

**DOCUMENTO DI PROGRAMMAZIONE STRATEGICA**  
*Dipartimento di Filologia e Critica delle Letterature antiche e moderne*

**DFCLAM**

---

direttore: *Marco Bettali*

*gennaio 2018*

## 1. LE FORZE A DISPOSIZIONE

IL Dipartimento di Filologia e Critica delle Letterature antiche e moderne (d'ora in avanti DFCLAM) è composto, al 1° gennaio 2018, di **36 docenti** (14 di I fascia, 10 di II fascia, 12 ricercatori). Negli anni solari 2018-2020 è previsto **il pensionamento di 4 docenti** (1 nel 2018, 2 nel 2019, 1 nel 2020). Le assunzioni consentiranno sicuramente di **rimanere entro la soglia di legge**, anche grazie all'inserimento del DFCLAM tra i Dipartimenti di Eccellenza (v. più avanti).

I 36 docenti di cui sopra coprono 18 SSD, da dividersi in 3 settori:

- 6 SSD, per complessivi 17 docenti, per il settore di Antichistica;
- 6 SSD, per complessivi 8 docenti, per il settore linguistico-letterario;
- 6 SSD, per complessivi 11 docenti, per il settore di Italianistica, Filologia Romanza, Comparatistica.

L'andamento dei pensionamenti rende particolarmente urgente un intervento nell'ambito della Letteratura greca: il SSD L-FIL-LET/02 rischia altrimenti la scomparsa.

### 3. DIDATTICA

IL DFCLAM ha da ormai tre anni un'offerta formativa consolidata:

**\* un corso di laurea triennale (3 anni, 180 CFU) in Studi Letterari e Filosofici, diviso in tre curricula (Lettere moderne, Lettere Classiche, Filosofia);**

**\*\* un corso di laurea magistrale (2 anni, 120 CFU) in Lettere moderne;**

**\*\*\* un corso di laurea magistrale (2 anni, 120 CFU) in Lettere classiche**

Si tratta di corsi ben equilibrati e pienamente sostenibili in relazione alle forze a disposizione, con la parziale eccezione del curriculum filosofico del corso triennale.

L'andamento delle iscrizioni per quanto riguarda il corso più numeroso, quello triennale, ha subito una flessione nel corso dell'ultimo anno (141 di contro a 178), dopo i primi tre anni di continua crescita. A fronte di questo dato, registriamo però un deciso aumento delle iscrizioni al corso magistrale di *Lettere moderne* (da 38 a 56) e il sostanziale mantenimento delle posizioni del corso magistrale di *Lettere classiche*, per cui il numero complessivo di studenti immatricolati (**212**, a fronte dei **237** dell'anno 2016-2017) ha subito un calo tutto sommato modesto, da considerarsi fisiologico.

Complessivamente, sono iscritti ai corsi attivati presso il nostro Dipartimento, compresi gli studenti fuori corso, oltre **600 studenti**.

L'asset prioritario del DFCLAM nei prossimi anni, per quanto riguarda l'attività didattica, dovrebbe rimanere invariato. Si rammenta comunque che, nel Progetto d'Eccellenza, è contemplata l'attivazione di **una nuova laurea magistrale erogata in lingua inglese** (progettazione, anche con partner internazionali: 2018; attivazione: a.a. 2019/20), i cui assi portanti, coerenti con il Progetto, saranno: ricezione della cultura antica in prospettiva antropologica e studio comparativo delle maggiori letterature europee, con particolare riferimento al Medioevo e al Rinascimento italiani. L'attrattività per talenti stranieri sarà costantemente monitorata e valutata alla fine dell'a.a. 2021/22. Obiettivo minimo: 15 iscrizioni in media al I anno nel primo triennio di attivazione.

Il DFCLAM è sede del Dottorato in "**Filologia e critica**"; e partecipa ai consorzi di altri due dottorati: "**Scienze dell'antichità e archeologia**" e "**Studi italianistici**".

Infine, il Dipartimento è sede del master di I livello in "**Informatica del testo ed edizione elettronica**"; è prossima l'attivazione di un Master in "**Traduzione**".

Infine, da molti anni, il DFCLAM è tra i Dipartimenti più attivi nel collaborare alla formazione degli insegnanti delle scuole medie e superiori (cfr. TFA, FIT).

## 5. RIPARTIZIONE DEL BUDGET

Con il raggiungimento di un bilancio in pareggio, all'interno di una situazione generale di maggiore tranquillità, il nostro Ateneo ha ripreso negli ultimi anni **l'assegnazione annuale dei POE**, basati in prima istanza sul numero dei pensionati relativo a ciascun anno accademico e seguendo vari parametri (numerosità, qualità della ricerca, attività didattica) che uno specifico regolamento d'Ateneo ha predisposto.

Per il 2017 l'Ateneo ci ha assegnato **0,457 POE**, a fronte del quale abbiamo però da onorare un debito di 0,349, maturato con le recenti iniziative di reclutamento. A disposizione abbiamo quindi solamente 0,108, che dovremo utilizzare obbligatoriamente per **la chiamata di un PA esterno in cofinanziamento** (0,35, le cui procedure dovranno iniziare entro il 31 marzo p.v.). Il DFCLAM si troverà quindi con un debito di 0,242, cui andrà aggiunto il debito di 1,000 POE (da restituire in due-tre anni) contratto per il cofinanziamento d'Ateneo al Progetto d'Eccellenza.

Per gli anni successivi, è previsto un aumento, sia pure non spettacolare, dei POE assegnati dall'Ateneo. Per il reclutamento di nuovi docenti, il finanziamento ottenuto come Dipartimento di Eccellenza e la probabile assegnazione di un posto di RTD-B con fondi ministeriali, previsto dalla Legge di Stabilità da poco varata, il DFCLAM può dormire sonni tranquilli.

Più complesso appare far fronte all'impegno, inderogabile e necessario per il mantenimento di un clima sereno di collaborazione e amicizia che da sempre contraddistingue la nostra piccola comunità, di garantire **la progressione di carriera** dei numerosi colleghi che abbiano ottenuto l'abilitazione alla I o alla II fascia.

A tale fine, **saranno prioritariamente impiegati tutti i POE d'Ateneo disponibili nei prossimi anni**, al netto dei debiti accumulati.

---

**DOCUMENTO DI PROGRAMMAZIONE STRATEGICA**  
*Dipartimento di Filologia e Critica delle Letterature antiche e moderne*

**SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI PRIVILEGIATI NELLA PROGRAMMAZIONE:**

a) progressioni di carriera alla seconda fascia

L-FIL-LET/04 (Letteratura latina)

L-FIL-LET/10 (Letteratura italiana)

b) progressioni di carriera alla prima fascia

L-FIL-LET/04 (Letteratura latina)

L-FIL-LET/05 (Filologia classica)

L-FIL-LET/11 (Letteratura italiana contemporanea)

L-FIL-LET/15 (Filologia germanica) – Previsto nel Progetto di Eccellenza del Dipartimento

L-LIN/10 (Letteratura inglese)

L-LIN/13 (Letteratura tedesca)

c) reclutamento esterno (associati)

L-FIL-LET/14 (Critica letteraria e letterature comparate)(dall'estero) – Previsto nel Progetto di Eccellenza del Dipartimento

L-FIL-LET/05 (Filologia classica) – Previsto nel Progetto di Eccellenza del Dipartimento

L-FIL-LET/02 (Lingua e letteratura greca) – Cofinanziamento di Ateneo (0,35 POE) per la chiamata di esterni

d) reclutamento esterno (ricercatori)

L-FIL-LET/08 (Letteratura latina medievale)

L-FIL-LET/12 (Linguistica italiana) (RtdB) - Previsto nel Progetto di Eccellenza del Dipartimento

L-LIN/04 (Lingua francese)

L-LIN/05 (Letteratura spagnola) (RtdB) - Previsto nel Progetto di Eccellenza del Dipartimento

L-LIN/21 (Slavistica)

L-LIN/11 (Lingue e Letterature anglo-americane)

L-ANT/02 (Storia greca) (RtdA) - Previsto nel Progetto di Eccellenza del Dipartimento