

REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI LAUREA IN LETTERE *(classe delle Lauree 5)*

ART. 1 - DENOMINAZIONE

1. E' *attivato* presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Siena il Corso di Laurea in Lettere, appartenente alla classe delle lauree n. 5– Lettere.-

2. Il Corso di laurea in Lettere è articolato in due curricula:

- a) Lettere classiche
- b) Lettere moderne

ART. 2 – ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA

1. E' organo della Facoltà il Comitato per la Didattica del Corso di laurea in Lettere, costituito secondo quanto previsto dall'art. 1 del regolamento didattico di Facoltà ed avente i compiti previsti dallo Statuto e dal Regolamento didattico di Ateneo.

2. E' inoltre istituito il Consiglio didattico, presieduto dal Presidente del Comitato per la didattica e composto da tutti i docenti afferenti al Corso di Laurea, nonché dai titolari di supplenza, affidamento o contratto. È convocato dal Presidente del Comitato per la didattica o da almeno il 30% dei docenti afferenti al Corso di Laurea per esprimere pareri sulle modifiche del regolamento e in generale su problematiche connesse all'indirizzo complessivo del Corso di Studi.

ART. 3 – OBIETTIVI FORMATIVI

1. Il Corso di Laurea in Lettere, **curriculum Lettere classiche**, si propone di fornire ai propri laureati:

- la piena padronanza scritta e orale dell'italiano, insieme a una conoscenza di base della linguistica e della retorica;
- una buona conoscenza della letteratura italiana dalle origini al novecento (con lettura di testi e documenti);
- una sicura conoscenza della lingua e della letteratura latina, dalle origini alle soglie del Medioevo (con lettura di testi e documenti in originale e in traduzione);
- una sicura conoscenza della lingua e della letteratura greca dalle origini all'età di Giustiniano (con lettura di testi e documenti in originale e in traduzione);
- una conoscenza di base del metodo filologico (critica del testo, storia della tradizione);
- una sicura conoscenza della storia antica;
- Una buona conoscenza della storia medievale e moderna;
- una buona conoscenza della storia dell'arte antica e del metodo archeologico;
- una buona conoscenza della cultura greca e romana (mito, religione, filosofia, vita quotidiana e strutture sociali);
- la capacità di leggere e tradurre testi scritti in almeno due lingue straniere dell'Unione europea;
- una sufficiente competenza nell'utilizzo dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica.

2. Il Corso di Laurea in Lettere, **curriculum Lettere moderne**, si propone di fornire ai propri laureati:

- la piena padronanza scritta e orale dell'italiano, insieme a una conoscenza di base della linguistica generale nonché della linguistica storica, italiana e romanza;
- una sicura conoscenza della letteratura italiana dalle origini al novecento (con lettura di testi e documenti), e una conoscenza basilare della retorica e della metrica italiana, nonché delle metodologie della critica letteraria;
- una buona conoscenza della lingua e della letteratura latina (con lettura di testi e documenti in originale e in traduzione).
- La conoscenza dei fondamenti del metodo filologico (critica del testo, storia della tradizione, filologia d'autore) con applicazioni all'ambito delle letterature romanze (in specie medievali) e della letteratura italiana, dalle origini al novecento;
- Una conoscenza di base del panorama culturale europeo, nei suoi sviluppi dal Medioevo ai giorni nostri, con particolare riferimento a una letteratura straniera a scelta; la familiarità con alcune delle tematiche filosofiche;
- una conoscenza di base dei metodi della ricerca storica, nonché dei punti salienti della storia fino ai giorni nostri;
- una conoscenza di base della storia dell'arte
- una conoscenza di base della geografia
- la capacità di leggere e tradurre testi scritti in almeno due lingue straniere dell'Unione europea;
- una sufficiente competenza nell'utilizzo dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica.

ART. 4 – ATTIVITÀ FORMATIVE

1. Il Corso di Laurea articola le attività formative in corsi e moduli di insegnamento frontale, seminari, e attività autogestite (attività proposte al Comitato per la didattica dagli studenti, relativamente ai crediti riservati alle attività formative libere).

2 – Il Corso di Laurea prevede le seguenti attività formative,¹ distribuite nei tre anni:

A) Curriculum Lettere Classiche:

<i>Crediti</i>	<i>Attività formative</i>
10 Crediti:	Letteratura italiana L-FIL-LET/10
20 Crediti	Lingua e Letteratura latina L-FIL-LET/04
20 Crediti:	Filologia classica L-FIL-LET/05
20 Crediti:	Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/02
10 Crediti	Storia medievale M-STO/01 - Storia moderna M-STO/02 (a scelta una delle discipline indicate o una combinazione di moduli fra queste)

¹ Il prospetto delle attività formative rispetta i minimi prescritti dall'ordinamento didattico della Classe delle Lauree n. 5. Cfr. Allegato 1.

5 Crediti	Storia della Filosofia M-FIL/06
5 Crediti	Geografia M-GGR/01
10 Crediti	Glottologia L-LIN/01
5 Crediti	Linguistica italiana L-FIL-LET/12
15 Crediti	Storia greca L-ANT/02 o Storia romana L-ANT/03 (a scelta una delle discipline indicate)
10 Crediti	Archeologia e storia dell'arte greca e romana L-ANT/07
5 Crediti	Critica letteraria e letterature comparate L-FIL-LET/14
5 Crediti	Storia della Filosofia antica M-FIL/07
Crediti	Altre Attività formative
6 Crediti	Lingua Inglese (PET)
5 Crediti	Idoneità Lingua straniera II
9 Crediti	Informatica applicata
10 Crediti	Attività libere
10 Crediti	Prova finale

B) Curriculum Lettere moderne

Crediti	Attività formative
20 Crediti:	Letteratura italiana L-FIL-LET/10
10 Crediti	Lingua e Letteratura latina L-FIL-LET/04 Filologia classica L-FIL-LET/05
10 Crediti:	Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/11
10 Crediti	Filologia italiana L-FIL-LET/13
10 Crediti	Filologia romanza L-FIL-LET/09
10 Crediti	Critica letteraria e letterature comparate L-FIL-LET/14
10 Crediti	Storia medievale M-STO/01 - Storia moderna M-STO/02 Storia contemporanea M-STO/04

(a scelta una delle discipline indicate o una combinazione di moduli fra queste)

5 Crediti	Storia della Filosofia M-FIL/06
5 Crediti	Estetica, M-FIL/04 Filosofia teoretica, M-FIL/01 Filosofia del linguaggio, M-FIL/05 Filosofia morale, M-FIL/03 Ermeneutica Filosofica M-FIL/01 <i>(a scelta una delle discipline indicate)</i>
5 Crediti	Geografia M-GGR/01
7 Crediti	Glottologia L-LIN/01
13 Crediti	Linguistica italiana L-FIL-LET/12
10 Crediti	Storia dell'arte medievale L-ART/01 Storia dell'arte moderna L-ART/02 Storia dell'arte contemporanea L-ART/03 <i>(a scelta una delle discipline indicate)</i>
10 Crediti	Letteratura straniera
5 Crediti	Idoneità Lingua straniera II
Crediti	<i>Altre Attività formative</i>
6 Crediti	Lingua Inglese (PET)
9 Crediti	Informatica applicata
10 Crediti	Attività libere
5 Crediti	Tirocini, ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, relaz., etc.
10 Crediti	Prova finale

3 – Per quanto riguarda i tirocinii, ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, relazioni, etc., la documentazione relativa dovrà essere presentata per l'approvazione al Comitato per la Didattica.

4 – Il Comitato per la Didattica si riserva di determinare annualmente l'organizzazione dell'offerta formativa, articolandola in corsi e moduli di insegnamento frontale e attività seminariali. In accordo con le linee generali dell'organizzazione didattica della Facoltà verrà inoltre determinata l'articolazione dei periodi didattici e la loro durata, la collocazione e il numero delle sessioni d'esame e delle sessioni di laurea.

ART. 5 - REQUISITI DI AMMISSIONE E RECUPERO DEI DEBITI FORMATIVI

1. È titolo di ammissione il diploma rilasciato da un istituto di istruzione secondaria superiore di durata quinquennale, nonché da istituti magistrali o licei artistici (a condizione che sia stato superato il corso integrativo).
2. È inoltre valido per l'ammissione il titolo di studio conseguito all'estero che consenta l'ammissione all'Università e al Corso di Laurea prescelto.

3. Sono pre-requisiti per l'accesso al Corso di Laurea, **Curriculum lettere classiche**, una buona padronanza della lingua italiana (scritta e orale), la conoscenza elementare di una lingua straniera, del Latino e del Greco e una buona preparazione nelle materie umanistiche di base (lingua e letteratura italiana, storia, filosofia).

4. Sono prerequisiti per l'accesso al Corso di Laurea, **Curriculum lettere moderne**, una buona padronanza della lingua italiana, scritta e orale; la conoscenza elementare di una lingua straniera e del latino e una buona preparazione nelle materie umanistiche di base (lingua e letteratura italiana, storia, filosofia).

5. Gli studenti che, all'atto dell'apposito test di ingresso predisposto dal Comitato per la Didattica, mostrino di non possedere le conoscenze descritte nei due commi precedenti, contraggono un debito formativo, che deve essere compensato con la frequenza di corsi propedeutici, rispettivamente, di lingua greca, latina e italiana. Tali corsi vengono organizzati ogni semestre a cura del Comitato per la Didattica. Si concludono con una prova finale scritta, il cui superamento colma il debito formativo precedentemente contratto e viene appositamente verbalizzato.

6. Lo studente che abbia contratto un debito formativo è tenuto a colmarlo entro l'arco del primo anno accademico.

ART. 6 - PROVE DI ESAME

1. Ai fini della verifica del profitto vengono previste prove differenziate a seconda della tipologia delle attività formative.
2. Per i corsi di insegnamento frontale i docenti responsabili dei corsi e dei moduli di insegnamento verificano la preparazione degli/le studenti/esse tramite una o più prove in itinere e una prova finale, che si svolgono in forma scritta e/o orale. Dal superamento della prova finale deriva l'attribuzione dei crediti. Per i moduli che prevedono un numero di ore di didattica frontale uguale o inferiore a trentasei il Comitato per la Didattica può autorizzare la soppressione della prova in itinere.
3. Le prove in itinere e le relative modalità di svolgimento devono essere comunicate agli/le studenti/esse all'inizio del corso. All'interno dei corsi di insegnamento integrati, le prove finali dei singoli moduli possono valere come prove in itinere dell'intero corso. Gli esiti delle prove in itinere potranno costituire l'unico elemento di valutazione finale per la commissione giudicatrice.
4. Le prove finali relative alle attività di laboratorio (di inglese/PET ed eventualmente di informatica per le scienze umane) si svolgono nella forma stabilita dai responsabili di tali laboratori (sentito il parere del Comitato per la didattica) e si risolvono in un riconoscimento di idoneità riportato nel libretto personale dello/a studente/ssa.

ART. 7 - PROVA FINALE

1. La prova finale consiste nella discussione di un elaborato predisposto dal candidato, che dovrà dimostrare conoscenze specifiche e capacità di condurre una ricerca scientifica di base, uso delle opportune metodologie con ricorso a strumenti bibliografici aggiornati.

ART. 8 - ATTIVITÀ RELATIVE ALL'ACCESSO E ALL'ORIENTAMENTO

1 - Il Comitato per la Didattica prepara annualmente un calendario di incontri che i docenti tengono alla fine del periodo estivo per orientare gli studenti di scuola media superiore che desiderano avere informazioni sul Corso di laurea in Lettere.

ART. 9 - TUTORATO

1 - Il Comitato per la Didattica predispone il piano annuale di tutorato secondo quanto prescritto dal regolamento di Ateneo sul tutorato, prevedendo attività informative per l'uso di strumenti e attrezzature didattiche e di ricerca, come pure iniziative di sostegno specifiche per gli studenti in ritardo negli studi e per la preparazione delle prove finali.

ART. 10 - PIANI DI STUDIO

1. I piani di studio degli/le studenti/esse vengono approvati dal Comitato per la Didattica del Corso di laurea.

2. I piani di studio debbono essere presentati entro il 31 ottobre e approvati dal Comitato per la Didattica entro il 31 gennaio.

3. Sono consentite modifiche al piano di studio soltanto entro il 31 marzo per seri e comprovati motivi. Per gli/le studenti/esse che si trovano all'estero per programmi di cooperazione internazionale ed europea, tale periodo viene prolungato fino al 31 maggio.

ART. 11 -- TRASFERIMENTI DA ALTRI CORSI DI LAUREA

1 - Nel caso di trasferimenti o passaggi di Corso o di Facoltà, il riconoscimento di crediti acquisiti dallo studente in altro Corso di laurea di Ateneo, ovvero nello stesso o in altro Corso di laurea di altra Università, anche estera, compete al Comitato per la didattica, che valuta l'effettivo raggiungimento degli obiettivi formativi qualificanti richiesti dall'Ordinamento e indica a quale anno di corso lo studente deve iscriversi, stabilendo l'entità degli eventuali debiti formativi da colmare. In ogni caso lo/a studente/essa trasferito/a da altra sede deve conseguire presso l'Ateneo di Siena almeno 30 crediti su 180.

2 - Agli/le studenti/esse già iscritti che optino per il nuovo ordinamento gli esami già sostenuti nei settori scientifico-disciplinari previsti dal curriculum precedente in settori affini vengono riconosciuti computandoli in 10 crediti ciascuno se corrispondenti a corsi di insegnamento annuale pari a 60 ore di lezione.

ART. 12 - VERIFICA DEI CREDITI ACQUISITI

1. Lo/a studente/ssa che non abbia conseguito almeno 30 crediti al primo anno del corso di laurea, 70 al secondo e 120 al terzo si iscrive come ripetente nell'anno corrispondente.
2. Lo/a studente/ssa lavoratore/trice, limitatamente agli anni in cui risulta iscritto/a come tale, deve almeno conseguire i medesimi crediti di cui al comma precedente in un numero doppio di anni.
3. Lo/a studente/ssa deve conseguire, nel periodo della durata normale del corso di studio non meno di 30 crediti su 180; nel caso che non raggiunga tale obiettivo è sospeso dalla posizione di studente.
4. La durata del corso di studio dello/a studente/ssa lavoratore/trice è quella prevista dall' art. 21 comma 3 del Regolamento Didattico di Ateneo.

Art. 13 – COOPERAZIONE INTERNAZIONALE ED EUROPEA

1. Attività formative svolte dallo studente all'estero nell'ambito di programmi di Cooperazione internazionale ed europea (Socrates/Erasmus), saranno riconosciute, in termini di CFU, dal Comitato per la Didattica, sia preventivamente concordate con il medesimo che debitamente documentate.

ART. 14 - NORME DI RIFERIMENTO

- 1 - Per quanto non espressamente previsto dal presente regolamento valgono le norme fissate dallo Statuto, dal Regolamento didattico di Ateneo e dal Regolamento didattico di Facoltà.

Allegato 1 al Reg. Didattico del Corso di Laurea in Lettere

Prospetto di conformità ai minimi prescritti dall'ordinamento didattico della Classe delle Lauree n. 5

Curriculum Lettere Classiche:

<i>Attività formative di Base</i>	<i>Crediti</i>
Letteratura italiana L-FIL-LET/10	10
Filologia classica L-FIL-LET/05	10
Linguistica italiana L-FIL-LET/12	5
Totale	25
<i>Attività formative Caratterizzanti</i>	<i>Crediti</i>
Lingua e Letteratura latina L-FIL-LET/04	10

Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/02	10
Glottologia L-LIN/01	10
Storia greca L-ANT/02 o Storia romana L-ANT/03	15
Critica letteraria e letterature comparate L-FIL-LET/14	5
Totale	50

<i>Attività formative affini o integrative</i>	Crediti
Geografia M-GGR/01	5
Archeologia e storia dell'arte greca e romana L-ANT/07	10
Storia della Filosofia antica M-FIL/07	5
Totale	20

<i>Altre Attività formative</i>	
Lingua Inglese (PET)	6
Altre attività	14
A scelta dello studente	10
Prova finale	10
Totale	40

Curriculum Lettere moderne

<i>Attività formative di Base</i>	Crediti
Letteratura italiana L-FIL-LET/10	10
Filologia romanza L-FIL-LET/09	10
Glottologia L-LIN/01	5
Totale	25

<i>Attività formative Caratterizzanti</i>	Crediti
Letteratura italiana L-FIL-LET/10	10
Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/11	10
Linguistica italiana L-FIL-LET/12	5
Lingua e Letteratura latina L-FIL-LET/04 e Filologia classica L-FIL-LET/05	10
Storia della Filosofia M-FIL/06	5
Storia medievale M-STO/01; Storia moderna M-STO/02; Storia contemporanea M-STO/04	10
Totale	50

<i>Attività formative affini o integrative</i>	Crediti
Geografia M-GGR/01	5
Discipline filosofiche , M-FIL/04, M-FIL/01, M-FIL/03, M-FIL/05	5
Storia dell'arte medievale, moderna, contemporanea, L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03	10
Totale	20

<i>Altre Attività formative</i>	
Lingua Inglese (PET)	6
Altre attività	14
A scelta dello studente	10
Prova finale	10
Totale	40

