



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

Al Magnifico Rettore
dell'Università degli Studi di Siena

Procedura di valutazione comparativa per titoli, discussione pubblica e prova orale per il reclutamento di un Ricercatore a tempo determinato – Junior/Senior – legge n. 240 del 30.12.2010, di durata triennale a tempo determinato - Settore scientifico disciplinare 11/D2 – Didattica e Pedagogia Speciale - Dipartimento di Scienze della Formazione, Scienze Umane e della Comunicazione Interculturale - Sede prevalente di lavoro Dipartimento di Scienze della Formazione, Scienze Umane e della Comunicazione Interculturale - Progetto di ricerca "Dispositivi Riflessivi nell'Higher Education: Teorie e Metodi", bandito con D.D.G. 410/ 2017 prot. n. 39318 del 13-04-2017 e il relativo avviso pubblicato sulla G.U. num. 34 del 05/05/2017

Il Riunione

Il giorno 17 luglio alle ore 13.00, presso i locali del Dipartimento di Scienze della Formazione, Scienze Umane e della Comunicazione Interculturale, Viale Luigi Cittadini, 33 Arezzo, si riunisce la Commissione giudicatrice della suddetta procedura di valutazione comparativa per titoli, discussione pubblica e prova orale per il reclutamento di un Ricercatore a tempo determinato – JUNIOR, per procedere alla discussione ed alla valutazione dei titoli presentati dai candidati e alla prova orale.

Sono presenti tutti i membri della Commissione Giudicatrice:

Prof. ssa Teresa Grange Presidente
Prof. ssa Floriana Falcinelli Membro
Prof. ssa Monica Fedeli Segretario

La Commissione prende visione dell'elenco nominativo dei candidati che hanno presentato domanda:

Dott. Pietro Croci
Dott. Antonio Giardi
Dott.ssa Alessandra Romano

Tutti i membri della Commissione dichiarano quindi l'inesistenza di gradi di parentela o di affinità fino al quarto grado compreso in relazione ai suddetti candidati, di non essere loro coniugi o conviventi e di non avere con gli stessi relazioni di affari.

Effettuato l'appello dei candidati risultano presenti:

Dott. Pietro Croci, identificato tramite il documento: Carta Identità AX1559092 rilasciata da Comune di Ascoli Piceno

Dott. Antonio Giardi, identificato tramite il documento: Patente num. SI2071673J rilasciata da Prefettura di Siena.

Dott. ssa Alessandra Romano , identificato tramite il documento: Carta identità AV9243295 rilasciato da Comune di Volla - Napoli



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

I candidati vengono sentiti in ordine alfabetico.

Alle ore 14.00 si dà inizio alla discussione dei titoli con i candidati.

Viene chiamato il Dott. Pietro Croci

Durante la discussione il candidato dimostra una sufficiente formazione nell'ambito dello sport per l'integrazione degli immigrati, ma il suo percorso di studio non evidenzia particolare congruenza con il progetto di ricerca oggetto del presente bando. Il candidato durante il colloquio non manifesta consapevolezza del quadro teorico/concettuale e degli orientamenti metodologici relativi ai dispositivi riflessivi in Higher Education; pertanto la commissione stabilisce di attribuire ai titoli presentati dal candidato i seguenti punteggi:

Titoli:

Dottorato: Scienze giuridiche, politiche internazionali e della comunicazione. Norme, Istituzione e linguaggi, Università degli Studi di Teramo. Titolo tesi: sport, intercultura ed integrazione. La sfida delle seconde generazioni. Uno studio di caso nella Provincia di Teramo. (Punti 8)
Documentata attività di formazione e di ricerca presso Fondazione Mondo Digitale (Roma). (2 punti)

Pubblicazioni

Non presenta pubblicazioni

Prova orale di lingua straniera: Non superata, in relazione all'articolo 1 del Bando (livello C2)

TOTALE PUNTI 10/100 punti

In seguito viene chiamato il Dott. Antonio Giardi

Durante la discussione il candidato dimostra una interessante formazione nell'ambito dell'informatica e nella predisposizione di format per il mobile learning, ma il suo percorso di studio non evidenzia particolare congruenza con il progetto di ricerca oggetto del presente bando. Il candidato durante il colloquio non manifesta chiara consapevolezza del quadro teorico/concettuale e degli orientamenti metodologici relativi ai dispositivi riflessivi in Higher Education; pertanto la commissione stabilisce di attribuire ai titoli presentati dal candidato i seguenti punteggi:

Titoli:

Dottorato: Informatica, Sistemi e Telecomunicazioni indirizzo in: Telematica e società dell'Informazione, Curriculum in Applicazioni Telematiche. Università degli Studi di Firenze. Titolo tesi: Progettazione e Valutazione di un Format per il Mobile Learning: Il caso iTunesU Siena. (Punti 8)
Attività didattica: Cultore della materia SSD ING-INF/05 e attività di formazione e tutoraggio d'aula su



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

contenuti informatici rivolta a studenti iscritti a vari corsi di studio presso Università degli Studi di Siena.
(Punti 3)

Documentata attività di ricerca presso il dip. di Archeologia e il Laboratorio Multimediale Università di Siena, collaborazione al progetto Vertigine (Clinica Otorino, la Società Prodotti Formenti e Laboratorio Multimediale) e collaborazione al progetto CNR finalizzato "FatMa" (Prevenzione e controllo dei Fattori di Malattia) (Punti 3)

Pubblicazioni (si veda allegato 2)

- A. originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica: 9,33/20 punti
- B. congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale per il quale è bandita la procedura: 6,33/15 punti
- C. determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: 5,83/15 punti

Prova orale di lingua straniera: Non superata, in relazione all'articolo 1 del Bando (livello C2)

TOTALE PUNTI 35,49/100 Punti

In seguito viene chiamata la Dott.ssa Alessandra Romano

Durante la discussione la candidata dimostra una eccellente formazione nell'ambito dell'educazione degli adulti e lo studio delle metodologie attive di sviluppo pienamente congruente con il progetto di ricerca oggetto del presente bando. La candidata durante il colloquio manifesta buona padronanza del quadro teorico/concettuale e degli orientamenti metodologici relativi ai dispositivi riflessivi in Higher Education; pertanto la commissione stabilisce di attribuire ai titoli presentati dalla candidata i seguenti punteggi:

Titoli:

Dottorato: Scienze psicologiche e Pedagogiche. Università degli Studi di Napoli Federico II e Teachers' College, Columbia University New York (Punti 15)

Documentata attività di ricerca presso il dip. Scienze della Formazione, Scienze Umane e della Comunicazione Interculturale (5 punti)

Relazioni a congressi e convegni nazionali e internazionali e premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca e altre attività scientifiche (10 punti)

Attività didattica: 2 lectures presso Università di Bergamo, 2 workshop, 1 presso Università di Siena e 1 presso Teachers College, New York. (Punti 4)



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

Pubblicazioni (si veda allegato 3)

- A. originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica: 12,7/20 Punti
- B. congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale per il quale è bandita la procedura: 13,30/15 Punti
- C. determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: 8,30/15 Punti

Prova orale di lingua straniera: Superata in relazione all'articolo 1 del Bando (livello C2)

TOTALE PUNTI 68,30/100 punti

Al termine la Commissione sulla base dei punteggi attribuiti e della prova di conoscenza di lingua inglese ai sensi dell'art. 5 del Bando formula il seguente elenco di idonei:

1. Dott.ssa Alessandra Romano

Alle ore 17.00 null'altro essendovi da trattare, la seduta è tolta.

Il presente verbale viene redatto, letto ed approvato seduta stante.

LA COMMISSIONE

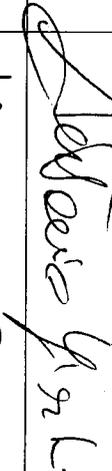
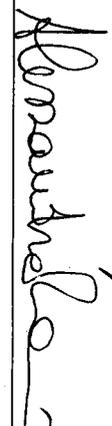
Prof. ssa Teresa Grange Presidente

Prof. ssa Floriana Falcinelli Membro

Prof. ssa Monica Fedeli Segretario

ALESSANDRO I VERGALE n. 21

Procedura di valutazione comparativa per titoli, discussione pubblica e prova orale per il reclutamento di un Ricercatore a tempo determinato – Junior – (art. 24 – comma 3 – lettera a) della legge 30.12.2010, n. 240) di durata triennale a tempo determinato - Settore scientifico disciplinare M/PED03 – Didattica e Pedagogia Speciale, settore concorsuale 11/D2 Didattica, Pedagogia Speciale e Ricerca Educativa - Dipartimento di Scienze della Formazione, Scienze Umane e della Comunicazione Interculturale - Sede prevalente di lavoro Dipartimento di Scienze della Formazione, Scienze Umane e della Comunicazione Interculturale (Arezzo) - Progetto di ricerca *Dispositivi riflessivi nell'Higher Education: teorie e metodi*, bandito con D.D.G. Rep. n. 410/2017 prot. n. 39318 del 13.04.2017

Nome e cognome	residenza	Documento di riconoscimento	firma
PIETRO CROCI	SAN BENEDETTO DEL TRONTO (AP)	EI AX 1559092 come di ASEEU PIEMONO	
ANTONIO GIARDI	STRADA HASSETANA SIENA	Palace n°5120746739	
ALESSANDRA ROSSANO	VIA FILICITTO n°235 MASSA DI SORRA (VA)	E.I AV 9243294	



19



Pubblicazioni Antonio Giardi (Allegato 2)

Pubblicazioni	Criteri
	<p>A. originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica fino a un massimo di punti 20, così suddivisi:</p> <p style="padding-left: 40px;">Rigore metodologico punti 10 Originalità punti 5 Innovatività punti 5</p> <p>B. congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale per il quale è bandita la procedura fino a un massimo di punti 15, così suddivisi:</p> <p style="padding-left: 40px;">Congruenza con il s.c. max punti 15</p> <p>C. determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione, fino a un massimo di punti 15, così suddivisi:</p> <p style="padding-left: 40px;">Presenza di autori stranieri punti 5 Lingua inglese punti 5 Lingua italiana punti 5</p>
<p>1. Giardi, A. (2017), "Design e implementazione: progettare l'interazione in una piattaforma iTunesU", Mondo Digitale, ISSN: 1720-898X, anno XV, n. 69, pp. 1-13 Giardi, A. (2016), "User-Centered Design in a mobile learning course", SCIREA Journal of Education, Vol. 1, Issue 2, pp. 65-78</p>	<p>A. 6 B. 5 C. 5</p>
<p>2. Giardi, A. (2016). "Mobile learning: una comparazione sull'acquisizione della conoscenza utilizzando due modelli di corso", Form@re – Open Journal per la formazione in rete, ISSN: 1825-7321, Vol. 16, n. 3, pp. 148-162 DOI: 10.13128/formare-18705</p>	<p>A. 10 B. 5 C. 5</p>
<p>3. Giardi, A. (2016), "Engage students</p>	<p>A. 10 B. 10</p>

ggf
lll
19

with dyslexia in video-based learning activities”, SCIREA Journal of Safety Science and Technology, Vol. 1, Issue 1, pp. 15-35	C.10
4. Giardi, A. (2017), “iTunesU e modello «USiena»: una nuova prospettiva per l’apprendimento in mobilità degli studenti con dislessia?”, Dislessia, Vol. 14, n.2, pp. 213-236 DOI: 10.14605/DIS1421704	A. 10 B. 8 C. 5
5. Giardi, A. (2016), “Importance of User-Centered Design: “iTunesU Siena” experience”, International Journal of Engineering Technology and Scientific Innovation, ISSN: 2456-1851, Vol. 1, Issue 2, pp. 230-239	A. 10 B. 5 C. 5
6. Giardi, A. (2016), “ ‘USiena’ vs ‘only video’: comparing the two models for a mobile course design”, SCIREA Journal of Education, Vol. 1, Issue 1, pp. 1-14	A. 10 B. 5 C. 5






Pubblicazioni	Criteri
	<p>A. originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica fino a un massimo di punti 20, così suddivisi:</p> <p style="padding-left: 40px;">Rigore metodologico punti 10 Originalità punti 5 Innovatività punti 5</p> <p>B. congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale per il quale è bandita la procedura fino a un massimo di punti 15, così suddivisi:</p> <p style="padding-left: 40px;">Congruenza con il s.c. max punti 15</p> <p>C. determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione, fino a un massimo di punti 15, così suddivisi:</p> <p style="padding-left: 40px;">Presenza di autori stranieri punti 5 Lingua inglese punti 5 Lingua italiana punti 5</p>
Monografie scientifiche in collane con Blind-Review	
1. ROMANO, A. (2016). Il palcoscenico della trasformazione. Processi di apprendimento nel Teatro dell'Oppresso. Milano: FrancoAngeli, ISBN: 978-88-917-4139-4. Presentazione di Paolo Vittoria.	A. 15 B. 15 C. 5
2. ROMANO, A. (2016). Quando l'apprendimento trasforma: percorsi teorici e strategie didattiche per l'educazione nei contesti sociali. Milano: FrancoAngeli. ISBN: 978-88-917-414-0. Presentazione di Victoria Marsick. [Premio SIPED 2017]	A. 20 B. 15 C. 5
3. ROMANO, A. (2012). Le origini della bisessualità nello spazio intersoggettivo. Quaderni di Psicologia. Napoli: Fridericiana, vol. 4 .	A. 10 B. 10 C. 5

ISBN: 9788890453984	
Curatela	
4 Curatela. Strollo M. R., ROMANO A. (a cura di) (2015). Music, Emotions, Autobiographical Memory: An Interdisciplinary Approach. Napoli: Liguori Editore. ISBN: 9788820766153.	A. 5 B.10 C. 5
Contributi in volumi collettanei	
1. ROMANO A., Strollo M.R. (2016). L'autobiografia musicale come dispositivo narrativo con i pazienti affetti da Alzheimer: una ricerca empirica. In F. Marone (a cura di). La medicina narrativa e le buone pratiche nei contesti della cura. Metodologie, Strumenti, Linguaggi. Lecce: Pensa Multimedia.	A. 10 B. 10 C. 5
2. ROMANO A. (2016). Dia-logando: dalla parola alla costruzione condivisa della conoscenza. In P. Vittoria (A cura di). Dialogo, luogo dell'utopia. Genova: Quintadicepertina.	A. 10 B. 10 C. 5
3. ROMANO A. (2015). Music, sounds and identity development: the role of the lullabies. In Strollo M. R., ROMANO A. (a cura di) (2015). Music, Emotions, Autobiographical Memory: An Interdisciplinary Approach. Napoli: Liguori Editore. ISBN: 9788820766153.	A. 10 B. 10 C. 10
4. ROMANO A., Strollo M.R. (2014). Motivazione ed intenzionalità nei processi educativi. In: Strollo M. R., a cura di. La motivazione nel contesto scolastico. Percorsi di ricerca e prospettive di intervento nel territorio della Campania. p. 83-109, FrancoAngeli, ISBN/ISSN: 9788820479046	A. 10 B. 10 C. 5
Articoli su riviste scientifiche di Fascia A	
1. ROMANO, A. (2017). The challenge of the assessment of processes and outcomes of transformative learning. Accettato e in fase di pubblicazione su Educational Reflective	A. 20 B. 15 C. 10

9

10

11

practices, 1/2017.	
2. ROMANO, A. (2017). Risvolti professionali nell'iter della Proposta di Legge Iori: riflessioni in chiave organizzativa . Accettato e in fase di pubblicazione su Ricerche di pedagogia e didattica, 2/2017.	A. non valutabile B. C.
3. ROMANO, A. (2017). Extended learning in formal contexts: two case studies . Accettato e in fase di pubblicazione su Orientamenti Pedagogici, 3/2017.	A. non valutabile B. C.
4. Galante, B., Strollo, M.R., ROMANO, A. (2016). The Metaphor of Flourishing for the Laboratory of Education to Listening. Metis, 2, 12/2016.	A. 20 B. 15 C. 10
5. ROMANO A. (2016). Telling about subjective experience: autobiographical writing in the logbooks narrative. METIS, vol. 6, ISSN: 2240-9580.	A. 20 B. 15 C. 10
6. ROMANO A. (2016). Education and Social commitment: an empowering empirical research., Orientamenti Pedagogici, vol. 63, n. 2, pp.311-343.	A. 20 B. 15 C. 10
7. ROMANO A. (2015). Lo show deve continuare: lasciamo le persone piangere. Lavorare con l'Apprendimento Informale per andare al di là dell'informazione data. METIS, vol. 2, ISSN: 2240-9580.	A. 20 B. 15 C. 5
8. Strollo M.R., ROMANO A. (2015). Social network and the Expansion of the Civitas Educationis. Between formal and informal in school and university. Civitas Educationis, I-II, 2015, pp.173-208. ISSN:2280-6865.	A. 20 B. 15 C. 10
9. Strollo, M.R., Rea, G., ROMANO, A. (2015). Social commitment of volunteering in clowntherapy:	A. 20 B. 15 C. 10





an empowering empirical research. Ricerche di Pedagogia e Didattica - Journal of Theories and Research in Education, Vol. 10, n° 3, Dicembre, 2015. ISSN: 1970- 2221	
10. ROMANO A. (2015). La riflessione educativa ai tempi della crisi. L'agire educativo come progettualità di apprendimento condiviso per il futuro. METIS, vol. 1, ISSN: 2240- 9580	A. 20 B. 15 C. 5
11. ROMANO A. (2015). Ripensare lo spazio per l'infanzia alla luce della complessità multidisciplinare: un report di ricerca. METIS, vol. 2, ISSN: 2240-9580, doi: - 3 - 10.12897/01.00060	A. 20 B. 15 C. 5
12. ROMANO A. (2014). Esplorando i contesti educativi universitari: dall'analisi delle riforme alle esperienze di pratiche educative. METIS, vol.1, ISSN: 2240-9580, doi: 10.12897/01.00030	A. 20 B. 15 C. 5
13. ROMANO A. (recensioni di): Strollo, M. R. (a cura di) (2014). Promuovere la "democrazia cognitiva". Scritti in memoria di Bruno Schettini. Napoli: Luciano. METIS, vol. 1, ISSN: 2240- 9580	A. non valutabile B. C.
14. ROMANO A. (2014). Promoting Reflexivity through Drama. Educational Practices of the Theatre of the Oppressed. Educational Reflective Practices, Vol. 1; p. 131-145, ISSN: 2240- 7758, doi: 10.3280/ERP2014-001008.	A. 20 B. 15 C. 10
Contributi in riviste scientifiche	
1. STROLLO, M.R., ROMANO A. (2016). Simmetria e asimmetria nel processo educativo. Riflessioni sistemiche, 14, pp. 136-143.	A. 15 B. 15 C. 5
2. ROMANO A. (2014). L'Educazione Sentimentale (1845): trans-formazioni identitarie tra	A. 15 B. 15 C. 5

10

11

12

<p>passato e presente. In: Elisa Frauenfelder e Ornella de Sanctis . Cartografie Pedagogiche 6 . vol. 6, Napoli: Liguori Editore, ISBN/ISSN: 9788820753405</p>	
<p>3. ROMANO A., E. Grieco, F. Bifulco, I. Iorio, M. Capo (2014). Pedagogia del dialogo: riflessioni e narrazioni. Educazione Democratica, Vol. 7, ISSN: 2038-579X, doi: http://educazionedemocratica.org/?p=2761</p>	<p>A. 15 B. 5 C. 5</p>
<p>Publicazioni e contributi in atti di Convegno</p>	
<p>1. Fabbri, L., Bianchi, F., ROMANO, A. (2017). "Scusate se voglio far carriera": pratiche trasformative per l'educazione di genere. In Poggio B., Murgia A. (a cura di), Atti del Convegno. Saperi di genere, Trento, 20-21 gennaio 2017.</p>	<p>A. 8 B. 15 C. 5</p>
<p>2. ROMANO, A. (2016). The Theatre of the Oppressed as an Imaginative Metaphor for Transformative Learning. In Nicolaides, A. & Holt, D. (Eds.). (2016). Engaging at the Intersections. Proceedings of the XII International Transformative Learning Conference, Tacoma, Washington, Pacific Lutheran University, pp. 503-511.</p>	<p>A. 8 B. 15 C. 10</p>
<p>3. Strollo, M.R., ROMANO, A. (2016). The Neurophenomenology Roots for Transformative Learning. In Nicolaides, A. & Holt, D. (Eds.). (2016). Engaging at the Intersections. Proceedings of the XII International Transformative Learning Conference, Tacoma, Washington, Pacific Lutheran University, pp. 140-146.</p>	<p>A. 8 B. 15 C. 10</p>
<p>4. Striano, M., ROMANO, A. (2016). The Experience of the Community of Philosophical Inquiry: Intersections Between Transformation and Reflection. In Nicolaides, A. & Holt, D.</p>	<p>A. 8 B. 15 C. 10</p>

<p>(Eds.). (2016). Engaging at the Intersections. Proceedings of the XII International Transformative Learning Conference, Tacoma, Washington, Pacific Lutheran University, pp. 814-820.</p>	
<p>5. Striano, M., ROMANO, A. (2016). Reframing Professional Challenges Through Action Learning Conversation in Medical Organizations. In Nicolaides, A. & Holt, D. (Eds.). (2016). Engaging at the Intersections. Proceedings of the XII International Transformative Learning Conference, Tacoma, Washington, Pacific Lutheran University, pp. 363-371.</p>	<p>A. 8 B. 10 C. 10</p>
<p>6. ROMANO, A. (2016). The Theatre of The Oppressed to promote Transformative Learning in a social-situated dialogue. In Andritsakou, D., & Kostara, E., (Eds). (2016). The Role, Nature and Difficulties of Dialogue in Transformative Learning. Proceedings of the 2nd Conference of ESREA's Network "Interrogating Transformative Processes in Learning and Education: An International Dialogue". Athens, Greece: ESREA & Hellenic Adult Education Association.</p>	<p>A. 8 B. 15 C. 10</p>
<p>7. ROMANO, A., Stollo, M.R. (2016). Mindfulness Practices as discover of Inner Transformative Dialogue. In Andritsakou, D., & Kostara, E., (Eds). (2016). The Role, Nature and Difficulties of Dialogue in Transformative Learning. Proceedings of the 2nd Conference of ESREA's Network "Interrogating Transformative Processes in Learning and Education: An International Dialogue". Athens, Greece: ESREA & Hellenic Adult Education Association.</p>	<p>A. 8 B. 15 C. 10</p>
<p>8. ROMANO, A., Stollo M.R., Striano, M. (2016). Promoting transformative</p>	<p>A. 8 B. 15</p>

Handwritten marks on the right margin, including a checkmark and several scribbles.

<p>learning at the intersections between formal and informal learning: the case of the virtual Communities of Practices. In Andritsakou, D., & Kostara, E.; (Eds). (2016). The Role, Nature and Difficulties of Dialogue in Transformative Learning. Proceedings of the 2nd Conference of ESREA's Network "Interrogating Transformative Processes in Learning and Education: An International Dialogue". Athens, Greece: ESREA & Hellenic Adult Education Association.</p>	<p>C. 10</p>
<p>9. Stollo, M.R., Romano, A., Volpe, M., Hu M. (2015). Cosmopolitan education in a globalized world: three different higher educational systems compared. In Proceedings 8th International Conference of Education, Research and Innovation - ISBN:978-84-608-2657-6, pp. 2827-2838.</p>	<p>A. 8 B. 15 C. 10</p>
<p>10. Stollo M. R., ROMANO A. (2015). Reflection And Intentionality For Teachers And Educators In A Neurophenomenological Key. In: INTED2015 Proceedings 9th International Technology, Education and Development Conference. Madrid, 2-4 Marzo 2015 IATED Academy, p. 6648-6657, ISBN/ISSN: 9788460657637.</p>	<p>A. 8 B. 10 C. 10</p>
<p>11. Stollo M. R., De Simone M., ROMANO A. (2015). Beyond the Imagine: the Experiential Workshops for Promoting Reflection on Gender Issues. In: INTED2015 Proceedings 9th International Technology, Education and Development Conference. Madrid, 2-4 Marzo 2015 IATED Academy, p. 4440-4449, ISBN/ISSN: 9788460657637.</p>	<p>A. 8 B. 15 C. 10</p>
<p>12. Vittoria P., ROMANO A., Van De Tol A.J.M., Demonte N. (2014). Music, Body, Words and</p>	<p>A. 8 B. 10 C. 10</p>





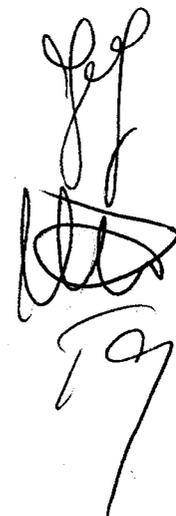
<p>Education: A Pilot Study. In: ICERI2014 Proceedings 7th International Conference of Education, Research and Innovation. Siviglia, November 17th-19th, 2014 IATED Academy, p. 589-598, ISBN/ISSN: 9788461724840.</p>	
<p>13. De Simone M., ROMANO A., Stollo M. R. (2014). Mindfulness in University Education: a Pilot Study. In: ICERI2014 Proceedings, 7th International Conference of Education, Research and Innovation. Siviglia, November 17th-19th, 2014 IATED Academy, p. 6036-6044, ISBN/ISSN: 9788461724840.</p>	<p>A. 8 B. 15 C. 10</p>
<p>14. ROMANO A. Stollo M. R., (2014). Singing Na-Na-Na-Na: Lullabies in Educational Processes. In: ICERI2014 Proceedings 7th International Conference of Education, Research and Innovation. Siviglia, November 17th-19th, 2014 IATED Academy, p. 6428-6436, ISBN/ISSN: 9788461724840.</p>	<p>A. 8 B. 10 C. 10</p>
<p>15. Striano, M., Oliverio, S., Miraglia, M., Petitti, M.R., ROMANO A. (2014). The Cosmopolitan Experiential Space and Transformative Learning through Philosophical Inquiry. In: Spaces of Transformation And Transformation Of Space. New York Teachers - 4 - College Columbia University , October 23 – October 26, 2014, New York : Teachers College, Columbia University, p. 427- 434.</p>	<p>A. 8 B. 15 C. 10</p>
<p>16. Striano, M., Stollo, M.R., ROMANO A. (2014). The Theatre of the Oppressed: an Experiential Practice to Promote Transformative Learning?. In: Spaces of Transformation and Transformation of Spaces. New York Teachers College Columbia University,</p>	<p>A. 8 B. 15 C. 10</p>

<p>23-26 October 2014, New York: Teachers College, Columbia University, pp. 693-699.</p>	
<p>17. Stollo M. R., Vittoria P., ROMANO A. (2014). What Can Social Networks Today In Our Schools? Network Groups as Virtual Communities of Educational Practices. . In: Anais do VII Coloquio Internacional de filosofia de educacao. Rio de Janeiro, 2-5 settembre 2014, Rio de Janeiro: Universidade do Estado do Rio de Janeiro, p. 1-18, ISBN/ISSN: 9788560724024.</p>	<p>A. 8 B. 10 C. 10</p>
<p>18. Stollo M.R., ROMANO A., Stollo M. R., Galante B. (2014). Education to Listening” Laboratories: Experiences of Reflective Laboratories In University Curricula. In: EDULEARN14 Proceedings. Barcellona, July 7th-9th, 2014 EDULEARN, p. 5084-5093, ISBN/ISSN: 9788461705573.</p>	<p>A. 8 B. 15 C. 10.</p>
<p>19. Stollo M.R., ROMANO A., Capo M. (2014). In And Out University Classrooms: Facebook As A Tool Of Construction Of Knowledge. In: INTED2014 Proceedings 8th International Technology, Education and Development Conference. Valencia, March 10th-12th, 2014IATED, p. 6129-6139, ISBN/ISSN: 9788461684120 (Indicizzato su Web of Science).</p>	<p>A. 8 B. 10 C. 10</p>
<p>20. Vittoria P., Stollo M.R., Brock S., ROMANO A. (2014). Surveys as Praxis: A Pilot Study on Transformative Learning Assessment withthe Laboratory Experience of The Theatre Of The Oppressed. In: Proceedings 8th International Technology, Education and Development Conference. Valencia, March 10th-12th, 2014INTED, p. 6147-6157, ISBN/ISSN: 9788461684120 (Indicizzato su Web of Science).</p>	<p>A. 8 B. 15 C. 10</p>
<p>21. Stollo M.R., ROMANO A. (2013).</p>	<p>A. 8</p>





<p>Pedagogical Intervention Research for Cultural Integration and Inclusion: Reflections on Mixed and Multiple Methodologies. In: ICERI2013 Proceedings 6th International Conference of Education, Research and Innovation. Siviglia, 18-20/11/13, Spagna: IATED, p. 5675-5686, ISBN/ISSN: 9788461638475 (Indicizzato su Web of Science).</p>	<p>B. 10 C. 10</p>
---	------------------------



A handwritten signature, possibly 'S. J.', is written above a date '19'. The signature is written in a cursive style with a large loop at the top. The date '19' is written below the signature.