



Lezioni



Magistrali

AREA BENI CULTURALI, FORMAZIONE, LETTERE,
LINGUE, STORIA E FILOSOFIA

18 OTTOBRE 2019

AULA A+B Complesso didattico S.Niccolò, Via Roma 56

9.30 Lezione magistrale di Marzia Pieri

Scrivere per la scena, scrivere per il libro: la partita doppia fra letteratura e teatro.

10.30 Perché studiare a Siena, perché studiare. Le discipline umanistiche (a cura degli studenti tutor)

Gli studenti tutor accompagneranno i ragazzi nei laboratori

11.15 Workshop a scelta:

Dipartimento di Filologia e critica delle letterature antiche e moderne

1) Filologia e modernità: dai manoscritti alle fake news, a cura di Gavino Scala - AULA 349/A

2) Verso nuove frontiere: le «digital humanities», a cura di Elisabetta Bartoli - AULA 349/B

3) "Miser": amori e naufragi. Parole antiche e strumenti moderni, a cura di Filomena Giannotti - AULA 349/C

Dipartimento Scienze Storiche e dei Beni Culturali

4) Archivi in biblioteca. I fondi archivistici di personalità conservati nella Biblioteca Umanistica, a cura di Antonella Moriani - Palazzo di Fieravecchia

5) Il significato nascosto di simboli e emblemi nelle ceramiche medievali,) a cura di Roberto Farinelli - Laboratorio di Ceramologia

6) Le immagini fotografiche per lo studio della storia dell'arte, a cura di Alessandro Angelini - Fototeca 'Giovanni Previtali'

7) Laboratorio di cinema, a cura di Guglielmo Moneti - Palazzo di Fieravecchia

12.15-13.00 Visita Biblioteca BAUM, Laboratorio linguistico, Centro Ama, Centro di Studi Comparati "IDeug-Su" (a cura degli studenti tutor).