

## **Nuovo approccio metodologico a carattere multidisciplinare per lo studio della provenienza, dell'impiego e del degrado dei lapidei ornamentali**

### **Proponenti**

- Emanuele Papi
- Pier Lorenzo Fantozzi
- Alessandro Angelini
- Isabella Turbanti Memmi
- Marco Meccheri
- Jorge E. Spangenberg

### **Scuole di Dottorato e Sezioni partecipanti**

1. Preistoria e culture delle province romane (Archeologia, storia antica e religione); sezione Storia, Archeologia e Antropologia del mondo antico
2. Tecnologie innovative per la gestione del territorio; sezione Scienze e Tecnologie applicate all'Ambiente
3. Storia dell'arte (Storia, critica e gestione delle arti); sezione Logos e rappresentazione. Studi interdisciplinari di letteratura, estetica, arti e spettacolo
4. Scienze della Terra - Preistoria
5. Geochimica organica e isotopica (Losanna)

### **Coordinatore Scientifico**

Emanuele Papi

### **Comitato Scientifico**

- Emanuele Papi
- Pier Lorenzo Fantozzi
- Alessandro Angelini
- Isabella Turbanti Memmi
- Marco Meccheri
- Elisabetta Gliozzo
- Jorge E. Spangenberg

### **Responsabile organizzativo**

Elisabetta Gliozzo