

# Didattica del Latino

Docente: Prof.ssa Simona Micheletti

- Ipotesi di calendario
- Programmazione
- Bibliografia

giorno	ore	luogo	argomento
Lunedì 18 marzo 2019	16-20	Aula S*	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Presentazione del corso</li><li>➤ Lingua e Cultura Latina nei diversi ordini di scuola: il quadro normativo e le Indicazioni Nazionali</li><li>➤ Il profilo del docente di Latino</li></ul>
Lunedì 25 marzo 2019	16-20	Aula S	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ La didattica per competenze: normativa</li><li>➤ La didattica per competenze della Lingua Latina: analisi di prove</li><li>➤ Il nuovo Esame di Stato, con particolare attenzione alla II prova nei Licei Classici</li></ul>
Lunedì 1 aprile 2019	16-20	Aula S	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Analisi critica di alcune metodologie didattiche per l'apprendimento della lingua Latina (ex. metodo Ørberg, grammatica valenziale, didattica del lessico)</li><li>➤ La traduzione nel biennio e nel triennio</li><li>➤ L'uso del vocabolario</li></ul>
Lunedì 8 aprile 2019	16-20	Aula S	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ La traduzione come occasione di incontro con la civiltà romana e come verifica della abilità interpretativa.</li><li>➤ Progettazione di percorsi didattici di cultura per il biennio (compiti di realtà e <i>flipped classroom</i>)</li></ul>
Lunedì 15 aprile 2019	16-20	Aula S	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Il canone: la scelta dei testi di autore in latino e in traduzione</li><li>➤ Didattica della Letteratura Latina nel triennio: metodi e percorsi</li></ul>

			trasversali
Lunedì 29 aprile 2019	16-20	Aula S	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La preparazione delle prove di verifica</li> <li>➤ Correzione e valutazione delle varie tipologie delle prove di verifica.</li> </ul>
Lunedì 6 maggio 2019	16-20	Aula S	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Impostazione dei manuali in uso nel biennio e nel triennio</li> </ul>
Lunedì 13 maggio 2019	16-20	Aula S	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Le risorse digitali e telematiche per la didattica del Latino.</li> <li>➤ Elementi di didattica inclusiva</li> </ul>
Lunedì 20 maggio 2019	16-20	Aula S	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Esemplificazione di una unità didattica, in vista della prova d'esame</li> </ul>
L'esame consisterà nella progettazione di una unità didattica su un argomento di morfo-sintassi e di letteratura scelto da un elenco predisposto dal docente del corso e noto ai corsisti, sul quale si discuterà con riferimento agli aspetti teorici e metodologici affrontati durante il corso.			

\*Le lezioni si terranno nel complesso didattico di via Fieravecchia, Siena

Gli obiettivi formativi fanno riferimento all'Allegato A del DM del 10.8.2017 n. 61

Il candidato al concorso per l'accesso al percorso FIT dovrà aver acquisito conoscenze e competenze in relazione all'ambito agli elementi di base delle metodologie e delle tecnologie per la didattica utili all'esercizio della professione docente, anche con riferimento a specifici ambiti disciplinari coerenti con le classi concorsuali:

- I fondamenti epistemologici e metodologico-procedurali della didattica.
- Le principali metodologie della progettazione educativa e formativa.
- Approcci metodologici e tecnologici per la didattica.
- Approcci volti alla progettazione partecipata e per competenze.
- L'analisi dei principali metodi di insegnamento-apprendimento nella scuola secondaria.
- Metodi attivi e cooperativi.
- Metodi laboratoriali e transmediali.
- La docimologia e la sperimentazione educativa.
- Innovazione, sperimentazione e ricerca educativa.
- Le forme della ricerca-azione.
- L'analisi delle tecniche e delle tecnologie educative in ambito scolastico.
- Le tecnologie digitali.
- L'educazione mediale e l'e-Learning.
- Educazione e social media.
- La valutazione delle competenze e dei rendimenti Scolastici (valutazione di prodotto, di processo e di sistema).
- Le principali tecnologie didattiche per l'educazione inclusiva, anche con riferimento alle tecnologie compensative.
- Le metodologie della ricerca educativa empirica, quantitativa e qualitativa, a sostegno del miglioramento della qualità dei processi educativi formali
- Le metodologie e tecnologie didattiche specifiche per l'insegnamento scolastico delle discipline comprese nelle classi concorsuali .

- Le metodologie per l'insegnamento sviluppate nella ricerca in didattica delle discipline comprese nelle classi concorsuali.
- La progettazione e lo sviluppo delle attività di insegnamento relative agli specifici ambiti disciplinari coerenti con le classi concorsuali.
- I processi di insegnamento e apprendimento mediati dall'uso delle tecnologie nell'ambito delle discipline comprese nelle classi concorsuali
- Gli strumenti tecnologici per l'insegnamento e apprendimento delle discipline di interesse con riferimento agli specifici ambiti disciplinari coerenti con le classi concorsuali

In particolare, dall'allegato B, si riportano i dati relativi al Latino

### Classe di concorso

#### A-II (Discipline letterarie e latino)

##### Contenuti di metodologie e tecnologie didattiche, all'interno dei 24 CFU

*Gli argomenti esposti sono pensati per descrivere contenuti fino a 12 CFU di metodologie e tecnologie*

*didattiche specifiche per l'insegnamento delle discipline letterarie e del latino.*

##### **Linguistica, discipline letterarie e latino**

- Analisi critica delle principali metodologie per l'insegnamento sviluppate nella ricerca in didattica della linguistica e delle discipline letterarie e del latino, anche in riferimento allo specifico ruolo dell'insegnante, ai nodi concettuali, epistemologici e didattici dell'insegnamento e apprendimento delle discipline di interesse, e in funzione dello sviluppo delle capacità semiotiche nonché dell'ampliamento delle potenzialità espressive e conoscitive nell'ambito disciplinare specifico.
- Progettazione e sviluppo di attività di insegnamento della linguistica e delle discipline letterarie e del latino: illustrazione dei principi e delle metodologie per la costruzione di attività e più in generale di un curriculum di linguistica e discipline letterarie e latino, tenendo presente anche le esigenze di potenziamento del linguaggio e di consolidamento delle pratiche linguistiche necessarie al raggiungimento degli obiettivi di formazione e istruzione nelle discipline di interesse.
- Studio dei processi di insegnamento e apprendimento nell'ambito della linguistica e delle discipline letterarie e del latino mediati dall'uso delle tecnologie, con particolare attenzione alle nuove tecnologie digitali, allo specifico ruolo dell'insegnante, ai nodi concettuali, epistemologici e didattici.
- Analisi delle potenzialità e criticità dell'uso di strumenti tecnologici per l'insegnamento e apprendimento delle discipline di interesse.

##### **Settori scientifico-disciplinari utilizzabili per l'acquisizione di questi contenuti:**

*Periodo transitorio: L-UN/01; L-FILILET/04, IO, 12*

### Classe di concorso

#### A-13 (Discipline letterarie, latino e greco)

##### Contenuti di metodologie e tecnologie didattiche, all'interno dei 24 CFU

*Gli argomenti esposti sono pensati per descrivere contenuti fino a 12 CFU di metodologie e tecnologie didattiche specifiche per l'insegnamento delle discipline letterarie, del latino e del greco.*

*Linguistica, discipline letterarie, latino e greco*

- Analisi critica delle principali metodologie per l'insegnamento sviluppate nella ricerca in didattica della linguistica e delle discipline letterarie, del latino e del greco, anche in riferimento allo specifico ruolo dell'insegnante, ai nodi concettuali, epistemologici e didattici dell'insegnamento e apprendimento delle discipline di interesse, e in funzione dello sviluppo delle capacità semiotiche nonché dell'ampliamento delle potenzialità espressive e conoscitive nell'ambito disciplinare specifico.

- Progettazione e sviluppo di attività di insegnamento della linguistica e delle discipline letterarie, del latino e del greco: illustrazione dei principi e delle metodologie per la costruzione di attività e più in generale di un curriculum di linguistica e discipline letterarie, latino e greco, tenendo presente anche le esigenze di potenziamento del linguaggio e di consolidamento delle pratiche linguistiche necessarie al raggiungimento degli obiettivi di formazione e istruzione nelle discipline di interesse.
- Studio dei processi di insegnamento e apprendimento nell'ambito della linguistica e delle discipline letterarie, del latino e greco mediati dall'uso delle tecnologie, con particolare attenzione alle nuove tecnologie digitali, allo specifico ruolo dell'insegnante, ai nodi concettuali, epistemologici e didattici.
- Analisi delle potenzialità e criticità dell'uso di strumenti tecnologici per l'insegnamento e apprendimento delle discipline di interesse.

*Settori scientifico-disciplinari utilizza bili per l'acquisizione di questi contenuti:*

*Periodo transitorio: L-LIN/OI; L-FILILET/02, 04, 10, 12*

## **Bibliografia**

Il docente fornirà ai corsisti materiali utili alla preparazione di una formazione teorica e pratica in ambito di didattica del Latino.

I non frequentanti dovranno leggere i seguenti testi:

- Maria-Pace Pieri, *Didattica del Latino. Perché e come studiare lingua e civiltà dei Romani*, Carocci, Roma 2007
- Donatella Puliga, *Percorsi della cultura. Per una didattica sostenibile*, Carocci, Roma 2003
- Anna Cardinaletti, Giuliana Giusti, Rossella Iovino, *Il latino per gli studenti con DSA*, Cafoscarina, Venezia 2016