



rinnòvati rinnovati

dal 23 gennaio all'11 aprile 2019
teatro dei rinnovati

mercoledì 23 gennaio



Paolo Fresu

Tempo di Chet

La versione di Chet Baker

martedì 19 febbraio



Ginevra di Marco

& L'Orchestra

multietnica di Arezzo

Repertorio di tradizione

italiana e argentina

mercoledì 27 marzo



From Riff to Rap

**Alessio Bertalot,
Giuseppe Vitale,
Willie Peyote & Raige**

Un dialogo fra due lingue, il
Jazz e il Rap

giovedì 11 aprile



**Rancore
Claver Gold**

Best hip hop Italian scene



mercoledì 23 gennaio



Paolo Fresu

Tempo di Chet

La versione di Chet Baker

Tempo di Chet, questo il titolo dello spettacolo prodotto dal Teatro Stabile di Bolzano che ha debuttato l'8 novembre 2018, nasce dalla fusione e dalla sovrapposizione tra scrittura drammaturgica e partitura musicale, crea un unico flusso organico di parole, immagini e musica per rievocare lo stile lirico e intimista di questo jazzista tanto maledetto quanto leggendario.

martedì 19 febbraio



Ginevra di Marco

& L'Orchestra multiethnica di Arezzo

Repertorio di tradizione italiana e argentina

Ginevra di Marco, accompagnata da Francesco Magnelli e Andrea Salvadori, salirà sul palco dei Rinnovati insieme all' Orchestra Multiethnica di Arezzo diretta da Enrico Fink con 35 musicisti provenienti da Albania, Palestina, Libano, Tunisia, Argentina, Colombia, Bangladesh, Giappone, Romania, Russia, Svizzera e dalle più svariate regioni italiane.

mercoledì 27 marzo



From Riff to Rap

Alessio Bertalot, Giuseppe Vitale, Willie Peyote & Raige

From Riff to Rap è un dialogo fra due lingue, il JAZZ e il RAP che partendo dalla stessa radice afroamericana e dopo aver percorso direzioni diverse si reincontrano per dialogare e creare un esperanto musicale.

giovedì 11 aprile



Rancore Claver Gold

Best hip hop Italian scene

Dopo un periodo di importanti dischi e collaborazioni, Rancore torna con un nuovo e imponente lavoro, Musica per bambini, molto più esplicito e con un velo di ironia e provocazione, ma sempre con un alto grado di cervellotica complessità, ormai alla base del suo rap ermetico. In questo nuovo album Rancore raggiunge i suoi livelli di scrittura più elevati. A scaldare il pubblico prima dell'esibizione ci penserà il rapper ascolano Claver Gold

BIGLIETTI ONLINE

> DA LUNEDÌ 14 GENNAIO 2019

PREZZI A POSTO NUMERATO

> PLATEA E PALCHI CENTRALI € 15 / € 10 R*

> PALCHI LATERALI € 10 / € 7 R*

> PALCHI IV ORDINE € 5

* R = under 30 anni e studenti universitari

Inizio Spettacoli ore 21:15

VENDITA ONLINE

su www.comune.siena.it > servizi online > biglietteria teatri e musei, esclusi i giorni di apertura della biglietteria

VENDITA DIRETTA

Biglietteria del Teatro dei Rinnovati il giorno precedente l'evento con orario **17:00-20:00** e il giorno di spettacolo dalle **16:00** Teatro dei Rinnovati, Piazza Il Campo 1, Siena tel. **0577 292265** (negli orari di apertura della biglietteria)

CARTA DELLO STUDENTE

Biglietto € 8 studenti universitari (il posto verrà assegnato, dietro presentazione della carta, in base alla disponibilità della pianta; si consiglia l'accesso in biglietteria almeno un'ora prima dell'inizio spettacolo)