

corsi di studio 2018/2019

area

BENI CULTURALI

FORMAZIONE

LETTERE

LINGUA

STORIA E FILOSOFIA



UNIVERSITÀ
DI SIENA 1240



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

www.unisi.it



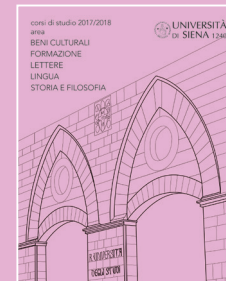


informazioni sull'intera offerta formativa

➤ www.unisi.it/scegli-il-tuo-percorso

per scaricare la versione digitale di questa e delle altre guide

➤ www.unisi.it/materiali-informativi





UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

Area beni culturali, formazione, lettere, lingue, storia e filosofia

Lauree

Scienze storiche e del patrimonio culturale p. 9

Studi letterari e filosofici p. 12

Lingue per la comunicazione interculturale e
d'impresa p. 17

Scienze dell'educazione e della formazione p. 20

Scienze della comunicazione p. 22

Lauree magistrali

Antropologia e linguaggi dell'immagine p. 24

Archeologia p. 25

Lettere moderne p. 26

Lettere classiche p. 27

Language and mind: linguistics and cognitive
studies p. 29

Storia e filosofia p. 30

Scienze per la formazione e la consulenza
pedagogica nelle organizzazioni p. 32

Storia dell'arte p. 34

Strategie e tecniche della comunicazione p. 36



A SIENA

per studiare nella città campus



QUESTA GUIDA

Questa guida contiene i corsi di laurea e laurea magistrale 2018-2019 dell'area beni culturali, formazione, lettere, lingue, storia e filosofia del nostro ateneo

Le informazioni nella guida

Il contenuto della guida è incentrato sui cosiddetti "piani di studio", ovvero sull'insieme delle attività formative e degli insegnamenti/esami che è necessario frequentare e superare per conseguire la laurea. Questo per dare evidenza alle materie che caratterizzano il corso e fornire così informazioni dettagliate per una scelta consapevole su cosa studiare.

I **corsi di laurea** hanno durata triennale (alla conclusione del corso è possibile accedere ai corsi di laurea magistrale, che sono biennali, e ai master di I livello).

I **corsi di laurea magistrale a ciclo unico e/o a ciclo unico a normativa europea** hanno durata di 5 o 6 anni (alla conclusione del corso è possibile accedere ai corsi del cosiddetto "terzo ciclo": master di I e II livello, dottorati di ricerca, scuole di specializzazione).

I **corsi di laurea magistrale** hanno durata di 2 anni (alla conclusione del corso è possibile accedere ai corsi del cosiddetto "terzo ciclo": master di I e II livello, dottorati di ricerca, scuole di specializzazione).

Per ciascun corso di studio sono riportati:

- il **nome del corso** e l'indirizzo del **sito web** dedicato;

- la **classe del corso**: i corsi attivati dagli atenei sono raggruppati in classi, che fissano gli obiettivi e le corrispondenti attività formative. I corsi appartenenti alla stessa classe hanno quindi obiettivi formativi comuni;
- i **crediti totali** del corso di studio;
- la **lingua** in cui si tiene il corso (italiano o inglese);
- la **sede** del corso in aula ed eventualmente la possibilità di teledidattica sincrona (lezioni trasmesse in tempo reale da Siena in aule appositamente attrezzate, dove gli studenti potranno interagire da remoto con i docenti durante le lezioni, ponendo loro domande e partecipando all'attività didattica);
- il **numero programmato**, se presente: alcuni corsi di studio hanno uno sbarramento all'ingresso. Ogni anno possono accedere a questi corsi un numero preciso di studenti;
- il **doppio titolo**, se presente, cioè la possibilità di frequentare per un periodo la sede estera (partecipando a una selezione interna), per ottenere, oltre al titolo dell'università di appartenenza, anche il titolo dell'università partner;
- **gli sbocchi professionali**, cioè le principali professioni a cui il corso prepara. Per praticare alcune professioni è necessario superare dopo la laurea un esame di Stato finalizzato al conseguimento dell'abilitazione professionale;
- il **dipartimento**, cioè la struttura a cui affrisce il corso di laurea. Alcuni corsi sono gestiti da più dipartimenti contitolari: in questo caso il **dipartimento di riferimento** è quello a cui rivolgersi per le pratiche;
- il **presidente** del corso di studio;
- il **contatto email** del presidente e/o di un altro referente, a cui si possono richiedere informazioni.

Inoltre ogni dipartimento ha un proprio referente per l'orientamento e uno per il tutorato, a disposizione degli studenti per informazioni e supporto. L'elenco completo dei recapiti è disponibile alla pagina:

www.unisi.it/didattica/orientamento-e-tutorato

Proseguire gli studi

L'offerta formativa post lauream dell'Università di Siena è ampia e offre molte opportunità di studio fra: master di I e II livello, scuole di specializzazione sia di area medica che nei settori delle professioni legali e beni storico artistici, corsi di perfezionamento e dottorati di ricerca. Informazioni su queste e altre tipologie di corsi (come summer school, corsi di perfezionamento, corsi di formazione, corsi di aggiornamento professionale e per la formazione degli insegnanti) sono reperibili alla pagina web:

www.unisi.it/didattica/corsi-post-laurea

Master di I e II livello

www.unisi.it/didattica/master-universitari

Scuole di specializzazione

www.unisi.it/didattica/scuole-di-specializzazione

Corsi di perfezionamento

www.unisi.it/didattica/corsi-di-perfezionamento

Dottorati di ricerca

www.unisi.it/ricerca/dottorati-di-ricerca-0

I dipartimenti

I corsi di studio dell'Università di Siena sono svolti all'interno dei **dipartimenti**, cioè le strutture che si occupano di didattica e ricerca. I dipartimenti dell'Università di Siena sono: Biotecnologie, chimica e farmacia; Biotecnologie mediche; Economia politica e statistica; Filologia e critica delle letterature antiche e moderne; Giurisprudenza; Ingegneria dell'informazione e scienze matematiche; Medicina molecolare e dello sviluppo; Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale; Scienze della vita; Scienze fisiche, della Terra e dell'ambiente; Scienze mediche, chirurgiche e neuroscienze; Scienze politiche e internazionali; Scienze sociali, politiche e cognitive; Scienze storiche e dei beni culturali; Studi aziendali e giuridici.

Il piano di studio è l'insieme delle attività formative e degli insegnamenti/esami che dovrai frequentare e superare per conseguire la laurea e la laurea magistrale



Per ogni corso troverai l'elenco delle principali professioni a cui il corso di studio ti prepara e che potrai esercitare dopo la laurea



Test d'accesso

Chi si immatricola a un corso di studio non a numero programmato deve sostenere un test di accesso. La prova, che di norma si tiene in date e luoghi diversi per ciascun corso di laurea, ha lo scopo di valutare l'attitudine e il grado di preparazione in alcune discipline ritenute particolarmente rilevanti per affrontare con successo il corso di studio che si intende scegliere.

Per aiutare lo studente a superare le eventuali difficoltà emerse attraverso il test e, più in generale, per offrire uno strumento di supporto che accompagni la fase iniziale degli studi, sono previsti corsi di sostegno mirati e indirizzati a tutti.

La prova è obbligatoria, ma l'eventuale risultato negativo non preclude l'immatricolazione.

Di norma è previsto un contributo economico per le spese che l'Ateneo dovrà sostenere per la realizzazione delle prove.

Date e sedi del test per l'anno accademico 2018-2019 sono consultabili alla pagina:

www.unisi.it/didattica/test-di-accesso-2018-2019

Test di lingua inglese

L'Università di Siena richiede una idoneità di lingua inglese almeno di livello B1 (secondo il Quadro comune europeo di riferimento per le lingue) per poter conseguire la laurea.

Le lauree magistrali a ciclo unico e a normativa UE e le lauree magistrali prevedono una ulteriore prova per il livello B2.

A Siena i test di livello si svolgono nella seconda metà di settembre. L'inizio dei corsi è previsto a ottobre.

www.unisi.it/didattica/test-lingua-inglese

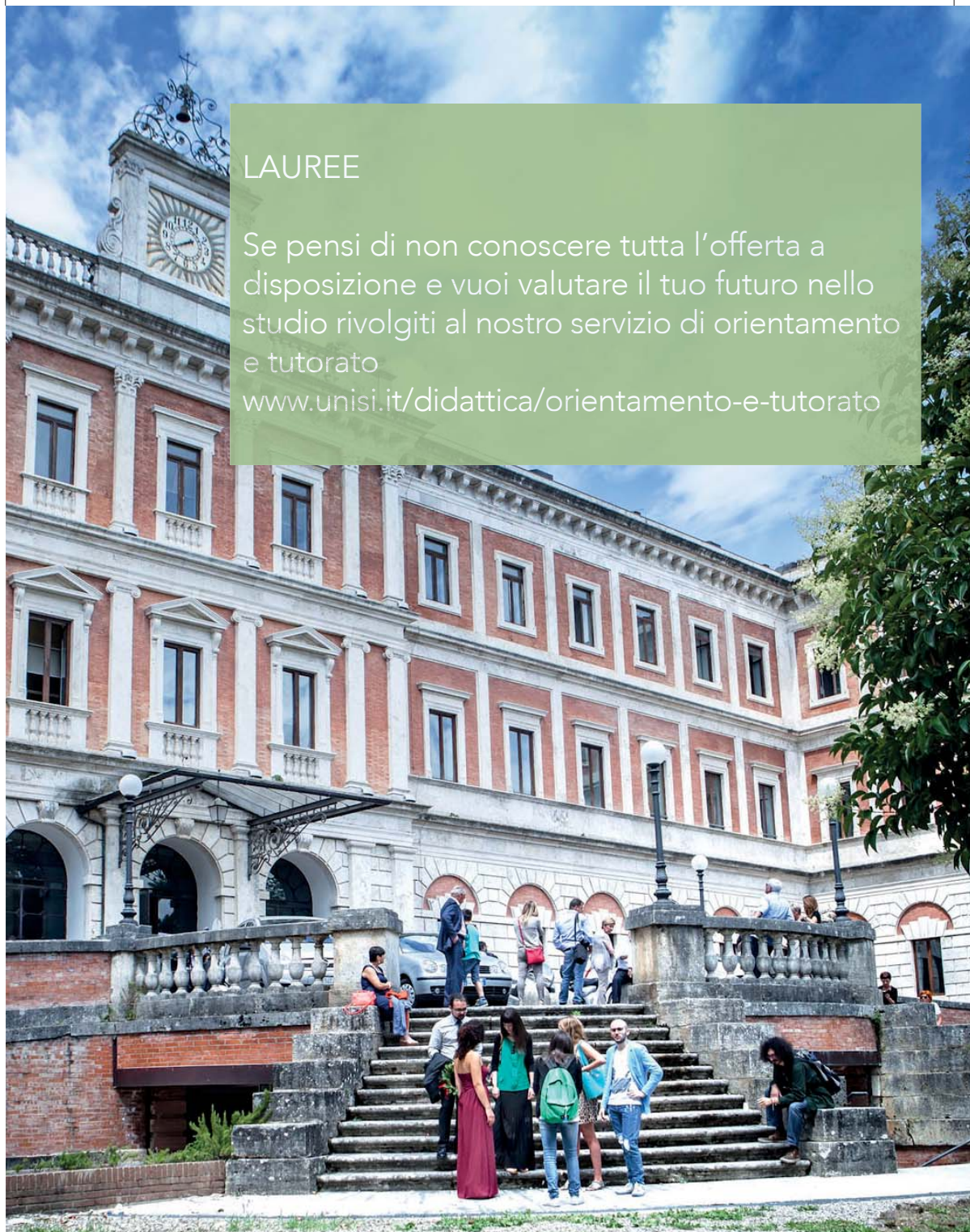
www.cla.unisi.it


www.cla.unisi.it/it/sede-di-arezzo

LAUREE

Se pensi di non conoscere tutta l'offerta a disposizione e vuoi valutare il tuo futuro nello studio rivolgiti al nostro servizio di orientamento e tutorato

www.unisi.it/didattica/orientamento-e-tutorato



A photograph of a university building entrance. The building features red brick walls and stone columns. A large glass canopy with a black metal frame covers the entrance. Below the canopy, there are two large arched glass doors with decorative patterns. Several people are walking in and out of the entrance. A blue text box is overlaid on the image, containing text in Italian.

Per immatricolarti a un corso di laurea a numero non programmato dovrai sostenere il test di accesso. Il test è obbligatorio, ma l'eventuale risultato negativo non ti preclude l'immatricolazione

SCIENZE STORICHE E DEL PATRIMONIO CULTURALE

<https://storia-patrimonio-culturale.unisi.it>

classe: L-1 Beni culturali

crediti: 180

sede: Siena; anche in teledidattica (modalità sincrona) dalle strutture dell'Ateneo a: Grosseto

numero programmato: no

lingua: italiano

curriculum Archeologia

primo anno

- letteratura italiana - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - fonti medievali e umanistiche per il patrimonio culturale* - 9 cfu
 - civiltà classica* - 9 cfu
 - lingua e letteratura latina D con verifica preliminare delle conoscenze linguistiche* - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia greca III* - 9 cfu
 - storia romana A* - 9 cfu
- storia dell'arte medievale I - 9 cfu
- metodologia della ricerca archeologica - 9 cfu
- archeologia dei paesaggi A - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (livello B1) - 3 cfu
- informatica per il patrimonio culturale - 3 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - storia medievale I A* - 9 cfu
 - storia medievale I B* - 9 cfu
- preistoria e protostoria - 9 cfu
- archeologia romana - 9 cfu
- archeologia medievale I - 9 cfu
- archeologia dell'architettura - 6 cfu
- etruscologia I - 6 cfu
- archeologia greca - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente II anno - 6 cfu

terzo anno

- insegnamento a scelta dello studente III anno - 6 cfu

- un insegnamento a scelta tra:
 - archeologia della produzione preistorica* - 6 cfu
 - archeologia della tarda antichità* - 6 cfu
- legislazione dei beni culturali A - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - archivistica A* - 6 cfu
 - paleografia* - 6 cfu
 - lineamenti di storia dello spettacolo* - 6 cfu
 - paleontologia umana I* - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - arceometria I* - 6 cfu
 - archeologia sperimentale* - 6 cfu
- geografia - 9 cfu
- archeologia digitale - 6 cfu
- stage e tirocini - 6 cfu
- prova finale - 9 cfu

curriculum Storia e documentazione

primo anno

- letteratura italiana - 12 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - storia greca III* - 9 cfu
 - storia romana A* - 9 cfu
 - storia medievale I A* - 9 cfu
 - storia medievale I B* - 9 cfu
 - storia moderna I* - 9 cfu
 - storia contemporanea I* - 9 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - archeologia dei paesaggi A* - 6 cfu
 - storia dell'architettura* - 6 cfu
 - lineamenti di storia dello spettacolo* - 6 cfu
 - teorie e tecniche del linguaggio cinematografico* - 6 cfu
- archivistica A - 9 cfu
- codicologia A - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (livello B1) - 3 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta (diverso da quelli scelti il I anno):
 - storia greca III* - 9 cfu
 - storia romana A* - 9 cfu
 - storia medievale I A* - 9 cfu
 - storia medievale I B* - 9 cfu
 - storia moderna I* - 9 cfu
 - storia contemporanea I* - 9 cfu

- storia della storiografia - 6 cfu
- geografia - 9 cfu
- paleografia - 9 cfu
- archivistica II - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - archeologia romana* - 9 cfu
 - archeologia medievale I* - 9 cfu
 - metodologie della ricerca archeologica* - 9 cfu
 - storia dell'arte medievale I* - 9 cfu
 - storia dell'arte moderna I* - 9 cfu
 - storia dell'arte contemporanea I* - 9 cfu
 - storia della filosofia II* - 9 cfu
- informatica per il patrimonio culturale - 3 cfu

terzo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - fonti medievali e umanistiche per il patrimonio culturale* - 9 cfu
 - lingua e letteratura latina D con verifica preliminare delle conoscenze linguistiche* - 9 cfu
 - civiltà classica* - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - geografia del paesaggio e del patrimonio culturale* - 6 cfu
 - metodologia e storia delle discipline antropologiche* - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - storia greca (corso avanzato)* - 6 cfu
 - storia romana (corso avanzato)* - 6 cfu
 - storia religiosa del Medioevo* - 6 cfu
 - storia economica e sociale del Medioevo* - 6 cfu
 - esegesi delle fonti per la storia medievale* - 6 cfu
 - istituzioni medievali* - 6 cfu
 - storia economica pre-industriale* - 6 cfu
 - storia dell'Italia contemporanea* - 6 cfu
- legislazione dei beni culturali A - 6 cfu
- insegnamenti a scelta dello studente - 12 cfu
- stage e tirocini - 6 cfu
- prova finale - 9 cfu

curriculum Storia dell'arte

primo anno

- letteratura italiana - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - fonti medievali e umanistiche per il patri-*

monio culturale - 9 cfu
lingua e letteratura latina D con verifica preliminare delle conoscenze linguistiche - 9 cfu
civiltà classica - 9 cfu

- archeologia e storia dell'arte greca e romana - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia medievale I A* - 9 cfu
 - storia medievale I B* - 9 cfu
- storia dell'arte medievale I - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - lineamenti di storia dello spettacolo* - 6 cfu
 - teorie e tecniche del linguaggio cinematografico* - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (livello B1) - 3 cfu
- informatica per il patrimonio culturale - 3 cfu

secondo anno

- storia moderna I - 9 cfu
- storia contemporanea I - 9 cfu
- storia dell'arte moderna I - 9 cfu
- storia dell'arte contemporanea I - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - iconografia e iconologia* - 6 cfu
 - storia delle arti minori* - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - archivistica A* - 6 cfu
 - paleografia* - 6 cfu
- legislazione dei beni culturali A - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente II anno - 6 cfu

terzo anno

- geografia - 9 cfu
- storia dell'architettura - 6 cfu
- storia dell'arte medievale (corso avanzato) - 6 cfu
- storia dell'arte moderna (corso avanzato) - 6 cfu
- storia dell'arte contemporanea (corso avanzato) - 6 cfu
- tutela e conservazione del patrimonio artistico - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente III anno - 6 cfu
- stage e tirocini - 6 cfu
- prova finale - 9 cfu

curriculum Spettacolo

primo anno

- letteratura italiana - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - fonti medievali e umanistiche per il patrimonio culturale - 9 cfu*
 - lingua e letteratura latina D con verifica preliminare delle conoscenze linguistiche - 9 cfu*
 - civiltà classica - 9 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - etnologia A - 9 cfu*
 - antropologia sociale A - 9 cfu*
 - storia delle tradizioni popolari - 9 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia medievale I A - 9 cfu*
 - storia medievale I B - 9 cfu*
- storia e critica del cinema I - 9 cfu
- lineamenti di storia dello spettacolo - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (livello B1) - 3 cfu
- informatica per il patrimonio culturale - 3 cfu

secondo anno

- storia moderna I - 9 cfu
- storia contemporanea I - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia dell'arte moderna I - 9 cfu*
 - storia dell'arte contemporanea I - 9 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - archivistica A - 6 cfu*
 - paleografia - 6 cfu*
 - musei e archivi dello spettacolo - 6 cfu*
- storia del teatro e dello spettacolo I - 9 cfu
- teorie e tecniche del linguaggio cinematografico - 6 cfu
- fondamenti del linguaggio musicale - 6 cfu
- estetica - 6 cfu

terzo anno

- geografia - 9 cfu
- storia e arte dell'attore - 6 cfu
- storia delle teorie del cinema - 6 cfu
- legislazione dei beni culturali A - 6 cfu
- lineamenti di storia della musica - 6 cfu
- insegnamenti a scelta dello studente - 12 cfu
- stage e tirocini - 6 cfu
- prova finale - 9 cfu

Il corso prepara alle professioni di:

operatore del patrimonio culturale ad ampio spettro, dotato delle conoscenze e delle competenze (a seconda dell'indirizzo prescelto) per lavorare presso parchi archeologici, musei, archivi, biblioteche, mediateche e in generale presso le istituzioni, le imprese, gli enti che operano nel settore della conoscenza e della salvaguardia del patrimonio culturale

Presidente: Gianluca Venzi

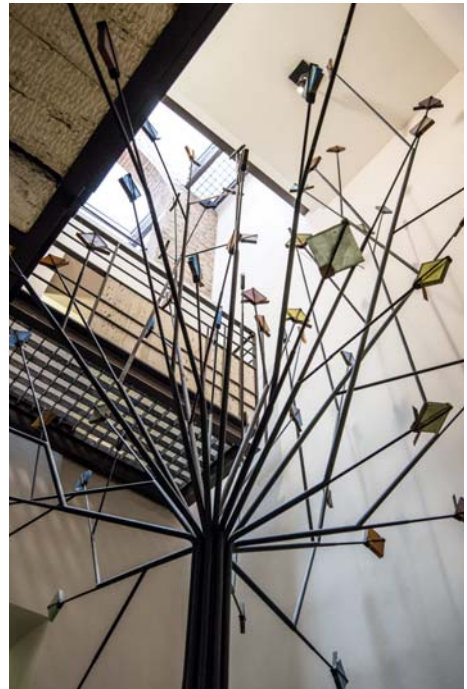
gianluca.venzi@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.stobc@unisi.it

Dipartimento

Scienze storiche e dei beni culturali

www.dssbc.unisi.it





La biblioteca di area umanistica ha due sedi: una a Siena, in via Fieravecchia, e una a Arezzo, al campus universitario del Pionta www.sba/unisi.it/baum

STUDI LETTERARI E FILOSOFICI

<https://studi-letterari-filosofici.unisi.it>

classe: L-10 Lettere

crediti: 180

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

curriculum Filosofia

primo anno

- gli studenti con:
 - cognome A-L, letteratura italiana V - 12 cfu
 - cognome M-Z, letteratura italiana - 12 cfu
- filosofia teoretica I - 9 cfu
- antropologia culturale I A - 9 cfu
- filosofia morale I - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia moderna I B - 6 cfu
 - storia medievale I - 6 cfu
 - storia medievale II - 6 cfu
 - storia contemporanea II - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B1 - 3 cfu
- storia della filosofia antica I - 6 cfu
- geografia - 6 cfu



secondo anno

- filosofia del linguaggio I - 9 cfu
- storia greca I B - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia della filosofia II A - 6 cfu*
 - storia della filosofia II B - 6 cfu*
- fondamenti di linguistica e di storia della lingua italiana - 12 cfu
- storia della filosofia medievale A - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - epistemologia generale II - 6 cfu*
 - storia delle tradizioni popolari - 6 cfu*
 - antropologia visiva e tecnologie della ricerca - 6 cfu*
- idoneità di informatica - 3 cfu
- attività a scelta dello studente - 12 cfu

terzo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - semiotica - 9 cfu*
 - etnologia - 9 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - logica - 9 cfu*
 - antropologia sociale - 9 cfu*
- una lingua straniera a scelta:
 - lingua francese I - 6 cfu*
 - lingua spagnola I - 6 cfu*
 - lingua inglese - 6 cfu*
 - lingua tedesca I - 6 cfu*
 - lingua russa I - 6 cfu*
- lingua e letteratura tedesca e estetica - 12 cfu
- lingua e letteratura latina (verifica preliminare delle conoscenze linguistiche) - 12 cfu
- un insegnamento a scelta dal seguente gruppo diverso da quello scelto al I anno:
 - storia medievale I - 6 cfu*
 - storia medievale II - 6 cfu*
 - storia contemporanea II - 6 cfu*
 - storia moderna I B - 6 cfu*
- prova finale - 6 cfu

curriculum Lettere classiche

primo anno

- gli studenti con:
 - cognome A-L, letteratura italiana V - 12 cfu*
 - cognome M-Z, letteratura italiana - 12 cfu*

- lingua e letteratura greca arcaica e classica - 12 cfu
- lingua e letteratura latina (verifica preliminare delle conoscenze linguistiche) - 12 cfu
- storia greca I B - 6 cfu
- storia romana I - 6 cfu
- geografia - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia greca I - 6 cfu*
 - storia romana IV - 6 cfu*

secondo anno

- lingua e letteratura greca II - Età ellenistica e imperiale - 12 cfu
- lingua e letteratura latina II - 12 cfu
- fondamenti di linguistica e di storia della lingua italiana - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia medievale I - 6 cfu*
 - storia medievale II - 6 cfu*
 - storia contemporanea II - 6 cfu*
 - storia moderna I A - 6 cfu*
- un insegnamento a scelta (diverso da quello scelto precedentemente) tra:
 - storia medievale I - 6 cfu*
 - storia medievale II - 6 cfu*
 - storia contemporanea II - 6 cfu*
 - storia moderna I A - 6 cfu*
- archeologia classica - 9 cfu
- idoneità di informatica - 3 cfu

terzo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - storia della lingua latina - 6 cfu*
 - storia della filosofia antica - 6 cfu*
 - letteratura latina medievale e umanistica I - 6 cfu*
 - lingua e letteratura greca III*
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia della filosofia II A - 6 cfu*
 - storia della filosofia II B - 6 cfu*
- una lingua straniera a scelta tra:
 - lingua francese I - 6 cfu*
 - lingua spagnola I - 6 cfu*
 - lingua inglese - 6 cfu*
 - lingua tedesca I - 6 cfu*
 - lingua russa I - 6 cfu*

- filologia classica - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
letteratura italiana contemporanea I - 9 cfu
letteratura italiana contemporanea II - 9 cfu
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità di lingua inglese B1 - 3 cfu
- prova finale - 6 cfu

curriculum Lettere moderne

primo anno

- gli studenti con:
cognome A-L, letteratura italiana V - 12 cfu
cognome M-Z, letteratura italiana - 12 cfu
- una lingua straniera a scelta tra:
lingua francese I - 6 cfu
lingua spagnola I - 6 cfu
lingua inglese - 6 cfu
lingua tedesca I - 6 cfu
lingua russa I - 6 cfu
- una letteratura straniera a scelta tra:
letteratura francese I A - 9 cfu
letteratura spagnola I A - 9 cfu
letterature ispano-americane I A - 9 cfu
letteratura inglese I A - 9 cfu
letterature anglo-americane I-II-III A - 9 cfu
letteratura tedesca I A - 9 cfu
letteratura russa - 9 cfu
letteratura portoghese e brasiliana I A - 9 cfu
- un insegnamento a scelta dal seguente gruppo:
storia della filosofia II A - 6 cfu
storia della filosofia II B - 6 cfu

- idoneità di lingua inglese B1 - 3 cfu
- lingua e letteratura latina (verifica preliminare delle conoscenze linguistiche) - 12 cfu
- un insegnamento a scelta dal seguente gruppo:
storia moderna I A - 6 cfu
storia medievale I - 6 cfu
storia medievale II - 6 cfu
storia contemporanea II - 6 cfu
- lineamenti di storia dello spettacolo - 6 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta dal seguente gruppo:
letteratura italiana contemporanea I - 9 cfu
letteratura italiana contemporanea II - 9 cfu
- critica letteraria e letterature comparate - 9 cfu
- filologia romanza - 9 cfu
- fondamenti di linguistica e di storia della lingua italiana - 12 cfu
- geografia - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
storia dell'arte medievale I - 6 cfu
storia dell'arte moderna I - 6 cfu
storia dell'arte contemporanea I - 6 cfu
storia della canzone - 6 cfu
storia della musica - 6 cfu
- un insegnamento a scelta dal seguente gruppo (diverso da quello scelto al I anno):
storia medievale I - 6 cfu
storia medievale II - 6 cfu
storia contemporanea II - 6 cfu





- *storia moderna I* - 6 cfu
- idoneità di informatica - 3 cfu

terzo anno

- due esami a scelta tra:
 - linguistica italiana* - 6 cfu
 - linguistica generale* - 6 cfu
 - letteratura latina medievale e umanistica* - 6 cfu
 oppure fra:
 - letteratura portoghese e brasiliana II* - 6 cfu
 - letteratura francese II* - 6 cfu
 - letteratura spagnola II* - 6 cfu
 - letterature ispano-americane II* - 6 cfu
 - letteratura inglese II* - 6 cfu
 - lingue e letterature anglo-americane II* - 6 cfu
 - letteratura tedesca II* - 6 cfu
 - letteratura russa II* - 6 cfu
- *storia romana I* - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura italiana e filologia italiana* - 12 cfu
 - letterature comparate e filologia germanica* - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia delle tradizioni popolari* - 6 cfu
 - estetica* - 6 cfu
 - storia della Chiesa* - 6 cfu
 - geografia e analisi territoriale*
- idoneità di lingua straniera - 6 cfu a scelta tra:

- lingua francese*: A2, B1, B2, C1
- lingua inglese*: B2, C1 oltre al B1 obbligatorio per tutti
- lingua portoghese*: A2, B1, B2, C1
- lingua spagnola*: A2, B1, B2, C1
- lingua tedesca*: A2, B1, B2, C1
- lingua russa*: A2, B1, B2, C1
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- prova finale - 6 cfu

Presidente: **Andrea Landolfi**
andrea.landolfi@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dfclam@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

operatore nei campi delle risorse umane, pubbliche relazioni, uffici stampa, editoria, centri di cultura in Italia e all'estero; bibliotecari e archivisti (previa ulteriore formazione specifica); redattori e revisori di testi; insegnanti nelle scuole medie inferiori e superiori (previa ulteriore formazione secondo la normativa vigente)

Dipartimento
Filologia e critica delle letterature antiche e moderne

www.dfclam.unisi.it





Ad Arezzo tutti i corsi
si tengono nel campus
del Pionta, in viale
Cittadini

LINGUE PER LA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE E D'IMPRESA

<https://lingue-comunicazione.unisi.it>

classe: L-11 Lingue e culture moderne

crediti: 180

sede: Arezzo

numero programmato: no

lingua: italiano

primo anno

- lingua e traduzione inglese I - 8 cfu
- idoneità lingua inglese B1 - 3 cfu
- glottologia e linguistica generale - 12 cfu
- grammatica italiana - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - letterature - 12 cfu*
 - letteratura italiana I - 12 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - lingua e traduzione cinese I - 8 cfu*
 - lingua e traduzione francese I - 8 cfu*
 - lingua e traduzione russa I - 8 cfu*
 - lingua e traduzione spagnola I - 8 cfu*
 - lingua e traduzione tedesca I - 8 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - geografia e storia contemporanea - 12 cfu*
 - storia medievale e moderna - 12 cfu*

curriculum Lingue per la comunicazione interculturale

secondo anno

- lingua e traduzione inglese II - 8 cfu
- filologia germanica A - 6 cfu
- letteratura e cultura inglese - 9 cfu
- informatica - 2 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - lingua e traduzione cinese II - 8 cfu*
 - lingua e traduzione francese II - 8 cfu*
 - lingua e traduzione russa II - 8 cfu*
 - lingua e traduzione spagnola II - 8 cfu*
 - lingua e traduzione tedesca II - 8 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura e cultura cinese - 9 cfu*
 - letteratura e cultura francese - 9 cfu*
 - letteratura e cultura russa - 9 cfu*
 - letteratura e cultura spagnola - 9 cfu*

- letteratura e cultura tedesca - 9 cfu
 - due insegnamenti a scelta tra:
 - filologia germanica B - 6 cfu
 - filologia e linguistica romanza - 6 cfu
 - sociolinguistica - 6 cfu
 - glottodidattica - 6 cfu
 - english in a globalized world - 6 cfu
 - lingua e cultura araba - 6 cfu
 - digital media studies - 6 cfu
 - didattica dell'italiano - 6 cfu
 - storia e geografia dell'italiano - 6 cfu
 - italiano per i media - 6 cfu
 - un insegnamento a scelta tra:
 - sociologia generale - 6 cfu
 - filosofia e alterità - 6 cfu
- terzo anno**
- lingua e traduzione inglese III - 8 cfu
 - un insegnamento a scelta tra:
 - lingua e traduzione cinese III - 8 cfu
 - lingua e traduzione francese III - 8 cfu
 - lingua e traduzione russa III - 8 cfu
 - lingua e traduzione spagnola III - 8 cfu
 - lingua e traduzione tedesca III - 8 cfu
 - un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura e cultura inglese II - 9 cfu
 - letteratura e cultura francese II - 9cfu
 - letteratura e cultura russa II - 9 cfu
 - letteratura e cultura spagnola II - 9 cfu
 - letteratura e cultura tedesca II - 9 cfu
 - un insegnamento a scelta tra:
 - marketing del territorio - 6 cfu
 - architettura e città contemporanea - 6 cfu
 - storia dell'arte moderna - 6 cfu
 - antropologia sociale - 6 cfu
 - storia dell'arte medievale - 6 cfu
 - un insegnamento a scelta tra:
 - economia aziendale - 6 cfu
 - educazione degli adulti - 6 cfu



psicologia interculturale - 6 cfu
psicologia sociale - 6 cfu
digital heritage - 6 cfu

- crediti a scelta dello studente - 12 cfu
- tirocinio - 5 cfu
- orientamento al lavoro - 1 cfu
- prova finale - 4 cfu

curriculum Lingue per l'impresa

secondo anno

- Lingua e traduzione inglese II 8
- Filologia germanica A 6
- Letteratura e cultura inglese 9
- Economia aziendale 6
- Informatica 2
- un insegnamento a scelta tra:
 - lingua e traduzione cinese II - 8 cfu*
 - lingua e traduzione francese II - 8 cfu*
 - lingua e traduzione russa II - 8 cfu*
 - lingua e traduzione spagnola II - 8 cfu*
 - lingua e traduzione tedesca II - 8 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura e cultura cinese - 9 cfu*
 - letteratura e cultura francese - 9 cfu*
 - letteratura e cultura russa - 9 cfu*
 - letteratura e cultura spagnola - 9 cfu*
 - letteratura e cultura tedesca - 9 cfu*
- due insegnamenti a scelta tra:
 - sociolinguistica - 6 cfu*
 - glottodidattica - 6 cfu*
 - digital media studies - 6 cfu*
 - english in a globalized world - 6 cfu*
 - lingua e cultura araba - 6 cfu*
 - italiano per i media - 6 cfu*

terzo anno

- lingua e traduzione inglese III - 8 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - lingua e traduzione cinese III - 8 cfu*
 - lingua e traduzione francese III - 8 cfu*
 - lingua e traduzione russa III - 8 cfu*
 - lingua e traduzione spagnola III - 8 cfu*
 - lingua e traduzione tedesca III - 8 cfu*
- due insegnamenti a scelta tra:
 - marketing del territorio - 6 cfu*
 - architettura e città contemporanea - 6 cfu*
 - storia dell'arte moderna - 6 cfu*

antropologia sociale - 6 cfu
storia dell'arte medievale - 6 cfu
sociologia generale - 6 cfu
filosofia e alterità - 6 cfu

- un insegnamento a scelta tra:
 - psicologia interculturale - 6 cfu*
 - psicologia sociale - 6 cfu*
 - procedure di avviamento d'azienda - 6 cfu*
 - contabilità e bilancio - 6 cfu*
- crediti a scelta dello studente - 12 cfu
- tirocinio - 6 cfu
- orientamento al lavoro - 3 cfu
- prova finale - 4 cfu

Presidente: Roberto Venuti

roberto.venuti@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dsfcu@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

specialista di import/export, esperto di vendita, manager di viaggi e tempo libero, manager di eventi, insegnante d'italiano come lingua straniera, traduttore, mediatore interculturale, giornalista, operatore nel settore dello sviluppo e degli aiuti internazionali

Dipartimento di riferimento

Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale

www.dsfcu.unisi.it

Dipartimento contitolare

Filologia e critica delle letterature antiche e moderne

www.dfclam.unisi.it

SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE

<https://scienze-educazione-formazione.unisi.it>

classe: L-19 Scienze dell'educazione e della formazione

crediti: 180

sede: Arezzo

numero programmato: no

lingua: italiano

curriculum Infanzia

primo anno

- pedagogia generale - 12 cfu
- psicologia generale - 12 cfu
- sociologia generale - 12 cfu
- psicologia interculturale - 6 cfu
- diritto dei servizi sociali - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B1 - 3 cfu
- informatica - 2 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - filosofia della cura - 6 cfu*
 - storia della filosofia e dell'educazione - 6 cfu*

secondo anno

- didattica dei processi educativi e formativi - 12 cfu
- modelli di intervento e strumenti per l'inclusione - 6 cfu
- storia della famiglia e delle pratiche educative - 6 cfu
- storia delle relazioni sociali - 6 cfu
- pedagogia e didattica del gioco - 6 cfu
- psicologia dello sviluppo - 6 cfu
- pedagogia transculturale - 6 cfu
- didattica ed educazione mediale - 12 cfu

terzo anno

- sociologia della famiglia e delle differenze di genere - 6 cfu
- management dei servizi per l'infanzia - 12 cfu
- sociologia dell'educazione - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - neuropsichiatria infantile - 6 cfu*
 - lingua e cultura araba - 6 cfu*
 - lingua e cultura cinese - 6 cfu*
 - letterature per l'infanzia - 6 cfu*

procedure di avviamento d'azienda - 6 cfu

- tirocinio - 7 cfu
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- prova finale - 6 cfu

curriculum Sociale e mediazione

primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - pedagogia generale - 12 cfu*
 - pedagogia dei processi di radicalizzazione - 12 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - psicologia generale - 12 cfu*
 - psicologia del radicalismo - 12 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - sociologia generale - 12 cfu*
 - sociologia delle migrazioni - 12 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - diritto dei servizi sociali - 6 cfu*
 - diritto europeo dell'immigrazione - 6 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - musica, educazione e società - 6 cfu*
 - pratiche filosofiche per la prevenzione dei nuovi radicalismi - 6 cfu*
 - filosofia teoretica - 6 cfu*
- idoneità di lingua inglese B1 - 3 cfu
- informatica - 2 cfu
- psicologia interculturale - 6 cfu

secondo anno

- didattica dei processi educativi e formativi - 12 cfu
- storia della scienza - 6 cfu
- educazione e apprendimento degli adulti - 6 cfu
- pedagogia transculturale - 6 cfu
- didattica ed educazione mediale - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - modelli di intervento e strumenti per l'inclusione - 6 cfu*
 - metodologie di intervento e strumenti per l'inclusione in carcere, nei contesti istituzionali e nei servizi alla persona - 6 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia contemporanea - 6 cfu*
 - storia comparata delle religioni continentali - 6 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - psicologia sociale - 6 cfu*
 - tecniche di comunicazione, mediazione e persuasione - 6 cfu*

terzo anno

- sociologia della famiglia e delle differenze di genere - 6 cfu
- pedagogia di comunità - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - sociologia dell'educazione - 12 cfu*
 - politiche e misure europee contro l'estremismo - 12 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - società contemporanea, città e spazi educativi - 6 cfu*
 - procedure di avviamento di azienda 6 cfu*
 - lingua e cultura araba - 6 cfu*
 - lingua e cultura cinese - 6 cfu*
- tirocinio - 7 cfu
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- prova finale - 6 cfu

curriculum Formazione e leadership

primo anno

- pedagogia generale - 12 cfu
- psicologia generale - 12 cfu
- sociologia generale - 12 cfu
- psicologia interculturale - 6 cfu
- diritto dei servizi sociali - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B1 - 3 cfu
- informatica - 2 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - etica della formazione - 6 cfu*
 - filosofia teoretica - 6 cfu*

secondo anno

- didattica dei processi educativi e formativi - 12 cfu
- modelli di intervento e strumenti dell'inclusione - 6 cfu
- storia contemporanea - 6 cfu
- storia della scienza - 6 cfu
- educazione e apprendimento degli adulti - 6 cfu
- psicologia sociale - 6 cfu
- pedagogia transculturale - 6 cfu
- didattica ed educazione mediale - 12 cfu

terzo anno

- sociologia della famiglia e delle differenze di genere - 6 cfu
- metodologie della formazione - 12 cfu
- sociologia dell'educazione - 12 cfu

- un insegnamento a scelta tra:
 - società contemporanea, città e spazi educativi - 6 cfu*
 - procedure di avviamento d'azienda - 6 cfu*
 - lingua e cultura araba - 6 cfu*
 - lingua e cultura cinese - 6 cfu*
- tirocinio - 7 cfu
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- prova finale - 6 cfu

Presidente: Francesca Bianchi

francesca.bianchi@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dsfuci@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

educatori di asilo nido e nei servizi all'infanzia (il corso non abilita all'insegnamento nella scuola dell'infanzia e della scuola primaria); educatori sociali e nei servizi alla persona; animatori socio-culturali; educatori degli adulti; tutor di attività formative; formatori

Dipartimento

Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale

www.dsfuci.unisi.it

La sede storica di via Fieravecchia, a Siena, accoglie numerosi archivi, tra cui quello che conserva le carte del cantautore Fabrizio de André

SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

<https://scienze-comunicazione.unisi.it>

classe: L-20 Scienze della comunicazione

crediti: 180

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

primo anno

- linguistica generale - 9 cfu
- sociologia dei processi culturali e comunicativi - 9 cfu
- teorie e tecniche della comunicazione di massa - 6 cfu
- informatica applicata - 9 cfu
- storia contemporanea - 9 cfu
- semiotica - 9 cfu
- introduzione alla comunicazione politica - 6 cfu
- idoneità lingua inglese B1 o B2 - 3 cfu

secondo anno

- lingua inglese I - 9 cfu
- sociolinguistica - 9 cfu
- scienza dell'opinione pubblica - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - giornalismo e nuovi media - 9 cfu*
 - filosofia del linguaggio - 9 cfu*
- semiotica dell'immagine - 9 cfu
- psicologia cognitiva - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - diritto della comunicazione - 6 cfu*
 - opinione pubblica, media e integrazione europea - 6 cfu*
 - storia del giornalismo - 6 cfu*
 - antropologia cognitiva - 6 cfu*



sociologia visuale - 6 cfu

interazione uomo-macchina - 6 cfu

statistica - 6 cfu

terzo anno

- design dell'interazione - 9 cfu
- teoria e tecniche della scrittura - 6 cfu
- economia sperimentale - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - filosofia e cognizione - 6 cfu*
 - linguistica applicata - 6 cfu*
 - marketing - 6 cfu*
 - simbologia e linguaggio dei regimi politici - 6 cfu*
 - pubblicità, comunicazione e consumi - 6 cfu*
 - big data, media digitali e società - 6 cfu*
 - produzione video e grafica - 6 cfu*
 - percezione e comunicazione grafica - 6 cfu*
 - marketing politico - 6 cfu*
 - studi strategici - 6 cfu*
- crediti a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità lingua livello B2 o C1 o C2 - 4 cfu
- stages/tirocini - 3 cfu
- altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro - 3 cfu
- prova finale - 5 cfu

Presidente: Alison Margaret Duguid

alison.duguid@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dispoc@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

attività professionali in diversi settori, connotati da un costante riferimento all'uso dei linguaggi e all'uso e progettazione delle tecnologie per la comunicazione. Più in particolare, ambiti occupazionali preferenziali saranno: l'editoria tradizionale e multimediale; la pubblica amministrazione (gestione degli uffici di relazione con il pubblico, direzione del personale, ufficio stampa e pubbliche relazioni, progettazione e promozione culturale, informazione e comunicazione pubblica e mass-mediale); aziende private (marketing e comunicazione commerciale, pubblicità creativa); giornalismo (carta stampata, radio, televisione, on-line)

Dipartimento

Scienze sociali, politiche e cognitive

www.dispoc.unisi.it



LAUREE MAGISTRALI

Al termine del tuo percorso di studio triennale puoi scegliere tra una vasta gamma di lauree magistrali o proseguire con un master di I livello

Al termine della laurea magistrale puoi proseguire gli studi con un dottorato di ricerca o un master di I o II livello

ANTROPOLOGIA E LINGUAGGI DELL'IMMAGINE

<https://antropologia.unisi.it>

classe: LM-1 Antropologia culturale ed etnologia

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

curriculum Antropologia e ricerca sociale

primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - antropologia sociale* - 12 cfu
 - etnologia* - 12 cfu
- sociologia dell'identità - 6 cfu
- storia della contemporaneità - 6 cfu
- semiotica della cultura - 12 cfu
- insegnamenti a scelta (12 cfu) tra:
 - antropologia del consumo* - 6 cfu
 - antropologia dell'arte e delle rappresentazioni* - 6 cfu
 - antropologia dell'America latina* - 6 cfu
 - antropologia della contemporaneità* - 6 cfu
 - antropologia visiva* - 12 cfu
 - laboratorio di antropologia della performance* - 12 cfu
 - metodologia della ricerca educativa e formativa* - 6 cfu
 - etnodemografia* - 6 cfu
 - economia della globalizzazione* - 6 cfu
 - economia politica* - 6 cfu
 - antropologia delle società africane* - 6 cfu
 - analisi delle disuguaglianze sociali* - 6 cfu
- esame a scelta - 12 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - etnologia* - 12 cfu
 - antropologia sociale* - 12 cfu
- insegnamenti a scelta per un tot di 12 cfu tra:
 - glottologia* - 6 cfu
 - antropologia del consumo* - 6 cfu
 - antropologia dell'arte e delle rappresentazioni* - 6 cfu
 - antropologia dell'America latina* - 6 cfu
 - antropologia delle società africane* - 6 cfu

analisi delle disuguaglianze sociali - 6 cfu
antropologia visiva - 12 cfu
laboratorio di antropologia della performance - 12 cfu
didattica della filosofia - 6 cfu
metodologia della ricerca educativa e formativa - 6 cfu
economia della globalizzazione - 6 cfu
economia politica - 6 cfu
etnodemografia - 6 cfu

- rilevamento etnografico - 6 cfu
- idoneità lingua inglese B2 - 3 cfu
- prova finale - 27 cfu

curriculum Antropologia dell'immagine

e dello spettacolo

primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - antropologia visiva* - 12 cfu
 - laboratorio di antropologia della performance* - 12 cfu
- sociologia dell'identità - 6 cfu
- storia della contemporaneità - 6 cfu
- semiotica della cultura - 12 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - arti figurative ed applicate in età moderna* - 6 cfu
 - arte ambientale e architettura del paesaggio* - 6 cfu
 - drammaturgia* - 6 cfu
 - analisi del film* - 6 cfu
 - filmologia* - 6 cfu
 - antropologia dell'arte e delle rappresentazioni* - 6 cfu
 - antropologia della contemporaneità* - 6 cfu
 - antropologia delle società africane* - 6 cfu
 - analisi delle disuguaglianze sociali* - 6 cfu
- esame a scelta - 12 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - antropologia visiva* - 12 cfu
 - laboratorio di antropologia della performance* - 12 cfu
- insegnamenti a scelta per un totale di 12 cfu tra:
 - antropologia delle società africane* - 6 cfu
 - analisi delle disuguaglianze sociali* - 6 cfu

arti figurative ed applicate in età moderna - 6 cfu

arte ambientale e architettura del paesaggio - 6 cfu

drammaturgia - 6 cfu

analisi del film - 6 cfu

filmologia - 6 cfu

glottologia - 6 cfu

antropologia del consumo - 6 cfu

antropologia dell'arte e delle rappresentazioni - 6 cfu

antropologia sociale - 12 cfu

etnologia - 12 cfu

didattica della filosofia - 6 cfu

- rilevamento etnografico - 6 cfu
- idoneità lingua inglese B2 - 3 cfu
- prova finale - 27 cfu

Presidente: Armando Cutolo

armando.cutolo@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dispoc@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

antropologi, sociologi, esperti dei fenomeni migratori, esperti delle pubbliche relazioni, esperti delle pratiche di regia e scenografia, direttori artistici, curatori e conservatori di musei

Dipartimento

Scienze sociali, politiche e cognitive

www.dispoc.unisi.it

I corsi di laurea magistrale hanno durata biennale e richiedono 120 crediti per ottenere il titolo finale

ARCHEOLOGIA

<https://archeologia.unisi.it>

classe: LM-2 Archeologia

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

doppio titolo con: Université Rennes II (Francia)

primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - preistoria e protostoria europea - 9 cfu*
 - preistoria e protostoria del Mediterraneo - 9 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - etruscologia e antichità italiche - 9 cfu*
 - tecnologie e diagnostica per l'archeologia - 9 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - paesaggi dell'Italia antica - 9 cfu*
 - archeologia bizantina - 9 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia greca - 6 cfu*
 - iconografia e tradizione classica - 6 cfu*
 - etnologia - 6 cfu*
 - musealizzazione e gestione del patrimonio archeologico - 6 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - archeologia dell'alto medioevo - 9 cfu*
 - archeologia dell'Italia medievale - 9 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - archeologia del mediterraneo antico - 9 cfu*
 - arte e artigianato del mondo classico - 9 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - archeometria - 6 cfu*
 - antropologia e archeologia funeraria - 6 cfu*
 - chimica fisica ambientale e dei beni culturali - 6 cfu*
- idoneità di lingua inglese B2 - 3 cfu

secondo anno

- tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio archeologico - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia romana B - 6 cfu*
 - storia economica e sociale del medioevo - 6 cfu*

- *storia della Toscana nel medioevo II* - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - *archeologia degli insediamenti e dell'ambiente* - 6 cfu
 - *archeologia sperimentale* - 6 cfu
 - *archeologia pubblica* - 6 cfu
 - *archeologia e storia dell'agricoltura antica* - 6 cfu
 - *archeologia dell'architettura medievale* - 6 cfu
 - *archeologia dell'Europa medievale* - 6 cfu
 - *epigrafia e antichità medievali* - 6 cfu
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- stage/tirocinio - 6 cfu
- prova finale - 18 cfu

Presidente: **Andrea Zifferero**

andrea.zifferero@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.stobc@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

archeologi; museologi, direttori e conservatori dei musei; progettisti, direttori e tecnici dei parchi archeologici e dei parchi di archeologia sperimentale; comunicatori nel settore archeologico e dei beni culturali

Dipartimento

Scienze storiche e dei beni culturali

www.dssbc.unisi.it

Tutti i corsi sono su
www.unisi.it

LETTERE MODERNE

<https://lettere-moderne.unisi.it>

classe: LM-14

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

curriculum Filologico linguistico e letterario

primo anno

- letteratura italiana - 12 cfu
- letteratura italiana contemporanea - 9 cfu
- storia della lingua italiana - 6 cfu
- critica letteraria e letterature comparate - 9 cfu
- idoneità di lingua straniera - 6 cfu
 - lingua francese: A2, B1, B2, C1, C2
 - lingua inglese: C1, C2 (oltre al B2 obbligatorio per tutti)
 - lingua portoghese: A2, B1, B2, C1, C2
 - lingua russa: A2, B1, B2, C1, C2
 - lingua spagnola: A2, B1, B2, C1, C2
 - lingua tedesca: A2, B1, B2, C1, C2
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- filologia romanza - 6 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - *archivistica A* - 9 cfu
 - *poetica e stilistica* - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - *letteratura anglo-americana* - 9 cfu
 - *letteratura inglese* - 9 cfu
 - *letteratura tedesca* - 9 cfu
 - *letterature ispano-americane* - 9 cfu
 - *letteratura russa* - 9 cfu
 - *letteratura spagnola* - 9 cfu
 - *letteratura francese* - 9 cfu
 - *letteratura portoghese e brasiliana* - 9 cfu
- filologia italiana - 6 cfu
- un esame a scelta tra:
 - *storia della Toscana nel medioevo II* - 6 cfu
 - *storia moderna* - 6 cfu
 - *storia della contemporaneità* - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B2 - 3 cfu
- prova finale - 27 cfu

curriculum Letterature straniere

primo anno

- letteratura italiana - 12 cfu
- letteratura italiana contemporanea - 9 cfu
- storia della lingua italiana - 6 cfu
- critica letteraria e letterature comparate - 9 cfu
- idoneità di lingua straniera - 6 cfu
 - lingua francese: A2, B1, B2, C1, C2
 - lingua inglese: C1, C2 (oltre al B2 obbligatorio per tutti)
 - lingua portoghese: A2, B1, B2, C1, C2
 - lingua russa: A2, B1, B2, C1, C2
 - lingua spagnola: A2, B1, B2, C1, C2
 - lingua tedesca: A2, B1, B2, C1, C2
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura inglese B - 6 cfu
 - letteratura spagnola B - 6 cfu
 - letteratura tedesca B - 6 cfu
 - letterature ispano-americane B - 6 cfu
 - letteratura anglo-americana B - 6 cfu
 - letteratura francese B - 6 cfu
 - letteratura russa B - 6 cfu
 - letteratura portoghese e brasiliana B - 9 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - archivistica - 9 cfu
 - poetica e stilistica - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura anglo-americana A - 9 cfu
 - letteratura inglese A - 9 cfu
 - letteratura tedesca A - 9 cfu
 - letterature ispano-americane A - 9 cfu
 - letteratura russa A - 9 cfu
 - letteratura spagnola A - 9 cfu
 - letteratura francese A - 9 cfu
 - letteratura portoghese e brasiliana A - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - filologia germanica - 6 cfu
 - filologia romanza - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura anglo-americana C - 6 cfu
 - letteratura inglese C - 6 cfu
 - letterature ispano-americane C - 6 cfu
 - letteratura russa C - 6 cfu
 - letteratura spagnola C - 6 cfu
 - letteratura tedesca C - 6 cfu

letteratura francese C - 6 cfu

letteratura portoghese e brasiliana C - 9 cfu

- idoneità di lingua inglese B2 - 3 cfu
- prova finale - 27 cfu

Presidente: Elena Spandri

elena.spandri@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dfclam@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

esperti dotati di competenze linguistiche e culturali nei settori delle pubbliche relazioni, risorse umane, uffici stampa, editoria, istituti di cultura italiani all'estero, biblioteche, centri di cultura; redattori e revisori di testi; bibliotecari e archivisti (previa ulteriore formazione specifica); percorso formativo orientato all'insegnamento nelle scuole medie inferiori e superiori

Dipartimento

Filologia e critica delle letterature antiche e moderne

www.dfclam.unisi.it

LETTERE CLASSICHE

<https://lettere-classiche.unisi.it>

classe: LM-15

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

primo anno

- lingua e letteratura greca I - 12 cfu
- lingua e letteratura latina I - 12 cfu
- storia greca B - 6 cfu
- storia romana B - 6 cfu
- antropologia del mondo classico - 6 cfu
- critica del testo - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - papirologia - 6 cfu

letteratura cristiana antica - 6 cfu
civiltà bizantina - 6 cfu
letteratura latina medievale e umanistica
A - 6 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - didattica della lingua latina II - 6 cfu*
 - didattica della lingua greca II - 6 cfu*
- due insegnamenti a scelta tra:
 - iconografia e tradizione classica II - 6 cfu*
 - storia della filosofia antica - 6 cfu*
 - paleografia greca e latina II - 6 cfu*
 - filologia latina medievale e umanistica - 6 cfu*
 - archeologia del mediterraneo antico - 6 cfu*
 - arte e artigianato del mondo classico - 6 cfu*
 - archeologia e storia dell'agricoltura antica - 6 cfu*
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità linguistica di lingua inglese B2 - 3 cfu
- prova finale - 27 cfu

Presidente: Simone Beta

simone.beta@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dfclam@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

esperti dotati di competenze linguistiche e culturali nei settori delle risorse umane, dell'editoria, degli istituti di cultura italiani all'estero e delle biblioteche; linguisti e filologi; interpreti e traduttori di livello elevato; storici; redattori e revisori di testi; bibliotecari e archivisti (previa ulteriore formazione specifica); percorso formativo orientato all'insegnamento di lingue classiche, italiano, storia e geografia nelle scuole medie inferiori e superiori.

Dipartimento

Filologia e critica delle letterature
antiche e moderne

www.dfclam.unisi.it



LANGUAGE AND MIND: LINGUISTICS AND COGNITIVE STUDIES

<https://language-mind.unisi.it>

classe: LM-39 Linguistica

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: inglese

doppio titolo con: Université Paris 1 - Panthéon
Sorbonne (Francia)

curriculum Linguistics and cognition

primo anno

- syntactic structures and compositional semantics - 12 cfu
- logic and theory of meaning - 12 cfu
- philosophy of mind - 12 cfu
- theory of grammar and language acquisition - 6 cfu
- linguistic analyses and multilingualism - 6 cfu
- academic english and translation - 6 cfu
- computational linguistics - 6 cfu

secondo anno

- morphosyntax and experimental studies on language - 6 cfu
- psycholinguistics - 6 cfu
- theory of grammar - 6 cfu
- corpus approaches to discourse analysis - 6 cfu
- Chosen by the student activities - 12 cfu
- Suitability second language level C1 o C2 - 3 cfu
- Job training and guidance - 3 cfu
- Final test - 18 cfu

curriculum Philosophy and cognition

primo anno

- syntactic structures and compositional semantics - 12 cfu
- logic and theory of meaning - 12 cfu
- philosophy of mind - 12 cfu
- theory of grammar and language acquisition - 6 cfu
- linguistic analyses and multilingualism - 6 cfu

- academic english and translation - 6 cfu
- epistemology - 6 cfu

secondo anno

- theory of argumentation - 6 cfu
- logic of natural languages - 6 cfu
- first order logic - 6 cfu
- theory of science and theory of knowledge - 6 cfu
- Chosen by the student activities - 12 cfu
- Suitability second language level C1 o C2 - 3 cfu
- Job training and guidance - 3 cfu
- Final test - 18 cfu

Presidente: Gabriele Usberti

gabriele.usberti@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dispoc@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

ricercatori o tecnici laureati in discipline linguistiche; ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità (filologico-letterarie e storico-artistiche) o filosofiche e cognitive; ricercatori e tecnici laureati nelle scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche; consulenti linguistici per aziende in ambito di information technology; traduttori per specifici ambiti settoriali legati alla ricerca avanzata; insegnanti di lingue straniere e dell'italiano come prima e seconda lingua

Dipartimento

Scienze sociali, politiche e cognitive

www.dispoc.unisi.it

STORIA E FILOSOFIA

<https://storia-filosofia.unisi.it>

classe: LM-78 e LM-84 Scienze filosofiche e

scienze storiche

crediti: 120

sede: Siena, Arezzo

numero programmato: no

lingua: italiano

*doppio titolo con: Université Pierre Mendès
Grenoble II (Francia) - solo per la classe di storia
LM-84*

curriculum Storia e filosofia (sede di Siena)

primo anno

- storia della contemporaneità - 12 cfu
- istituzioni di filosofia teoretica e istituzioni di filosofia morale - 12 cfu
- archivistica - 6 cfu
- storia della filosofia - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B2 - 6 cfu

- per coloro che scelgono l'indirizzo filosofico: filosofia morale - 6 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo storico un insegnamento a scelta tra:
 - storia dell'economia preindustriale - 6 cfu*
 - codicologia - 6 cfu*
 - geografia storica - 6 cfu*
 - storia della Chiesa - 6 cfu*
- per coloro che scelgono l'indirizzo filosofico due insegnamenti a scelta tra:
 - storia della scienza - 6 cfu*
 - estetica - 6 cfu*
 - storia della filosofia medioevale - 6 cfu*
- per coloro che scelgono l'indirizzo storico:
 - storia della protoglobalizzazione - 6 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia economica e sociale del medioevo - 6 cfu*
 - civiltà medievali - 6 cfu*
 - storia della Toscana nel Medioevo - 6 cfu*

secondo anno

- storia greca - 12 cfu



- un insegnamento a scelta tra:
antropologia sociale - 12 cfu
etnologia - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
filosofia interculturale contemporanea - 6 cfu
civiltà medievali II A - 6 cfu
civiltà medievali II B - 6 cfu
storia della Toscana nel medioevo II - 6 cfu
storia della filosofia antica - 6 cfu
storia della globalizzazione - 6 cfu
paleografia latina - 6 cfu
geografia della globalizzazione - 6 cfu
geografia storica (solo per l'indirizzo filosofico) - 6 cfu
- insegnamenti a scelta dello studente - 12 cfu
- prova finale - 18 cfu

curriculum Storia e filosofia: pratiche del sapere e della cittadinanza (sede di Arezzo)

primo anno

- storia contemporanea e genere e società contemporanee - 12 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo filosofico:
storia greca - 12 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo storico:
storia moderna e storia e attualità dell'Illuminismo - 12 cfu
- filosofia morale e filosofia teoretica - 12 cfu
- storia della filosofia A - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
storia del cristianesimo A - 6 cfu
storia delle dottrine politiche - 6 cfu
sociologia delle disuguaglianze e del welfare - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
storia della filosofia B - 6 cfu
fonti e metodi della storia medievale - 6 cfu
potere e società nella Toscana moderna e contemporanea - 6 cfu
geografia culturale - 6 cfu

secondo anno

- archivistica generale - 6 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo filosofico un insegnamento a scelta tra:
filosofia della religione - 6 cfu
fenomenologia della cura - 6 cfu

- per coloro che scelgono l'indirizzo storico:
economia e conflitti in età moderna e contemporanea - 6 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo filosofico:
storia della scienza moderna e contemporanea e storia e attualità dell'Illuminismo - 12 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo storico:
storia medievale - 12 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo filosofico un insegnamento a scelta tra:
filosofia teoretica B - 6 cfu
filosofia contemporanea - 6 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo storico:
storia contemporanea B - 6 cfu
- insegnamenti a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità di lingua inglese B2 - 6 cfu
- prova finale - 12 cfu

Presidente: Ferdinando Abbri
ferdinando.abbri@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.stobc@unisi.it;
didattica.dsfuci@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

storici; filosofi; redattori di testi per la pubblicità; revisori di testi; esperti culturali in vari settori; bibliotecari e archivisti (previa ulteriore formazione specifica); percorso formativo orientato all'insegnamento nelle scuole medie inferiori e superiori

Dipartimento di riferimento
Scienze storiche e dei beni culturali

www.dssbc.unisi.it

Dipartimento contitolare
Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale

www.dsfuci.unisi.it

SCIENZE PER LA FORMAZIONE E LA CONSULENZA PEDAGOGICA NELLE ORGANIZZAZIONI

<https://consulenza-pedagogica-organizzazioni.unisi.it>

classe: LM-85

crediti: 120

sede: Arezzo

numero programmato: no

lingua: italiano

primo anno

- pedagogia e didattica delle organizzazioni e della formazione - 12 cfu
- pedagogia di comunità - 12 cfu
- teorie e pratiche della consulenza pedagogica - 6 cfu
- metodologie della progettazione europea - 6 cfu
- storia di genere - 6 cfu
- sociologia delle disuguaglianze e del welfare - 6 cfu
- psicologia del lavoro - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - soft skills and employability* - 6 cfu
 - storia economica* - 6 cfu
 - filosofia del lavoro e delle organizzazioni* - 6 cfu

secondo anno

- sociologia della formazione professionale - 6 cfu
- teoria dell'argomentazione e sostenibilità - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - psicologia delle risorse umane* - 6 cfu
 - metodologie dell'inclusione* - 6 cfu
 - fenomenologia della cura* - 6 cfu
 - metodologia della ricerca quantitativa* - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B2 - 3 cfu
- crediti a scelta dello studente - 12 cfu
- tirocini formativi e di orientamento - 6 cfu
- orientamento al lavoro - 3 cfu
- prova finale - 12 cfu

Presidente: Claudio Melacarne

claudio.melacarne@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dsufuci@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

il corso permette di acquisire competenze connesse alla progettazione e gestione di processi formativi inerenti le risorse umane, l'educazione degli adulti, la consulenza pedagogica alla persona, alla famiglia e alle organizzazioni. I laureati possono trovare occupazione sia in ambito pubblico che privato, come liberi professionisti o consulenti, come manager della formazione o nell'area delle risorse umane. Possono partecipare alle selezioni per i corsi abilitanti per l'insegnamento nelle scuole secondarie (classi A18-Filosofia e Scienze umane e A19-Filosofia e Storia)

Dipartimento

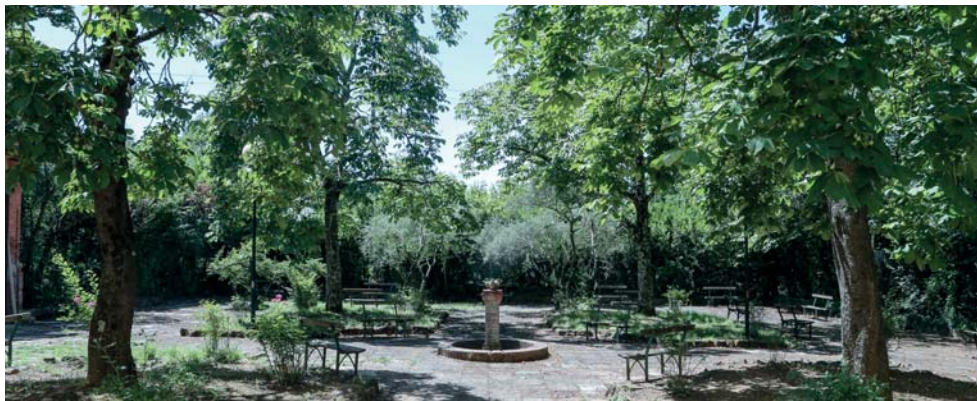
Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale

www.dsufuci.unisi.it





Nel laboratorio di restauro dell'Università di Siena è stato completato il recupero del *Cristo deposto* di Francesco di Giorgio



STORIA DELL'ARTE

<https://storia-dell-arte.unisi.it>

classe: LM-89 Storia dell'arte

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

consigliato per l'indirizzo di Arte medievale

primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - civiltà medievali* - 12 cfu
 - storia della lingua italiana* - 12 cfu
 - estetica dello spettacolo musicale e teatrale* - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - archivistica II* - 6 cfu
 - paleografia latina* - 6 cfu
 - gestione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico* - 6 cfu
- storia dell'arte medievale - 6 cfu
- storia dell'arte moderna - 6 cfu
- storia dell'arte contemporanea - 6 cfu
- museografia contemporanea - 6 cfu
- letteratura artistica - 6 cfu
- stage o tirocinio - 6 cfu
- attività a scelta dello studente - 6 cfu

secondo anno

- storia dell'architettura medievale - 6 cfu

- storia e metodologie della conservazione - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - iconografia e iconologia II* - 6 cfu
 - codicologia* - 6 cfu
 - storia dell'arte medievale II* - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B2 - 3 cfu
- attività a scelta dello studente - 6 cfu
- prova finale - 27 cfu

consigliato per l'indirizzo di Arte moderna

primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - storia moderna c.i.* - 12 cfu
 - storia della lingua italiana* - 12 cfu
 - estetica dello spettacolo musicale e teatrale* - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - archivistica II* - 6 cfu
 - paleografia latina* - 6 cfu
 - gestione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico* - 6 cfu
- storia dell'arte medievale - 6 cfu
- storia dell'arte moderna - 6 cfu
- storia dell'arte contemporanea - 6 cfu
- museografia contemporanea - 6 cfu
- letteratura artistica - 6 cfu
- stage o tirocinio - 6 cfu
- attività a scelta dello studente - 6 cfu

secondo anno

- storia della città e del territorio - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:

storia dell'arte del Rinascimento - 6 cfu
storia dell'arte moderna II - 6 cfu
storia della tradizione classica in età moderna - 6 cfu

- storia e metodologie della conservazione - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B2 - 3 cfu
- attività a scelta dello studente - 6 cfu
- prova finale - 27 cfu

consigliato per l'indirizzo di Arte contemporanea
primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - storia della contemporaneità c.i. - 12 cfu*
 - storia della lingua italiana I - 12 cfu*
 - estetica dello spettacolo musicale e teatrale - 12 cfu*
 - teoria del cinema e dell'audiovisivo - 12 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - archivistica II - 6 cfu*
 - gestione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico - 6 cfu*
- storia dell'arte medievale - 6 cfu
- storia dell'arte moderna - 6 cfu
- storia dell'arte contemporanea - 6 cfu
- museografia contemporanea - 6 cfu
- letteratura artistica - 6 cfu
- stage o tirocinio - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu

secondo anno

- storia dell'architettura contemporanea - 6 cfu

- due insegnamenti a scelta tra:
 - storia della critica d'arte contemporanea - 6 cfu*
 - arte ambientale e architettura del paesaggio - 6 cfu*
 - storia dell'arte contemporanea II - 6 cfu*
- storia e metodologie della conservazione - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B2 - 3 cfu
- attività a scelta dello studente - 6 cfu
- prova finale - 27 cfu

Presidente: Luca Quattrocchi
luca.quattrocchi@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.stobc@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

curatori e conservatori di musei; ricercatori e tecnici laureati nelle scienze storico-artistiche; organizzatori di esposizioni ed eventi culturali; guide turistiche; stimatori di opere d'arte; esperti d'arte; archivisti; imprenditori e responsabili di piccole aziende nei servizi di istruzione, formazione e ricerca

Dipartimento
 Scienze storiche e dei beni culturali

www.dssbc.unisi.it



STRATEGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE

<https://comunicazione-tecniche-strategie.unisi.it>

classe: LM-92 Teorie della comunicazione

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

curriculum Tecnologie e metodi

per l'experience design

primo anno

- sociologia della comunicazione - 6 cfu
- comunicazione digitale - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - metodologia della scienza sociale - 6 cfu*
 - social media marketing - 6 cfu*
 - pianificazione media - 6 cfu*
- teoria e storia della semiotica - 9 cfu
- tecnologie e sviluppo sostenibile - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - scienze e tecnologie cognitive - 6 cfu*
 - psicologia della comunicazione visiva - 6 cfu*
 - cultura e tecniche del web - 6 cfu*
- idoneità linguistica di inglese B2 - 3 cfu
- due esami a scelta - 12 cfu

secondo anno

- economia cognitiva e comportamentale - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - nuovi media e globalizzazione - 9 cfu*
 - storia della cultura - 9 cfu*
- linguaggio dei media: metodologia di analisi linguistica - 6 cfu
- physical computing - 6 cfu
- experience design - 6 cfu
- tirocinio - 12 cfu
- prova finale - 15 cfu

curriculum Comunicazione pubblica e sociale

e giornalismo

primo anno

- sociologia della comunicazione - 6 cfu
- comunicazione digitale - 9 cfu

- un insegnamento a scelta tra:
 - metodologia della scienza sociale - 6 cfu*
 - pianificazione media - 6 cfu*
- teoria e storia della semiotica - 9 cfu
- comunicazione politica - 9 cfu
- social media marketing - 6 cfu
- idoneità linguistica di inglese B2 - 3 cfu
- due esami a scelta - 12 cfu

secondo anno

- economia cognitiva e comportamentale - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - nuovi media e globalizzazione - 9 cfu*
 - storia della cultura - 9 cfu*
- linguaggio dei media: metodologia e analisi linguistica - 6 cfu
- comunicazione e reti sociali - 6 cfu
- inchieste di opinione e analisi dei dati - 6 cfu
- tirocinio - 12 cfu
- prova finale - 15 cfu

curriculum Comunicazione persuasiva e

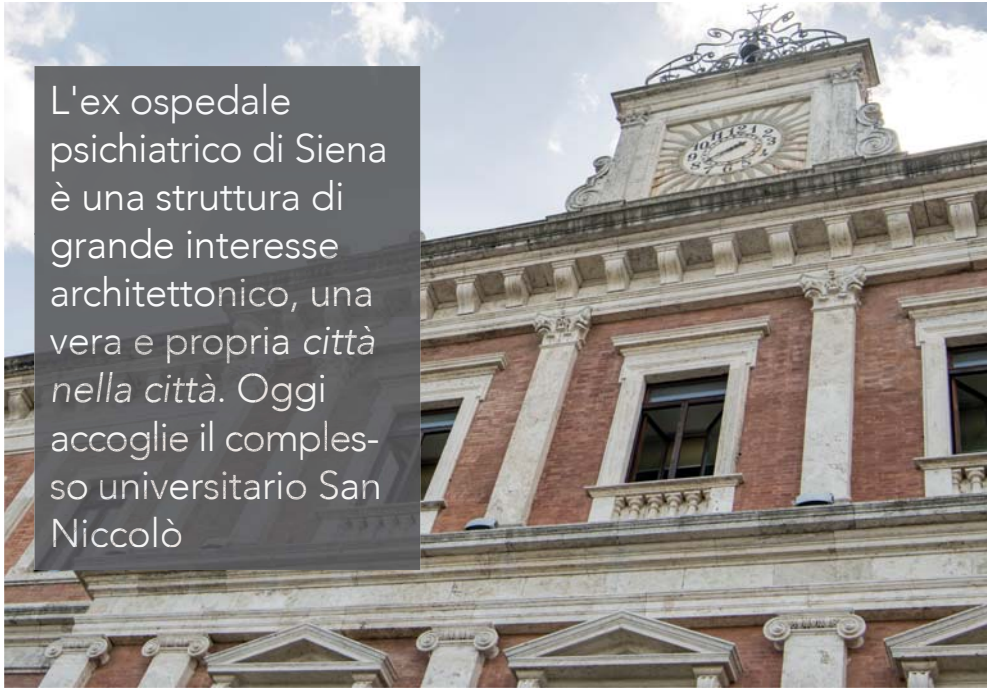
pubblicitaria

primo anno

- sociologia della comunicazione - 6 cfu
- comunicazione digitale - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - metodologia della scienza sociale - 6 cfu*
 - social media marketing - 6 cfu*
 - pianificazione media - 6 cfu*
- teoria e storia della semiotica - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - nuovi media e globalizzazione - 9 cfu*
 - storia della cultura - 9 cfu*
- pubblicità e strategie di comunicazione integrata - 6 cfu
- idoneità linguistica di inglese B2 - 3 cfu
- due esami a scelta - 12 cfu

secondo anno

- economia cognitiva e comportamentale - 6 cfu
- semiotica del testo - 9 cfu
- linguaggio dei media: metodologia e analisi linguistica - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - retorica e linguaggi persuasivi - 6 cfu*
 - linguaggi dell'audiovisivo - 6 cfu*



L'ex ospedale psichiatrico di Siena è una struttura di grande interesse architettonico, una vera e propria città nella città. Oggi accoglie il complesso universitario San Niccolò

- teorie dell'identità - 6 cfu
- tirocinio - 12 cfu
- prova finale - 15 cfu

Presidente: Giovanni Manetti
giovanni.manetti@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dispoc@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

responsabile della comunicazione, pianificatore di eventi culturali e promozionali, social media planner nelle aziende private; responsabile degli URP, gestore dei rapporti con i media, pianificatore delle campagne di comunicazione nelle istituzioni pubbliche; consulente per campagne di comunicazione istituzionale, sociale e politica, nonché per campagne pubblicitarie nei servizi professionali per la comunicazione (agenzie); specialista delle pubbliche relazioni, dell'imma-

gine e professioni assimilate; redattori di testi per la pubblicità; esperto di comunicazione politica e consulenza politica; esperto di gestioni di reti di conoscenza, strumenti di comunicazione via web e social network; esperto di rilevazioni di mercato, ricerca socio-politica, gestione di progetti a finanziamento pubblico e misto; ruolo noto come IU/UX Designer (ricerca di prodotto, strategia di sviluppo, architettura dell'informazione e design dell'interazione); creatore di prototipi su diversi livelli di dettaglio (wireframe, prodotti con software dedicato, mockup di vari livelli, prototipi computazionali interattivi)

Dipartimento
Scienze sociali; politiche e cognitive
www.dispoc.unisi.it

L'Università di
Siena ti offre
un supporto
completo: tu-
torato, studio
all'estero, ca-
reer service,
accoglienza
disabili, servizi
DSA, sostegno
psicologico e
perfezionamen-
to linguistico



CONTATTI

- URP

www.unisi.it/urp

Banchi di Sotto, 55
numero verde (solo da rete fissa): 800221644
tel. 0577 235555
urp@unisi.it

- Ufficio orientamento e tutorato

www.unisi.it/didattica/orientamento-e-tutorato

Banchi di Sotto, 55
tel. 0577 235265/5268/5270
orientamento@unisi.it
tutorato@unisi.it

- Ufficio accoglienza disabili

www.unisi.it/accoglienza-disabili-e-servizi-dsa

Banchi di Sotto, 55
tel. 0577 235518/5415
uffdisabili@unisi.it

- Ufficio borse e premi di studio

www.unisi.it/didattica/borse

via Bandini, 25
tel. 0577 235244/5245/5246
borse.premi@unisi.it

- Sistema bibliotecario d'Ateneo

www.sba.unisi.it

Banchi di Sotto, 55
tel. 0577 235519
utenti.ufficio@sba.unisi.it

- Divisione corsi di I e II livello

www.unisi.it/didattica/immatricolazioni-e-iscrizioni

via Bandini, 25
tel. 0577 235511
corsi.laurea@unisi.it

- Divisione corsi di area sanitaria e post laurea
Corsi di studio

www.unisi.it/didattica/sportello-area-sanitaria

Centro didattico del Policlinico Le Scotte
strada delle Scotte, 4
tel. 0577 235510
sanitarie.biomediche@unisi.it
medicina@unisi.it

- Divisione corsi di area sanitaria e post laurea
Post laurea

www.unisi.it/didattica/corsi-post-laurea

Centro didattico del Policlinico Le Scotte
strada delle Scotte, 4
tel. 0577 235954/5370
areasanitaria-postlaurea@unisi.it

- Divisione relazioni internazionali

www.unisi.it/internazionale

via San Vigilio, 6
tel. +39 0577 235182/5194/5199
incoming@unisi.it
internazionale@unisi.it
erasmus.out@unisi.it
uri@unisi.it

- International Place

www.unisi.it/internazionale/prospective-and-enrolled-international-students

Banchi di Sotto, 55 – presso l'URP
tel. +39 0577 235205
internationalplace@unisi.it

- Santa Chiara Lab

santachiaralab.unisi.it

via Valdumontone, 1
tel. 0577 235272/5215
santachiaralab@unisi.it

Rivolgiti all'URP per
accoglienza e informazioni
www.unisi.it/urp

- Centro linguistico di Ateneo

www.cla.unisi.it

piazza San Francesco, 8
tel. 0577 235535
infocla@unisi.it

- Placement Office - Career Service

www.unisi.it/placement

via Valdimontone 1
tel. 0577 235393
placement@unisi.it - stage@unisi.it

- Sede di Arezzo

Campus del Pionta

www.dsfuci.unisi.it

viale Cittadini 33, Arezzo
tel. 0575 9261

- Arezzo - Biblioteca di Area Umanistica

www.sba.unisi.it/bauma

Campus del Pionta, viale Cittadini 33, Arezzo
tel. 0575 926289

- Arezzo - Centro linguistico d'Ateneo

www.cla.unisi.it/it/sede-di-arezzo

Campus del Pionta, Palazzina Uomini - Arezzo
tel. 0575 926384/926221
cla-ar@unisi.it

- Grosseto - Segreteria studenti

via Saffi, 17/C - Grosseto
tel. 0577 235240/5241/5242
segreteria.grosseto@unisi.it

- Grosseto - Biblioteca centralizzata

via Ginori 41 - Grosseto
tel. 0577 235225

- Cus Siena - Centro universitario sportivo

www.cussiena.it

via Banchi, 3
tel. 0577 52341
info@cussiena.it



DSU Toscana: mense
residenze e borse di
studio

DSU Toscana - Diritto allo studio universitario (Siena)

via Mascagni 53

Contatti: compila il modulo al link

www.dsu.toscana.it/contattaci

- Servizio residenze DSU Toscana
www.dsu.toscana.it/servizi/residenze
- Servizio Cultura Orientamento Sport
www.dsu.toscana.it/servizi/cultura-orientamento-sport
- Servizio ristorazione DSU Toscana
www.dsu.toscana.it/servizi/ristorazione
- Servizio interventi monetari DSU Toscana
www.dsu.toscana.it/servizi/benefici-agli-studenti
- Arezzo - Sportello DSU Toscana
via Laschi, 26
tel. 0575 35981

Se hai necessità di una guida ad
alta leggibilità puoi richiederla a
comunicazione@unisi.it