



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

ELENCHI SETTORI CONCORSUALI/SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI

SCIENZE STORICHE E DEI BENI CULTURALI (DSSBC)	
SETTORE CONCORSUALE	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE
08/E2 – Restauro e storia dell'architettura	ICAR/18 (<i>Storia dell'architettura</i>)
10/A1 - Archeologia	L-ANT/01 (<i>Preistoria e protostoria</i>) L-ANT/06 (<i>Etruscologia e antichità italiche</i>) L-ANT/07 (<i>Archeologia classica</i>) L-ANT/08 (<i>Archeologia cristiana e medievale</i>) L-ANT/09 (<i>Topografia antica</i>) L-ANT/10 (<i>Metodologie della ricerca archeologica</i>)
10/B1 - Storia dell'arte	L-ART/01 (<i>Storia dell'arte medievale</i>) L-ART/02 (<i>Storia dell'arte moderna</i>) L-ART/03 (<i>Storia dell'arte contemporanea</i>) L-ART/04 (<i>Museologia e critica artistica e del restauro</i>)
10/C1 - Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi	L-ART/05 (<i>Discipline dello spettacolo</i>) L-ART/06 (<i>Cinema, fotografia e televisione</i>) L-ART/07 (<i>Musicologia e storia della musica</i>)
10/D1 - Storia antica	L-ANT/02 (<i>Storia greca</i>) L-ANT/03 (<i>Storia romana</i>)
11/A1 – Storia medievale	M-STO/01 (<i>Storia medievale</i>)
11/A2 – Storia moderna	M-STO/02 (<i>Storia moderna</i>)
11/A3 – Storia contemporanea	M-STO/04 (<i>Storia contemporanea</i>)
11/A4 – Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose	M-STO/07 (<i>Storia del cristianesimo e delle chiese</i>) M-STO/08 (<i>Archivistica, bibliografia e biblioteconomia</i>) M-STO/09 (<i>Paleografia</i>)
11/A5 – Scienze demoetnoantropologiche	M-DEA/ 01 (<i>Discipline demoetnoantropologiche</i>)
11/B1 – Geografia	M-GGR/01 (<i>Geografia</i>)
11/C5 – Storia della filosofia	M-FIL/06 (<i>Storia della filosofia</i>) M-FIL/07 (<i>Storia della filosofia antica</i>) M-FIL/08 (<i>Storia della filosofia medievale</i>)