



informazioni sull'intera offerta formativa

➤ www.unisi.it/scegli-il-tuo-percorso

per scaricare la versione digitale di questa e delle altre guide

➤ www.unisi.it/materiali-informativi





UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

Area beni culturali, formazione, lettere, lingue, storia e filosofia

Lauree

Scienze storiche e del patrimonio culturale p. 9

Studi letterari e filosofici p. 12

Lingue per la comunicazione interculturale e
d'impresa p. 17

Scienze dell'educazione e della formazione p. 20

Scienze della comunicazione p. 22

Lauree magistrali

Antropologia e linguaggi dell'immagine p. 24

Archeologia p. 25

Lettere moderne p. 26

Lettere classiche p. 27

Language and mind: linguistics and cognitive
studies p. 29

Storia e filosofia p. 30

Scienze per la formazione e la consulenza
pedagogica nelle organizzazioni p. 32

Storia dell'arte p. 34

Strategie e tecniche della comunicazione p. 36



A SIENA

per studiare nella città campus



QUESTA GUIDA

Questa guida contiene i corsi di laurea e laurea magistrale 2016-2017 dell'area beni culturali, formazione, lettere, lingue, storia e filosofia del nostro ateneo

Le informazioni nella guida

Il contenuto della guida è incentrato sui cosiddetti "piani di studio", ovvero sull'insieme delle attività formative e degli insegnamenti/esami che è necessario frequentare e superare per conseguire la laurea. Questo per dare evidenza alle materie che caratterizzano il corso e fornire così informazioni dettagliate per una scelta consapevole su cosa studiare.

I **corsi di laurea** hanno durata triennale (alla conclusione del corso è possibile accedere ai corsi di laurea magistrale, che sono biennali, e ai master di I livello).

I **corsi di laurea magistrale a ciclo unico e/o a ciclo unico a normativa europea** hanno durata di 5 o 6 anni (alla conclusione del corso è possibile accedere ai corsi del cosiddetto "terzo ciclo": master di I e II livello, dottorati di ricerca, scuole di specializzazione).

I **corsi di laurea magistrale** hanno durata di 2 anni (alla conclusione del corso è possibile accedere ai corsi del cosiddetto "terzo ciclo": master di I e II livello, dottorati di ricerca, scuole di specializzazione).

Per ciascun corso di studio sono riportati:

- il nome del corso;

- **la classe del corso**: i corsi attivati dagli atenei sono raggruppati in classi, che fissano gli obiettivi e le corrispondenti attività formative. I corsi appartenenti alla stessa classe hanno quindi obiettivi formativi comuni;
- i **crediti totali** del corso di studio;
- **la lingua** in cui si tiene il corso (italiano o inglese);
- **la sede** del corso in aula ed eventualmente la possibilità di teledidattica sincrona;
- **il numero programmato**, se presente: alcuni corsi di studio hanno uno sbarramento all'ingresso. Ogni anno possono accedere a questi corsi un numero preciso di studenti. La selezione viene effettuata tramite una prova di ammissione obbligatoria. A questa segue la pubblicazione di una graduatoria con l'indicazione di chi può immatricolarsi al corso e accedere alla frequenza delle lezioni;
- **il doppio titolo**, se presente, cioè la possibilità di frequentare per un periodo la sede estera (partecipando a una selezione interna), per ottenere, oltre al titolo dell'università di appartenenza, anche il titolo dell'università partner;
- **gli sbocchi professionali**, cioè le principali professioni a cui il corso prepara. Per praticare alcune professioni è necessario superare dopo la laurea un esame di Stato finalizzato al conseguimento dell'abilitazione professionale;
- **il dipartimento**, cioè la struttura a cui afferisce il corso di laurea. Alcuni corsi sono gestiti da più dipartimenti contitolari: in questo caso il **dipartimento di riferimento** è quello a cui rivolgersi per le pratiche;
- **il presidente** del corso di studio;
- **il contatto email** del presidente e/o di un altro referente, a cui si possono richiedere informazioni.

Inoltre ogni dipartimento ha un proprio referente per l'orientamento e uno per il tutorato, a disposizione degli studenti per informazioni e supporto. L'elenco completo dei recapiti è disponibile alla pagina:

www.unisi.it/didattica/orientamento-e-tutorato

Proseguire gli studi

L'offerta formativa post laurea dell'Università di Siena è ampia e offre molte opportunità di studio fra: master di I e II livello, scuole di specializzazione sia di area medica che nei settori delle professioni legali e beni storico artistici, corsi di perfezionamento e dottorati di ricerca. Informazioni su queste e altre tipologie di corsi (come summer school, corsi di perfezionamento, corsi di formazione, corsi di aggiornamento professionale e per la formazione degli insegnanti) sono reperibili alla pagina web:

www.unisi.it/didattica/corsi-post-laurea

Master di I e II livello

www.unisi.it/didattica/master-universitari

Scuole di specializzazione

www.unisi.it/didattica/scuole-di-specializzazione

Corsi di perfezionamento

www.unisi.it/didattica/corsi-di-perfezionamento

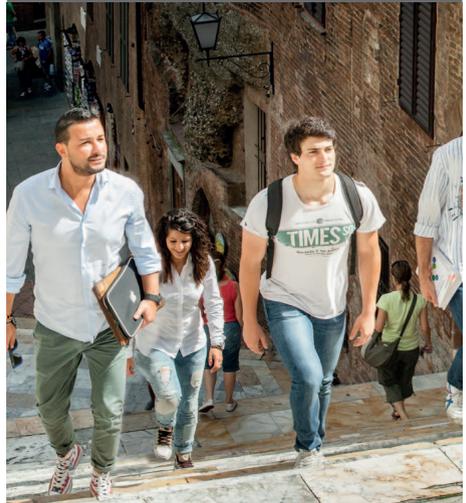
Dottorati di ricerca

www.unisi.it/ricerca/dottorati-di-ricerca

I dipartimenti

I corsi di studio dell'Università di Siena sono svolti all'interno dei **dipartimenti**, cioè le strutture che si occupano di didattica e ricerca. I dipartimenti dell'Università di Siena sono: Biotecnologie, chimica e farmacia; Biotecnologie mediche; Economia politica e statistica; Filologia e critica delle letterature antiche e moderne; Giurisprudenza; Ingegneria dell'informazione e scienze matematiche; Medicina molecolare e dello sviluppo; Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale; Scienze della vita; Scienze fisiche, della Terra e dell'ambiente; Scienze mediche, chirurgiche e neuroscienze; Scienze politiche e internazionali; Scienze sociali, politiche e cognitive; Scienze storiche e dei beni culturali; Studi aziendali e giuridici.

Il piano di studio è l'insieme delle attività formative e degli insegnamenti/esami che dovrai frequentare e superare per conseguire la laurea e la laurea magistrale



Per ogni corso troverai l'elenco delle principali professioni a cui il corso di studio ti prepara e che potrai esercitare dopo la laurea



Test d'accesso

Chi si immatricola a un corso di studio **non a numero programmato** deve sostenere un test di accesso. La prova, che di norma si tiene in date e luoghi diversi per ciascun corso di laurea, ha lo scopo di valutare l'attitudine e il grado di preparazione in alcune discipline ritenute particolarmente rilevanti per affrontare con successo il corso di studio che si intende scegliere.

Per aiutare lo studente a superare le eventuali difficoltà emerse attraverso il test e, più in generale, per offrire uno strumento di supporto che accompagni la fase iniziale degli studi, sono previsti corsi di sostegno mirati e indirizzati a tutti.

La prova è obbligatoria, ma l'eventuale risultato negativo non preclude l'immatricolazione. È previsto un contributo economico per le spese che l'Ateneo dovrà sostenere per la realizzazione delle prove.

In genere la prima sessione è a settembre e la seconda a novembre. Date e sedi del test:

www.unisi.it/didattica/test-daccesso-2016-2017

Test di lingua inglese

L'Università di Siena richiede una idoneità di lingua inglese almeno di livello B1 (secondo il Quadro comune europeo di riferimento per le lingue) per poter conseguire la laurea.

Le lauree magistrali a ciclo unico e a normativa UE prevedono una ulteriore prova per il livello B2.

A Siena i test di livello si svolgono tra la fine di settembre e i primi di ottobre. L'inizio dei corsi è previsto a ottobre.

www.unisi.it/didattica/test-lingua-inglese

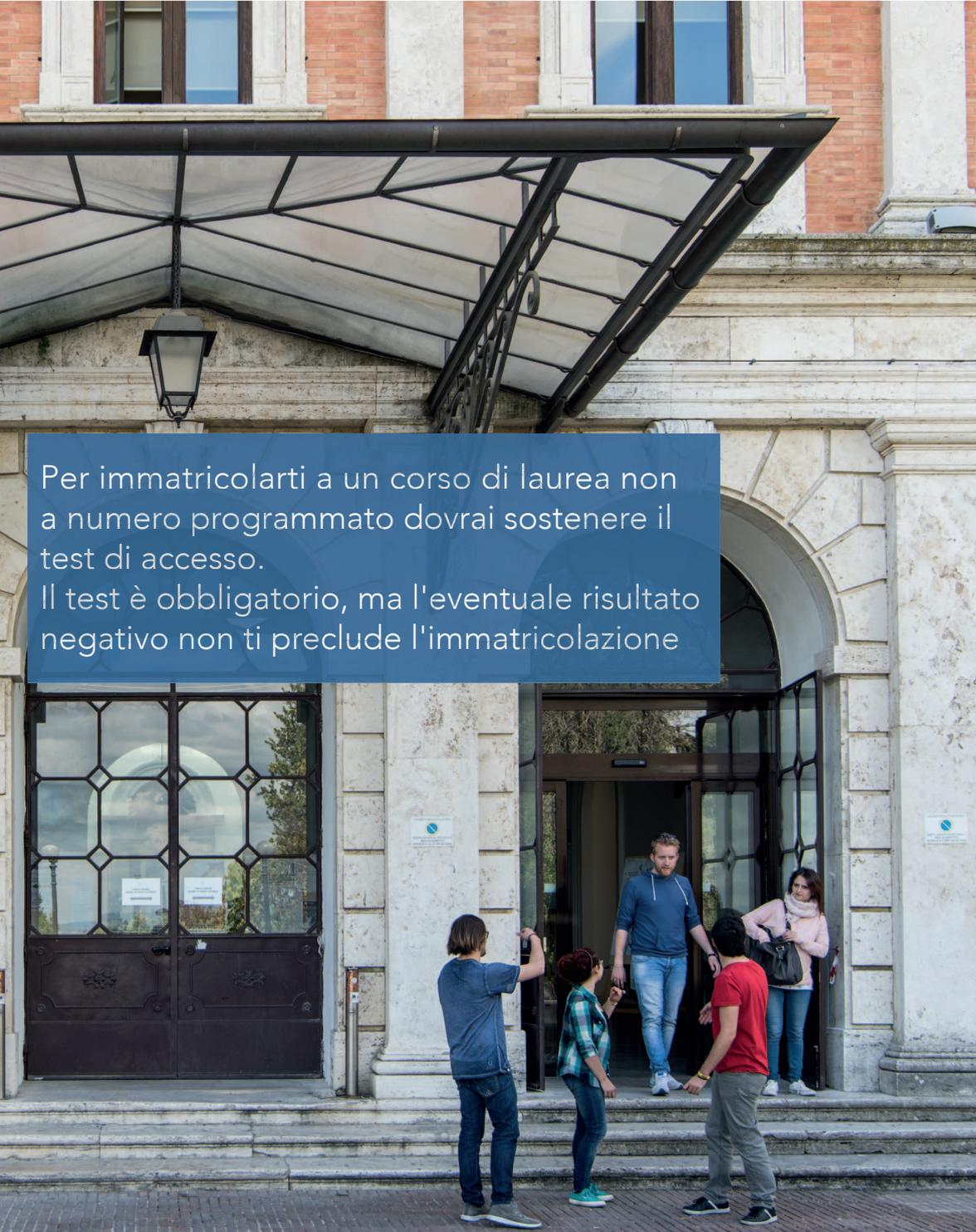
www.cla.unisi.it

www.cla.unisi.it/it/sede-di-arezzo



LAUREE

Se pensi di non conoscere tutta l'offerta a disposizione e vuoi valutare il tuo futuro nello studio rivolgiti al nostro servizio di orientamento www.unisi.it/orientamento

A photograph of a university building entrance. The building features a large, ornate glass and metal entrance with a dark metal frame and a large glass pane. Above the entrance is a large, dark metal canopy structure. The building is made of light-colored stone or brick. In the foreground, several young people are gathered near the entrance, some talking and some looking towards the camera. A blue text overlay is positioned in the upper left quadrant of the image.

Per immatricolarti a un corso di laurea non a numero programmato dovrai sostenere il test di accesso.
Il test è obbligatorio, ma l'eventuale risultato negativo non ti preclude l'immatricolazione

SCIENZE STORICHE E DEL PATRIMONIO CULTURALE

classe: L-1 Beni culturali

crediti: 180

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

curriculum Archeologia

primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura italiana - 12 cfu
 - letteratura italiana V - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - fonti medievali e umanistiche per il patrimonio culturale - 9 cfu
 - civiltà classica - 9 cfu
 - lingua e letteratura latina D con verifica preliminare delle conoscenze linguistiche - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia greca III - 9 cfu
 - storia romana A - 9 cfu
- storia dell'arte medievale I - 9 cfu
- metodologia della ricerca archeologica - 9 cfu
- archeologia dei paesaggi A - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (livello B1) - 3 cfu
- informatica per il patrimonio culturale - 3 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - storia medievale I A - 9 cfu
 - storia medievale I B - 9 cfu
- preistoria e protostoria - 9 cfu
- archeologia romana - 9 cfu
- archeologia medievale I - 9 cfu
- archeologia dell'architettura - 6 cfu
- etruscologia - 6 cfu
- archeologia greca - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente II anno - 6 cfu

terzo anno

- insegnamento a scelta dello studente III anno - 6 cfu

- un insegnamento a scelta tra:
 - archeologia della produzione preistorica - 6 cfu
 - archeologia della tarda antichità - 6 cfu
- legislazione dei beni culturali - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - archivistica II - 6 cfu
 - paleografia - 6 cfu
 - lineamenti di storia dello spettacolo - 6 cfu
 - paleontologia umana I - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - archeometria I - 6 cfu
 - archeologia sperimentale - 6 cfu
- geografia - 9 cfu
- archeologia digitale - 6 cfu
- stage e tirocini - 6 cfu
- prova finale - 9 cfu

curriculum Storia e documentazione

primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura italiana - 12 cfu
 - letteratura italiana V - 12 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - storia greca III - 9 cfu
 - storia romana A - 9 cfu
 - storia medievale I A - 9 cfu
 - storia medievale I B - 9 cfu
 - storia moderna I - 9 cfu
 - storia contemporanea I - 9 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - archeologia dei paesaggi A - 6 cfu
 - storia dell'architettura - 6 cfu
 - lineamenti di storia dello spettacolo - 6 cfu
 - teorie e tecniche del linguaggio cinematografico - 6 cfu
- archivistica A - 9 cfu
- codicologia A - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (livello B1) - 3 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta (diverso da quelli scelti il I anno):
 - storia greca III - 9 cfu
 - storia romana A - 9 cfu
 - storia medievale I A - 9 cfu
 - storia medievale I B - 9 cfu

- storia moderna I - 9 cfu
- storia contemporanea I - 9 cfu
- storia della storiografia - 6 cfu
- geografia - 9 cfu
- paleografia - 9 cfu
- archivistica II - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - archeologia romana - 9 cfu
 - archeologia medievale I - 9 cfu
 - metodologie della ricerca archeologica - 9 cfu
 - storia dell'arte medievale I - 9 cfu
 - storia dell'arte moderna I - 9 cfu
 - storia dell'arte contemporanea I - 9 cfu
 - storia della filosofia III - 9 cfu
- informatica per il patrimonio culturale - 3 cfu

terzo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - fonti medievali e umanistiche per il patrimonio culturale - 9 cfu
 - lingua e letteratura latina D con verifica preliminare delle conoscenze linguistiche - 9 cfu
 - civiltà classica - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - geografia del paesaggio e del patrimonio culturale - 6 cfu
 - metodologia e storia delle discipline antropologiche - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - storia greca (corso avanzato) - 6 cfu
 - storia romana (corso avanzato) - 6 cfu
 - storia religiosa del Medioevo - 6 cfu
 - storia economica e sociale del Medioevo - 6 cfu
 - esegesi delle fonti per la storia medievale - 6 cfu
 - istituzioni medievali - 6 cfu
 - storia economica pre-industriale - 6 cfu
 - storia dell'Italia contemporanea - 6 cfu
- legislazione dei beni culturali A - 6 cfu
- insegnamenti a scelta dello studente - 12 cfu
- stage e tirocini - 6 cfu
- prova finale - 9 cfu

curriculum Storia dell'arte

primo anno

- un insegnamento a scelta tra:

- letteratura italiana - 12 cfu
- letteratura italiana V - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - fonti medievali e umanistiche per il patrimonio culturale - 9 cfu
 - lingua e letteratura latina D con verifica preliminare delle conoscenze linguistiche - 9 cfu
 - civiltà classica - 9 cfu
- archeologia e storia dell'arte greca e romana - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia medievale I A - 9 cfu
 - storia medievale I B - 9 cfu
- storia dell'arte medievale - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - lineamenti di storia dello spettacolo - 6 cfu
 - teorie e tecniche del linguaggio cinematografico - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (livello B1) - 3 cfu
- informatica per il patrimonio culturale - 3 cfu

secondo anno

- storia moderna I - 9 cfu
- storia contemporanea I - 9 cfu
- storia dell'arte moderna I - 9 cfu
- storia dell'arte contemporanea I - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - iconografia e iconologia - 6 cfu
 - storia delle arti minori - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - archivistica II - 6 cfu
 - paleografia - 6 cfu
- legislazione dei beni culturali A - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente II anno - 6 cfu

terzo anno

- geografia - 9 cfu
- storia dell'architettura - 6 cfu
- storia dell'arte medievale (corso avanzato) - 6 cfu
- storia dell'arte moderna (corso avanzato) - 6 cfu
- storia dell'arte contemporanea (corso avanzato) - 6 cfu
- tutela e conservazione del patrimonio artistico - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente III anno - 6 cfu

- stage e tirocini - 6 cfu
- prova finale - 9 cfu

curriculum Spettacolo

primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura italiana* - 12 cfu
 - letteratura italiana V* - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - fonti medievali e umanistiche per il patrimonio culturale* - 9 cfu
 - lingua e letteratura latina D con verifica preliminare delle conoscenze linguistiche* - 9 cfu
 - civiltà classica* - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - etnologia A* - 9 cfu
 - antropologia sociale A* - 9 cfu
 - storia delle tradizioni popolari A* - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia medievale I A* - 9 cfu
 - storia medievale I B* - 9 cfu
- storia e critica del cinema I - 9 cfu
- lineamenti di storia dello spettacolo - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese (livello B1) - 3 cfu
- informatica per il patrimonio culturale - 3 cfu

secondo anno

- storia moderna I - 9 cfu
- storia contemporanea - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia dell'arte moderna I* - 9 cfu
 - storia dell'arte contemporanea I* - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - archivistica II* - 6 cfu
 - paleografia* - 6 cfu
 - musei e archivi dello spettacolo* - 6 cfu
- storia del teatro e dello spettacolo I - 9 cfu
- teorie e tecniche del linguaggio cinematografico - 6 cfu
- fondamenti del linguaggio musicale - 6 cfu
- estetica - 6 cfu

terzo anno

- geografia - 9 cfu
- storia e arte dell'attore - 6 cfu
- storia delle teorie del cinema - 6 cfu
- legislazione dei beni culturali A - 6 cfu

- lineamenti di storia della musica - 6 cfu
- insegnamenti a scelta dello studente - 12 cfu
- stage e tirocini - 6 cfu
- prova finale - 9 cfu

Presidente: Giovanna Bianchi

giovanna.bianchi@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.stobc@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

operatore del patrimonio culturale ad ampio spettro, dotato delle conoscenze e delle competenze (a seconda dell'indirizzo prescelto) per lavorare quale esperto gestionale presso parchi archeologici, musei, archivi, biblioteche e in generale presso le istituzioni, le imprese, gli enti che operano nel settore della conoscenza e della salvaguardia del patrimonio culturale

Dipartimento

Scienze storiche e dei beni culturali

www.dssbc.unisi.it





La biblioteca di area umanistica ha due sedi: una a Siena, in via Fieravecchia, e una a Arezzo, al campus universitario del Pionta www.sba/unisi.it/baum

STUDI LETTERARI E FILOSOFICI

classe: L-10 Lettere

crediti: 180

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

curriculum Filosofia

primo anno

- gli studenti con:
 - cognome A-L, letteratura italiana V - 12 cfu*
 - cognome M-Z, letteratura italiana - 12 cfu*
- filosofia teoretica I - 9 cfu
- antropologia culturale I A - 9 cfu
- filosofia morale I - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia moderna I B - 6 cfu*
 - storia medievale I - 6 cfu*
 - storia medievale II - 6 cfu*
 - storia contemporanea II - 6 cfu*
- idoneità di lingua inglese B1 - 3 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia della filosofia antica I - 6 cfu*
 - etnografia - 6 cfu*
- geografia - 6 cfu



letteratura italiana contemporanea I - 9 cfu
letteratura italiana contemporanea II - 9 cfu

- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità di lingua inglese B1 - 3 cfu
- prova finale - 6 cfu

curriculum Lettere moderne

primo anno

- gli studenti con:
 - cognome A-L, letteratura italiana V - 12 cfu*
 - cognome M-Z, letteratura italiana - 12 cfu*
- una lingua straniera a scelta tra:
 - lingua francese I - 6 cfu*
 - lingua spagnola I - 6 cfu*
 - lingua inglese - 6 cfu*
 - lingua tedesca I - 6 cfu*
 - lingua russa I - 6 cfu*
- una letteratura straniera a scelta tra:
 - letteratura francese I A - 9 cfu*
 - letteratura spagnola I A - 9 cfu*
 - letterature ispano-americane I A - 9 cfu*
 - letteratura inglese I A - 9 cfu*
 - letterature anglo-americane I-II-III - 9 cfu*
 - letteratura tedesca I A - 9 cfu*
 - letteratura russa - 9 cfu*
- un insegnamento a scelta dal seguente gruppo:
 - storia della filosofia II A - 6 cfu*
 - storia della filosofia II B - 6 cfu*
- idoneità di lingua inglese B1 - 3 cfu
- lingua e letteratura latina (verifica preliminare delle conoscenze linguistiche) - 12 cfu

- un insegnamento a scelta dal seguente gruppo:
 - storia moderna I A - 6 cfu*
 - storia medievale I - 6 cfu*
 - storia medievale II - 6 cfu*
 - storia contemporanea II - 6 cfu*
- lineamenti di storia dello spettacolo - 6 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta dal seguente gruppo:
 - letteratura italiana contemporanea I - 9 cfu*
 - letteratura italiana contemporanea II - 9 cfu*
- critica letteraria e letterature comparate - 9 cfu
- filologia romanza - 9 cfu
- fondamenti di linguistica e di storia della lingua italiana - 12 cfu
- geografia - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia dell'arte medievale - 6 cfu*
 - storia dell'arte moderna - 6 cfu*
 - storia dell'arte contemporanea - 6 cfu*
- un insegnamento a scelta dal seguente gruppo (diverso da quello scelto al I anno):
 - storia medievale I - 6 cfu*
 - storia medievale II - 6 cfu*
 - storia contemporanea II - 6 cfu*
 - storia moderna I - 6 cfu*
- idoneità di informatica - 3 cfu

terzo anno

- due esami a scelta tra:





linguistica italiana - 6 cfu
 linguistica generale - 6 cfu
 letteratura latina medievale e umanistica - 6 cfu
 oppure fra:
 letteratura francese II - 6 cfu
 letteratura spagnola II - 6 cfu
 letterature ispano-americane II - 6 cfu
 letteratura inglese II - 6 cfu
 lingue e letterature anglo-americane II - 6 cfu
 letteratura tedesca II - 6 cfu
 letteratura russa II - 6 cfu

- storia romana I - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 letteratura italiana e filologia italiana - 12 cfu
 letterature comparate e filologia germanica - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 storia delle tradizioni popolari - 6 cfu
 storia della Chiesa - 6 cfu
 estetica - 6 cfu
- idoneità di lingua straniera - 6 cfu a scelta tra:
 lingua francese: A2, B1, B2, C1
 lingua inglese: B2, C1 oltre al B1 obbligatorio per tutti
 lingua portoghese: A2, B1, B2, C1

lingua spagnola: A2, B1, B2, C1
 lingua tedesca: A2, B1, B2, C1
 lingua russa: A2, B1, B2, C1

- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- prova finale - 6 cfu

Presidente: Daniela Fausti

daniela.fausti@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dfclam@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

operatore nei campi delle risorse umane, pubbliche relazioni, uffici stampa, editoria, centri di cultura in Italia e all'estero; bibliotecari e archivisti (previa ulteriore formazione specifica); redattori e revisori di testi; insegnanti nelle scuole medie inferiori e superiori (previa ulteriore formazione secondo la normativa vigente)

Dipartimento

Filologia e critica delle letterature antiche e moderne

www.dfclam.unisi.it





Ad Arezzo tutti i corsi
si tengono nel campus
del Pionta, in viale
Cittadini

LINGUE PER LA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE E D'IMPRESA

classe: L-11 Lingue e culture moderne

crediti: 180

sede: Arezzo

numero programmato: no

lingua: italiano

curriculum Lingue per la comunicazione
interculturale

primo anno

- lingua e traduzione inglese I - 8 cfu
- letteratura inglese I - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B1 - 3 cfu
- glottologia e linguistica generale - 12 cfu
- grammatica italiana - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - letterature - 12 cfu*
 - letteratura italiana - 12 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - lingua e traduzione francese I - 8 cfu*
 - lingua e traduzione russa I - 8 cfu*
 - lingua e traduzione spagnola I - 8 cfu*
 - lingua e traduzione tedesca I - 8 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura francese I - 6 cfu*
 - letteratura russa I - 6 cfu*
 - letteratura spagnola I - 6 cfu*
 - letteratura tedesca I - 6 cfu*

secondo anno

- lingua e traduzione inglese II - 8 cfu
- informatica - 2 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura inglese II - 6 cfu*
 - studi americani I - 6 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - lingua e traduzione francese II - 8 cfu*
 - lingua e traduzione russa II - 8 cfu*
 - lingua e traduzione spagnola II - 8 cfu*
 - lingua e traduzione tedesca II - 8 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - letteratura francese II - 6 cfu*
 - letteratura russa II - 6 cfu*
 - letteratura spagnola II - 6 cfu*
 - letteratura tedesca II - 6 cfu*

- un insegnamento a scelta tra:
filologia germanica I - 12 cfu
filologia - 12 cfu
 - un insegnamento a scelta tra:
geografia - 12 cfu
storia medievale e moderna - 12 cfu
sociologia - 12 cfu
 - un insegnamento a scelta tra:
sociolinguistica - 6 cfu
glottodidattica - 6 cfu
linguistica inglese - 6 cfu
lingua francese - 6 cfu
lingua russa - 6 cfu
lingua spagnola - 6 cfu
lingua tedesca - 6 cfu
lingua cinese - 6 cfu
- terzo anno**
- lingua e traduzione inglese III - 8 cfu
 - un insegnamento a scelta tra:
lingua e traduzione francese III - 8 cfu
 - lingua e traduzione russa III - 8 cfu*
 - lingua e traduzione spagnola III - 8 cfu*
 - lingua e traduzione tedesca III - 8 cfu*
 - un insegnamento a scelta tra:
letteratura inglese III - 6 cfu
studi americani II - 6 cfu
 - un insegnamento a scelta tra:
letteratura francese III - 6 cfu
letteratura russa III - 6 cfu
letteratura spagnola III - 6 cfu
letteratura tedesca III - 6 cfu
lingua e cultura araba - 6 cfu
 - un insegnamento a scelta tra:
scienze economiche - 6 cfu
storia dell'arte e dell'architettura moderna - 12 cfu
geografia e storia contemporanea - 12 cfu
 - attività a scelta dello studente - 12 cfu
 - tirocinio - 3 cfu
 - prova finale - 4 cfu



SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE

classe: L-19 Scienze dell'educazione e della formazione

crediti: 180

sede: Arezzo

numero programmato: no

lingua: italiano

primo anno

- pedagogia generale - 12 cfu
- educazione degli adulti - 12 cfu
- psicologia generale - 12 cfu
- sociologia generale - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B1 - 3 cfu
- informatica - 2 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - filosofia teoretica - 6 cfu*
 - storia della filosofia - 6 cfu*
 - sociologia dell'educazione - 6 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - psicologia interculturale - 6 cfu*
 - storia della filosofia dell'educazione - 6 cfu*
 - filosofia morale - 6 cfu*

secondo anno

- didattica dei processi educativi e formativi - 12 cfu
- sociologia della relazioni - 6 cfu
- psicologia dello sviluppo - 12 cfu
- pedagogia sociale - 12 cfu
- tre insegnamenti a scelta tra:
 - storia medievale - 6 cfu*
 - storia moderna - 6 cfu*
 - procedure di avviamento d'azienda - 6 cfu*
 - storia contemporanea - 6 cfu*

terzo anno

- sociologia della famiglia e del corso di vita - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - tecnologie dell'educazione - 6 cfu*
 - pedagogia speciale - 6*
- un insegnamento a scelta tra:
 - grammatica italiana - 6 cfu*
 - linguistica generale - 6 cfu*

- tre insegnamenti a scelta tra:
 - società contemporanea, città e spazi educativi - 6 cfu*
 - economia aziendale - 6 cfu*
 - economia delle aziende e delle amministrazioni pubbliche - 6 cfu*
 - programmazione e controllo di gestione - 6 cfu*
 - ragioneria generale e applicata - 6 cfu*
 - formazione delle risorse umane - 6 cfu*
 - neuropsichiatria infantile - 6 cfu*
 - storia della scienza - 6 cfu*
- tirocinio - 7 cfu
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- prova finale - 6 cfu

Presidente: Francesca Bianchi

francesca.bianchi@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dsufuci@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

educatori della prima infanzia (il corso non abilita all'insegnamento nella scuola dell'infanzia e della scuola primaria); educatori sociali; animatori socio-culturali; formatori; educatori degli adulti; tutor di attività formative

Dipartimento

Scienze della formazione, scienze umane
e della comunicazione interculturale

www.dsufuci.unisi.it



La sede storica di via Fieravecchia accoglie numerosi archivi, tra cui quello che raccoglie le carte del cantautore Fabrizio de André

SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

classe: L-20 Scienze della comunicazione

crediti: 180

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

primo anno

- linguistica generale - 9 cfu
- sociologia dei processi culturali e comunicativi - 9 cfu
- teorie e tecniche della comunicazione di massa - 6 cfu
- informatica applicata - 9 cfu
- storia contemporanea - 9 cfu
- semiotica - 9 cfu
- introduzione alla comunicazione politica - 6 cfu
- idoneità lingua inglese B2 - 3 cfu

secondo anno

- lingua inglese I - 9 cfu
- sociolinguistica - 12 cfu
- scienza dell'opinione pubblica - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - giornalismo e nuovi media - 9 cfu*
 - filosofia del linguaggio - 9 cfu*
- semiotica dell'immagine - 9 cfu
- psicologia cognitiva - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - diritto della comunicazione - 6 cfu*
 - opinione pubblica, media e integrazione europea - 6 cfu*
 - storia del giornalismo - 6 cfu*



antropologia cognitiva - 6 cfu
sociologia visuale - 6 cfu
interazione uomo-macchina - 6 cfu

terzo anno

- design dell'interazione - 9 cfu
- teoria e tecniche della scrittura - 6 cfu
- economia politica - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - filosofia e cognizione - 6 cfu*
 - linguistica applicata - 6 cfu*
 - marketing - 6 cfu*
 - simbologia e linguaggio dei regimi politici - 6 cfu*
 - pubblicità, comunicazione e consumi - 6 cfu*
 - produzione video e grafica - 6 cfu*
 - percezione e comunicazione grafica - 6 cfu*
 - marketing politico - 6 cfu*
 - studi strategici - 6 cfu*
- crediti a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità lingua livello B2 e C1 - 4 cfu
- stages/tirocini - 3 cfu
- prova finale - 5 cfu

Presidente: Alison Margaret Duguid

alison.duguid@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dispoc@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

attività professionali in diversi settori, connotati da un costante riferimento all'uso dei linguaggi e all'uso e progettazione delle tecnologie per la comunicazione. Più in particolare, ambiti occupazionali preferenziali saranno: l'editoria tradizionale e multimediale; la pubblica amministrazione (gestione degli uffici di relazione con il pubblico, direzione del personale, ufficio stampa e pubbliche relazioni, progettazione e promozione culturale, informazione e comunicazione pubblica e massmediale); aziende private (marketing e comunicazione commerciale, pubblicità creativa); giornalismo (carta stampata, radio, televisione, on-line)

Dipartimento

Scienze sociali, politiche e cognitive

www.dispoc.unisi.it



LAUREE MAGISTRALI

Al termine del tuo percorso di studio triennale puoi scegliere tra una vasta gamma di lauree magistrali o proseguire con un master di I livello

Al termine della laurea magistrale puoi proseguire gli studi con un dottorato di ricerca o un master di I o II livello

ANTROPOLOGIA E LINGUAGGI DELL'IMMAGINE

classe: LM-1

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

curriculum Antropologia e ricerca sociale

primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - antropologia sociale* - 12 cfu
 - etnologia* - 12 cfu
- sociologia dell'identità - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia dell'espansione europea* - 6 cfu
 - storia della globalizzazione* - 6 cfu
 - storia dell'Italia contemporanea* - 6 cfu
- semiotica della cultura - 12 cfu
- insegnamenti a scelta (12 cfu) tra:
 - antropologia del consumo* - 6 cfu
 - antropologia dell'arte e delle rappresentazioni* - 6 cfu
 - antropologia dell'America latina* - 6 cfu
 - antropologia della contemporaneità* - 6 cfu
 - antropologia visiva* - 12 cfu
 - laboratorio di antropologia della performance* - 12 cfu
 - metodologia della ricerca educativa e formativa* - 6 cfu
 - etnodemografia* - 6 cfu
 - economia della globalizzazione* - 6 cfu
 - economia politica* - 6 cfu
 - economia dello sviluppo* - 6 cfu
- esame a scelta - 12 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - etnologia* - 12 cfu
 - antropologia sociale* - 12 cfu
- insegnamenti a scelta per un tot di 12 cfu tra:
 - glottologia* - 6 cfu
 - antropologia del consumo* - 6 cfu
 - antropologia dell'arte e delle rappresentazioni* - 6 cfu

antropologia dell'America latina - 6 cfu
antropologia visiva - 12 cfu
antropologia della performance - 12 cfu
didattica della filosofia - 6 cfu
metodologia della ricerca educativa e formativa - 6 cfu
economia della globalizzazione - 6 cfu
economia dello sviluppo - 6 cfu
economia politica - 6 cfu
etnodemografia - 6 cfu

- rilevamento etnografico - 6 cfu
- idoneità lingua inglese B2 - 3 cfu
- prova finale - 27 cfu

curriculum Antropologia dell'immagine e dello spettacolo

primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - antropologia visiva* - 12 cfu
 - laboratorio di antropologia della performance* - 12 cfu
- sociologia dell'identità - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia dell'espansione europea* - 6 cfu
 - storia della globalizzazione* - 6 cfu
 - storia dell'Italia contemporanea* - 6 cfu
- semiotica della cultura - 12 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - arti figurative ed applicate in età moderna* - 6 cfu
 - arte ambientale e architettura del paesaggio* - 6 cfu
 - drammaturgia* - 6 cfu
 - analisi del film* - 6 cfu
 - filmologia* - 6 cfu
 - antropologia dell'arte e delle rappresentazioni* - 6 cfu
 - antropologia della contemporaneità* - 6 cfu
- esame a scelta - 12 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - antropologia visiva* - 12 cfu
 - laboratorio di antropologia della performance* - 12 cfu
- insegnamenti a scelta per un totale di 12 cfu tra:

arti figurative ed applicate in età moderna - 6 cfu

arte ambientale e architettura del paesaggio - 6 cfu

drammaturgia - 6 cfu

analisi del film - 6 cfu

filmologia - 6 cfu

glottologia - 6 cfu

antropologia del consumo - 6 cfu

antropologia dell'arte e delle rappresentazioni - 6 cfu

antropologia sociale - 12 cfu

etnologia - 12 cfu

didattica della filosofia - 6 cfu

- rilevamento etnografico - 6 cfu
- idoneità lingua inglese B2 - 3 cfu
- prova finale - 27 cfu

Presidente: Armando Cutolo

armando.cutolo@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dispoc@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

antropologi, sociologi, esperti dei fenomeni migratori; esperti delle pubbliche relazioni, esperti delle pratiche di regia e scenografia, direttori artistici, curatori e conservatori di musei

Dipartimento

Scienze sociali, politiche e cognitive

www.dispoc.unisi.it

I corsi di laurea magistrale hanno durata biennale e richiedono 120 crediti per ottenere il titolo finale. Alcuni sono tenuti esclusivamente in lingua inglese

ARCHEOLOGIA

classe: LM-2 Archeologia

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

primo anno

- quattro insegnamenti a scelta tra:
 - preistoria e protostoria europea - 9 cfu*
 - preistoria e protostoria del Mediterraneo - 9 cfu*
 - etruscologia e antichità italiche - 9 cfu*
 - archeologia del Mediterraneo antico - 9 cfu*
 - architettura del Mediterraneo antico - 9 cfu*
 - arte e artigianato del mondo classico - 9 cfu*
 - paesaggi dell'Italia antica - 9 cfu*
 - archeologia bizantina - 9 cfu*
 - archeologia dell'alto medioevo - 9 cfu*
 - archeologia dell'Italia medievale - 9 cfu*
- due insegnamenti a scelta tra:
 - storia greca modulo A - 6 cfu*
 - tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio archeologico - 6 cfu*
 - iconografia e tradizione classica II - 6 cfu*
 - etnologia modulo A - 6 cfu*
 - antropologia sociale modulo A - 6 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - archeometria - 6 cfu*
 - antropologia e archeologia funeraria - 6 cfu*
 - chimica fisica ambientale e dei beni culturali - 6 cfu*
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu

secondo anno

- un insegnamento (non iterato tra quelli scelti nel primo anno) a scelta tra:
 - preistoria e protostoria europea - 9 cfu*
 - preistoria e protostoria del Mediterraneo - 9 cfu*
 - etruscologia e antichità italiche - 9 cfu*
 - archeologia del Mediterraneo antico - 9 cfu*
 - architettura del Mediterraneo antico - 9 cfu*
 - arte e artigianato del mondo classico - 9 cfu*
 - paesaggi dell'Italia antica - 9 cfu*

archeologia bizantina - 9 cfu
archeologia dell'alto medioevo - 9 cfu
archeologia dell'Italia medievale - 9 cfu

- un insegnamento a scelta tra:
storia romana B - 6 cfu
civiltà medievali modulo A - 6 cfu
storia della Toscana nel medioevo II - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
archeologia degli insediamenti e dell'ambiente - 6 cfu
archeologia sperimentale - 6 cfu
musealizzazione e gestione del patrimonio archeologico - 6 cfu
archeologia pubblica - 6 cfu
archeologia delle produzioni di età classica - 6 cfu
archeologia dell'architettura medievale - 6 cfu
archeologia dell'Europa medievale - 6 cfu
epigrafia e antichità medievali - 6 cfu
tecnologie e diagnostica per l'archeologia - 6 cfu
- insegnamento a scelta dello studente - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B2 - 3 cfu
- stage, tirocini e scavi - 6 cfu
- prova finale - 18 cfu

Presidente: Andrea Zifferero

andrea.zifferero@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.stobc@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

archeologi; museologi, direttori e conservatori dei musei; progettisti, direttori e tecnici dei parchi archeologici e dei parchi di archeologia sperimentale; comunicatori nel settore archeologico e dei beni culturali

Dipartimento

Scienze storiche e dei beni culturali

www.dssbc.unisi.it

LETTERE MODERNE

classe: LM-14

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

curriculum Filologico linguistico e letterario primo anno

- letteratura italiana - 12 cfu
- letteratura italiana contemporanea - 9 cfu
- storia della lingua italiana - 6 cfu
- critica letteraria e letterature comparate - 9 cfu
- idoneità di lingua straniera - 6 cfu
lingua francese: A2, B1, B2, C1, C2
lingua inglese: C1, C2 (oltre al B2 obbligatorio per tutti)
lingua portoghese: A2, B1, B2, C1, C2
lingua russa: A2, B1, B2, C1, C2
lingua spagnola: A2, B1, B2, C1, C2
lingua tedesca: A2, B1, B2, C1, C2
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- filologia romanza - 6 cfu

secondo anno

- un insegnamento a scelta tra:
archivistica - 9 cfu
poetica e stilistica - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
letteratura anglo-americana - 9 cfu
letteratura inglese - 9 cfu
letteratura tedesca - 9 cfu
letterature ispano-americane - 9 cfu
letteratura russa - 9 cfu
letteratura spagnola - 9 cfu
letteratura francese - 9 cfu
- filologia italiana - 6 cfu
- un esame a scelta tra:
storia della Toscana nel medioevo II - 6 cfu
storia moderna - 6 cfu
storia della contemporaneità - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B2 - 3 cfu
- prova finale - 27 cfu

secondo anno

- lingua e letteratura latina II - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - iconografia e tradizione classica II - 6 cfu*
 - lingua e letteratura latina medievale e umanistica II - 6 cfu*
 - storia della filosofia antica - 6 cfu*
 - paleografia greca e latina II - 6 cfu*
- attività a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità linguistica di lingua inglese B2 - 3 cfu
- prova finale - 27 cfu

Presidente: Simone Beta

simone.beta@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dfclam@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

esperti dotati di competenze linguistiche e culturali nei settori delle risorse umane, dell'editoria, degli istituti di cultura italiani all'estero e delle biblioteche; linguisti e filologi; interpreti e traduttori di livello elevato; storici; redattori e revisori di testi; bibliotecari e archivisti (previa ulteriore formazione specifica); percorso formativo orientato all'insegnamento delle lingue classiche, dell'italiano, della storia e della geografia nelle scuole medie inferiori e superiori

Dipartimento

Filologia e critica delle letterature
antiche e moderne

www.dfclam.unisi.it

Alcuni corsi di laurea e
laurea magistrale sono
tenuti esclusivamente
in lingua inglese 



LANGUAGE AND MIND: LINGUISTICS AND COGNITIVE STUDIES

classe: LM-39

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: inglese

doppio titolo con: Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne

curriculum Linguistics and cognition

primo anno

- syntactic structures and compositional semantics - 12 cfu
- logic and theory of meaning - 12 cfu
- philosophy of mind - 12 cfu
- theory of grammar and language acquisition - 6 cfu
- language, society and ideology - 6 cfu
- academic english and translation - 6 cfu
- computational linguistics - 6 cfu

secondo anno

- morphosyntax and experimental studies on language - 6 cfu
- psycholinguistics - 6 cfu
- syntax-semantics interface - 6 cfu
- corpus approaches to discourse analysis - 6 cfu
- crediti a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità linguistica livello B2 - 3 cfu
- tirocini, laboratori di informatica, altre attività per ulteriori conoscenze linguistiche o utili per l'inserimento nel mondo del lavoro - 3 cfu
- prova finale - 18 cfu

curriculum Philosophy and cognition

primo anno

- syntactic structures and compositional semantics - 12 cfu
- logic and theory of meaning - 12 cfu
- philosophy of mind - 12 cfu
- theory of grammar and language acquisition - 6 cfu
- language, society and ideology - 6 cfu
- academic english and translation - 6 cfu

- epistemology - 6 cfu

secondo anno

- theory of argumentation - 6 cfu
- logic of natural languages - 6 cfu
- first order logic - 6 cfu
- theory of science and theory of knowledge - 6 cfu
- crediti a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità linguistica livello B2 - 3 cfu
- tirocini, laboratori di informatica, altre attività per ulteriori conoscenze linguistiche o utili per l'inserimento nel mondo del lavoro - 3 cfu
- prova finale - 18 cfu

Presidente: Arturo Tosi

arturo.tosi@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dispoc@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

ricercatori o tecnici laureati in discipline linguistiche; ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità (filologico-letterarie e storico-artistiche) o filosofiche e cognitive; ricercatori e tecnici laureati nelle scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche; consulenti linguistici per aziende in ambito di information technology; traduttori per specifici ambiti settoriali legati alla ricerca avanzata; insegnanti di lingue straniere e dell'italiano come prima e seconda lingua

Dipartimento

Scienze sociali, politiche e cognitive

www.dispoc.unisi.it

STORIA E FILOSOFIA

classe: LM-78 e LM-84 Scienze filosofiche e scienze storiche

crediti: 120

sede: Siena, Arezzo

numero programmato: no

lingua: italiano

doppio titolo con: *Université Pierre Mendès France Grenoble II (Francia) - solo per la classe di storia LM-84*

curriculum Storia e filosofia (sede di Siena)

primo anno

- storia della contemporaneità - 12 cfu
- istituzioni di filosofia teoretica e istituzioni di filosofia morale - 12 cfu
- archivistica - 6 cfu
- geografia storica - 6 cfu
- storia della filosofia - 6 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo filosofico: filosofia morale - 6 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo storico un

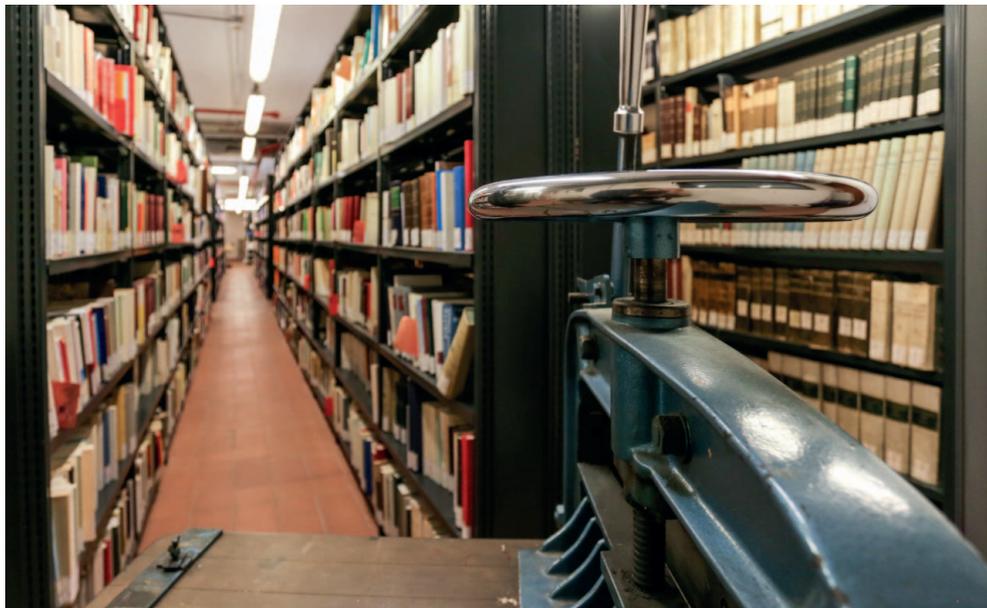
insegnamento a scelta tra:

storia dell'economia preindustriale - 6 cfu
codicologia - 6 cfu
storia della Chiesa - 6 cfu

- per coloro che scelgono l'indirizzo filosofico due insegnamenti a scelta tra:
storia della filosofia antica - 6 cfu
storia della scienza - 6 cfu
estetica - 6 cfu
epistemology - 6 cfu
theory of argumentation - 6 cfu
storia della filosofia medioevale - 6 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo storico:
storia della protoglobalizzazione - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
civiltà medievali - 6 cfu
storia della Toscana nel medioevo - 6 cfu
storia medievale - 6 cfu

secondo anno

- storia greca - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
antropologia sociale - 12 cfu
etnologia - 12 cfu



- un insegnamento a scelta tra:
 - filosofia interculturale contemporanea - 6 cfu*
 - logic of natural languages - 6 cfu*
 - civiltà medievali II A - 6 cfu*
 - civiltà medievali II B - 6 cfu*
 - storia della Toscana nel medioevo II - 6 cfu*
 - storia medievale II - 6 cfu*
 - storia della globalizzazione - 6 cfu*
 - archivistica B - 6 cfu*
 - paleografia latina - 6 cfu*
 - geografia - 6 cfu*
 - formal system - 6 cfu*
- insegnamenti a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità di lingua inglese B2 - 3 cfu
- prova finale - 15 cfu

curriculum Storia e filosofia: pratiche del sapere e della cittadinanza (sede di Arezzo)

primo anno

- storia contemporanea e genere e società contemporanea - 12 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo filosofico:
 - storia greca - 12 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo storico:
 - storia moderna e storia e attualità dell'Illuminismo - 12 cfu
- filosofia morale e filosofia teoretica - 12 cfu
- storia della filosofia A - 6 cfu
- due insegnamenti a scelta tra:
 - storia del cristianesimo A - 6 cfu*
 - storia delle dottrine politiche - 6 cfu*
 - sociologia della comunicazione organizzativa - 6 cfu*
- un insegnamento a scelta tra:
 - storia della filosofia B - 6 cfu*
 - fonti e metodi della storia medievale - 6 cfu*
 - potere e società nella Toscana moderna e contemporanea - 6 cfu*
 - storia dell'Europa contemporanea - 6 cfu*
 - geografia culturale - 6 cfu*

secondo anno

- archivistica generale - 6 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo filosofico
 - un insegnamento a scelta tra:
 - filosofia della religione - 6 cfu*
 - fenomenologia della cura - 6 cfu*

- per coloro che scelgono l'indirizzo storico:
 - economia e conflitti sociali in età moderna e contemporanea - 6 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo filosofico:
 - storia della scienza moderna e contemporanea e storia e attualità dell'Illuminismo - 12 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo storico:
 - storia medievale - 12 cfu
- per coloro che scelgono l'indirizzo filosofico
 - un insegnamento a scelta tra:
 - filosofia teoretica B - 6 cfu*
 - filosofia contemporanea - 6 cfu*
- per coloro che scelgono l'indirizzo storico:
 - storia del Risorgimento - 6 cfu
- insegnamenti a scelta dello studente - 12 cfu
- idoneità di lingua inglese B2 - 3 cfu
- attività a scelta tra:
 - stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali - 2 cfu*
 - tirocini formativi e di orientamento - 2 cfu*
- prova finale - 13 cfu

Presidente: Ferdinando Abbrì

ferdinando.abbrì@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.stobc@unisi.it;
didattica.dsfcuci@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

storici; filosofi; redattori di testi per la pubblicità; revisori di testi; esperti culturali in vari settori; bibliotecari e archivisti (previa ulteriore formazione specifica); percorso formativo orientato all'insegnamento nelle scuole medie inferiori e superiori

Dipartimento di riferimento

Scienze storiche e dei beni culturali

www.dssbc.unisi.it

Dipartimento contitolare

Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale

www.dsfcuci.unisi.it

SCIENZE PER LA FORMAZIONE E LA CONSULENZA PEDAGOGICA NELLE ORGANIZZAZIONI

classe: LM-85

crediti: 120

sede: Arezzo

numero programmato: no

lingua: italiano

primo anno

- pedagogia e didattica delle organizzazioni e della formazione - 12 cfu
- pedagogia di comunità - 12 cfu
- metodologie della consulenza educativa - 6 cfu
- metodologie della progettazione europea - 6 cfu
- storia di genere - 6 cfu
- sociologia della comunicazione organizzativa - 6 cfu
- psicologia del lavoro - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - geografia culturale - 6 cfu*
 - soft skills and employability - 6 cfu*
 - storia economica - 6 cfu*
 - marketing culturale - 6 cfu*

secondo anno

- sociologia della formazione professionale - 6 cfu
- teoria dell'argomentazione e sostenibilità - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - filosofia del lavoro e delle organizzazioni - 6 cfu*
 - teoria e tecniche della consulenza organizzativa - 6 cfu*
 - management delle risorse umane - 6 cfu*
 - fenomenologia della cura - 6 cfu*
 - metodologia della ricerca quantitativa - 6 cfu*
- idoneità di lingua inglese B2 - 3 cfu
- crediti a scelta dello studente - 12 cfu
- tirocini formativi e di orientamento - 6 cfu
- altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro - 3 cfu
- prova finale - 12 cfu

Presidente: Bruno Rossi

bruno.rossi@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dsufuci@unisi.it

Il corso prepara alle professioni di:

il corso permette di acquisire competenze connesse alla progettazione e gestione di processi formativi inerenti le risorse umane, l'educazione degli adulti, la consulenza pedagogica alla persona, alla famiglia e alle organizzazioni. I laureati possono trovare occupazione sia in ambito pubblico che privato, come liberi professionisti o consulenti, come manager della formazione o nell'area delle risorse umane. Possono partecipare ai corsi di Tirocinio Formativo Attivo (TFA) per l'insegnamento nelle scuole secondarie superiori (classi A18- Filosofia e Scienze umane e A19-Filosofia e Storia)

Dipartimento

Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale

www.dsufuci.unisi.it





Il laboratorio di restauro dell'Università di Siena, dove è in corso il recupero del *Cristo deposto* di Francesco di Giorgio



STORIA DELL'ARTE

classe: LM-89 Storia dell'arte

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

consigliato per l'indirizzo di Arte medievale

primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - civiltà medievali* - 12 cfu
 - storia della lingua italiana* - 12 cfu
 - estetica dello spettacolo musicale e teatrale* - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - archivistica* - 6 cfu
 - paleografia latina* - 6 cfu
- storia dell'arte medievale - 6 cfu
- storia dell'arte moderna - 6 cfu
- storia dell'arte contemporanea - 6 cfu
- museografia contemporanea - 6 cfu
- letteratura artistica - 6 cfu
- stage e tirocini - 6 cfu
- attività a scelta dello studente - 6 cfu

secondo anno

- storia dell'architettura medievale e moderna - 6 cfu

- iconografia e iconologia - 6 cfu
- storia dell'oreficeria medievale - 6 cfu
- storia e metodologie della conservazione - 6 cfu
- idoneità di lingua inglese B2 - 3 cfu
- attività a scelta dello studente - 6 cfu
- prova finale - 27 cfu

consigliato per l'indirizzo di Arte moderna

primo anno

- un insegnamento a scelta tra:
 - storia moderna* - 12 cfu
 - storia della lingua italiana* - 12 cfu
 - estetica dello spettacolo musicale e teatrale* - 12 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - archivistica* - 6 cfu
 - paleografia latina* - 6 cfu
- storia dell'arte medievale - 6 cfu
- storia dell'arte moderna - 6 cfu
- storia dell'arte contemporanea - 6 cfu
- museografia contemporanea - 6 cfu
- letteratura artistica - 6 cfu
- stage o tirocini - 6 cfu
- attività a scelta dello studente - 6 cfu

secondo anno

- storia della città e del territorio - 6 cfu
- storia dell'arte del Rinascimento - 6 cfu
- storia dell'arte moderna II - 6 cfu

STRATEGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE

classe: LM-92

crediti: 120

sede: Siena

numero programmato: no

lingua: italiano

curriculum Tecnologie e metodi

per l'experience design

primo anno

- sociologia della comunicazione - 6 cfu
- comunicazione digitale - 9 cfu
- metodologia della scienza sociale - 6 cfu
- teoria e storia della semiotica - 9 cfu
- tecnologie e sviluppo sostenibile - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - scienze e tecnologie cognitive - 6 cfu*
 - psicologia della comunicazione visiva - 6 cfu*
 - cultura e tecniche del web - 6 cfu*
- idoneità linguistica di inglese B2 - 3 cfu
- due esami a scelta - 12 cfu

secondo anno

- economia cognitiva e comportamentale - 6 cfu
- nuovi media e globalizzazione - 9 cfu
- linguaggio dei media: metodologia di analisi linguistica - 6 cfu
- physical computing - 6 cfu
- experience design - 6 cfu
- tirocinio - 12 cfu
- prova finale - 15 cfu

curriculum Comunicazione pubblica e sociale e giornalismo

primo anno

- sociologia della comunicazione - 6 cfu
- comunicazione digitale - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - metodologia della scienza sociale - 6 cfu*
 - pianificazione media - 6 cfu*
- teoria e storia della semiotica - 9 cfu
- comunicazione politica - 9 cfu
- un insegnamento a scelta tra:

economie e politiche dell'Unione Europea - 6 cfu

analisi delle politiche pubbliche - 6 cfu

- idoneità linguistica di inglese B2 - 3 cfu
- due esami a scelta - 12 cfu

secondo anno

- economia cognitiva e comportamentale - 6 cfu
- nuovi media e globalizzazione - 9 cfu
- linguaggio dei media: metodologia e analisi linguistica - 6 cfu
- comunicazione e reti sociali - 6 cfu
- inchieste di opinione e analisi dei dati - 6 cfu
- tirocinio - 12 cfu
- prova finale - 15 cfu

curriculum Comunicazione persuasiva e pubblicitaria

primo anno

- sociologia della comunicazione - 6 cfu
- comunicazione digitale - 9 cfu
- metodologia della scienza sociale - 6 cfu
- teoria e storia della semiotica - 9 cfu
- nuovi media e globalizzazione - 9 cfu
- pubblicità e strategie di comunicazione integrata - 6 cfu
- idoneità linguistica di inglese B2 - 3 cfu
- due esami a scelta - 12 cfu

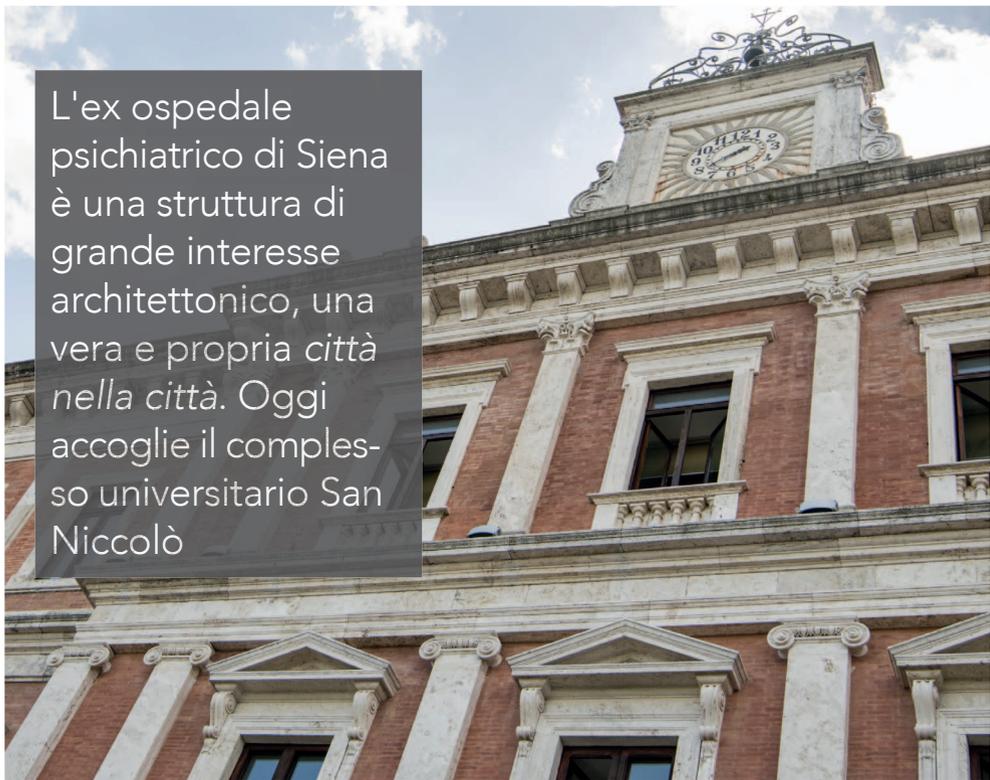
secondo anno

- economia cognitiva e comportamentale - 6 cfu
- semiotica del testo - 9 cfu
- linguaggio dei media: metodologia e analisi linguistica - 6 cfu
- un insegnamento a scelta tra:
 - retorica e linguaggi persuasivi - 6 cfu*
 - linguaggi dell'audiovisivo - 6 cfu*
- teorie dell'identità - 6 cfu
- tirocinio - 12 cfu
- prova finale - 15 cfu

Presidente: Giovanni Manetti

giovanni.manetti@unisi.it

Se hai domande scrivi a: didattica.dispoc@unisi.it



L'ex ospedale psichiatrico di Siena è una struttura di grande interesse architettonico, una vera e propria città nella città. Oggi accoglie il complesso universitario San Niccolò

Il corso prepara alle professioni di:

responsabile della comunicazione, pianificatore di eventi culturali e promozionali, social media planner nelle aziende private; responsabile degli URP, gestore dei rapporti con i media, pianificatore delle campagne di comunicazione nelle istituzioni pubbliche; consulente per campagne di comunicazione istituzionale, sociale e politica, nonché per campagne pubblicitarie nei servizi professionali per la comunicazione (agenzie); specialista delle pubbliche relazioni, dell'immagine e professioni assimilate; redattori di testi per la pubblicità; esperto di comunicazione politica e consulenza politica; esperto di gestioni di reti di conoscenza, strumenti di comunicazione via web e social network; esperto di rilevazioni di mercato, ricerca socio-politica, gestione di

progetti a finanziamento pubblico e misto; ruolo noto come IU/UX Designer (ricerca di prodotto, strategia di sviluppo, architettura dell'informazione e design dell'interazione); creatore di prototipi su diversi livelli di dettaglio (wireframe, prodotti con software dedicato, mockup di vari livelli, prototipi computazionali interattivi)

Dipartimento
Scienze sociali, politiche e cognitive
www.dispoc.unisi.it

L'Università di
Siena ti offre
un supporto
completo: tu-
torato, studio
all'estero, ca-
reer service,
accoglienza
disabili, servizi
DSA, sostegno
psicologico e
perfezionamen-
to linguistico



CONTATTI

- URP

www.unisi.it/urp

Banchi di Sotto, 55
 numero verde (solo da rete fissa): 800221644
 tel. 0577 232111
urp@unisi.it

- USiena Welcome

www.usienawelcome.unisi.it

Banchi di Sotto, 55
 tel. 0577 235272
usienawelcome@unisi.it

- Ufficio orientamento e tutorato

www.unisi.it/orientamento

www.unisi.it/didattica/tutorato

Banchi di Sotto, 55
 tel. 0577 235265/5268/5270
orientamento@unisi.it
tutorato@unisi.it

- Ufficio accoglienza disabili

www.unisi.it/ateneo/accoglienza_disabili

Banchi di Sotto, 55
 tel. 0577 235518/5415
uffdisabili@unisi.it

- Ufficio borse e premi di studio

www.unisi.it/didattica/borse

via Bandini, 25
 tel. 0577 235244/5245/5246
borse.premi@unisi.it

- Sistema bibliotecario d'Ateneo

www.sba.unisi.it

Banchi di Sotto, 55
 tel. 0577 235519
utenti.ufficio@sba.unisi.it

- Divisione corsi di I e II livello

www.unisi.it/didattica/immatricolazioni-e-iscrizioni

via Sallustio Bandini, 25
 tel. 0577 235250
corsi.laurea@unisi.it

- Divisione corsi di area sanitaria e post laurea
 Corsi di studio

www.unisi.it/didattica/sportello-area-sanitaria

Centro didattico del Policlinico Le Scotte
 strada delle Scotte, 4
 tel. 0577 235510
sanitarie.biomediche@unisi.it
medicina@unisi.it

- Divisione corsi di area sanitaria e post laurea
 Post laurea

www.unisi.it/didattica/corsi-post-laurea

Centro didattico del Policlinico Le Scotte
 strada delle Scotte, 4
 tel. 0577 235954/5370
areasanitaria-postlaurea@unisi.it

- Divisione relazioni internazionali

www.unisi.it/internazionale

via San Vigilio, 6
 tel. +39 0577 235182/5194/5199
incoming@unisi.it
internazionale@unisi.it
erasmus.out@unisi.it
uri@unisi.it

- International Place

www.unisi.it/internazionale/prospective-and-enrolled-international-students

Banchi di Sotto, 55 – presso l'URP
 tel. +39 0577 232293/2034
internationalplace@unisi.it

- Santa Chiara Lab

santachiarylaboratory.unisi.it

via Valdimontone, 1
 tel. 0577 235272/5215
santachiarylaboratory@unisi.it



USiena Welcome: www.usienawelcome.unisi.it

- Centro linguistico di Ateneo

www.cla.unisi.it

piazza San Francesco, 8

tel. 0577 232702

infocla@unisi.it

- Cus Siena - Centro universitario sportivo

www.cussiena.it

via Luciano Banchi, 3

tel. 0577 52341

info@cussiena.it

- Placement Office - Career Service

www.unisi.it/placement

Banchi di Sotto, 59

tel. 0577 232259

placement@unisi.it - stage@unisi.it

- Grosseto - Segreteria studenti

via Aurelio Saffi, 17/C - Grosseto

tel. 0577 235240-41-42

segreteria.grosseto@unisi.it

- Sede di Arezzo

Campus del Pionta

www.dsfuli.unisi.it

viale L. Cittadini 33, Arezzo

tel. 0575 9261

- Arezzo - Biblioteca Campus del Pionta

www.sba.unisi.it/bauma

viale L. Cittadini 33, Arezzo

tel. 0575 926289

- Arezzo - Centro linguistico d'Ateneo

www.cla.unisi.it/it/sede-di-arezzo

viale L. Cittadini 33, Arezzo - ex Palazzina Uomini

tel. 0575 926384/926221

cla-ar@unisi.it



DSU Toscana - Diritto allo studio universitario (Siena)

via Mascagni 53

Contatti: compila il modulo al link

www.dsu.toscana.it/contattaci

- Servizio residenze DSU Toscana

www.dsu.toscana.it/servizi/residenze

tel. 0577 760807

- Servizio Cultura Orientamento Sport

www.dsu.toscana.it/servizi/cultura-orientamento-sport

numero verde 800.110.346

- Servizio ristorazione DSU Toscana

www.dsu.toscana.it/servizi/ristorazione

- Servizio interventi monetari DSU Toscana

www.dsu.toscana.it/servizi/benefici-agli-studenti

- Arezzo - Sportello DSU Toscana

Via Laschi, 26

tel. 0575 35981

Se hai necessità di una guida ad alta leggibilità puoi richiederla a comunicazione@unisi.it