UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

VII 1
130599 15 NOV. 2017
come Bruni

Al Magnifico Rettore
dell'Università degli Studi di Siena

Procedura di valutazione comparativa per titoli, discussione pubblica e prova orale per il reclutamento di un Ricercatore a tempo determinato – Senior – legge n. 240 del 30.12.2010, di durata triennale a tempo pieno - Settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza - Dipartimento di Filologia e critica delle letterature antiche e moderne - Sede prevalente di lavoro Dipartimento di Filologia e critica delle letterature antiche e moderne - Progetto di ricerca "Tradizioni testuali del Medioevo romanzo ", bandito con D.D.G. Rep. n. 798/2017, prot. n. 88551 dell'01.08.2017.

II Riunione

Il giorno 14/11/2017 alle ore 10:30, presso i locali del Dipartimento di Filologia e critica delle letterature antiche e moderne, Via Roma 56, Siena, si riunisce la Commissione giudicatrice della suddetta procedura di valutazione comparativa per titoli, discussione pubblica e prova orale per il reclutamento di un Ricercatore a tempo determinato – SENIOR, bandito con D.D.G. Rep. n. 798/2017, prot. n. 88551 dell'01.08.2017, per procedere alla discussione ed alla valutazione dei titoli presentati dai candidati e alla prova orale.

Sono presenti tutti i membri della Commissione Giudicatrice:

Prof. Luciano Formisano, Presidente

Prof. Lino Leonardi, Membro

Prof.ssa Laura Minervini, Segretaria.

La Commissione prende visione dell'elenco nominativo dei candidati che hanno presentato domanda:

- Claudio Lagomarsini.

Tutti i membri della Commissione dichiarano quindi l'inesistenza di gradi di parentela o di affinità fino al quarto grado compreso in relazione al suddetto candidato, di non essere loro coniugi o conviventi e di non avere con lo stesso relazioni di affari.

Effettuato l'appello dei candidati risulta presente l'unico candidato:

Dott. Claudio Lagomarsini, identificato tramite il documento: Passaporto YA3890396 rilasciato da Ministero Affari Esteri il 7/2/2013.

Alle ore 10:35 si dà inizio alla discussione dei titoli con il candidato.

Viene chiamato il Dott. Claudio Lagomarsini.

Durante la discussione il candidato dimostra solide competenze disciplinari, ottima capacità di argomentazione e padronanza metodologica, grande maturità scientifica; singolare pluralità di interessi di ricerca; pertanto la commissione stabilisce di attribuire ai titoli presentati dal candidato i seguenti punteggi:

Titoli:

a) Dottorato di ricerca di ricerca o equipollenti: punti 8
b) eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero: punti 8
c) documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri: punti 8
d) organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi: 5
e) relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali: punti 6
f) premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca: punti 0

Pubblicazioni:

1. «Les aventures des Bruns». Compilazione guironiana attribuibile a Rustichello da Pisa, edizione critica a cura di Claudio Lagomarsini, Firenze, Edizioni del Galluzzo per la Fondazione Ezio Franceschini, 2014: punti 5
2. Lais, épîtres et épigraphes en vers dans le cycle de 'Guiron le Courtois', Textes publiés avec une introduction, des notes et un glossaire par Claudio Lagomarsini, Paris, Classiques Garnier, 2015: punti 5
3. The prose 'Description of England': An Hitherto Unedited Anglo-Norman Text from MS. BL Add. 14252, in «Medium Ævum», LXXX/2 (2011), pp. 325-335: punti 4
4. Un manuale d'armi d'inizio sec. XV: il 'Flos duellatorum' di Fiore dei Liberi da Cividale, in «Studi di Filologia Italiana», LXIX (2011), pp. 257-291: punti 4
5. La tradizione compilativa della 'Suite Guiron' tra Francia ed Italia: analisi dei duelli singolari, in «Medioevo romanzo», XXXVI/1 (2012), pp. 98-127: punti 4
6. Il 'Roman de Cardenois' e la tradizione manoscritta di Guillaume de Machaut, in «Romania», CXXX/1 (2012), pp. 109-133: punti 4
7. Due giunte inedite (Febusso e Lancillotto) alla corona di sonetti sugli affreschi giotteschi di Castel Nuovo, in «Studi Medievali», LVI/1 (2015), pp. 195-223: punti 4
8. «Je laisse la prose pour vers». Sulla genesi dei testi in versi nei romanzi arturiani in prosa del XIII secolo, in «Critica del Testo», XVIII/3 (2015) [num. monografico Anomalie, residui, riusi, a cura di S. Marcenaro e I. Tomassetti], pp. 297-314: punti 4
9. The Scribe and the Abacus. Variants and Errors in the Copying of Numerals (Medieval Romance Texts), in «Ecdotica», XII (2015), pp. 30-57: punti 4
10. Per l'edizione del 'Libro dell'Eneyda' di Ciampolo di Meo degli Ugurgieri da Siena, in «Studi di Filologia Italiana», LXXIII (2015), pp. 67-97: punti 4
11. «Le lyon de l'empereor est eschapez». L'inizio del 'Roman de Meliadus' e il motivo del leone evaso, in Forme letterarie del Medioevo romanzo: testo, interpretazione e storia. Atti dell'XI congresso della Società Italiana di Filologia Romanza (Catania, 22-26 sett. 2015), a cura di A. Pioletti e S. Rapisarda, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2016, pp. 271-286: punti 4
12. Strategie traduttive nei primi volgarizzamenti dell''Eneide', in Tradurre dal latino nel Medioevo italiano. «Translatio studii» e procedure linguistiche. Atti del convegno (Firenze, 16-17 dicembre 2014), a cura di L. Leonardi e S. Cerullo, Firenze, Edizioni del Galluzzo per la Fondazione Ezio Franceschini, 2017, pp. 389-418: punti 4

Prova orale di lingua straniera: superata.

TOTALE PUNTI 85.

Al termine la Commissione sulla base dei punteggi attribuiti formula il seguente elenco di idonei:

UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

1) Claudio Lagomarsini punti 85.

Alle ore 12:00 null'altro essendovi da trattare, la seduta è tolta.

Il presente verbale viene redatto, letto ed approvato seduta stante.

LA COMMISSIONE

Prof. Luciano Formisano, Presidente

Prof. Lino Leonardi, Membro

Prof.ssa Laura Minervini, Segretaria