

Voca- libre

**CANTO, RITMO,
CREATIVITÀ
E INCONTRO TRA
CULTURE DIVERSE**

DIREZIONE ARTISTICA MARIA LAURA BIGLIAZZI
IN COLLABORAZIONE CON B-SIDE EVENTI

18-19-20 GIUGNO

presso il Rettorato dell' **UNIVERSITÀ DI SIENA**

ore 17.00-21.00 workshop gratuito

CIRCLE SONGS

IL LINGUAGGIO UNIVERSALE DELL'IMPROVVISAZIONE CORALE

guidato da Guillermo Rozenhuler & Maria Laura Bigliuzzi

“Questo Workshop è rivolto a cantanti, strumentisti, attori, danzatori compositori, ma anche a tutti coloro che vogliono semplicemente sperimentare e sviluppare la loro creatività attraverso la voce”



Le Circlesongs sono composizioni estemporanee a più voci che danno la possibilità di esplorare diversi colori della propria voce, migliorare la consapevolezza del respiro, la coordinazione corporea, l'estensione e l'espressività vocale, la sensibilità. Improvvisare in coro infatti è una pratica che permette di inventare insieme melodie armonie e ritmi, dando vita a dei “paesaggi sonori” sempre diversi. Queste caratteristiche rendono il “Canto in Cerchio” uno spazio ideale per mettersi in gioco e può accogliere partecipanti che provengono da diversi generi musicali, diverse esperienze culturali, diversi usi della vocalità. Ognuno dà il suo contributo e partecipa all'idea musicale. Chi è più inesperto può sostenere con un tappeto sonoro le creazioni di altri più audaci finché non si sente sicuro per tuffarsi nell'esplorazione sonora.

20 giugno ore 21.30 Rettorato UNIVERSITÀ DI SIENA

Saggio degli allievi del Workshop

Concerto ENCUENTROS dal Brasile all'Argentina

Guillermo Rozenhuler chitarra voce, Francesco Petreni batteria e percussioni, Maria Laura Bigliuzzi voce e percussioni

INFO & PRENOTAZIONI

Tel: 349 5880188 / 339 3476872

Email: marta.moschini@unisi.it

Workshop Gratuito

Concerto Gratuito