

MARGINE, SOGLIA, CONFINE, LIMITE: ISTITUZIONI, PRATICHE, TEORIE

Fellow:

❖ Michele Emmer (Università di Roma La Sapienza)

Professore ordinario di Matematica, si è occupato nello specifico di calcolo delle variazioni, superfici minime, equazioni differenziali, ma poi anche di cinema, arte e mostre. Ha realizzato diciotto film su matematica e arte, tre dei quali su Escher. Collabora con il Centro Internazionale della grafica di Venezia e, sempre a Venezia, organizza ogni anno il convegno “Matematica e Cultura”. Per la Mit Press cura la serie “The Visual Mind”. L’ultima mostra organizzata da Emmer a Venezia è stata “Acquerelli di Peter Greenaway”.