



## Cultura 2000

Con il contributo del programma Cultura 2000 della Comunità Europea  
Carried out with the contribution of the Culture 2000 program of the European Community

**Digital Archives for the Safeguard of European Musical Heritage:  
“Petrarch on Music” and “French Songs of the Ars Nova”**

Seminario di Studio

Giovedì 18 maggio 2006 ore 14,30

Università degli Studi di Siena

Arezzo, Facoltà di Lettere, Viale Cittadini 33, Aula 3

**OSSERVANDO PETRARCA.**

**SPUNTI PER UNA RIFLESSIONE MULTIDISCIPLINARE**

ANDREA CHEGAI (Storia della musica)

*Studiare Petrarca in musica. Qualche considerazione di metodo*

GIUSEPPE PATOTA (Storia della lingua italiana)

*Sorrisi e canzoni. Genesi e fortuna della lingua poetica di Francesco Petrarca*

ANDREA MATUCCI (Letteratura italiana)

*Petrarca vs Boccaccio: la nascita della tradizione lirica*

CATERINA TRISTANO (Paleografia)

*Scritture e biblioteche intorno a Petrarca*

Il Seminario è aperto a tutti