

Nuovo approccio metodologico a carattere multidisciplinare per lo studio della provenienza, dell'impiego e del degrado dei lapidei ornamentali

Dottorandi coinvolti XXII ciclo

Prenderanno attivamente parte alla ricerca:

- ❖ Beatrice Franci (*Logos e rappresentazione*)

Simone Mosca, scultore di ornati del Cinquecento.

- ❖ Ilaria Bichi (*Logos e rappresentazione*)
- ❖ Gloria Berretti (*Scienze Geologiche e Preistoria*)

Studio di strutture dalla mega- alla microscala del Complesso Metamorfico Apuano, evoluzione tettono-metamorfica del M. Altissimo - M. Corchia e confronti con analoghe strutture in Toscana meridionale e Sardegna.

Saranno tenuti a frequentare le lezioni seminariali

1° anno

- ❖ Bruna Baldi (*Scienze e Tecnologie applicate all'Ambiente*)

Approccio stocastico alla valutazione della vulnerabilità degli acquiferi all'inquinamento: proposta di una nuova metodologia parametrica e monitoraggio dell'incertezza associata all'analisi spaziale dei dati

- ❖ Ilaria Bichi Ruspali (*Storia, critica e gestione delle arti*)

La scultura a Siena dal 1570 al 1700

- ❖ Beatrice Franci (*Storia, critica e gestione delle arti*)

Simone Mosca scultore e decoratore del primo Cinquecento

- ❖ Elisabetta Neri (*Storia, critica e gestione delle arti*)

Orfeo Boselli, scultore e teorico del Seicento

- ❖ Sara Tagliagamba, (*Storia, critica e gestione delle arti*)

Stoldo Lorenzi e la bottega di Niccolò Tribolo

- ❖ Mauro Tedde (*Scienze e Tecnologie applicate all'Ambiente*)

- ❖ Alessandra Santagostino, (*Scienze Geologiche e Preistoria*)

- ❖ Sergio Mancini (*Scienze e Tecnologie applicate all'Ambiente*)

Revisione dei dati geologici, merceologici e commerciali dei marmi apuani; studi di carattere minerario nella Regione Toscana.

- ❖ Emanuele Mariotti, (*Preistoria e Culture delle province romane*)

L'immagine della città: archeologia, fortificazioni (della Tingitana) e rappresentazioni nel Mediterraneo romano.

- ❖ Francesco Martorella, (*Preistoria e Culture delle province romane*)
- Grano e granai d'Africa

Censimento a scala regionale e sviluppo di sistemi informativi territoriali per l'archiviazione, gestione, salvaguardia e fruizione dei geotopi

2° anno

- ❖ Martina Andreoli (*Preistoria e Culture delle province romane*)

"Non omnis moriar". Morte e paesaggio: le testimonianze funerarie intorno al monte Karasis in Cilicia. Un'indagine interdisciplinare.

- ❖ Maria Filomena Bastone (*Scienze e Tecnologie applicate all'Ambiente*)

Proposta di elaborazione e sperimentazione dello schema fisico della "Nuova Banca Dati Geologica della Regione Toscana"

- ❖ Gloria Berretti (*Scienze Geologiche e Preistoria*)

Studio di strutture dalla mega- alla microscala del Complesso Metamorfico Apuano, evoluzione tettono-metamorfica del M. Altissimo - M. Corchia e confronti con analoghe strutture in Toscana meridionale e Sardegna.

- ❖ Simone Baggiani (*Preistoria e Culture delle province romane*)

Iconologia e linguaggi nelle arti visive del Paleolitico e del Neolitico nel bacino del Mediterraneo.

❖ Irene Calloud (*Preistoria e Culture delle province romane*)

Per una storia del restauro architettonico in Libia: teorie, metodi e continuità dell'esperienza archeologica italiana

❖ Matteo Cocceani (*Preistoria e Culture delle province romane*)

Traduzione in italiano con commento storico del libro ottavo (Libyké) della Storia Romana di Appiano.

❖ Alice Farinelli (*Scienze e Tecnologie applicate all'Ambiente*)

Integrazione di foto aeree, immagini satellitari Quickbird e GPS per il monitoraggio della frana di Corniglio (Parma)

❖ Valentino Gasparini (*Preistoria e Culture delle province romane*)

Isea Campana. I santuari di Iside nei centri portuali della Campania.

❖ Giuseppe Lo Cascio (*Preistoria e Culture delle province romane*)

L'Epigravettiano finale di Grotta del Romito: evoluzione tecno-tipologica delle industrie litiche nel tardiglaciale del medio e basso versante tirrenico.

❖ Sergio Mancini (*Scienze e Tecnologie applicate all'Ambiente*)

Revisione dei dati geologici, merceologici e commerciali dei marmi apuani

❖ Sara Perusin (*Preistoria e Culture delle province romane*)

Analisi dei reperti faunistici provenienti dagli insediamenti dell'Olocene antico di Sesto Fiorentino (FI).

❖ Cesare Zizza (*Preistoria e Culture delle province romane*)

Istituzioni, società e storia dei popoli anellenici nella Politica di Aristotele: i contributi di un filosofo alla storia dei popoli del Mediterraneo.

3° anno

❖ Lucia Agostani, (*Preistoria e Culture delle province romane*)

Analisi tecnologica e archeometrica delle produzioni fittili degli insediamenti dell'area del Monte Cetona ed Alta Val d'Orcia.

❖ Matelda Albanesi (*Preistoria e Culture delle province romane*)

Forme del culto imperiale nelle province greche: Macedonia, Acaia e Epiro.

❖ Pirro Altari (*Scienze e Tecnologie applicate all'Ambiente*)

DB topografici: modelli ed applicazioni

❖ Daniele Aureli (*Preistoria e Culture delle province romane*)

Il Paleolitico inferiore in Sardegna: Analisi tecno-tipologica dei complessi litici di Sa Coa de Sa ulta e di Sa Pedrosa-Pantallinu.

❖ Holger Dietrich (*Preistoria e Culture delle province romane*)

Mutamenti e continuità nella cultura festiva tardoantica: un'analisi dello stile della vita urbana nell'Impero Romano (IV-V sec. d.C.).

❖ Hocine Djermoune (*Preistoria e Culture delle province romane*)

Il sistema di approvvigionamento idrico della colonia romana di Tubusuptu (Tiklat: Bejaia, Algeria) in Mauretania Caesariensis.

❖ Giovanna Janeselli (*Preistoria e Culture delle province romane*)

Le strutture di servizio lungo la viabilità delle regioni di confine: Noricum e Raetia et Vindelicia .

❖ Romano Lanfranchi (*Preistoria e Culture delle province romane*)

I torchi da olio romani tardo-antichi in Tunisia e Algeria.

❖ Emanuele Mariotti (*Preistoria e Culture delle province romane*)

L'immagine della città: archeologia, fortificazioni (della Tingitana) e rappresentazioni nel Mediterraneo romano.

4° anno

❖ Lucia Botarelli (*Preistoria e Culture delle province romane*)

Produzione e diffusione delle anfore di Lemnos dalla fine del I secolo a.C. al VII secolo d.C.

❖ Silvia Casciarri (*Preistoria e Culture delle province romane*)

La ceramica dipinta neolitica tra VI e IV millennio a.C. in Italia centro-meridionale.

❖ Barbara Caterini (*Preistoria e Culture delle province romane*)

Industria ittica nel Mar Nero settentrionale in età romana e tardoantica.

❖ Cristiana Cesaretti (*Preistoria e Culture delle province romane*)

Applicazione di nuove tecnologie informatiche allo studio del contesto epigrafico di Volubilis.

❖ Omar Filippi (*Preistoria e Culture delle province romane*)

La Cultura del Ciottolo in Italia

❖ Francesco Martorella (*Preistoria e Culture delle province romane*),

Grano e granai d'Africa.

❖ Ekaterina Nechaeva (*Preistoria e Culture delle province romane*)

La diplomazia nella tarda antichità.

❖ Caterina Ognibeni (*Preistoria e Culture delle province romane*)

Le decorazioni parietali di Villa Adriana.

❖ Alessandra Santagostino (*Scienze della Terra*)

Studio archeometrico di materiali vitrei: dall'approvvigionamento delle materie prime al prodotto finito.