo ed europeo, <i>con attenzione ai testi del XX secolo.</i> Acquisizione e verifica di capacità relative a una scrittura critica</p> <p>Per raggiungere questi obiettivi il corso sarà articolato in 2 moduli di 36 ore (6 CFU) per gli studenti del 1°, 2°, 3° anno 18 ore (3CFU) per gli studenti del 2°, 3° anno</p>	
<i>Learning outcomes (2)</i>	
<p>1° level Achievement of a basic cultural-historical knowledge of Russia and the Slavic world from the Byzantine mission to the Slavs up to the foundation of St. Petersburg, interpreted as a "model-building" event. Proposals for a reading of the literary text: theoretical perspectives and practice of textual criticism. Practical examples by way of intertextual itineraries in the fields of poetry and prose.</p> <p>2° level): Achievement of specific skills for the critical analysis of literary texts, sustained by philological knowledge. Critical practice based upon theoretical statements from different critical schools, and particularly from the Russian Formalist movement in its development from the early statements up to the achievements of Soviet criticism of the Fifties</p> <p>3° level Development of fundamental skills for the autonomous analysis of literary texts, with specific attention to the practice of translation. Strengthening of proficiency in the field of criticism and reconstruction of the historical-cultural framework of the literary fact, always considered as multiple and European phenomenon. Acquiring of critical writing skills.</p>	
Propedeuticità non richiesta al 1° anno. Gli studenti della 2° e 3° annualità dovranno aver frequentato l'annualità precedente	
Modalità di verifica (3) esame orale e / o scritto, votazione in trentesimi	
Obbligatorio/Facoltativo (4)	
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali	
No. Moduli (6): 2	
<p>Modulo 1 : aperto a studenti di altri Corsi di Laurea o a studenti del CdL in Lingue che scelgono questa letteratura fra gli esami affini. Denominazione in italiano: Letteratura Russa Module title: CFU: 6 SSD: SSD L-Lin/21 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 36</p>	<p>Modulo 2: per gli studenti del 2° e 3° anno Denominazione italiana: Letteratura Russa Module title: CFU: 3 SSD: SSD L-Lin/21 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 18</p>

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/05	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura Spagnola			
Course title Spanish Literature			
Anno di corso			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento Italiano			

<p>Obiettivi specifici di apprendimento (2) Gli obiettivi formativi saranno differenziati in misura da assicurare agli studenti del 1° anno Acquisizione degli strumenti relativi alle tecniche di analisi e alle metodologie della ricerca critico-letteraria e filologica attraverso lo studio di testi con approfondimento degli aspetti tematici, formali e intertestuali; acquisizione di conoscenze relative ai principali punti di riferimento del dibattito teorico e metodologico. 2° anno Acquisizione di una buona competenza relativa alle metodologie dell'analisi testuale, con particolare riguardo alla dimensione linguistica e storico-culturale; acquisizione della capacità di argomentare in forma critica sui temi e le problematiche trattate. 3° anno Acquisizione degli strumenti relativi alle tecniche di analisi e alle metodologie della ricerca critico-letteraria e filologica attraverso lo studio di testi con approfondimento degli aspetti tematici, formali e intertestuali; acquisizione di conoscenze relative ai principali punti di riferimento del dibattito teorico e metodologico.</p> <p>Per raggiungere questi obiettivi il corso sarà articolato in 2 moduli di 36 ore (6 CFU) per gli studenti del 1°, 2°, 3° anno 18 ore (3CFU) per gli studenti del 2°, 3° anno</p>	
<p>Learning outcomes (2) 1° level The course will focus on the most common techniques of text analysis and literary investigation; students will be taught to recognize themes, structures and intertextuality. 2° level The purpose of this course, from the metodolical point of view, is to give students the instruments for the textual analysis, specially concerning the filological and storical dimensions; acquisition of critical comment abilities. 3° level Acquisition of advanced abilities about literary texts and tendeces nterpretation; judgement autonomy and critical aptitudes development.</p>	
<p>Propedeuticità non richiesta al 1° anno. Gli studenti della 2° e 3° annualità dovranno aver frequentato l'annualità precedente</p>	
<p>Modalità di verifica (3) esame orale e / o scritto</p>	
<p>Obbligatorio/Facoltativo (4)</p>	
<p>Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, votazione in trentesimi</p>	
<p>No. Moduli (6): 2</p>	
<p>Modulo 1 : aperto a studenti di altri Corsi di Laurea o a studenti del CdL in Lingue che scelgono questa letteratura fra gli esami affini. Denominazione in italiano: Letteratura Spagnola Module title: Spanish Literature it is open to both first-year students from the degree in Foreign Languages and Literatures and students from other degrees</p> <p>CFU: 6 SSD: SSD L-Lin/05 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 36</p>	<p>Modulo 2: per gli studenti del 2° e 3° anno Denominazione italiano: Letteratura Spagnola Module title: Spanish Literature CFU: 3 SSD: SSD L-Lin/05 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 18</p>

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/13	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura Tedesca			
Course title German Literature I			
Anno di corso 1			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Gli obiettivi formativi saranno differenziati in misura da assicurare agli studenti Acquisizione degli strumenti relativi alle tecniche di analisi e alle metodologie della ricerca critico-letteraria e filologica attraverso lo studio di testi con approfondimento degli aspetti tematici, formali e intertestuali; acquisizione di conoscenze relative ai principali punti di			

riferimento del dibattito teorico e metodologico.	
Learning outcomes (2)	
Students will acquire skills that will allow them to analyse texts and methods of philological – critical research, by guided close reading of the works by major authors and the deep analysis of thematic, structural and intertextual issues; students will also acquire knowledge of the major paradigms of the critical and methodological theories.	
Propedeuticità non richiesta	
Modalità di verifica (3) esame orale e / o scritto	
Obbligatorio/ Facoltativo (4)	
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, votazione in trentesimi	
No. Moduli (6): 2	
Modulo 1 : aperto a studenti di altri Corsi di Laurea o a studenti del CdL in Lingue che scelgono questa letteratura fra gli esami affini. Denominazione in italiano: Letteratura Tedesca Module title: CFU: 6 SSD: SSD L-Lin/13 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 36	Modulo 2: Denominazione italiano: Letteratura Tedesca Module title: CFU: 3 SSD: SSD L-Lin/13 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 18

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/13	CFU 9
Denominazione in italiano Letteratura Tedesca			
Course title German Literature II			
Anno di corso 2			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2)			
Acquisizione di una buona competenza relativa alle metodologie dell'analisi testuale, con particolare riguardo alla dimensione linguistica e storico-culturale; acquisizione della capacità di argomentare in forma critica sui temi e le problematiche trattate.			
Learning outcomes (2)			
Students will acquire a good skill in methods of text analysis, with particular attention to the linguistic and cultural dimension; they will acquire elements to discuss on themes and issues of the works in a critical perspective.			
Propedeuticità possono frequentare il corso gli studenti che abbiano già frequentato la prima annualità			
Modalità di verifica (3) esame orale e / o scritto			
Obbligatorio/ Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, votazione in trentesimi			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Letteratura tedesca II Module title: CFU: 9 SSD: SSD: L-LIN/13 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 54	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/13	CFU 9
Denominazione in italiano Letteratura Tedesca			
Course title German Literature III			
Anno di corso 3			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione di competenze avanzate nell'interpretazione di testi e fenomeni letterari; sviluppo dell'attitudine critica e dell'autonomia di giudizio, nonché di capacità avanzate nell'acquisizione di nuove conoscenze.			
Learning outcomes (2) Students will acquire advanced skills in methods of text analysis and interpretation of literary texts and periods; they will develop their critical attitude and attain independence of critical judgement, as well as advanced skills in the achievement of new expertises.			
Propedeuticità possono frequentare il corso gli studenti che abbiano già frequentato la seconda annualità			
Modalità di verifica (3) esame orale e / o scritto			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali, votazione in trentesimi			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Letteratura tedesca III Module title: CFU: 9 SSD: L-LIN/13 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 54		Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	Base <input checked="" type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-FIL-LET/14	CFU 9
Denominazione in italiano LETTERATURE COMPARATE			
Course title COMPARATIVE LITERATURE			
Anno di corso I			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) SEMESTRE			
Lingua di insegnamento ITALIANO			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Il corso si propone, in linea generale, di fornire agli studenti metodi e strumenti di lettura e di interpretazione dei testi letterari e, in particolare, di fare acquisire una conoscenza del linguaggio poetico, delle sue forme, dei suoi stili, delle sue tecniche. Lo scopo è abituare gli studenti all'esercizio comparatistico, al confronto tra testi e fenomeni culturali e di poetica appartenenti a lingue e letterature diverse.			
Learning outcomes (2) The course will give students methods and instruments to interpret literary texts. The first aim is to make them acquire a knowledge of poetic language (forms, styles, techniques). The purpose is to get students acquainted with comparative exercise, between texts and cultural and poetical phenomena belonging to different languages and cultures.			
Propedeuticità NESSUNA			
Modalità di verifica (3) ESAME FINALE CON VOTAZIONE IN TRENTESIMI			
OBBLIGATORIO			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) LEZIONI FRONTALI PER 54 ORE			
No. Moduli (6): 2			

Modulo 1 : Denominazione in italiano: LETTERATURE COMPARATE A Module title: COMPARATIVE LITERATURE A CFU: 4 SSD: L-FIL-LET/14 Attività formativa/e e ore di didattica (5): LEZIONI FRONTALI PER 24 ORE	Modulo 2: Denominazione italiano: LETTERATURE COMPARATE B Module title: COMPARATIVE LITERATURE B CFU: 5 SSD: L-FIL-LET/14 Attività formativa/e e ore di didattica (5): LEZIONI FRONTALI PER 30 ORE
--	--

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Fil-Let /10	CFU 6
Denominazione in italiano Letteratura Italiana			
Course title Italian literature			
Anno di corso			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Il corso si propone di illustrare in particolare una o più opere, autori, generi o problemi della <i>Letteratura italiana</i> , inquadrandoli nel contesto storico-letterario, con il corredo dei dati filologici essenziali e con attenzione all'analisi del testo, mirando a far maturare negli studenti la consapevolezza di un approccio problematico ai temi affrontati. Alla fine del corso lo studente dovrà inoltre dar prova di: 1. Conoscere i principali autori e movimenti della <i>Letteratura italiana</i> . 2. Saper collocare storicamente, commentare e interpretare alcuni testi rappresentativi della <i>Letteratura italiana</i> .			
Learning outcomes (2) the course will focus on one or more works, authors, genres or topics of Italian literature seen in their historical-literary context, within the relevant framework of philological data and with a special emphasis on text analysis, aiming at helping students to develop their awareness of a mature approach to the texts			
Propedeuticità nessuna			
Modalità di verifica (3) esame orale e / o scritto, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Letteratura italiana Module title: CFU: 6 SSD: SSD: L-Fil-Let /10 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 36	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/04	CFU 12
Denominazione in italiano Lingua francese I			
Course title			
Anno di corso 1, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) Annuale			
Lingua di insegnamento Italiano e francese			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenze linguistiche corrispondenti al livello B1 del quadro europeo di riferimento. In particolare, lo studente dovrà avere			

<p>acquisito le seguenti capacità: comprensione, allo scritto e all'orale, di un testo di argomento non specialistico in lingua standard; applicazione all'espressione orale delle regole fonetiche della pronuncia della lingua francese; espressione scritta e orale di concetti semplici ricorrendo ad un lessico non specialistico e alla sintassi della frase semplice; capacità di reperire autonomamente informazioni lessicologiche e grammaticali con il ricorso ai principali strumenti lessicografici e grammaticali.</p>				
<p>Learning outcomes (2) The communicative language classes aim to bring students to B1 level (European Framework) in all four skills. In particular, the student should have acquired the following competences: oral and written comprehension of a standard, non specialist text; application of French phonetic rules in the oral expression; written and oral expression of simple ideas by using a non specialist vocabulary and basic phrase syntax; ability to track down in an autonomous way lexical and grammar information, with the help of the main lexicographic and grammatical instruments.</p>				
<p>Propedeuticità Nessuna conoscenza propedeutica è richiesta.</p>				
<p>Modalità di verifica (3) Prova scritta intermedia – Esame finale con prova scritta e prova orale, con votazione in trentesimi. Non è prevista la certificazione internazionale a livello del primo anno bensì al livello del terzo anno.</p>				
<p>Obbligatorio/Facoltativo (4)</p>				
<p>Attività formativa/e e ore di didattica (5) Il corso comprende 1) un modulo, 25 ore, di lezioni frontali; 1) un lettorato annuale, 100 ore esercitazioni + laboratorio.</p>				
<p>No. Moduli (6):2</p>				
<p>Modulo 1 : Denominazione in italiano: Lingua francese I Module title: CFU: 4 SSD: SSD: L-LIN/04 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 25</p>		<p>Modulo 2: Denominazione italiano: Lingua francese I Module title: CFU: 5 SSD: SSD: L-LIN/04 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 100</p>		
<p>Attività Formativa</p>		<p>Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/></p>	<p>SSD: L-LIN/04</p>	<p>CFU 9</p>
<p>Denominazione in italiano Lingua francese II</p>				
<p>Course title</p>				
<p>Anno di corso 2, triennio</p>				
<p>Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) Annuale</p>				
<p>Lingua di insegnamento francese</p>				
<p>Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenze linguistiche corrispondenti al livello B2 del quadro europeo di riferimento. In particolare, lo studente dovrà avere acquisito le seguenti capacità: comprensione, allo scritto e all'orale, di un testo di argomento letterario o specialistico; applicazione all'espressione orale delle regole fonetiche della pronuncia della lingua francese e applicazione nella lingua scritta delle regole e delle particolarità ortografiche; espressione scritta e orale di concetti elaborati ricorrendo ad un lessico specialistico e alla sintassi della frase complessa; capacità di reperire autonomamente informazioni lessicologiche e grammaticali con il ricorso a strumenti vari (lessicografia delle lingue di specialità, dei sinonimi e contrari, etc.).</p>				
<p>Learning outcomes (2) The communicative language classes aim to bring students to B2 level (European Framework) in all four skills. In particular, the student should have acquired the following competences: oral and written comprehension of a literary or specialist text; application of French phonetic rules in the oral expression and application of grammar rules and orthographical properties in the written expression; written and oral expression of elaborate ideas by using a specialist vocabulary and complex phrase syntax; ability to track down in an autonomous way lexical and grammar information, with the help of several instruments (specialist language lexicography, synonyms and antonyms dictionaries etc.).</p>				
<p>Propedeuticità Acquisizione dei crediti di Lingua francese I.</p>				
<p>Modalità di verifica (3) Prova scritta intermedia – Esame finale con prova scritta e prova orale, con votazione in trentesimi. Non è prevista la certificazione internazionale a livello del secondo anno bensì al livello del terzo anno.</p>				
<p>Obbligatorio/Facoltativo (4)</p>				
<p>Attività formativa/e e ore di didattica (5) Il corso comprende 1) un modulo, 25 ore, di lezioni frontali; 1) un lettorato annuale, 100 ore esercitazioni + laboratorio.</p>				
<p>No. Moduli (6): 2</p>				
<p>Modulo 1 : Denominazione in italiano: Lingua francese II Module title:</p>		<p>Modulo 2: Denominazione italiano: Lingua francese II Module title: CFU: 5</p>		

CFU: 4 SSD: SSD: L-LIN/04 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 25	SSD: SSD: L-LIN/04 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 100		
Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: L-LIN/04	CFU 9
Denominazione in italiano Lingua francese III			
Course title			
Anno di corso 3, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) Annuale			
Lingua di insegnamento francese			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenze linguistiche corrispondenti al livello C1 del quadro europeo di riferimento. In particolare, lo studente dovrà avere acquisito le seguenti capacità: comprensione di un testo scritto di argomento letterario risalente all'epoca rinascimentale o moderna (secc. XVI-XVII); capacità di individuare le principali caratteristiche lessicali e sintattiche della lingua francese classica; capacità di orientarsi autonomamente nell'analisi linguistica, grammaticale e lessicale, di testi di varia natura e origine; capacità di svolgere allo scritto un tema di argomento attinente alla storia letteraria o alla storia della cultura francese, con l'ausilio di strumenti lessicografici; capacità di svolgere traduzioni scritte dal francese in italiano di testi in lingua contemporanea con l'ausilio di strumenti lessicografici.			
Learning outcomes (2) The communicative language classes aim to bring students to C1 level (European Framework) in all four skills. In particular, the student should have acquired the following competences: comprehension of a literary text dating back to the Renaissance or the Modern Age (XVIth-XVIIth centuries); ability to identify the main lexical and syntactic characteristics of classical French language; ability to analyse in an autonomous way texts of various kinds and origins, from a linguistic, grammatical and lexical point of view; ability to write a composition on a subject related to French literature and culture, with the help of lexicographical instruments; ability to translate contemporary texts from French to Italian by using lexicographical instruments.			
Propedeuticità Acquisizione dei crediti di Lingua francese II.			
Modalità di verifica (3) Prova scritta intermedia – Esame finale con prova scritta e prova orale, con votazione in trentesimi. Non è prevista la certificazione internazionale a livello del primo anno bensì al livello del terzo anno.			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Il corso comprende 1) un modulo, 25 ore, di lezioni frontali; 1) un lettorato annuale, 100 ore esercitazioni + laboratorio.			
No. Moduli (6): 2			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Lingua francese III Module title: CFU: 4 SSD: SSD: L-LIN/04 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 25	Modulo 2: Denominazione italiano: Lingua francese III Module title: CFU: 5 SSD: SSD: L-LIN/04 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 100		

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/12	CFU 12
Denominazione in italiano Lingua Inglese I			
Course title			
Anno di corso, 1, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento			
Obiettivi specifici di apprendimento (2)			

Conoscenza e comprensione dei livelli di descrizione linguistica dell'inglese (fonologico, lessico-semantico, morfosintattico, pragmatico-funzionale, testuale e discorsivo; conoscenze della terminologia metalinguistica.
Comprensione e conoscenze applicate all'analisi testuale di una varietà di testi con tipologie specifiche. Applicazione delle conoscenze metalinguistiche alla descrizione di genere.
Autonomia di giudizio: Capacità di analisi critica nell'analisi del discorso e dell'uso della lingua come strumento di comunicazione; capacità analitiche nel individuare e descrivere elementi linguistici e **capacità di sintesi** nel collegarli con eventuali elementi contestuali (registro, genere, scopo comunicativo, contesto, elementi intertestuali).
Abilità comunicative: Competenza comunicativa in inglese (competenze linguistiche, sociolinguistiche e pragmatiche) in quattro abilità al livello B2 del Quadro di Riferimento del consiglio d'Europa. Capacità di esporre in lingua inglese un'analisi di testo con metalinguaggio appropriato.
Capacità di apprendimento: sviluppo delle competenze nell'uso di strumenti pedagogici per lo studio autonomo (dizionari monolingue, dizionari per la produzione, grammatiche, risorse self-access, risorse on-line); monitoraggio della produzione propria; capacità di monitorare la propria progresso nell'apprendimento.
 Competenze nell'uso degli strumenti per la descrizione della lingua inglese (textbook avanzato, dizionari specializzati, risorse on-line, grammatiche, corpora, il web come corpus).

Learning outcomes (2)
 Knowledge and understanding: The purpose of this course is to develop students' communicative and metalinguistic competences. The aim of the text analysis component is to help students acquire: an awareness of the English language system from a functional viewpoint; knowledge of the specific terminology used to describe language; experience of working with authentic texts both literary and non literary; Application of knowledge: the skills of text analysis and the ability to identify key linguistic features and link them with text type and purpose. Communication skills: The communicative language classes aim to bring students to B2 level (European Framework) in all four skills.

Propedeuticità
 : Lingua inglese II; discipline che richiedono una conoscenza metalinguistica dell'inglese; discipline che richiedono l'analisi di testi in inglese per scopi specifici

Modalità di verifica (3)
 . Prova in itinere scritta (analisi di testo all'impronta)
 Esame finale: corso: orale (analisi di testo preparata)
 Esame finale dottorato : 5 prove (prova di ascolto, prova interattiva orale, prova conoscenze linguistiche (use of English), prova produzione scritta, prova lettura) , **votazione in trentesimi**

Obbligatorio/Facoltativo (4)
Attività formativa/e e ore di didattica (5)
 25 ore di corso e 140 di dottorato (esercitazioni e laboratorio)

No. Moduli (6): 2

Modulo 1 : Denominazione in italiano: Lingua Inglese I Module title: CFU: 4 SSD: SSD L-Lin/12 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 25	Modulo 2: Denominazione italiano: Lingua Inglese I Module title: CFU: 5 SSD: SSD L-Lin/12 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 100
--	---

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/12	CFU 9
Denominazione in italiano Lingua Inglese II			
Course title English Language 2nd year			
Anno di corso, 2, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Il corso è diviso in due parti: un modulo di mediazione linguistica e le attività di dottorato.			
1. Modulo di Mediazione Linguistica (30 ore) Al termine del corso lo studente sarà in grado di: <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare con maggiore dettaglio un testo non letterario dal punto di vista linguistico, strutturale, semantico, pragmatico e culturale con particolare riferimento all'impatto di questi elementi sulla traduzione ed alle differenze tra inglese ed italiano. 			

- Maturare una consapevolezza degli aspetti metodologici di base del processo traduttivo.
- Approfondire aspetti della linguistica, della sociolinguistica, della linguistica dei corpora rilevanti al processo traduttivo.
- Conoscere e saper applicare le principali strategie e procedure traduttive e le procedure necessarie ad una traduzione efficace in contesti diversi.
- Riconoscere e risolvere problemi derivanti dall'utilizzo di lessico specifico e specialistico all'interno di testi non specialistici.
- Riconoscere ed utilizzare i principali strumenti di ricerca e documentazione a disposizione del traduttore, compresi software, dizionari, glossari, motori di ricerca e corpora disponibili online.
- Applicare le conoscenze e le competenze elencate in precedenza nello svolgimento di una traduzione dall'inglese all'italiano (per studenti stranieri è possibile tradurre dall'italiano all'inglese) di un testo non letterario.
- Identificare e discutere durante l'esame orale e con un appropriato metalinguaggio, gli aspetti più rilevanti del processo traduttivo, dalla comprensione ed analisi del testo di partenza alla revisione del testo di arrivo.
- Identificare e discutere le tematiche relative ai diversi possibili fruitori del testo tradotto e delle implicazioni sulla traduzione stessa

2. Lettorato

Le lezioni di lettorato sono annuali e prevedono la frequenza di 6 ore settimanali oltre allo svolgimento delle attività in laboratorio self-access che sono parte integrante del programma d'esame. I dettagli sui testi da utilizzare e le informazioni su altri materiali consigliati saranno disponibili presso il laboratorio self-access della Facoltà.

Al termine del corso lo studente sarà in grado di:

- Utilizzare e dimostrare una competenza comunicativa in lingua inglese corrispondente al livello B2.2 del Common European Framework of Reference (CEFR).
- Superare un esame finale che prevede prove di verifica per ciascuna delle 4 abilità (formato IELTS) con l'aggiunta di una prova Inglese per Scopi Accademici ed una prova di Presentazione in Pubblico.

Parole chiave: traduzione non letteraria, linguistica applicata, mediazione culturale, competenza comunicativa in lingua inglese.

Learning outcomes (2) The course is divided into two modules: translation and communicative competence in English.

1. Translation Module (30 hours)

At the end of the course the student will be able to:

- Analyse in greater detail a non literary source text with a basic understanding of the linguistic, structural, semantic, pragmatic and cultural elements which might be relevant in the translation process.
- Develop an awareness of the key theoretical issues involved in the translation process
- Acquire a deeper understanding of areas of theoretical and applied linguistics, sociolinguistics and corpus linguistics which are relevant to the translation process.
- Identify translation problems and set up strategies and procedures to solve them in a variety of contexts.
- Identify and solve translation problems deriving from specialised language used in non specialised texts.
- Identify and use the main translation and documentation tools and techniques available - including online software, dictionaries, glossaries, search engines, corpora etc..
- Apply the knowledge and competences acquired during the course in producing a competent translation from English to Italian (foreign students may opt for a translation from Italian to English) of a non literary text
- Identify and discuss during the oral exam the main issues involved in the translation process, from the pre translation analysis to the revision of the target text, using an appropriate metalanguage.
- Identify and discuss the issues concerning the different possible recipients of the translated and the implications for the translation process.

2. Communicative Competence in English

The communicative competence classes require the students to attend 6 hours per week annual courses as well as carry out some activities scheduled in the self-access laboratory. Additional information and a bibliography will be available from the self-access lab in the Faculty.

At the end of the course the student will be able to:

- Use and demonstrate a communicative competence in English at a level matching the B2.2 level of the Common European Framework of Reference (CEFR).
- Pass a Communicative English final B2.2 test for the 4 skills based on a IELTS format, an Academic English test and the presentation of a paper 'in public'.

Keywords: non literary translation, applied linguistics, intercultural mediation, communicative competence in English

Propedeuticità

Modalità di verifica (3)

A. Mediazione Linguistica.

E' prevista una prova in itinere per l'ammissione all'esame finale.

Per l'esame finale gli studenti dovranno inviare in formato elettronico la traduzione di un testo (di almeno 500 parole) precedentemente concordato con il docente e discutere in sede di esame orale le proprie scelte traduttive sulla base delle letture di riferimento.

Sia il testo originale che la traduzione dovranno essere in forma elettronica e dovranno essere inviati per e-mail almeno 7 giorni prima dell'esame e consegnati a mano in portineria almeno 2 giorni prima dell'esame stesso.

B. Attività di Lettorato. L'esame finale prevede prove di verifica a livello B2.2 per ciascuna delle 4 abilità (formato IELTS) con l'aggiunta di una prova di Inglese per Scopi Accademici ed una prova di Presentazione di un argomento in Pubblico., votazione in trentesimi

Obbligatorio/Facoltativo (4)	
Attività formativa/e e ore di didattica (5) 25 ore di corso e 140 di lettorato (esercitazioni e laboratorio)	
No. Moduli (6): 2	
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Lingua Inglese II Module title: CFU: 4 SSD: SSD L-Lin/12 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 25	Modulo 2: Denominazione italiano: Lingua Inglese II Module title: CFU: 5 SSD: SSD L-Lin/12 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 100

Attività Formativa	<input type="checkbox"/> Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/12	CFU 9
Denominazione in italiano Lingua Inglese III			
Course title			
Anno di corso, 3, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Comprensione e conoscenze specifiche di aspetti inerenti alla ricerca sulla lingua inglese, in lingua inglese; la descrizione di elementi interpersonali e pragmatici, retorici e creativi, intertestuali e interattivi; aspetti sincronici e diacronici. La capacità di applicare metodologie comparative di ricerca, quantitative e qualitative per la descrizione e analisi critica di testi di varie generi; Autonomia di giudizio: capacità di sintesi e giudizio autonomo nella descrizione e valutazione critica di testi. Abilità comunicative: Competenza comunicative in quattro abilità al livello C1. Capacità di comunicare ad interlocutori specialisti e non-specialisti i risultati della ricerca nei fonti e dell'analisi in forma orale e scritta. Capacità di apprendimento: l'uso di strumenti e metodologie per la ricerca in linguistica inglese (British National Corpus, corpora, web come corpus; grammatiche specializzate; ricerca bibliografiche in riviste specializzate)			
Learning outcomes (2) The purpose of this class is to give students the awareness, knowledge, skills and experience involved in the the analysis of texts in terms of interactive discourse with particular attention being paid to engagement, dialogistic positioning, inter and intra textuality. They will have the experience of analysing texts in class to gain awareness of the issues and will acquire knowledge of appropriate analysis and metalanguage through exercises and their reading and will develop their own text analysis skills			
Propedeuticità			
Modalità di verifica (3) Prova in itinere scritta (analisi di testo all'impronta) Esame finale orale (analisi di testo preparata) , votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) 25 ore di corso e 140 di lettorato (esercitazioni e laboratorio)			
No. Moduli (6): 2			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Lingua Inglese III Module title: CFU: 4 SSD: SSD L-Lin/12 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 25	Modulo 2: Denominazione italiano: Lingua Inglese III Module title: CFU: 5 SSD: SSD L-Lin/12 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 100		

Attività Formativa	<input type="checkbox"/> Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/09	CFU 12
Denominazione in italiano			

Lingua Portoghese I	
Course title Portuguese Language 1	
Anno di corso, 1, triennio	
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)	
Lingua di insegnamento	
Obiettivi specifici di apprendimento (2) : Competenze linguistiche corrispondenti al livello B1 del quadro europeo di riferimento. <u>Comprensione</u> : Lo studente, dopo aver appreso le regole fonetiche e ortografiche del portoghese con particolare attenzione alle differenze tra la norma europea e la norma brasiliana, dovrà essere in grado di capire gli elementi di un discorso chiaro -espresso in una delle due norme- su argomenti non specialistici e dovrà saper comprendere testi informativi non specialistici. <u>Produzione orale e scritta</u> : lo studente sarà capace di elaborare concetti semplici ricorrendo a un lessico non specialistico e alla sintassi della frase semplice; sarà in grado di scrivere testi in modo semplice e coerente su argomenti non specialistici. <u>Capacità di apprendimento</u> : sarà in grado di reperire autonomamente informazioni lessicologiche e grammaticali	
Learning outcomes (2) . B1 Level of the Common European Framework of Reference for Languages. . Reading and Comprehension: Portuguese phonetics and grammar; European Portuguese and Brazilian Portuguese - confrontation. Comprehension of simple texts (general and informative) either in European Portuguese either in Brazilian Portuguese. . Writing and Speaking: Production of simple texts according to non specialized vocabulary. . Learning outcomes: Autonomous vocabulary and grammar competences.	
Propedeuticità non richiesta	
Modalità di verifica (3) esami finali scritti e orali, votazione in trentesimi	
Obbligatorio/Facoltativo (4)	
Attività formativa/ corso 25 lezioni frontali / lettorato 100 ore esercitazioni + laboratorio	
No. Moduli (6): 2	
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Lingua Portoghese I Module title: CFU: 4 SSD: SSD L-Lin/09 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 25	Modulo 2: Denominazione italiano: Lingua Portoghese I Module title: CFU: 5 SSD: SSD L-Lin/09 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 100

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/09	CFU 9
Denominazione in italiano			
Lingua Portoghese II			
Course title Portuguese Language 2			
Anno di corso,2, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenze linguistiche corrispondenti al livello B2 del quadro europeo di riferimento. <u>Comprensione</u> : Lo studente dovrà avere acquisito la capacità di comprendere discorsi di una certa complessità su argomenti relativamente familiari; dovrà saper comprendere articoli, relazioni e saggi su questioni d'attualità, nonché testi narrativi contemporanei. <u>Produzione scritta e orale</u> : Lo studente dovrà essere in grado di esprimere concetti relativamente complessi con sufficiente scioltezza ; dovrà essere capace di partecipare attivamente a una discussione su argomenti complessi purché relativamente familiari ; dovrà saper redigere testi chiari e articolati su argomenti complessi purché relativamente familiari . <u>Capacità di apprendimento</u> : dovrà essere capace di reperire autonomamente informazioni lessicologiche e grammaticali avvalendosi degli appositi strumenti (lessicografia delle lingue di specialità ecc.)			
Learning outcomes (2) . B2 Level of the Common European Framework of Reference for Languages. . Reading and Comprehension: Comprehension of simple and contemporary texts, reports, essays, novels. . Writing and Speaking: Production of relative complex texts on known topics. Active participation on discussions of complex and known topics.			

. Learning outcomes: Autonomous vocabulary and grammar research competences.	
Propedeuticità Acquisizione dei crediti di Lingua portoghese I.	
Modalità di verifica (3) esami finali scritti e orali, votazione in trentesimi	
Obbligatorio/ Facoltativo (4)	
Attività formativa / corso 25 lezioni frontali / dottorato 100 ore esercitazioni + laboratorio	
No. Moduli (6): 2	
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Lingua Portoghese II Module title: CFU: 4 SSD: SSD L-Lin/09 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 25	Modulo 2: Denominazione italiano: Lingua Portoghese II Module title: CFU: 5 SSD: SSD L-Lin/09 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 100

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/09	CFU 9
Denominazione in italiano Lingua Portoghese III			
Course title Portuguese Language 3			
Anno di corso, 3, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenze linguistiche corrispondenti al livello C1 del quadro europeo di riferimento. <u>Comprensione</u> : Lo studente dovrà essere in grado di capire discorsi lunghi e complessi, nonché testi letterari, informativi e articoli specialistici, sapendo riconoscerne le differenze stilistiche. <u>Produzione orale e scritta</u> : Lo studente dovrà aver acquisito la capacità di esprimersi usando la lingua portoghese in modo flessibile ed efficace, sapendo interagire con precisione e puntualità con i propri interlocutori; dovrà saper scrivere testi chiari ben strutturati, redigere relazioni e saggi su argomenti complessi e specialistici, sapendo scegliere lo stile più opportuno; dovrà essere in grado di tradurre in italiano testi in lingua contemporanea (norma europea e norma brasiliana) con l'ausilio degli strumenti lessicografici.			
Learning outcomes (2) . C1 Level of the Common European Framework of Reference for Languages. . Reading and Comprehension: Comprehension of complex texts as well as of different text types (literary, informative, articles, essays). . Writing and Speaking: Production of complex texts according to different contexts and text types (reports, essays, specialized texts). Translation from Italian into Portuguese (European Portuguese and Brazilian Portuguese) with the help of vocabularies.			
Propedeuticità Acquisizione dei crediti di Lingua portoghese II.			
Modalità di verifica (3) esami finali scritti e orali, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/ Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali / esercitazioni			
No. Moduli (6): 2			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Lingua Portoghese III Module title: CFU: 4 SSD: SSD L-Lin/09 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 25	Modulo 2: Denominazione italiano: Lingua Portoghese III Module title: CFU: 5 SSD: SSD L-Lin/09 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 100 ore		

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre	SSD L-Lin/21	CFU 12
Denominazione in italiano Lingua Russa I			
Course title Russian Language I			
Anno di corso, 1, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento italiano e russo			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenze linguistiche corrispondenti al livello TORFL (Test of Russian as a Foreign language) TEU (A1); l'esame per la certificazione internazionale può essere sostenuto in ateneo. Obiettivi socio-culturologici: acquisizione di una conoscenza del profilo storico-linguistico della realtà russa e delle peculiarità socio-linguistiche del russo standard. Obiettivi linguistico-comunicativi: formazione del vocabolario necessario per usare la lingua russa in modo adeguato nelle situazioni più frequenti della vita quotidiana e delle competenze comunicative per la comprensione e l'uso delle espressioni fondamentali. Capacità di presentare se stessi e gli altri, di fare domande e rispondere su particolari personali. Uso di formule di saluto e commiato, convenevoli, auguri, ringraziamenti, scuse. Espressione delle ore e dei complementi di tempo essenziali. Interazione semplice con un interlocutore.			
Learning outcomes (2) TORFL (Test of Russian as a Foreign language) TEU (A1)-level proficiency; the exam for the international certification can be held at the university of Siena. Socio-cultural outcomes: knowledge of the socio-linguistic outline of Russia and of the socio-linguistic features of standard Russian. Communicative outcomes: formation of the basic vocabulary for the adequate use of Russian in everyday situations and of communicative proficiency for the comprehension and the use of fundamental expressions.			
Propedeuticità non è richiesta nessuna competenza			
Modalità di verifica (3) esame finale scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali: 25 ore - Lettorati: 144 ore			
No. Moduli (6): 2			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Lingua Russa I Module title: CFU: 4 SSD: SSD L-Lin/21 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 25	Modulo 2: Denominazione italiano: Lingua Russa I Module title: CFU: 5 SSD: SSD L-Lin/21 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 100		

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre	SSD L-Lin/21	CFU 9
Denominazione in italiano Lingua Russa II			
Course title Russian Language II			
Anno di corso, 2, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento italiano e russo			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenze linguistiche corrispondenti al livello TORFL (Test of Russian as a Foreign language) TBU (A2); l'esame per la certificazione internazionale può essere sostenuto in ateneo.			
<ul style="list-style-type: none"> • Obiettivi socio-culturologici: sviluppo della conoscenza del profilo storico-linguistico della realtà russa e le peculiarità socio-linguistiche del russo standard e della lingua parlata • Obiettivi linguistico-comunicativi: sviluppo del vocabolario necessario per usare la lingua russa in modo adeguato nelle situazioni più frequenti della vita quotidiana e competenze comunicative per la comprensione e uso di espressioni di intenzioni, desideri, richieste, lamentele, consigli, rifiuto, proposte, inviti, accordo o disaccordo, permessi o divieti, promesse, incredulità, giudizi e valutazioni su fatti o persone. Comprensione di testi adattati (giornali, riviste, libri) di tipo sia informativo sia descrittivo e produzione orale dei medesimi testi. Capacità di comporre lettere personali, scrivere riassunto del testo presentato e tradurre lo stesso testo dal russo all'italiano. Interazione adeguata con un interlocutore e reazione sufficientemente congrua alla situazione. 			
Learning outcomes (2) TORFL (Test of Russian as a Foreign language) TBU (A2)-level proficiency; the exam for the international certification can be			

held at the university of Siena. Socio-cultural outcomes: development of the knowledge of the socio-linguistic outline of Russia and of the socio-linguistic features of standard Russian and of spoken language. Communicative outcomes: development of the basic vocabulary for the adequate use of Russian in everyday situations and of communicative proficiency for the comprehension and use of modal expressions. Comprehension of prearranged texts (newspapers, journals, books) and oral production of analogous texts. Ability to compose personal letters, to summarize a text and to translate it from Russian into Italian. Adequate interaction with the interlocutor and adequate reaction to a given situation.	
Propedeuticità Acquisizione dei crediti di Lingua russa I	
Modalità di verifica (3) esame finale scritto e orale, votazione in trentesimi	
Obbligatorio/Facoltativo (4)	
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali: 25 ore - Lettorati: 144 ore	
No. Moduli (6): 2	
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Lingua Russa II Module title: CFU: 4 SSD: SSD L-Lin/21 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 25	Modulo 2: Denominazione italiano: Lingua Russa II Module title: CFU: 5 SSD: SSD L-Lin/21 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 100

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre	SSD L-Lin/21	CFU 9
Denominazione in italiano Lingua Russa III			
Course title Russian Language III			
Anno di corso, 3, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento italiano e russo			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenze linguistiche corrispondenti al livello TORFL (Test of Russian as a Foreign language) TRKI I (B1) / TRKI 2 (B2); l'esame per la certificazione internazionale può essere sostenuto in ateneo. Obiettivi socio-culturologici: sviluppo della conoscenza del profilo storico-linguistico della realtà russa e del rapporto fra lingua letteraria, dialetti, lingua popolare, linguaggio giovanile e le loro peculiarità socio-linguistiche. Obiettivi linguistico-comunicativi: sviluppo di una competenza linguistica che consenta di soddisfare esigenze comunicative nelle varie sfere socio-culturali. Capacità di comprendere e sostenere una conversazione su argomenti complessi, sia concreti sia astratti. Interazione spontanea e disinvolta con un interlocutore e reazione immediatamente congrua alla situazione. Capacità di produrre testi chiari e dettagliati su varie tematiche e di argomentare un punto di vista fornendo i pro e i contro secondo diverse opzioni. Sviluppo delle abilità di traduzione e di produzione scritta.			
Learning outcomes (2) TORFL (Test of Russian as a Foreign language) TRKI I (B1) / TRKI 2 (B2)-level proficiency; the exam for the international certification can be held at the university of Siena. Socio-cultural outcomes: further development of the knowledge of the socio-linguistic outline of Russia and of the correlation between spoken language, dialects, popular language, juvenile slang and their socio-linguistic features. Communicative outcomes: ability to satisfy communicative needs in different socio-cultural situations. Ability to conduct a conversation about complex matters. Ability to compose clear and detailed texts on different matters and to substantiate a point of view. Development of the ability to write and to translate.			
Propedeuticità			
Modalità di verifica (3) esame finale scritto e orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali: 25 ore - Lettorati: 144 ore			
No. Moduli (6): 2			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Lingua Russa I II Module title: CFU: 4 SSD: SSD L-Lin/21 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 25	Modulo 2: Denominazione italiano: Lingua Russa I II Module title: CFU: 5 SSD: SSD L-Lin/21 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 100		

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/07	CFU 12
Denominazione in italiano Lingua Spagnola I			
Course title Spanish Language I			
Anno di corso, 1, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenze linguistiche corrispondenti al livello B1 del quadro europeo di riferimento. In particolare, lo studente dovrà acquisire le seguenti capacità: comprensione scritta e orale di un testo di argomento non specialistico in lingua standard; applicazione all'espressione orale delle regole fonetiche della pronuncia della lingua spagnola e avviamento alla conoscenza delle diverse varianti; espressione scritta e orale di concetti semplici ricorrendo ad un lessico non specialistico e alla sintassi della frase semplice; capacità di reperire autonomamente informazioni lessicologiche e grammaticali con il ricorso ai principali strumenti lessicografici e grammaticali.			
Learning outcomes (2) Linguistic abilities corresponding to a B1 level. Students are expected to learn oral and written comprehension of not specialized texts in the standard Spanish language; acquisition of phonetics and standard pronunciation in the oral expression; written and oral expression of simple concepts recurring to standard lexic and sintaxis. Autonomy in looking for lexical and grammatical information in the main lexicographic and grammatical instruments.			
Propedeuticità non richiesta			
Modalità di verifica (3) esami scritti e orali, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali / esercitazioni			
No. Moduli (6): 2			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Lingua spagnola I Module title: Spanish Language I CFU: 4 SSD: SSD L-Lin/07 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 25		Modulo 2: Denominazione italiano: Lingua Spagnola I Module title: Spanish Language I CFU: 5 SSD: SSD L-Lin/07 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 100	

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/07	CFU 9
Denominazione in italiano Lingua Spagnola II			
Course title Spanish Language II			
Anno di corso, 2, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenze linguistiche corrispondenti al livello B2 del quadro europeo di riferimento. In particolare, lo studente dovrà acquisire le seguenti capacità: comprensione scritta e orale di un testo di argomento letterario o specialistico; applicazione all'espressione orale delle regole fonetiche della pronuncia della lingua spagnola e delle sue principali varianti; applicazione nella lingua scritta delle regole e delle particolarità ortografiche; espressione scritta e orale di concetti elaborati ricorrendo ad un lessico specialistico e alla sintassi della frase complessa; capacità di reperire autonomamente informazioni lessicologiche e grammaticali con il ricorso a strumenti vari (lessicografia delle lingue di specialità, dei sinonimi e contrari, etc.).			
Learning outcomes (2) Linguistic abilities corresponding to a B2 level. Students are especially expected to learn written and oral comprehension of literary or specialized texts; knowledge and application of standard phonetics and pronunciation and its varieties from south American language. Written and oral expression of elaborated concepts recurring to specialized lexic and complex sintaxis.			
Propedeuticità Acquisizione dei crediti di Lingua spagnola I			

Modalità di verifica (3) esami scritti e orali, votazione in trentesimi	
Obbligatorio/Facoltativo (4)	
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali / esercitazioni	
No. Moduli (6): 2	
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Lingua Spagnola II Module title: Spanish Language II CFU: 4 SSD: SSD L-Lin/07 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 25	Modulo 2: Denominazione italiano: Lingua Spagnola II Module title: Spanish Language II CFU: 5 SSD: SSD L-Lin/07 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 100

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre	SSD L-Lin/07	CFU 9
Denominazione in italiano Lingua Spagnola III			
Course title Spanish Language III			
Anno di corso, 3, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenze linguistiche corrispondenti al livello C1 del quadro europeo di riferimento. In particolare, lo studente dovrà acquisire le seguenti capacità: comprensione di un testo scritto di argomento letterario risalente all'epoca rinascimentale o barocca; capacità di individuare le principali caratteristiche lessicali e sintattiche della lingua spagnola classica; capacità di orientarsi autonomamente nell'analisi linguistica, grammaticale e lessicale, di testi di varia natura e origine; capacità di svolgere allo scritto un'analisi del testo scritta con reperimento di strutture sintattiche, lessicali, morfologiche, retoriche e un tema di argomento attinente alla storia letteraria o alla storia della cultura ispanica, con l'ausilio di strumenti lessicografici; capacità di svolgere traduzioni scritte dallo spagnolo in italiano di testi in lingua contemporanea con l'ausilio di strumenti lessicografici.			
Learning outcomes (2) Linguistic skills corresponding to a C1 level. Students are especially expected to learn baroque and renaissance literary texts written and oral comprehension; ability in recognize main lexical and syntactical characteristics of classic Spanish language; autonomy in linguistic, grammatical and lexical analysis of different kind of texts. They must be able to realize texts written analysis by searching syntactical, lexical, morphological and rhetorical structure and to write compositions about both literary or historical arguments using lexicographic instruments. Ability in realizing written translation of contemporary language texts from Spanish to Italian.			
Propedeuticità Acquisizione dei crediti di Lingua spagnola II			
Modalità di verifica (3) esami scritti e orali, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali / esercitazioni			
No. Moduli (6): 2			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Lingua Spagnola III Module title: Spanish Language III CFU: 4 SSD: SSD L-Lin/07 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 25	Modulo 2: Denominazione italiano: Lingua Spagnola III Module title: Spanish Language III CFU: 5 SSD: SSD L-Lin/07 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 100		

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre	SSD L-Lin/14	CFU 12
---------------------------	---	---------------------	---------------

	<input type="checkbox"/>		
Denominazione in italiano Lingua Tedesca I			
Course title German Language I			
Anno di corso , 1, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione di competenze linguistiche corrispondenti al livello B1 del Quadro comune europeo di riferimento (QCER). In particolare, lo studente dovrà avere acquisito una buona conoscenza delle strutture grammaticali e sintattiche mediante la lettura e l'ascolto di brani scritti e audio, la conversazione e la composizione di brevi testi semplici.			
Learning outcomes (2) Students will acquire knowledge of the German Language coherent to the level B1 of the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR). Primarily, the students will acquire a good knowledge of the principal grammar and syntax structures through reading and listening of texts, conversation and production of brief, simple texts.			
Propedeuticità non richiesta			
Modalità di verifica (3) esami scritti e orali, votazione in trentesimi .			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali / esercitazioni			
No. Moduli (6): 2			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Lingua Tedesca I Module title: CFU: 4 SSD: SSD L-Lin/14 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 25		Modulo 2: Denominazione italiano: Lingua Tedesca I Module title: CFU: 5 SSD: SSD L-Lin/14 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 100	

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/14	CFU 9
Denominazione in italiano Lingua Tedesca II			
Course title German Language II			
Anno di corso , 2, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione di competenze linguistiche corrispondenti al livello B2 del Quadro comune europeo di riferimento (QCER). In particolare, lo studente sarà posto in grado di sviluppare la capacità di sostenere una conversazione semplice, esprimersi in lingua orale e scritta nelle situazioni correnti e tradurre testi giornalistici e letterari semplici.			
Learning outcomes (2) Students will acquire knowledge of the German Language coherent to the level B2 of the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR). Primarily, the students will acquire the ability to communicate and talk in simple situations, to express themselves in oral and written context about daily situations and translate simple journalistic and literary texts.			
Propedeuticità Acquisizione dei crediti di Lingua tedesca I			
Modalità di verifica (3) esami scritti e orali, votazione in trentesimi .			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			

Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali / esercitazioni	
No. Moduli (6): 2	
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Lingua Tedesca II Module title: CFU: 4 SSD: SSD L-Lin/14 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 25	Modulo 2: Denominazione italiano: Lingua Tedesca II Module title: CFU: 5 SSD: SSD L-Lin/14 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 100

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/14	CFU 9
Denominazione in italiano Lingua Tedesca III			
Course title German language III			
Anno di corso, 3, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione di competenze linguistiche corrispondenti al livello C1 del Quadro comune europeo di riferimento (QCER). In particolare, lo studente dovrà avere acquisito la capacità di orientarsi autonomamente nell'analisi linguistica, grammaticale e lessicale dei testi, di applicare le nozioni acquisite anche nella prassi traduttiva e di esprimersi correttamente su argomenti di storia letteraria e di storia della lingua tedesca.			
Learning outcomes (2) Students will acquire knowledge of the German Language coherent to the level C1 of the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR). Particularly, the students will reach self-sufficiency in analysing the linguistic, grammar and lexical issues of texts, in operating by means of the acquired translation skills. They will also be capable of talking properly about literary history topics and German language history topics.			
Propedeuticità Acquisizione dei crediti di Lingua tedesca II			
Modalità di verifica (3) esami scritti e orali, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali / esercitazioni			
No. Moduli (6): 2			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Lingua Tedesca III Module title: CFU: 4 SSD: SSD L-Lin/14 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 25	Modulo 2: Denominazione italiano: Lingua Tedesca III Module title: CFU: 5 SSD: SSD L-Lin/14 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 100		
Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Fil-Lett/15	CFU 6
Denominazione in italiano Filologia Germanica			
Course title Germanic Philology:			
Anno di corso, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento			

Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione delle conoscenze delle origini e dello sviluppo delle lingue germaniche, e delle loro connessioni con le altre lingue europee; acquisizione del metodo filologico di analisi dei testi letterari d'area germanica di più antica attestazione, nei quali verranno altresì individuati temi e modelli archetipici variamente continuati nella letteratura moderna.	
Learning outcomes (2) Learning outcomes (2) The purpose of this course is to introduce to the origins and developments of Germanic languages through the centuries, together with a deeper understanding of their inner relationships and their connections with other European languages. One of the main points is also to get students acquainted with the philological method, and with the reading, translation and analysis of medieval literary texts. The aim is to give students of either English or German an historical perspective of the language and literature they study, from the very beginning of its written tradition.	
Propedeuticità	
Modalità di verifica (3) esame scritto e / o orale, votazione in trentesimi	
Obbligatorio/Facoltativo (4)	
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali	
No. Moduli (6): 1	
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Filologia Germanica Module title: CFU: 6 SSD: SSD L-Fil-Lett/15 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 36	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/01	CFU 9
Denominazione in italiano Linguistica applicata			
Course title			
Anno di corso, 2°			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) : semestre			
Lingua di insegnamento: italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisire dimestichezza con gli strumenti di analisi delle lingue naturali sui diversi livelli fonologico, morfologico, sintattico, semantico, pragmatico, con particolare riferimento a quelle insegnate nel corso di laurea, anche in chiave comparativa. Introduzione ai principali ambiti applicativi con particolare riferimento all'acquisizione e insegnamento di lingue seconde.			
Learning outcomes (2) The acquisition of analytical tools for the study of natural languages on different levels: phonological, morphological, syntactic, semantic, pragmatic, with special reference to the languages taught in the "corso di laurea", also in a comparative perspective. Introduction to the main applied domains, with special attention to those related to the acquisition and teaching of second languages.			
Propedeuticità Propedeutico a Linguistica applicata 2			
Modalità di verifica (3) : 2 prove, intermedia e finale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) ore di didattica: 50 ore di lezioni frontali, 4 ore di esercitazioni			
No. Moduli : 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Linguistica applicata Module title: CFU: SSD: SSD L-Lin/01 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 54	Modulo 2: Denominazione italiano: Linguistica applicata Module title: CFU: SSD: SSD L-Lin/01 Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	<input type="checkbox"/> Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre	SSD L-Lin/01	CFU 6
Denominazione in italiano Linguistica applicata2: Lingue seconde			
Course title			
Anno di corso, 3°			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre): quadrimestre			
Lingua di insegnamento: italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Capacità di affrontare tematiche di acquisizione di lingue seconde in età adulta e infantile, anche in comparazione con l'acquisizione della prima lingua e con forme diverse di patologia del linguaggio.			
Learning outcomes (2) Being able to address issues related to adult and child second language acquisition, also in comparison with first language acquisition and language pathology.			
Propedeuticità -			
Modalità di verifica (3) : Esame orale, votazione in trentesimi			
Facoltativo			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) 30 ore di didattica; 6 ore di seminario.			
No. Moduli: 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Linguistica applicata 2: Lingue seconde Module title: CFU: SSD: SSD L-Lin/01 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 54		Modulo 2: Denominazione italiano: Linguistica applicata2: Lingue seconde Module title: CFU: SSD: SSD L-Lin/01 Attività formativa/e e ore di didattica (5):	

Attività Formativa	<input type="checkbox"/> Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre	SSD L-Fil_Lett/09	CFU 6
Denominazione in italiano Filologia Romanza			
Course title Romance philology			
Anno di corso, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione delle conoscenze relative alle origini medievali delle lingue e delle letterature romanze; consapevolezza dei meccanismi di formazione delle lingue romanze, e valorizzazione dei processi evolutivi comuni per la conoscenza di ciascuna delle lingue moderne; acquisizione dei metodi di analisi filologica e letteraria applicati ai testi romanzi medievali.			
Learning outcomes (2) Acquisition of general knowledge on the medieval origins of romance languages and literatures; familiarity with romance languages formation mechanisms, highlighting the common evolutive processes underneath each modern language; acquisition of methods of philological and literary analysis applied to medieval romance texts			
Propedeuticità			
Modalità di verifica (3) esame scritto e / o orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali			

No. Moduli (6): 1	
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Filologia Romanza Module title: CFU: 6 SSD: SSD L-Fil_Lett/09 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 36	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD Attività formativa/e e ore di didattica (5):

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD L-Lin/21	CFU 6
Denominazione in italiano Filologia Slava			
Course title Slavonic Philology			
Anno di corso, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione delle conoscenze relative alle teorie dell'origine degli Slavi, alla loro cristianizzazione e all'inizio della cultura scritta in glagolitico e cirillico, con approfondimento della cirillografia, fulcro della slavistica fin dalle origini e, attraverso di essa, studio dei documenti della prima lingua slava scritta (X-XI sec.).			
Learning outcomes (2) Acquisition of knowledge concerning the theories of the origin of the Slavs, of their christianization and of the beginning of their culture of writing in Cyrillic and Glagolitic alphabets, stressing the complex Cyrillo-Methodian problems, centre of the Slavic philology since its origin; study of the language of the documents of the first period of the written Slavic language (10th-11th centuries).			
Propedeuticità			
Modalità di verifica (3) esame scritto e / o orale, votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Filologia Slava Module title: CFU: 6 SSD: SSD L-Lin/21 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 36	Modulo 2: Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):		

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD M-Sto/04	CFU 6
Denominazione in italiano Storia contemporanea			
Course title			
Anno di corso, triennio			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Lo studente deve dimostrare di avere una generale conoscenza delle metodologie, degli strumenti di ricerca e delle maggiori questioni della storia contemporanea: deve dimostrare anche una certa conoscenza specifica basata su studi generali e aggiornati di almeno una delle questioni più importanti /			

Learning outcomes (2) The student must be able to show a general knowledge of the methodologies, tools and major issues of Contemporary history. He must show also some specific knowledge of at least one of these major issue, starting from general and updated studies.	
Propedeuticità	
Modalità di verifica (3) esame scritto e / o orale, votazione in trentesimi	
Obbligatorio/Facoltativo (4)	
Attività formativa/e e ore di didattica (5) lezioni frontali	
No. Moduli (6): 1	
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Storia contemporanea Module title: CFU: 6 SSD: SSD L-Lin/21 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 36	Modulo 2: Denominazione italiano Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):

Attività Formativa	Base X	SSD: M-GGR/01	12
Denominazione in italiano Geografia I			
Course title Geography I			
Anno di corso 1° anno			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) Semestre			
Lingua di insegnamento Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Il corso si propone di sviluppare la riflessione sull'origine delle conoscenze e delle idee geografiche e di introdurre l'analisi storico-critica dei documenti cartografici.			
Learning outcomes (2) The course intends to develop the reflection on the origin of the knowledges and the geographical ideas and to introduce the analysis historical-criticism of the cartographic documents.			
Propedeuticità Nessuna			
Modalità di verifica (3) Esame finale con votazione in trentesimi			
Obbligatorio (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali e esercitazioni – 72 ore			
No. Moduli (6): 2			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Geografia I modulo A Module title: Geography I mod. A CFU: 6 SSD: M-GGR/01 Attività formativa/e e ore di didattica (5): Lezioni frontali e esercitazioni – 72 ore		Modulo 2 : Denominazione in italiano: Geografia I modulo B Module title: Geography I mod. B CFU: 6 SSD: M-GGR/01 Attività formativa/e e ore di didattica (5): Lezioni frontali e esercitazioni – 72 ore	

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. X Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/01	12
Denominazione in italiano Storia medievale I			
Course title Medieval History I			
Anno di corso 1°-2°-3° anno			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) Semestre			
Lingua di insegnamento Italiano			

Obiettivi specifici di apprendimento (2) Il corso si propone di fornire una conoscenza di base dell'epoca medievale
Learning outcomes (2) The course intends to furnish a primary knowledge of the medieval age.
Propedeuticità Nessuna
Modalità di verifica (3) Esame finale con votazione in trentesimi
Obbligatorio (4)
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali e esercitazioni – 72 ore
No. Moduli (6): 1

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. X Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/01	12
Denominazione in italiano Storia medievale II			
Course title Medieval History II			
Anno di corso 1°-2°-3° anno			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) Semestre			
Lingua di insegnamento Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Obiettivi specifici di apprendimento (2) Il corso si propone di fornire una conoscenza di base dell'epoca medievale			
Learning outcomes (2) The course intends to furnish a primary knowledge of the medieval age.			
Propedeuticità Nessuna			
Modalità di verifica (3) Esame finale con votazione in trentesimi			
Obbligatorio (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali e esercitazioni – 72 ore			
No. Moduli (6): 1			

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. X Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/01	6
Denominazione in italiano Storia medievale III			
Course title Medieval History III			
Anno di corso 1°-2°-3° anno			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) Semestre			
Lingua di insegnamento Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Il corso si propone di trattare aspetti della storia del medioevo italiano ed europeo attraverso i grandi temi del ruolo delle città, dei modelli di urbanizzazione e dell'organizzazione del territorio.			
Learning outcomes (2) The course intends to treat aspects of the history of the Italian and European Medieval Age through the great themes of the role of the cities, of the models of urbanization and the organization of the territory.			
Propedeuticità Nessuna			
Modalità di verifica (3) Esame finale con votazione in trentesimi			
Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali – 36 ore			
No. Moduli (6): 1			

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. X Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/02	12
Denominazione in italiano Storia moderna I			
Course title Modern History I			
Anno di corso 1°-2°-3° anno			

Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)	
Semestre	
Lingua di insegnamento	
Italiano	
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Il corso si propone di fornire una conoscenza di base dell'epoca moderna	
Learning outcomes (2)	
The course intends to furnish a primary knowledge of the modern age.	
Propedeuticità	
Nessuna	
Modalità di verifica (3)	
Esame finale con votazione in trentesimi	
Obbligatorio (4)	
Attività formativa/e e ore di didattica (5)	
Lezioni frontali e esercitazioni – 72 ore	
No. Moduli (6): 2	
Modulo 1 :	Modulo 2 :
Denominazione in italiano:	Denominazione in italiano:
Storia moderna I modulo A	Storia moderna I modulo B
Module title: Modern History I mod. A	Module title: Modern History I mod. B
CFU: 6	CFU: 6
SSD: M-STO/02	SSD: M-STO/02
Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Attività formativa/e e ore di didattica (5):
Lezioni frontali e esercitazioni – 72 ore	Lezioni frontali e esercitazioni – 72 ore

Attività Formativa	Base X Caratt. X Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-STO/04	12
Denominazione in italiano			
Storia contemporanea I			
Course title			
Contemporary History I			
Anno di corso			
1°-2°-3° anno			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre)			
Semestre			
Lingua di insegnamento			
Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Il corso si propone di fornire una conoscenza di base dell'epoca contemporanea			
Learning outcomes (2)			
The course intends to furnish a primary knowledge of the contemporary age.			
Propedeuticità			
Nessuna			
Modalità di verifica (3)			
Esame finale con votazione in trentesimi			
Obbligatorio (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5)			
Lezioni frontali e esercitazioni – 72 ore			

Attività Formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> k Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-FIL/04	CFU 12
Denominazione in italiano			
Filosofia del linguaggio			
Course title			
Philosophy of Language			
Anno di corso I-II-III			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2)			
Conoscenza dei problemi fondamentali e delle teorie principali nell'ambito della filosofia analitica del linguaggio (paradigma di Frege, teoria delle descrizioni, definizione di verità di Tarski, semantica dei mondi possibili, teorie del significato, eccetera).			
Learning outcomes (2)			
Knowledge of the main problems and theories of the actual philosophy of language (Frege's Paradigm, Theories of Descriptions, Tarski's Definition of Truth, Possible Worlds Semantics, Theories of Meaning, etc.)			
Propedeuticità			
nessuna			
Modalità di verifica (3)			
Esame finale con valutazione in trentesimi			

Obbligatorio/Facoltativo (4) facoltativo	
Attività formativa/e e ore di didattica (5) 72 ore di lezioni frontali	
No. Moduli (6):	
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Filosofia del linguaggio, Mod. A Module title: Philosophy of Language, Mod. A CFU: 6 SSD: M-FIL/05 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 36 ore di lezioni	Modulo 2: Denominazione italiano: Filosofia del linguaggio, Mod. B Module title: Philosophy of Language, Mod. B CFU: 6 SSD: : M-FIL/05 Attività formativa/e e ore di didattica (5): 36 ore di lezioni frontali

Attività Formativa	Base X Caratt. X Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-DEA/01	12
Denominazione in italiano: Antropologia culturale			
Course title : Cultural Anthropology			
Anno di corso : 1°-2°-3° anno			
Periodo didattico Semestre			
Lingua di insegnamento : italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento: Il corso ha l'obiettivo di fornire una preparazione di base sulle diverse modalità attraverso le quali sia nelle società semplici che in quelle complesse si formano e si esprimono le rappresentazioni collettive, i sistemi di idee e di valori, si interpretano le proprie ed altrui realtà.			
Learning outcomes (2): The course intends to give a basic knowledge of the processes through which both simple and complex societies build up and express collective representations, ideal and value systems, and how they interpret their own realities as well as others'.			
Propedeuticità Nessuna			
Modalità di verifica (3) Esame finale con votazione in trentesimi			
Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali : 72 ore			
No. Moduli (6): 1			

Attività Formativa	Base X Caratt. X Affini X Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-DEA/01	12
Denominazione in italiano: Civiltà indigene d'America			
Course title : Native American Civilizations			
Anno di corso : 1°-2°-3° anno			
Periodo didattico Semestre			
Lingua di insegnamento : italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento: Il corso ha l'obiettivo di introdurre gli studenti ad una conoscenza di base delle società e delle culture del continente latino-americano nei loro aspetti antropologici, linguistici e letterari.			
Learning outcomes (2) Students will be introduced to the study of societies and cultures of the Latin-American continent, with specific reference to anthropological, linguistic and literary aspects.			
Propedeuticità Nessuna			
Modalità di verifica (3) Esame finale con votazione in trentesimi			
Facoltativo (4)			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali : 72 ore			
No. Moduli (6): 2			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Civiltà indigene d'America modulo A Module title: Native American Civilizations, Part	Modulo 2: Denominazione in italiano: Civiltà indigene d'America modulo B Module title: Native American Civilizations, Part B CFU: 4	Modulo 3: Denominazione in italiano: Civiltà indigene d'America modulo C Module title: Native American Civilizations, Part C CFU: 4	

A	SSD: M-DEA/01	SSD: M-DEA/01
CFU: 4	Attività formativa/e e ore di didattica	Attività formativa/e e ore di didattica
SSD: M-DEA/01	(5): 24	(5): 24
Attività formativa/e e ore di didattica (5): 24		

Attività Formativa	Affini X	SSD: L-ART/01	CFU 12
Denominazione in italiano Storia dell'arte medievale			
Course title History of Medieval Art			
Anno di corso 2°-3°			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Acquisizione mediante una adeguata metodologia di una buona conoscenza di carattere generale della storia dell'arte medievale dal periodo paleocristiano al gotico internazionale.			
Learning outcomes (2) To acquire through a correct methodology a good general knowledge of medieval art history from early Christian period to gothic.			
Propedeuticità Nessuna			
Modalità di verifica (3) Esame finale, votazione in trentesimi			
Facoltativo			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali, 72 ore			
No. Moduli (6): 2			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: La nascita dell'arte medievale nell'Occidente europeo Module title: The birth of Medieval Art in the European West CFU: 6 CFU SSD: L-ART/01 Attività formativa/e e ore di didattica (5): Lezioni frontali, 36 ore		Modulo 2: Denominazione italiano: Il Gotico in Europa e in Italia Module title: Gothic Art in Europe and in Italy CFU: 6 CFU SSD: L-ART/01 Attività formativa/e e ore di didattica (5): Lezioni frontali, 36 ore	

Attività Formativa	Affini X	SSD: L-ART/02	CFU 12
Denominazione in italiano Storia dell'arte moderna			
Course title History of Modern Art			
Anno di corso 2°-3°			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre) semestre			
Lingua di insegnamento italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Offrire un quadro storico delle fasi salienti dell'arte italiana, e non solo, dagli inizi del Quattrocento alla metà del Settecento, attraverso un metodo che permetta loro di collocare i vari argomenti assimilati entro coordinate storiche e figurative coerenti.			
Learning outcomes (2) The course wants to offer to the students an historical picture of the most important facts of Italian art, and not only, from the beginnings of the 15 th Century to the first half of the 18 th Century, following a method which must teach them how to connect the learned subjects into coherent historical and figurative coordinates.			
Propedeuticità			
Modalità di verifica (3) Esame finale, valutazione in trentesimi.			
Facoltativo			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali, 72 ore			
No. Moduli (6): 2			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Le arti figurative dal primo Rinascimento alla diffusione della Maniera Module title: Painting and sculpture from the beginnings of the		Modulo 2: Denominazione italiano: Le arti figurative dalla crisi del Manierismo all'età dei Lumi Module title: Painting and sculpture from the	

Renaissance to the spreading of the "maniera" CFU: 6 SSD: L-ART/02 Attività formativa/e e ore di didattica (5): Lezioni frontali, 36 ore	crisis of mannerism to the Age of Enlightenment CFU: 6 SSD: L-ART/02 Attività formativa/e e ore di didattica (5): Lezioni frontali, 36 ore
---	---

Attività Formativa	Affini X	SSD: L-ART/03	CFU 12
Denominazione in italiano Storia dell'arte contemporanea			
Course title History of Contemporary Art			
Anno di corso: 2°-3°			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre): semestre			
Lingua di insegnamento: italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Offrire una panoramica delle manifestazioni artistiche del periodo compreso tra la fine del XVIII secolo e l'attualità, attraverso l'illustrazione dei principali movimenti, artisti e tematiche internazionali. Si pone l'obiettivo di fornire agli studenti una base di conoscenze che permettano loro di riconoscere aspetti stilistici dei documenti primari, le opere d'arte, e di saper collocare opere ed artisti entro il sistema culturale del loro tempo.			
Learning outcomes (2) The purpose of this class is to get a view over the international artistic system since the last XVIII century to today, through the most significant movements, artists and poethics. The course has the aim to give students the knowledge over the analysis of style, documentation and writings of poethicy focusing over works of art and their connections with writings by artists and critics of that time, meaning to create a diacronical picture of these centuries' artistic culture.			
Propedeuticità Nessuna			
Modalità di verifica (3) Esame finale, votazione in trentesimi			
Facoltativo			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali, 72 ore			
No. Moduli (6): 2			
Modulo 1 : Denominazione in italiano: Dall'età neoclassica all'Art Nouveau Module title: CFU: 6 SSD: L-ART/03 Attività formativa/e e ore di didattica (5): Lezioni frontali, 36 ore		Modulo 2: Denominazione italiano: Il XX secolo Module title CFU: 6 SSD: L-ART/03 Attività formativa/e e ore di didattica (5): Lezioni frontali, 36 ore	

Attività Formativa	Base <input checked="" type="checkbox"/> Caratt. <input type="checkbox"/> Affini <input type="checkbox"/> Altre <input type="checkbox"/>	SSD: M-FIL/05	CFU 12
Denominazione in italiano Semiotica			
Course title Semiotics			
Anno di corso: I°			
Periodo didattico (semestre/quadrimestre/trimestre): I° bimestre			
Lingua di insegnamento: italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento (2) Competenze fondamentali relative agli aspetti sincronici della teoria del segno e della comunicazione. Conoscenza delle strutture dei linguaggi sia verbali che non verbali			
Learning outcomes (2) Competences about the synchronical aspects of the theory of the sign and of the communication. Knowledge about the structures of languages, both verbal and non- verbal.			
Propedeuticità Nessuna			
Modalità di verifica (3) Esame scritto con votazione in trentesimi			
Obbligatorio/Facoltativo (4): Obbligatorio			
Attività formativa/e e ore di didattica (5) Lezioni frontali (72 ore)			
No. Moduli (6): 1			
Modulo 1 :		Modulo 2:	

Denominazione in italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):	Denominazione italiano: Module title: CFU: SSD: Attività formativa/e e ore di didattica (5):
--	---

ALLEGATO 3

DOCENTI DEL CORSO DI STUDI

Insegnamento	SSD	Docente		Qualifica (3)	Docente equivalente (4)	CFU	R-NM (5)	R-Ins (6)
		Nominativo (1)	SSD (2)					
Lingua francese 1	L-LIN/04	Anne Schoysman + lettore 5 CFU	L-LIN/04	PA	0,7	4		X
Lingua francese 2	L-LIN/04	Anne Schoysman + lettore 5 CFU	L-LIN/04			4		
Lingua francese 3	L-LIN/04	Anne Schoysman + lettore 5 CFU	L-LIN/04			4		
Lingua Inglese 1	L-LIN/10	Alison Duguid + lettore 5 CFU	L-LIN/10	PA	0,7	4		X
Lingua Inglese 2	L-LIN/10	Alison Duguid + lettore 5CFU	L-LIN/10			4		
Lingua Inglese 3	L-LIN/10	Alison Duguid + lettore 5 CFU	L-LIN/10			4		
Lingua portoghese 1	L-LIN/09	Contratto + lettore 5 CFU	L-LIN/09			4		
Lingua portoghese 2	L-LIN/09	Contratto + lettore 5 CFU	L-LIN/09			4		
Lingua portoghese 3	L-LIN/09	Contratto + lettore 5 CFU	L-LIN/09			4		
Lingua spagnola 1	L-LIN/07	Concorso ricercatore (G. U. n° 19, 7 marzo 2008) + lettore 5 CFU	L-LIN/07	RC	0,5	4		X
Lingua spagnola 2	L-LIN/07	Concorso ricercatore(G. U. n° 19, 7 marzo 2008) + lettore 5 CFU	L-LIN/07			4		
Lingua spagnola 3	L-LIN/07	Concorso ricercatore (G. U. n°19, 7 marzo 2008) + lettore 5 CFU	L-LIN/07			4		
Lingua tedesca 1	L-LIN/14	Mario Specchio + lettore 5 CFU	L-LIN/14	PA	0,7	4	X	X
Lingua tedesca 2	L-LIN/14	Mario Specchio + lettore 5 CFU	L-LIN/14			4		
Lingua tedesca 3	L-LIN/14	Mario Specchio + lettore 5 CFU	L-LIN/14			4		
Letteratura francese-	L-LIN/03	Catherine Maubon	L-LIN/03			9		
Letteratura inglese 1	L-LIN/10	Giovanna Mochi	L-LIN/10	PO	1	6		X

Letteratura inglese 2	L-LIN/10	Falzon Alex	L-LIN/10	PA	0,7	9	X	X
Letteratura inglese 3	L-LIN/10	Coronato Rocco	L-LIN/10	RC	0,5	9	X	X
Letteratura anglo-americana	L-LIN/11	Gianfranca Balestra	L-LIN/11			9		X
Letteratura portoghese e brasiliana	L-LIN/08	Roberto Francavilla	L-LIN/08	PA	0,7	9	X	X
Letterature ispano-americane 1	L-LIN/06	Beatrice Lenzi	L-LIN/06	RC	0,5	6	X	X
Letterature ispano-americane 2	L-LIN/06	Antonio Melis	L-LIN/06	PO	1	9		X
Letterature ispano-americane 3	L-LIN/06	Antonio Melis	L-LIN/06			9		
Letteratura tedesca 1	L-LIN/13	Roberto Venuti	L-LIN/13	PO	1	6	X	X
Letteratura tedesca 2	L-LIN/13	Andrea Landolfi	L-LIN/13	PA	0,7	9	x	X
Letteratura tedesca 3	L-LIN/13	Clemens Karl Haerle	L-LIN/13	RC	0,5	9		X
Letteratura russa 2 (Slavistica)	L-LIN/21	Caterina Graziadei	L-LIN/21	PO	1	9	x	X
Filologia germanica	L-FIL-LET/15	Nicoletta Onesti	L-FIL-LET/15	PO	1	6	X	X
Filologia germanica	L-FIL-LET/15	Maria Rita Digilio	L-FIL-LET/15	RC	0,5	6	X	X
Filologia romanza	L-FIL-LET/09	Mutuato da CdL Lettere	L-FIL-LET/09			6		
Filologia slava	L-LIN/21	Elena Velkovska	L-LIN/21	PA	0,7	6	X	X
Linguistica applicata	L-LIN/01	Adriana Belletti	L-LIN/01	PO	1	9		X
Linguistica applicata II (Lingue seconde)	L-LIN/01	Adriana Belletti	L-LIN/01			6		
Letterature Comparate	L-FIL-LET/14	Stefano Dal Bianco	L-FIL-LET/14	RC	0,5	6	X	X
Letterature Comparate	L-FIL-LET/14	Antonio Prete	L-FIL-LET/14	PO	1	9		X

(1) RC = ricercatore; PA = associato; PO = ordinario

(2) R-NM = computato ai fini del requisito numerosità docenti

(3) R-INS = computato ai fini del requisito di cui all'art. 1, comma 9 del DM 16.3.2007

ALLEGATO 4

DOCENTI DI RIFERIMENTO DEL CORSO DI LAUREA E LORO ATTIVITÀ DI RICERCA

Nominativo	Qualifica	SSD	Temi di ricerca (1)
Maubon Catherine	PO	L-LIN/03	Autobiografia, letteratura di viaggio e esotica, rapporti letteratura/antropologia, Surrealismo e Anni Trenta
Francavilla Roberto	PA	L-Lin/08	Letteratura e potere, Studi postcoloniali, Avanguardie in Portogallo e Brasile
Digilio Maria Rita	RC	L-FIL-LET/15	Filologia e linguistica del sassone antico, alto tedesco e anglosassone.